

١٦١

تاريخ المصريين

السَّيْفُ وَالنَّارُ فِي السَّوْدَانِ

تأليف
سلاطين باشا



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٩

0205837



Biblioteca Alexandrina

(١٦١)

تاريخ المصريين

• تاريخ المصريين

رئيس مجلس الإدارة:

د. سمير سرهان

رئيس التحرير:

د. عبد العظيم رمضان

مدير التحرير:

محمود الجزار

تصدر من

المينة المصرية العامة للكتاب



السيف والشار في السودان

تأليف
سلاطين باشا

وتعريب جريدة البلاغ

مكتبة الحرية
ام درمان - السودان



الهيئة العامة للكتاب

١٩٩٩

الاخراج الفنى

محمود الجزار

تقديم

يسرني ان اقدم للقارئ العزيز هذا الكتاب المهم : « السيف والنار في السودان » الذي كتبه سلاطين باشا ، وقامت بتعريبه جريدة البلاغ ، وطبعته مكتبة الحرية بأم درمان عام ١٩٣٠ ، وها هي الطبعة الثانية تصدر في سلسلة « تاريخ المصريين » .

واهمية هذا الكتاب تنبع من انه وثيقة نادرة من أهم الوثائق التي نشرت عن الحوادث التاريخية التي جرت في مصر والسودان في فترة السيطرة المهدية على السودان ، وقد كتبه ضابط نمساوي هو سلاطين باشا الذي كان حاكما لدارفور عام ١٨٨٤ واعتقلته جيوش المهدي ، فادعى الاسلام ، وفر الى الجيش المصري واشترك معه في استرداد دنقلة وأم درمان ، وظل موظفا في خدمة حكومة السودان حتى عام ١٩١٤ حين نشبت الحرب العالمية الاولى ، فترك الخدمة وعاد الى النمسا ، وعندما عقدت الهدنة سنة ١٩١٨ انتدب عضوا في بعثة مؤتمر الصلح في باريس .

وقد تناول سلاطين باشا في هذه المذكرات قصة الأحداث التي شاهدها بعينه وشارك في صنعها منذ اسدعاه الجنرال جوردون الى السودان للعمل في خدمة الحكومة المصرية . فقد تحدث عن الثورة في جنوبي دارفور وحصار الأبيض وسقوطها في يد جيش المهدي ، وحملة هيكل باشا الفاشلة على كوردوفان ، وسقوط دارفور ، وحصار الخرطوم وسقوطها ، ثم حكم الخليفة

عبد الله ، وحملة الاحباش بقيادة الملك حنا ، وحملة ابن النجومي
على مصر ، وهزيمته في واقعة توشكا سنة ١٨٨٩ .

ويختتم سلاطين باشا كتابه بفصل خاص عن فراره من
الاسر الذي قضى فيه ١٢ عاما ، وتقييمه للحكم المهدي ، مع تحليل
بديع له انتهى فيه الى ان الفظائع التي ارتكبها الخليفة عبد الله
المهدي واتباعه قضت على نحو ٧٥٪ من مجموع السكان في
السودان ، اما بالحرب ، واما بالجوع ، واما بالامراض الوبائية !
اما الريح الباتى فلم يكن عند نهاية حكم المهدي . افضل جالا ميين
الرقيق ! وهو ما جعل السودانيين يذكرون ليل نهار فضائل الحكم
المصري !

والملى ان يجد القارئ العزيز في هذا الكتاب ما ينشد من
غائدة ومتعة .

والله الموفق

رئيس التحرير

د. عبد العظيم رمضان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لما كان التاريخ لا يخفى وله الأهمية القصوى للأجيال القادمة
لكي يهتدوا على ما كان عليه سلفهم آلبنا على أنفسنا بطبع كتاب
السيف والنار عندما استطعنا الحصول على النسخة الأصلية .

نسأل الله أن يكون عملنا هذا فيه خدمة للسودان الحبيب
والله ولي التوفيق ..

مكتبة الحرية أم درمان

تمهيد

وعندنا في التمهيد الذي وضعناه لكتاب « التاريخ السرى لاحتلال انجلترا مصر » لمستر ويلفرد سكاون بلنت أن نصدر من بعده كتاب « السيف والنار في السودان » لسلطين باشا . وهذان الكتابان يعدان من المستندات التاريخية التي لا بد من الاطلاع عليها لمعرفة الحوادث التي تقلبت على مصر والسودان من خمسين سنة وهى الحوادث التي مازلنا نعانى نتائجها الى الآن .

فالיום ها نحن نبرز كتاب « السيف والنار في السودان » وفاء بذلك الوعد ورغبة في أن تكون له الفائدة المرجوة في خدمة تاريخ مصر الحديث .

وسلطين باشا ، مؤلف هذا الكتاب ، هو ضابط نمساوى ولد سنة ١٨٥٧ م في فينا وجاء الى مصر سنة ١٨٧٨ م ودخل في خدمتها فعينه غوردون باشا حاكماً لدارفور سنة ١٨٨٤ ولكن لم يمض عليه في منصبه هذا قليل حتى اعتقلته جيوش المهدي فبقى أسيراً يَدْمَى الاسلام والايمان بالمهدوية الى سنة ١٨٩٥ م وحينئذ فر الى الجيش المصرى واشترك معه في استرداد دنقلة وام درمان .

وبقى سلطين باشا بعد ذلك موظفاً في حكومة السودان بين سنة ١٩٠٠ وسنة ١٩١٤ ثم أعلنت الحرب العالمية فترك الخدمة في السودان وعاد الى النمسا ودخل في خدمة الصليب الأحمر .

ولما عقدت الهدنة سنة ١٩١٨ انتدب عضواً في بعثة الصلح في باريس .

وقد نقل هذا الكتاب الى اللغة الانجليزية السر ونجت باشا الذي كان حاكماً للسودان ثم معتبداً لانجلترا في مصر . وهذه الترجمة الانجليزية هي التي اعتمدنا عليها في التعريب .

٢٦ يولييه ١٩٣٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الاول

تمهيد

فى يوليه سنة ١٨٧٨ عندما كنت ملازماً فى الاى ولى العهد
رودلف عند حدود البوسنة تسلمت خطاباً من الجنرال غوردون
يدعونى فيه ان اذهب الى السودان واشتغل فى خدمة الحكومة
المصرية تحت ادارته .

وكننت فى سنة ١٨٧٤ قد سحت فى السودان عن طريق أسوان
غذهبت الى كورسكو وبربر ووصلت الى الخرطوم فى شهر أكتوبر
من تلك السنة وعرجت على جبال النوبة وبقيت مدة قصيرة فى دلين
حيث كان مركز الرسالة الكاثوليكية النمبوية . ومن هنا خرجت
فى اكتشاف جبال جرفان نايمه وجبال كاديرو ، وكننت اود ان اطليل
بقائى فى هذه الأصقاع ولكن حال دون ذلك قيام عرب الحوازمه .
ولما لم تكن لى مهمة سوى السياحه فان الحكومة طلبت عودتى الى

الابيض عاصمة كردوفان . وكان قيام هؤلاء العرب ناتجا عن جباية الضرائب الفادحة التي فرضتها عليهم الحكومة . وقد اخذت الحكومة هذه الحركة بسرعة ولكنى لهذه الظروف لم أر من الصواب الرجوع الى النوبة وعلى ذلك قررت السفر الى دارفور .

وفي ذلك الوقت كان حاكم السودان العام اسماعيل باشا ايوب مقيماً في الفاشر عاصمة دارفور وعندما بلغت الكاجه والقاطول وجدت ما خيب رجائي فان الحكومة نشرت منشورا منعت فيه دخول الاجانب في هذا القسم من السودان لانه كان حديث العهد بالخضوع للحكومة وكان يخشى على حياة الاجانب فيه . فرجعت بلا توان الى الخرطوم حيث عرفت امين باشا (وكان في ذلك الوقت الدكتور امين) وكان قد اتى من مصر حديثا في صحبة من يدعى كارل مون جرم .

وكان الجنرال غوردون حاكماً عاماً لمديريات خط الاستواء وكان مقيماً في لادو فكتبنا اليه نطلب منه ان يشير علينا بما يراه . وبعد شهرين جاءنا جوابه يدعونا الى زيارته ولكن في هذا الوقت وامانى خطاب من اسرتى في فينا وهم يحتوننى على الرجوع الى اوروپا . وكنت اعانى مرض الحمى وكان لا يزال باقياً على سنة في الخدمة العسكرية فقررت الرجوع والتزول على رأى افراد اسرتى .

اما الدكتور امين فقد قبل دعوة غوردون وشرع في السفر الى الجنوب كما شرعت أنا في السفر نحو الشمال . وقبل الافتراق رجوت امين ان يذكرنى بالخير امام غوردون وقد فعل . وكان ايضاؤه بى لديه سبباً في ذلك الخطاب الذى ذكرت انى تسلمته وانا بالبوسنة بعد ذلك بثلاث سنوات .

وبعد وصول أمين منحه غوردون رتبة بك وعينه حاكماً لمدينة لادو . وعند سفر غوردون تعين حاكماً عاماً لمديريات خط الاستواء ، وبقي في هذا المنصب الى سنة ١٨٨٩ حيث عين مستر ستانلى مكانه .

وعدت أنا الى مصر عن طريق صحراء بيوضه ثم دنقلة ووادى حلفا وبلغت النمسا حوالى سنة ١٨٧٥ .

وقد فرحت عندما تسلمت خطاب غوردون الذى وصل الى ونخن في حرب البوسنه واشتقت الى أن أعود الى السودان معينا في منصب ما . ولكن لم يؤذن لى بالسفر الا في ديسمبر سنة ١٨٧٨ عندما انتهت الحرب وعادت فرقتى الى برنسبرج فأخذت في التهيؤ مرة أخرى للسفر الى افريقيا .

وكان أخى هنرى في الهرسك مقضيت ثمانية أيام في فينبا أودع أفراد أسرته ثم ذهب الى تريستا في ٢١ ديسمبر سنة ١٨٧٨ وأنا أجهل تماماً أنه سيمضى على ١٧ سنة أرى فيها الأهوال والغرائب قبل أن أرى بلادى ثانياً . وكان عمرى اذ ذاك ٢٢ سنة .

ولما بلغت القاهرة تسلمت تلغرافاً من جيجلر باشا بالسويس وكان قد عين مديراً لمصلحة التلغرافات بالسودان وكان على وشك أن يسافر الى مصوع لكي يفتش على الخط بين هذه البلدة وبين الخرطوم . وقد دعانى الى السفر معه الى سواكن فقبلت بكل سرور الانتفاع بهذه الفرصة التى تكرم فأتاحها لى . وافترقنا في سواكن فذهب هو على ظهر الباخرة الى مصوع وشرعت أنا اهيء نفسي للسفر الى بربر على الجمال . وقد حاولت علاء الدين باشا الذى كان حاكماً في ذلك الوقت والذي كان بعد ذلك في صحبة

هكس باشا الذى قتل مع الجيش المصرى بأجمعه عندها اصطدم به جيش المهدي فى شيكان فى نوفمبر سنة ١٨٨٣ .

ولما بلغت بربر وجدت فى انتظارى ذهبية بأمر الجنرال غوردون فنزلت اليها ووصلنا الى الخرطوم فى ١٥ يناير سنة ١٨٧٩ . وقد لقيت هنا احتراماً ورعاية اذ قد خصنى غوردون بدار ليست بعيدة من القصر وأنفذ الى من يدعى على أفندى لى يقوم بقضاء ما احتاج اليه . وكنت فى اجتماعى بالجنرال غوردون اسمعه يتحدث عن الضباط النمساويين الذين عرفهم فى طولطشة عندما كان فى بعثة الدانوب وكان يحفظ لهم فى قلبه أجمل ذكرى . والتذكر قوله لى : انه من الخطأ أن نغير ملابسنا البيضاء السابقة بملابسنا الزرقاء الراهنة .

وعيننى غوردون مفتشاً مالياً وطلب الى أن أتوم بالتفتيش فى البلاد وأفحص شكايات السودانيين الذين كانوا يعارضون فى دفع الضرائب التى لم تكن تعتبر فادحة . واطاعة لهذه الاوامر تمت الى سنار ومازو على عن طريق المسلمية ، وعرجت على جبال قوتلى ورجرج وكاشانكيرو القريبة من بنى شنغول ثم رفعت تقريرى الى الجنرال غوردون وأوضحت فى هذا التقرير أن الضرائب غير عادلة وأن معظمها يقع على عاتق أصحاب الاملاك الصغيرة من الأرض . أما كبار الملاك فكان من السهل عليهم أن يرشوا الجباة بمبالغ صغيرة فينجوا من الضرائب الا ما قل منها . وعلى هذا كان مقدار كبير من الأرض لا تؤخذ عليه الضريبة بينما يقوم الفقراء بسد العجز ودفع ضرائب ثقيلة عن املاكهم . وأبنت فضلاً عن هذا النظام السيئ أن الامالى مستاعون من الطرق الجائرة التى يتبعها جباة الضرائب وجلهم من الجنود والباشبوزق والشابجية . ولم يكن هم هؤلاء الموظفين سوى الحصول على الثروة بأسرع ما يمكنهم على

حساب السكان التعمساء الذين كانوا يخضعون لسلطتهم الوحشية القاسية .

وكننت كثيراً ما أجد خلال أسفارى أن الأراضى التى يملكها الموظفون ومعظمهم من الأتراك والشايجية لا تجبى عليها ضرائب ما . وعندما كنت أسأل عن علة ذلك كان يقال أن هذا امتياز للموظفين لما يقومون به من الخدمة للحكومة ، وقد كانوا يستاءون أشد الاستياء عندما أقول لهم أنهم يتناولون أجراً على هذه الخدمة .

ولكنى عندما قبضت على البعض منهم اقروا جميعاً بأنهم متأخرون فى دفع الضرائب . ووجدت فى المسلمية وهى بلدة تجارية كبيرة تقع بين النيلين الأبيض والأزرق جماعة من النساء فى سن الشباب وكان يملكن أغنى التجار وأكثرهم اعتباراً ويؤجرونهن للأغراض السفالة بأجور عالية . وكان هذا العمل من التجارات الرابحة وقعت فى حيرة لا أدرى كيف افترض الضرائب على هذه المنازل ، ولا أية خطة يجب اقرارها . وانى اعترف بأن تجارى الماضى ومعارفى قد خذلتنى فى هذا الموضوع . وشعرت عندئذ بعجزى التآم عن القيام بأى اصلاح ، ولم يكن لى من الخبرة بالشئون المالية سوى القليل أو العدم ، فلذلك وجدت من العيب أن أستمر فى عملى وقدمت استقالتى .

وكان غوردوين قد سافر فى هذه الاثناء الى دارفور بخصوص البحث من الحملة التى أرسلت لمقاتلة سليمان بن الزبير باشا . ولكنه كان قبل أن يسافر قد رقى جيجلر الى رتبة باشا وعينه حاكماً عاماً مدة غيابه . فانتهزت الفرصة وأرسلت اليه مع البريد تقريرى واستقالتى وتسلمت بعد مدة قليلة تلغرافاً منه يوافق فيه على استقالتى من منصب المبتش المالى .

وقد ارتحت كثيراً الى تخلصى من هذا الواجب الكريه ، ولم
لشعر بوخز الضمير لتركى هذا المنصب لأنى شعرت بمعجزى التام
عن معالجهته اذ كان فاسداً من الرأس الى العقب .

” وبعد ذلك بأيام تسلمت من غوردون تلغرافاً عيّننى فيه مديراً
لداره ، وهى تحتوى على الجزء الجنوبي الغربى لدارفور ، وأمرنى
بأن أقوم اليها فى الحال لأنه كان على أن أقود حملة عسكرية لمقاومة
السلطان هرون ابن السلطان السابق وكان يسعى للاستقلال ببلاده
والخروج على الحكومة المصرية . وطلب منى غردون أيضاً أن
أوافيه حين رجوعه من سفره الى مكان بين الأبيض وطرة الحضرة
على النيل الأبيض . فأرسلت جمالى الى هذا المكان حيث كانت
باخرة غردون فى انتظاره ونزلت انا الى الباخرة التى سارت بنا
الى طرة الحضرة حيث خرجت وركبت مدة ساعتين حتى بلغت
مخطة أبى جراد التفرافية وعلبت من هناك أن غردون لا يبعد
عنا سوى أربع ساعات أو خمس وأنه كان فى طريقه قاصداً بلوغ
النيل . فركبت ثانياً وسرت ولم يمض على بضع ساعات حتى
لقيته قاعداً فى ظل شجرة كبيرة وكان يبدو عليه التعب والإعياء
ويشكو من تورم قدميه . وكان معى لحسن الحظ قليل من الكونياك
أحضرت معى من الباخرة فانتعش منه واستعد لاستئناف السفر .
وطلب منى أن أرجع معه الى الحضرة لكى نتباحث معاً فى مسألة
دارفور ولكى يعطينى التعليمات الضرورية . وقد عرفنى الى
شخصين من حاشيته وهما حسن باشا حلى النجوزير الحاكم العام
السابق لكردونان ودارفور ويوسف باشا الشلالى وكان هذا آخر
من انضم الى جيشى فى حملته لمقاومة سليمان زبير والنحاسين .
وأمطينا الدواب ولكن غوردون حث دابته حتى ما استطعنا أن
ندركه . وبلغنا طرة الحضرة ووجدنا جمالنا التى تحبل أمتعتنا
والتي كنا قد أرسلناها قبل قبلمانا قد وصلت قبلنا . وأرست

البأخرة فى وسط النهر وعبرنا نحن الى البر فى قوارب . وكنت أنا فى مؤخرة القارب . ويلينى يوسف بأشا الشلالى ولما كنت أنا عطشان وكان بجانبه كوز رجوته أن يملأه من النهر ويناولنيه حتى اشرب . وراى غوردون ذلك فابتسم والتفت الى وقال لى بالفرنسية : « ألا تعرف أن يوسف بأشا على الرغم من وجهه الأسود فى مركز أعلى من مركزك ؟ كان يجب ألا تطلب منه أن يسقيك » فاعتذرت بالعربية الى يوسف بأشا وقلت له اننى طلبت منه الماء وأنا غائب الذهن فأجابنى بأنه مسرور لأن يخدمنى .

ولما وصلنا نزلت أنا وغوردون فى الاسماعيليه ونزل يوسف بأشا وحسن بأشا فى البأخرة الثانية بردين . وأخذ غوردون يشرح لى حالة دارفور شرحاً وافياً وقال لى : انه يرجو أن توفق الحملة فى الانتصار على السلطان هرون ، لأن البلاد مضى عليها مدة طويلة من الزمن وهى فى حروب وسفك دماء وأنها لذلك فى أشد الحاجة الى السلام والراحة . وأخبرنى أيضاً أن حملة جسى الموجهة ضد سليمان زبير ستنتهى قريباً وأنه لمن يمشى عليه زمن طويل حتى يقتل أو يهزم ، لأنه قد فقد معظم من عنده من البازنجر أو حملة الأتواس وأنه من المحال أن يصمد أمام الخسائر التى أوقعها به جسى . وكانت الساعة فوق العاشرة عندها ودعنى غوردون . وكان قد أمر بأشعال النار لأنه كان ينوى السفر الى الخرطوم وعندما سلمت وتحتيت قال لى :

« فلتراعتك السلاية يا عزيزى سلاطين وليباركك الله . اننى واثق بأنك ستعمل جهبك . مهما كانت الظروف . وربما عدت أنا الى انجلترا ولعلنا نتلاقى بعد » .

وكانت هذه الكلمات آخر ما سمعت منه ولكن من كان يمكنه ان يتصور ذلك القدر الذى كان مخفراً لكل منا ؟ وشكرته أنا لطفه ومعاونته وعندما بلغنا الشط انتظرت هناك حتى تقوم الباخرة ثم ما هي الا دقائق حتى سمعت ذلك الصغير الحاد ورفعت المرساة وتحركت الباخرة وولت ومعها غوردون وقد ذهب بعيداً عنى الى الأبد .

وفى صباح اليوم الثانى ركب الجواد الذى اعطانيه غوردون وقد حملنى أربع سنوات بعد ذلك فذهبت الى أبو جراد ومنها سافرت الى أبو شوقه وخصى ثم الى الأبيض حيث يوجد الدكتور زوربخين المفتش الصحى وكان على وشك أن يسافر الى دارفور فاتفقنا على السفر معاً الى داره ، ثم استأجرنا الجمال بمساعدة على بك شريف حاكم كوردفان وبينما نحن على وشك الرحيل اذا به يناولنى رسالة تلفزيونية تنبئ بسقوط سليمان زبير فى داره فى ١٥ يولييه سنة ١٨٧٩ كما كان قد تنبأ غوردون عندما قال لى انه لابد خاضع أو مهزوم .

وهنا يجب أن أذكر أنه عندما فتح زبير باشا دارفور تركها لعناية ابنه سليمان وسافر هو الى القاهرة . وفى سنة ١٨٧٧ حين غوردون سليمان هذا حاكماً على بحر الغزال ولكن نشأ خلاف بينه وبين من يدعى ادريس ابتر أحد اهالى دنقلة وكان زبير باشا قد وكل اليه العناية ببعض المسائل . ولكن اسرة زبير تنتمى الى قبيلة الجعاليين الذين كان بينهم وبين الدناقلة تحاسد وتباغض . وانى أعتقد ان كثيراً من القلق فى السودان يرجع الى هذه الحقيقة .

فان سكان مديريه بحر الغزال خليط من قبائل الزنوج التى كانت مستقلة كل منها عن الأخرى حتى جباهم حرب الدناقلة وعرب

الجمالين فاتحين بغية الاتجار بالعبيد . وينسب عرب الجعاليين أنفسهم الى عباس . ثم النبى وهم يفخرون بهذا النسب . ويباهون الدناقلة به . والدناقلة . ينتمون في زعمهم الى للعبد دنقل . والمائور أن هذا الرجل على الرغم من أنه كان عبداً قد ارتفع الى أن صار حاكم النوبة وان كان مع ذلك يدفع خراجاً لبهنة الاسقف القبطى للبلاد الواقعة بين سراسن . ودبا . وقد أسس دنقل هذا بلدة سماها دنقلة . وصار سكان هذا القسم بعد ذلك يدعون دنائلة . وغالبيتهم من أصل عربى ولكنهم . لاختلاطهم بالسكان قد فقدوا مرتبتهم . وهم بالطبع يؤكدون انتسابهم للعرب ولكن الجعاليين لا ينفكون يذكرون أن أصلهم من العبد دنقل ويعاملونهم بالاحتقار والازدراء . ويجب على القارئ أن يذكر هذه العلاقة بين الجعاليين والدناقلة لأنه يتوقف على فهمها فهم كثير من حوادث السودان . التى وقعت بعد ذلك .

وانتهى الخلاف بين سليمان زبير وادريس الى شجار . فشكا ادريس سليمان فى الخرطوم وطلب معاونة الحكومة وحصل على جيش بقيادة جيسى باهنا ثم تلا ذلك تلك الحملات التى انتهت بسقوط سليمان فى بحر الغزال . وكان جيسى قد وعده بالابقاء على حياته ولكن . الدناقلة دبوا له فاعدم . وكان له شريك يدعى رابح لم يسلم معه خوفاً من انتقام الدناقلة . فأخذ كوكبة من الجنود وسار بهم فى الشمال الغربى . فأخذ يجازف ويقتحم الأحوال حتى بلغ قطراً قريباً من بحيرة تشاد فاستولى عليه وصار ذا خطر عظيم فى حظوظ القارة السوداء .

وهناك مسألة أخرى يجب على ذكرها بخصوص الخلايات بين القبائل لما لها من الأثر فى حوادث السودان التى وقعت بعد ذلك والتى يحسن لذلك شرحها مع بعض التفصيل .

لما زار غوردون دارغور زيارته الثانية عرف وتحقق من أن
تجار الأبيض السودانيين يبيعون الأسلحة والبارود للمثائر سليمان
وكانوا بالطبع يعطفون عليه لما ينالون منه من الربح . وكانت هذه
الذخائر الحربية ترسل بواسطة الجلالة أو صفار التجار بين
الأبيض وبين بحر الغزال وكان هؤلاء يربحون منها ربحاً عظيماً
مثال ذلك أن ثمن البندقية ذات الانبوتين كان من ستة عبيد الى
ثمانية . وكان ثمن صندوق الخراطيش عبداً أو عبيدين . وقد حاول
الموظفون في الأبيض وقف هذه التجارة ولكن الصعوبات كانت
عظيمة . وكانت قبائل العرب الرحل تسكن المراكز الواقعة بين
كردومان وبحر الغزال . وكان بين هؤلاء العرب قبائل الرزيقات
والحوازمة والحرر والمسرية . وكان من السهل على التجار
الجلالة أن يخرجوا قوافل صغيرة وأن يجتازوا ويختبئوا في الغابات
الكثيرة التي لم يكن يسكنها أحد . وإذا اتفق أن موظفاً مصرياً
التقى بهم فإنه كان يمكن التغلب عليه برشوة صغيرة .

وكان غوردون يعرف كل هذا ؛ ولذلك أمر بوقف التجارة بكل
أنواعها بين بحر الغزال والأبيض . وأمر كذلك التجار بترك المراكز
الواقعة جنوب الأبيض والطويشة وطريق داره وحصر تجارتهم في
الجزء الشمالي والغربي ما دامت الحرب دائرة في بحر الغزال .
ولكن على الرغم من الحجة التي اتبعت في تنفيذ هذه الأوامر كان
الربح الناتج عن التجارة مع سليمان أكبر وأقوى اغواء من أن تقفه
هذه الأوامر حتى كان التجار لا يعبأون باكتشاف أمرهم . ولم يكن
في يد الحكومة ما يمكنها من أن توقف هذه التجارة التي زادت بدلاً
من أن تنقص بعد ذبوع هذه الأوامر . فعمد غوردون لهذا السبب
الى وسائل حاسمة وأمر المشايخ والعرب بأن يقبضوا على التجار
الجلالة ويرسلوهم بالقوة الى داره وطويشة وأم شنجة والأبيض
والتقى عليهم تبعة وجود الجلالة في بلادهم بعد تاريخ معين .

• وانتهز العرب الحريصون هذه الفرصة وأخذوا ينهبون الجلابة بل التجار الوادعين الذين عاشوا بينهم زمناً طويلاً والذين لم يكن لهم أقل دخل في تجارة المهربات الحربية • فجمعوا القمح والزوان بلا تمييز وربحوا بذلك ربحاً عظيماً • فما هو أن ذاعت أوامر غوردون حتى حمل العرب على التجار حملة عامة فلم يأخذوا منهم تجارتهم لمقط بل أخذوا كل ما يملكونه حتى جردوهم من كل شيء وساقوهم كالبهائم وهم تقريباً مرآة يعدون بالمئات الى طوبشة وداره وأم شنجة • وكان هذا عقاباً عظيماً لهم على مساعدتهم أعداء الحكومة •

وكان كثير من هؤلاء التجار قد أقاموا بين العرب سنوات وكان لهم زوجات وأولاد وسريات وأملاك كبيرة وقامت كلها في أيدي العرب • والحق أن هذا الانتقام من هؤلاء التجار الذين كانوا يتجرون بالمهربات الحربية وبالعبيد كان هائلاً وان كانوا هم يستحقونه على مبدأ السن بالسن والعين بالعين • وكانت نتائج هذا العمل بعيدة المدى • وذلك لأن معظم هؤلاء الجلابة كانوا من الجعالمين الذين ذكرناهم فانفرست بينهم من ذلك الوقت وبين العرب الذين أذلهم وأباحوا تجارتهم عداوة لا تزال مستمرة للآن والدلائل تدل على أنها في ازدياد لا في تناقص •

ولو اعتبرنا المروءة والانسانية لقلنا ان هذا الاعتداء على الجلابة يستحق المناقشة من حيث عدالته • ولكن عند تدقيق الفحص نجد أن الظروف لم تكن تسمح بمعالجة هذا الظرف الاستثنائي بالوسائل السياسية أو بروح العطف الانساني فانه لم يجد في الحالة وقتئذ سوى اتخاذ اجراءات شديدة فعالة • والعرب أنفسهم يقولون : « نار الغابة تلهيه الحريقه » يعنون بذلك أنه اذا شبت النار في الغابة لم يكن سبيل النجاة منها الا باحراق جزء من الغابة

بحيث اذا وصلت النار الكبرى لا تجد ما تأكله فينجو الإنسان منها
بقوفه في المكان الذي أحرقه هو نفسه . وهذا المثل يقبل التطبيق
على الحالة التي ذكرناها .

ولما كان لهؤلاء التجار الجلابة (وجلهم من الجمالين والشايبجية
والدناقلة) أقارب في وادي النيل وكان لهم أصدقاء يشتركون معهم
في النخاسة وسائر التجارة أوجدت أوامر غوردون سخطاً بينهم إذ
لم يكادوا ينهون العلة في ضرورة اتخاذ هذه الاجراءات الشديدة .

الفصل الثاني

اقامتي في دارفور وتاريخها السابق

غادرتنا الأبيض أنا والدكتور زربوخين المفتش الصحي الذي كنت قد قابلته في القاهرة وكانت مغادرتنا للأبيض في يوليو سنة ١٨٧٩ فإخذنا طريقنا الى الفرجة آخر محطة تليفرافية ، وهنا تسلمت رسالة تليفرافية من غوردون يقول لى فيها انه مسافر الى الحبشة في مهمة مع الملك يوحنا .

ولما بلغنا أم شنجه وجدناها مزدحمة بالجلابة الذين طردوا من الجنوب وكانت حالتهم تبعث على الشفقة . ومن الغريب أنه شاعت عنى اشاعة مقتضاها أن غوردون خالى ، ولعل سبب ذلك زرقة عيني وأناى كنت حليفاً ، وكان الجلابة ينظرون الى بعين الخوف لهذا السبب وكانوا يعدون غوردون أصل بلاتهم الحاضر . وأخذوا يغمروننى بالمراضى لمعاونتهم فأخبرتهم بأن أم شنجه ليست داخلية ضمن نطاق أعمالى ، ولذلك لا يمكننى مساعدتهم . وقلت أيضاً أنه لو كان فى مقدورى مساعدتهم من مالى الخاص لما فعلت .

وقد خالفت هذه القاعدة فى حالة واحدة ولكن قبل أن أقص هذه الحادثة يجب ان اقول : انه لا ينبغى الحكم على عملى من وجهة

الآداب المسيحية فقط بل أنا أقر بأنى خرجت عن حدود الشريعة
الاسلامية ولكن عندما يقرأ القارئ القصة بأجمعها سيوافقنى
على جميع ما عملته ويشترك معى فى العواطف التى بعثتنى على
هذا العمل .

فقد زارنى فى أحد الأيام طائفة من التجار وطلبوا منى أن
أتوسط فى مسألة شاب عمره ١٩ سنة وأصله من الخرطوم .
وقصوا على أن هذا الشاب قبل مغادرته الخرطوم كان قد خطب
ابنة عم له جميلة ولكنها فقيرة وتواعدا على الزواج بعد أن يسافر
الشاب فى تجارة ويجمع بعض المال . فلما وصل الى أم شنجبه
عرف عجوزاً غنية افتتنت به اشد الافتتان . ولم يخبرنى هؤلاء
التجار عن الشاب . هل فهو طمع فى أموالها أو لا . ولكن المسألة
انتهت بأن تزوجته هذه العجوز ووجد هو نفسه أنه أصبح ثرياً
فلم يكن له رغبة فى الرجوع الى الخرطوم وتطبيق أمراته . وبلغت
أخباره ابنة عمه فى الخرطوم فاستولى عليها ذهول وطلب الى أن
أحل هذه المسألة . فماذا أفعل .

فاستدعيت الشاب وكان جميلاً وجماله فوق المألوف فتحدثت
به فى ناحية واخذت أكلبه بكل جد ووقار وأظهرت له سوء عمله فى
التزوج بعجوز أجنبية منه وكيف أن خطيبته تبكى حتى كاد يذهب
بعضها وهى وان كانت فقيرة ولكنه يجب شرفاً أن يرعى مودتها
ووعده لها . فتردد مدة طويلة ولكنه أخيراً رضى بأن يذهب الى
القاضى ويطلق هذه العجوز . وكنت قد استدعيت القاضى وأخبرته
أنه اذا طلق الشاب زوجته يجب عليه أن يخبر المرأة بهذا الطلاق
بكل رفق ولطف لئلا لا أرغب فى ضوضاء ، واستوثقت من أقارب
الشاب بأنه بعد طلاقه يجب أن يسافر الى الخرطوم ثم أوصيت
موظف الحكومة فى أم شنجبه بأن ينفى هذا الشاب بعد يومين من

طلاقه ويأمر بعدم بقاءه في البلدة بعد هذين اليومين . وأوعزت له بأن يقول ما شاء أمام العجوز ويلقى على ثبعة الخلاف بشرط أن يجتهد في أن تعطى الشاب مبلغاً من المال يقوم بحاجته مدة سفره الى الخرطوم . ولم أكن أتصور وأنا أعمل هذا العمل الزوبعة الهائلة التي أثرتها على رأسى . ففى الساعة الرابعة بعد الظهر وأنا بمنسطح على العنجريب فى عشى سمعت صوت امرأة غاضبة ترغب فى أن ترانى فحدثت من تكون هذه المرأة واستعددت للقائها وأمرت بدخولها . وما هو أن سارت فى العشة حتى رأت الدكتور زربوخين الذى كان معى وقتئذ فصاحت فيه وهى هاتجة مجنونة : « لن أقبل الطلاق . هو زوجى وأنا زوجته . تزوجنى على اصول الشريعة وأنا أرفض الطلاق » .

فدهش الدكتور زربوخين وتمتم كلمات مكسورة باللغة العربية وأخبرها بأنه لا يعرف شيئاً من هذه المسألة وأن الثبعة تقع على أنا وحدى ، ولم أتمالك من النظر والتأمل فى هذه المرأة الغريبة . فقد كانت ضخمة هوية عنيدة وكانت من الغضب بحيث لم تراع أدب اللباقة الذى تراعىه الشرقيات فى مخاطبة الرجال . فقد انفعل برقعها لشدة هياجها وبدأ رأسها مغطى بمنديل حريرى عديد الألوان وقع بعضه على كتفها . وكان وجهها يضرب الى الصفرة وقد كبته الاسابير وفى كل من خديها ثلاثة خطوط من الوشم بين الواجد والآخر نحو نصف بوصة . وكان معلقاً بانفها قطعة من المرجان الأحمر ويتدلى من أذنيها قرطان كبيران من الذهب أما شعرها فكان حلقات صغيرة عديدة قد شملت لتقدمها فى السنن وظننت وأنا أنظر اليها انى لم أر قط امرأة أكثر دمامة منها . وأنا فى هذه التأملات وإذا بنعميها الذى تحول الى تسألنى السؤال نفسه الذى سألته للدكتور المرحوب . فتركتها حتى هدأت قليلا ثم قلت :

« انى أدرك تماماً ما تقولين ولكن لا بد من الخضوع لما لا مفر منه فان زوجك سيتركك وأنت لا يمكنك أن تتركي البلدة معه . وتقولين أنك لا ترغبين في الطلاق ولكن تذكرى أن الشريعة تعبل للرجل الطلاق » .

فصاحت بى : « لو لم تتوسط لما طلقنى . لعنة الله على يوم جئتنا فيه » .

فقلت : « أرجوك الا تقولى ذلك فانت امرأة غنية واطن أنك لن تجدى صعوبة فى الحصول على زوج أكبر سناً من زوجك الذى طلقك » .

فصرخت : « لا أريد أحداً غيره » .

فقلت بحدة : « اسكتى . إقارب زوجك السابق يريدون أن يتركك ويسافر . وقالوا انه لا يربطه بك الا أموالك . والآن مهما قلت فانه سيغادرك غداً . أليس تخجلين من التزوج بشاب صغير تد كان يمكن أن يكون أحد أحفادك وأنت عجوز » .

فجئت جنونها عندما فهِت بهذه العبارة ولم تستطع ضبط نفسها فمزقت برقعها ورفعت يديها لا أدري ماذا كانت تريد أن تفعله لو لم يدخل القوامس ويجلبها عن الغرفة بالقوة وهو يحذرهما من الفضيحة التى تجلبها على نفسها بأعمالها هذه . وفى اليوم التالى سافر الزوج وهى فى غم شديد .

وبعد سنوات لقيت هذا الزوج وكان قد تزوج ابنة عمه فشكر لى صنيعى وتخليصى له من مخالف تلك العجوز . وكلنا فى

ذلك الوقت أباً سعيداً له أولاد عدة . وليس لي حاجة بأن أقول
بأنى نمت تلك الليلة مرتاحاً لهذا الصنيع الذى لم يكلفنى شيئاً .

وبعد ذلك بيومين برحنا أم شنجه وبتنا فى جبل الحلة فاستقبلنا
هناك حسن بك أم كادوك شيخ قبيلة برنى وكان على ولاء كبير
للحكومة وقد منحه غوردون رتبة بك . وكان رجلاً كهلاً سميناً جداً
مريض المنكبين ووجهه مستدير دائم الابتسام وقد يمكن أن نسميه
« فولسلاف السودان » جرياً على شكسبير الذى سسمى أكبر
شخص مضحك فى دراماته « فولسلاف » فأننا بعد سنواتٍ عندها
انقلبنا الأحوال وصار النسادة عبداً صرنا. أنا وهو ياورين عند
الخليفة وكان مزاجه البهيج هذا كثيراً ما يخفف عنا أعباء حياتنا
التي كنا لا نتحملها أحياناً وكان أخوه اسماعيل على النقيض منه
رجلاً طويلاً نحيفاً يميل إلى الجد . ولم يكن يتفق هذان الإخوان
فى شيء إلا فى مسألة واحدة هى حب المريسة (الجمعة السودانية)
والتهاك على شربها . وكان لكل منهما اناء يدعى أنه بلبل توضع
فيه هذه المريسة فيتسابقان أيهما يفرغ اناءه قبل الآخر .

وقد دعوانا إلى العشاء معهما وشوى لنا خروف كامل على
نحم الخشب يصخبه عدة من الدجاج المشوى وطبق من العصيدة
التي تؤكل فى كل وجبة فى السودان . . وكان أيضاً على المائدة عدة
آنية من المريسة . وقد طاب لنا الطعام فاكلنا وتركنا المريسة
لهم وشربنا نحن شيئاً مما عندنا من النبيذ الأحمر . وقد شرب
حسن واسماعيل كلاهما من النبيذ والمريسة ما شاءا وكان إثر الخمر
فى الأول عندهما صدمته حمياها أن جعلته يتدفق فى الحديث أما الثانى
فقد انعقد لسانه وصمت . وكان حسن يروى لنا بعض ما يعرفه
عن غوردون وقد اكتاب وحزن عندها عرف بسفره إلى الحبشة .

وقال لى بلهجة الخزن : « قد لا يرجع غوردون من الحبشة وقد يسافر الى بلاده فلا نراه ثانياً » ومن الغريب ان قولته هذه كان فيها شيء من الصحة . ثم ترك الغرفة وعاد بعد برهة ومعه سرج وسيف وهو يقول : « انظر . هذا هو آخر ما أعطانيه غوردون لما رافقته الى الفاشر . ما اكرمه وأرافه » وعرض علينا اسماعيل سترة مطرزة بالذهب اهداها اليه غوردون . وقال حسن : « كان غوردون لا يعرف الكبر . في أحد الايام ونحن في الطريق الى الفاشر . صاد أحد الخدم طائراً فلما حططنا رحلنا في الظهر وضع الطباخ قليلاً من الماء على النار حتى اذا غلى غمس فيه الطائر لكى ينزع ريشه . وراه غوردون يفعل ذلك فذهب اليه وأخذ يساعده في قزع الريش فاندفعت أنا اليه ورجوته ان يكف من ذلك وأنا أقوم بدلاً منه بهذا العمل » ولكنه قال لى : « وهل تخلفنى أخجل من العمل ؟ انى قادر على ان أخدم نفسى ولست فى حاجة لأن يقوم بخدمتى فى المطبخ رجل حائز لرتبة بك مثلك » .

ولم يكف حسن عن مسامرتنا حتى ساعة متأخرة من الليل وقد حكى لنا عن تجاربه لما فتح الزبير دارفور ثم ما تلا ذلك من الثورة الى حالتها الحاضرة وكان كثيراً ما يعود الى ذكر غوردون . ومما قاله : « كنت مرة مسافراً مع غوردون لمرضت وجاء غوردون يعودنى فى خيمتى : وبينما هو يجدهنى قلت له انى كنت بنفسى فى الشراب وان وعكيتى الحاضرة لم تحدث لى الا لانتقامى عنه منذ أيام . وكان قولى هذا هو الصيف غير المباشرة التى أردت منها ان يعطينى غوردون شيئاً من الشراب . ولكن ساء مالى فان غوردون وبخنى وعنفنى وقال لى : « أنت مسلم وديانتك تحرم تناول الخمر . انى فى غاية الدهشة . اطلع عن هذه العادة فكل منا يجب ان يطيع أوامر دينه » فقلت له : « لقد اعتدت الشرب طول حياتى فاذا انتقطعت عنه الآن مانى أمراض ولكنى سأعتدل فى

المستقبل ، فباتت أمارات الرضا على وجه غوردون وهز يدي مسلماً وودعني وخرج وفي صباح اليوم التالي أرسل لي ثلاث زجاجات من الكونياك وأوصاني بالاعتدال في شربه .

وكان اخو حسن صاعداً لا ينبغي بكلمة وكان مرتفعاً يملأ كوباً وراء آخر من المريسة ويشربه بجد ووقار ونظام كأنه نظام بساعة . ولما انتهى من الشراب وقف في روية وتؤدة ومسح شاربيه وقال بلهجة الحزن : « نعم . نعم . الكونياك شراب طيب وهو ليس خمراً بل دواء وغوردون رجل عظيم بار ولن نراه ثانية » .

وذهبنا الى الفراش في ساعة متأخرة وأمرنا قبل نومنا ان نعد الدواب للقيام في الفجر فلم نتم الا وقتاً قصيراً . ولما استيقظنا وأردنا الركوب أنا والدكتور زربوخين نظرنا حوالينا نبحت من اهل البيت لكي نودعهم قبل سيرنا . ونحن في ذلك واذا بإسماعيل يعدو الينا ورأسه يميل من اثر الشراب السابق وقال لنا : « ايها السادة اننا سمعنا على الدوام بأن بلاككم عدل وانا واثق بأن الضيف هناك لا يسيء الى رب البيت . وامس عندما أمرتم الدواب التي تحمل أمتعتكم بالسفر سرق رجالكم السجادة التي وضعتها لكم لتقعوا عليها » .

فبحثت وتأكدت بأن أحد رجالى قد سرق هذه السجادة الثمينة وأرسلت وراء الجبال قواصاً لكي يدرك هذا اللص ويحضره وتعدت أنتظر ، وبعد مدة جاء القواص ومعه السجادة ووراءه عسكري زنجي من الحرس الثمانية الذين كانوا في صحبتنا ولما استجوبنا هذا العسكري قال انه حملها خطأ ولكنني لتاكدي من جريمته أمرت بجلده وأرسلته سجيناً الى أم شنجه . وقد تمكر مزاجي لهذه الحادثة لأنى كنت أعرف أن الفاس هنا يحكمون على الاسياد بما

يرون من الخدم وكنت واثقاً بأنى اذا لم اعاقب هذا الخائن فلن
مثل هذه السرقات ستكرر فى المستقبل .

واعتذرنا الى حسن واخيه ثم شرعنا فى السفر الى الفاشر
التي بلغناها بعد خمسة ايام ومررنا فى طريقنا على بروش وأرجود .

وقد كانت الفاشر طول مدة القرن الماضى عاصمة دارفور وهى
مبنية على قارتين أو رابيتين واحدة فى الشمال وأخرى فى الجنوب
يفصلهما واد عرضه نحو ٤٠٠ ياردة يدمى وادى تندلتى . وفى
الغرب قلعة على تل حولها حائط من الطوب الثيبى عرضه ثلاثة
أقدام وحول الحائط خندق عمقه ١٥ قدماً . وكان فى الأركان أربعة
أبراج وبها مدافع تطلق قنابلها من فتحات صغيرة .

وكان هذا الحائط يحتوى على مبانى الحكومة ومساكن
الضباط وثكنة الجنود وكان الخيالة غير النظاميين يسكنون خارجاً .
وكان سكان القلعة يستقون الماء من آبار فى الوادى تبعد عنهم بنحو
خمسین ياردة .

وكان مسدجاليه بك وهو رجل ايطالى حاكماً على الفاشر وقد
لاتانا بالبشر وخصص لنا امكنة فى مبانى الحكومة وكنا قد اصبنا
بحمى من مسيرنا فى الامطار فقرر رأينا على أن نرتاح بضعة ايام .

ويجد أن اسفرحنا استأنفنا السفر، أنا والدكتور زربوخين الى
داره ورافقنا على سبيل التشجيع مسدجاليه بك واخبرنا أن زوجته
ستحضر الى الخرطوم وأنه قد طلب اجازة لكى يسافر ويستقبلها
فيها ثم يحضر وايها. الى الفاشر فاقترحت عليه أن ينتظر حتى تنتهى
مسألة البتلخان مزون ، ثم يحضر وزوجته بعد ذلك ولكنه اجابنى
بأنه ليس هناك إقتل خوف وان فى البلاد جيوشا كافية لتقم أى

حركة ، ولكنى كنت منهت بأن نفوذ هرون عظيم وأن هناك خوفاً على جنود الحكومة من ضغطه عليهم . ولما كنت حديث العهد بالجزيرة إلى السودان وقليل الخبرة بأحواله لم أقدر على أن أعطى رأياً باتاً في الموضوع فودعته هو وسعيد بك جمعة الحكمدار وسرنا إلى داره من طريق كريات وراس الفيل وشعرية .

وكان لزيروخين هيئة تدل على أنه أكبر منى سناً وكانت له لحية طويلة سوداء وكان يضع على عينيه نظارة سوداء أما أنا فكانت هيئتي تدل على أنى أقل عمراً من الحقيقة فلم يكن شاربى قد نمت إلا قليلاً وكانت لى سحنة الصبيان فكان لا نسير فى أى مكان حتى يظنه الناس أنه هو الحاكم والطبيب أو الصيدلى . ولما قاربنا غاية سفرنا كان الدكتور زريوخين مريضاً بالحمى ولذلك تأخر بدابته عنى ومشى وثيداً حتى وصلت إلى شعرية قبله . وشعرية هذه على سفر يوم من داره . وكان أهل القرية يستعدون لاستقبالنا فكنسوا المنازل ووضعوا الحصر ووضع القاضي والشيخ سجداً لى يستريح الحاكم القادم . وبرك جملى ونزلت عنه ولما سالونى عن شخصى قلت اننى أحد حرس الحاكم وأخبرت من معى من الحرس بالآ يقولوا شيئاً . وأخذ القرويون يسالوننى عن الحاكم الجديد فقلت لهم : « إظنه سيجتهد بأن يعمل ما فى جهده وأنه يبذل للمد والفساح » .

فقال واحد منهم : « ولكن هل هو شجاع طيب القلب » وكان هذا السؤال تصعب الإجابة عليه . فقلت : « يبدو عليه كأنه لا يخاف ولكنى لم أسمع شيئاً من شجاعته . وأظن أنه طيب القلب ولكنه بطبيعة الحال لا يمكنه أن يرضى كل أحد » .

فقال آخر : « لو كان لنا حاكم مثل غوردون باشا لرضى كل واحد وامفت البلاد بأنه لم يتوقف قط عن الاعتناء على الناس » .

والطائفهم وما جاءه فقير قط وعاد خائباً ولم أسمعه يتكلم بقسوة
 الا مرة واحدة وذلك حين كان سليمان زبير في داره فأنه التفت الى
 القاضي وقال ان بين السودانيين من لا يستحق ان يعمل بالراية
 به . فقال القاضي : « أجل سمعته يقول ذلك ولكنه كان يشير
 بقوله هذا الى الجلابة وتجار النيل الذين كانوا يشتركون مع الزبير
 وابنه في جميع التجارات غير الشرعية التي كانوا يتكسبون منها » .

وقال شيخ القرية واسمه مسلم ولد كباشي : « غوردون
 بطل . فقد كنت انا اشغل معه في القتال مع عرب ميه والخوابير
 في سهل غامه في يوم شديد الحر . وتقدم العدو واجلانا عن الخط
 الاول وكانت الحراب تقع علينا كثيفة من كل جانب ورأيت حربة
 تقع على قيد شعرة من غوردون فما بالي ولم نزل النصر الا لثباته
 هو واحتياطيه المؤلف من مائة رجل . ولما كانت المعركة على أشدها
 أخرج سيجارة وأشعلها . انى ما رأيت شيئاً قط في حياتي مثل هذا .
 وفي اليوم التالي عندما شرع في توزيع الغنائم لم يغب عن ذهنه
 أحد ، ولم يحفظ لنفسه شيئاً وكان رفيقاً بالنساء والأطفال ولم يأذن
 بسبيهم كما هي عادتنا في الحرب بل كان يطعمهم ويكسوهم على
 نفقته او كان يردهم الى منازلهم عند انتهاء الحرب . وفي أحد
 الايام سبينا عدة نساء بدون علمه وحجزناهن ولو علم بفعلنا لرأينا
 منه الويل » .

وبعد سكوت سألت عن الأحوال في داره وصفات الموظفين
 لأنى كنت سمعت أنهم لا يوثق بهم وأنهم لا ينظرون بعين الرضا
 الى مجيئى .

وهنا وصل الدكتور زريوخين وسائر القافلة فوقف الشيخ
 والقاضي وأعيان القرية في نصف دائرة لاستقباله . أما أنا فمقد

تحتيت جانباً واختفيت . وأخذت أنصت لما يقول مسلم ولد كباشي الذي بدأ يحيى الوالى الجديد ويصف له فخره بقدمه وكان زربوخين لا يعرف من العربية الا القليل فارتبك أشد الارتباك لهذه التحية .

وقال لهم : « الحقيقة اننى لست الحاكم . أنا مفتش الصحة ولا بد أن الحاكم قد وصل قبلى ولكن بالنسبة لأن الرجال الذين معه قليلون ربما لم يحسبه أحد لذلك أنه هو الحاكم » فتقدمت أنا عندئذ وشكرت للترويين وأنا اضحك لطفهم وحسن استقبالهم وأكدت لهم بانى سأعمل جهدى لكى أرضيهم وانى منظر منهم أن يعاونونى على انفاذ الاوامر . وأخذوا بالطبع يعترضون الى عن خطئهم ولكنى وضعت لهم أنه ليس هناك ما يدعو الى هذا الاعتذار وقلت لهم انى أرغب فى أن تكون علاقتى بهم متينة حميمة وانى أرجو أن تكون هذه رغبتهم أيضاً . ومن هذا الوقت صار مسلم ولد كباشي من أعز أصدقائى وبقي كذلك فى أوقات الفرح والحزن على السواء حتى برحت البلاد .

وقد هاجت هذه الحادثة الصغيرة شهوتنا للطعام وتعدنا وتناولنا طعاماً فاحراً من الضان المشوى ولما انتهينا امتطينا الدواب واسترحنا فى الليل تحت شجرة على مسير ساعتين من داره . وعند شروق الشمس أرسلت رسولا لكى يخبر بقدمنا ولما صرنا فى أرياض المدينة خرجت الحامية واصطفت واستقبلتنا استقبالاً عسكرياً واطلقت سبع قنابل اكراماً لنا وكان معها حسن خيلى الحكمدار وزوجال بك نائب الحاكم والقاضى وبعض أعيان التجار وذهبنا جميعاً الى القلعة حيث دار الحكومة وقضينا نصف ساعة فى التفتيش ثم ذهبنا الى مسكنى وأمرت بتهيئة بعض الغرف للدكتور زربوخين فى مسكنى لآتى أردت أن ينزل عندي ضيفاً بضعمة أيام .

وما كدنا ننتهي من العشاء حتى سمعت ضوضاء بين الخدم الذين كانوا يدايمون رجلين من الدخول إلينا . وكان هذان الرجلان رسولين يحملان خطاباً من أحمد قاطنج وجبر الله وهما الرئيسان للحامية غير النظامية في بير جوى وهى على مسيرة ثلاثة أيام في الجنوب الغربى من داره . وقد قال فى الخطاب أنهما علمسا أن السلطان هرون سيغير عليهما وأنهما بالنسبة لقلعة عدد الحامية قد قرروا إخلاء مكانهما ما لم تأت بهم إمدادات من الحكومة وقالوا أيضاً أنهما إذا تركا مركزهما فإن جميع القرى ستتهب .

ولم يكن ثم متسع من الوقت لتأجيل فأمرت حسن أفندى رفتى بأن يعد مائتى جندي نظامى وعشرين فارساً للقيام فى الحال معى إلى جوى .

وما انتصف الليل حتى كان قد أعد كل شيء وودعت الدكتور زربوخين وقلت له أوامراً أن أراه بعد أربعة أيام أو خمسة وخرجت متوجهاً نحو الجنوب الغربى .

وكنت شاباً قوياً فى اشتياق إلى الحرب وإنى أذكر الآن مقدار فرحى الشديد للقاء السلطان هرون ومناجزته . ولم يخطر ببالي شيء من المشاق وإنما كل ما كنت مشتاقاً إليه أنى كنت أرغب فى أن أبين لجنودى أنى قادر على قيادتهم . وفى الصباح حططنا رجالنا وكان جميع الجنود زنجياً حتى ضباطهم . أما الجنود الراكبة فكانوا من الأتراك والمصريين رخصيتهم جميعاً قلت لهم انى الآن غريب عنهم ولكن عليهم أن يعرفوا انى مستعد لأن أشاركهم مشاقهم فى كل وقت وإنى أرجو أن يكونوا ممثلين حماسة وأن تسرع للمقاء العدو . وكانت خطبتى بسيطة ولكن كان لها وقع فى نفوس الجنود وعندما انتهيت منها رفعوا أسلحتهم فى الهواء فوق رؤوسهم على الطريقة السودانية وصاحوا بأنهم لن ينفثوا عن الظفر أو الموت .

وفي الظهر حططنا قرب قرية فأخذت أراقب رجالى وأحصهم
 وكانوا كلهم على أهبة معهم ذخيرة كافية . وكان مع كل جندي
 زمزمية من جلد المعز أو الغزال واسمها سن (وجمعها سنين)
 ولكن لم يكن معهم طعام . ولما سألت عن سبب ذلك قيل لى :
 « أينما ذهبت فى دارفور تجد الطعام » فذهبت الى شيخ القرية
 وطلبت منه تقديم كمية من الدخن . وكانوا ينقعون الدخن فى الماء ثم
 يغصرونه ويمزجونه بالتمر الهندى ثم يأكلونه . أما العصارة فكانوا
 يشربونها وكانت مزارتها تطفىء الظما . والغالب ان الأوروبيين
 لا يستطيعون هضم هذا الطعام ولكنه مغذ جداً والجنود
 السودانيون لا يأكلون تقريباً شيئاً غيره وهم سائرون الى القتال .
 وقد اعتدت تناوله بالتدريج ولكنى وجدت انه اذا لم يكن الانسان
 فى صحة تامة فانه يعقبه سوء هضم شديد . وأحضر لنا شيخ
 القرية الدخن ومعه عصيدة وزعت على الرجال . وبينما هم
 يأكلون دعوت الضباط لان يأخذوا شطراً من اللحم المحفوظ بالعلب
 الذى كان معى فأخذوه واستطابوه قائلين انه أفضل من الدخن
 والعصيدة وبعد ذلك طلبت من الكاتب ان يكتب لشيخ القرية صكا
 بمقدار ما تسلمناه منه من الدخن لكى يحط ثمنه من مقدار ما يدفعه
 لجابى الضرائب . ولكن هذا الرجل رفض قائلاً : ان اطعام الجنود
 ليس فقط من واجباته بل ان اصول الضيافة والكرم تقتضيه .
 فقلت له : انى اعرف ان اهالى دارفور أسخياء ولكنى اجد ان طعام
 ٢٠٠ نفس يعدو حدود السخاء وانه لذلك يجب عليه ان يتسلم
 ثمن طعامه . فرضى أخيراً واطمان الى جديتى وقال : انه لى سار
 الجنود على هذا المبدأ لسر السكان ولكن لسوء الحظ قد اعتاد
 الجنود اقتحام المنازل وأخذ ما فيها حتى ان الاهالى صاروا
 يخشونهم وعندما ينزلون قراهم يجتهدون فى اخفاء ما عندهم .
 فشكرت للشيخ قوله هذا ووعدته بانى سأصلح هذه الحالة .

وعند غروب الشمس وصلنا الى بير جوى وكان بها حامية غير نظامية عددها ١٢٠ رجلا يقودهم أحمد قاطنج وجبر الله . وقد اخبرانى بانهما بعثا جواسيسهما لكى يعرفوا حركات السلطان هرون وانهما لا يظنان أنه قد نزل بعد من جبل مرة الى الوادى . وكنت فى غاية الاعياء وقد تملكى النعاس فذهبت الى فراشى لآتم ولكن اطراد قرع الطبول اكراما لى وضريان راسى منعانى من النوم وفى الصباح شعرت انى مريض . ولما جاءنى أحمد ورأى ما أنا فيه قال لى : « يمكننا معالجة هذا بأيسر سبيل . عنبدى رجل يوقف ضريان الرأس فى الحال وهو أفضل من الدكتور الذى فى داره والحقيقة أنه ليس فى داره دكتور وانما هو صيدلى يقال له دكتور على سبيل التادب والتجمل » .

قلت : « ولكن كيف يمكنه أن يعالجنى ؟ » .

فقال : « هذا شيء بسيط . يضع يديه على رأسك ثم يقول شيئا غريبا بل تعود أحسن بما كنت قبل أن تمرض » .

قلت : « إذن ادعه الآن » .

وكنت شابا وجاهلا فى تلك الايام وخطر ببالى أن أحد هؤلاء العرب ربما قد زار أوروبا وعرف شيئا عن العلاج المغنيسى وأنه قد اُرصِد حياته لفائدة الناس وشغلهم . وأنى اعترف بانى شعرت بشيء من القلق لما قاله أحمد لى . ويعد دقائق قليلة ادخل أحمد الى غرفتى رجلا طويلا اسود له لحية بيضاء يظهر عليه أنه من سكان بورنو وقال لى : « هذا هو الطبيب الذى سيشفيك من ضربات الرأس » .

ولم يتردد الطبيب لحظة بل وضع يده على راسي وضغط صدغى بإبهامه وسبابته ثم تمت جملة كلمات لم أفهمها وبصق في وجهي . فهبيت واقفا لهذه الفظاعة وضربته ضربة ألقته على الأرض . وكان أحمد واقفاً بجانبى متكئاً على عكازته فرجاني الا انظر للمسألة هذه النظرة وقال لى : « ليس بصقه قلة أدب . بل هو جزء من العلاج وستستفيد منه » ولكن الطبيب المسكين الذى زایلته ثقته بنفسه وقف بعيداً عنى وقال « وجع الراس من الشيطان، ويلزمى أن اطرده . وفى القرآن آيات تدل على امكان طرده بالنقث وبذلك يقف عمله السيئ فى رأسك » .

ولم اتمالك من الضحك على الرغم من مضايقتى وقلت : « وانا اذن على عفريت وعلى كل حال ارجو أن يكون عفريتاً صغيراً وأن تكون قد نجحت فى طرده » ولم أسمح له بإعادة الرقية وأعطيته ريالاً وأمرته بالخروج . فخرج وهو يدعو لرأسى بالشفاء ولكن بقى على الرغم من هذا الدعاء يؤلمنى .

ولم تاتنى الى هذا الوقت أخبار عن هرون فبقيت طول اليوم فى فراشى وزارنى صديقائى قاطنج وجبر الله عدة مرات . وقد عرض على أولهما جواده فرفضت قبوله . أما الثانى فقد عرض على احدى خدمه وقال لى : « انها صغيرة جميلة وقد تربت تربية حسنة فى منزلى . وهى تعرف الطبخ وأعمال البيت وتفهم فى الأمراض » فرفضت قبولها أيضاً وتركنى جبر الله وهو مكسور الخاطر لائى لم أقبل هديته . ولكنى كنت مضطراً الى هذا الرغص لائى بعد أن جربت رقية الطبيب لم أكن شديد الرغبة فى أن أسلم نفسى لمراحم آنسة سودانية مهما كانت براعتها .

وفى صباح اليوم التالى استيقظت وقد عادت الى عافيتى ولما لقينى أحمد وأخبرته بأنى تعافيت قال لى فوراً : « أنا كنت

متحققاً من أنك ستشفى لأن عيسى (الطبيب) لم يضع يده على أحد إلا شفاه .

ومضى يوم آخر بدون أن يأتينا خبر من هرون . وفى اليوم التالى رجع الينا حوالى الظهر أحد رسل جبرالله وقال لنا ان هرون قد جمع رجاله ولكنه لم ينزل بعد من التلال التى اتخذها مقراً له وقت الصيف . وفى الرابع (من وصولنا لبر جوى) جاءنا رسول آخر وقال ان هرون لما بلغه انى تركت داره وجئت الى بر جوى لمقاتلته سرح رجاله الذين ذهبوا الى جبل مرة .

فلما اسقط فى يدى وذهب املى فى القتال عدت الى داره وكان الدكتور زريوخين قد برحها وترك لى خطاباً يقول لى فيه انه يرجو لى النجاح . ووجدت أيضاً الكاتب الذى صحبنى منذ ان كنت منتشراً مالياً وجاء معى الى داره قد جن مدة غيابه ووضعوه فى منزل بجوار منزلى فلما ذهبت اليه لى اراه وقف وعانقنى وهو يصيح : « الحمد لله . لم يفعل السلطان هرون شيئاً لك . زوجل بك رجل خائن احترس منه . لقد ابرت بايقاد النار فى القاطرة لى يملك القطار الى اوروبا حيث تتمكن من رؤية اهلك وسأذهب معك . ولكن يجب الحذر من زوجل بك فانه وغد سافل » .

وكان ظاهراً انه قد فقد عقله ولكن المجانين احياناً يقولون الحق . فاخذت فى تهدئته حتى رقد وسمع صفير القاطرة وأوهمته انى معه فى القطار ثم تركته لعناية الخدم وخرجت . وبعد خمسة ايام مات هذا المسكين وأظن ان سبب موته انفجار عرق فى دماغه .

وشرعت انا فى تدبير أمور مديرية داره وبعد شهر تسلمت خطاباً من مسدجاليه بك يقول لى فيه (وكان مكتوباً بالفرنسية)

انه قد عزم على ان ينتهى من هرون ولذلك هو يأمرنى بأن أخرج
سراً عن طريق منواشى وقبة بقسم من الجنود النظامية واتجه نحو
جبل مرة واغير على نيورنه حيث مقام السلطان هرون . وقال لى
انه قد أرسل قوة من الفاشر عن طريق طرة وقوة أخرى من تفلل
عن طريق أبى حرز وسيلتقى الجميع فى مكان واحد ويعملون معاً
فى مقاتلة هرون .

فأذعنت للأمر وغادرت داره ومعى ٢٢٠ جندياً نظامياً و ٦٠
من البازنجر وسرنا حتى بلغنا نيورنه حيث السلطان هرون فى
جبل مرة فوجدناه قد جلا عنها وفى صباح اليوم التالى خرجت
بلمصيلة من الجنود أبحت عن هرون ولكننا لم نذهب بعيداً حتى
سمعنا عيارات نارية تطلق بسرمة من ناحية نيورنه فركضت
جوادى راجعا فوجدت الجنود الذين تركتهم قد اشتبكوا فى قتال مع
قوة أخرى معادية فادركت حالا انها احدى القوات التى أرسلت
لمساعدتى من الفاشر ولكنها لم تصل فى الوقت المعين لها . فلما
وصلت الى نيورنه ووجدت قوة مرابطة تحطها أطلقت عليها النار
وهى تحسبها انها تابعة لجيش السلطان هرون . وقد تكلفت مشقة
كبيرة فى وقف إطلاق النيران التى قتل بسببها سبعة وجرح اخذ
عشر ومهر عيار فى ملابسى وأصيب جوادى بعيارين .

وبقينا فى نيورنه عشرة أيام ولما لم يكن فى مقدورنا ان نحصل
على أخبار صحيحة من هرون قررت العودة . وكنا نحن فى عودتنا
نمر على عدة قرى فنناجئها لأن أهلها لم يكونوا ينتظرون مجيئنا من
الغرب . وكان السلطان هرون قد جند معظم الرجال . أما الباقون
فقد فروا الى التلال . ولكن رجالى تمكنوا من القبض على نحو
ثلاثين امرأة سرن معنا مدة قصيرة . وقد فوجئ أهالى احدى
القرى بنا فلم يتمكنوا من الهرب ولما رأيت أن جميعهم من النساء

أمرت الجنود بالوقوف حتى أتيح لهن الفرصة للفرار ثم أمرت الجنود أيضاً بأن يسيروا صفّاً واحداً حتى لا يتفرقوا في القرى ويعينوا فيها .

ومما حدث أن أمّاً مسكينة كانت تحاول الهرب فباغتناها ففرت تاركة وراءها طفلين على صخرة وأخذت هي تعدو كالغزال على سند الجبل . فذهبت الى حيث الطفلين فوجدتهما عاريين ليس عليهما شيء سوى عقد من المرجان حول عنقيهما وخزام من المرجان أيضاً حول وسطيهما . وكان كلاهما أسود كالغراب والارجع انهما كانا توأمين يبلغ عمر كل منهما ١٨ شهراً . فنزلت عن الجواد وذهبت اليهما فأخذت في الصراخ وكل منهما يمسك بالأخر فحملتهما وأمرت خادمي بأن يحضر قليلا من السكر . فسكتا في الحال وصارا يبتسمان خلال الدموع ويقرضان السكر الذي كان في الأرجح أحلى ما ذاقاه مدة حياتهما الصغيرة الماضية . وكان عندي مناديل جهر أحملها على الدوام معي لكي أدمها هدايا فلففت كلا منهما في منديل ووضعتهما على الصخرة كما كانا وسرت بعيداً عنهما . ونظرت اليهما بعد مدة فرايت انساناً هو أمهما يزحف على الصخر اليهما . فلما بلغتتهما عانقتهما ودغدغتهما بعد أن كانت قد يئست من حياتهما . وأخذت هذين الولدين في لباسهما الجديد وعلى شفتيهما أثر السكر الطلو .

وبعد أيام ونحن لم نبلغ بعد داره جاعتنى الأخبار بأنه في مدة غيابي عن هذه البلدة أغار عليها هرون وانتهبها وفر ثانياً الى التلال ومعها الغنائم والسبايا العديدة . فأخذت أدلاء من القرى المجاورة وخرجت أتعبه ولما أن صرنا على مسافة سفر يومين في الجنوب الشرقي من الفاشر لقيت جنوده الذين لم يتوقعوا مجيئنا .

وقد وفقت للاقتراب منهم بدون أن يروى ثم حملنا عليهم حتى
مزقناهم شر مزق واستولينا على مقادير كبيرة من الأسلحة وأخرجنا
عن السبايا اللواتى كن في حوزتهم . وقتل جواد هرون ولكن هرون
نفسه مع بضعة من أتباعه تمكنوا من الهرب وبعد أيام قليلة انهزموا
أمام جيوش ثقل التي كان يقودها نور أنجره وقتل هرون وبقتله
عاد السلام الى البلاد وانتهت الثورة .

ولما عدت الى داره وافانى خطاب من جسى باشا من بحر
الغزال يقول فيه أن الدكتور ملكن والتيسيس ولسون بمصووث
الرسالة الكنسية الانجليزية في طريقهما من أوغندا الى الخرطوم
عن طريق داره ومعهما وفد من الملك متيسا الى جلالة ملك انجلترا .
ورجائى جسى أن اقدم لهما جميع المساعدات التى فى مقدورى وقال
انهما قد شرعا فى السفر الى داره فى اليوم الذى كتب فيه هذا
الخطاب . وقد وصلا الى داره بعد ذلك بأيام قليلة وتمتعت
بصحبتهم مدة وجودهما عندى .

وقد أخبرانى عن أشياء مهمة أما أنا فقد حكيت لهما عن آخر
الأنباء الأوروبية وهى وان كانت قد مضى عليها أشهر قد كانت
مع ذلك جديدة عندهما .

وفى الصباح سمعت أن رجال وفد الملك متيسا لما رأوا الجمال
أول مرة خافوا منها وفروا . فقلت للدكتور فلنكن : « بما أنك
ستفطر الى اتهام سفرك على ظهر الجمال فمن الصواب أن تعاد
ركوب الجمال أنت ومن معك . فاحضر رجال الوفد حتى ندرهم
على ركوبها » .

فذهب وارسلت أنا فى احضار جهل من أحد التجار . وكان
جملا سمينا ضخما وحضر رجال الوفد وآخرون غيرهم فما رأوا

الجمال حتى طار صوابهم وغرأ هائمين . ولم يوقفهم عن الاستمرار في العدو سوى ثباتنا أنا والدكتور فلنكن واضح لهم الدكتور فلنكن أن الجبل حيوان وديع صبور وأنهم سيستأنفون السفر الى مصر عليه وليس فيه ما يدعو الى الخوف ولكنهم مع ذلك لم يتقدموا الا على حذر ووقفوا على مسافة منه لا يجسرون على لمسه وكان تعجبهم عظيماً عندما رأوا القواص يتطيه ويسير به وينيخه . وأخيراً تطوع اشجعهم لأن يركبه وسامدناه على تسننه وقام به الجمل وهو خائف ولكنه أخذ ينظر الى رفقائه من مكانه العالي ويوضح لهم سهولة ركوب الجمال وملاذه . والظاهر أنه دباهم الى ركوبه فقد برك الجمل وتكاثروا عليه جملة وأرادوا جميعاً الركوب وحاول بعضهم أن يركب عنقه وتعلق آخرون بذنبه وتعلق نحو ستة منهم برجله ودهش الجبل لأول وهلة لهذا الازدحام حوله ثم تنبه وأخذ يضرب برأسه يميناً وشمالاً حتى نفخ جميع هؤلاء « الوجنديين » عنه وهب وقفاً وهم مبعثرون حوله . وأظنني لم أضحك في حياتي قدر ما ضحكت في هذه الفرصة . فقد ظن رعياي الملك متيسراً (الوجنديون) أن الجمل جبل يتحمل أى عبء ويقوى على النهوض به ولبنوا مدة ذاهلين خائفين لا يقوون على الاقتراب منه ثانياً . ولكن أخذوا بالتدريج يتعلمون ركوبه فبدأ واحد ثم آخر يقترب منه ويركبه حتى أنه عندما جاء ميعاد سفرهم كانوا جميعاً يعرفون كيفية قيادته .

وكان في منزلي عدة أولاد من الذين استخلصناهم من أيدي النخاسين ولما لم يكن للدكتور فلنكن خادم يخدمه فقد اقترحت عليه أن يأخذ معه أحد هؤلاء الأولاد فقبل ذلك مسروراً وأعطيته صبياً من الفريت يدعى كبسون وكان ذكياً فعزم الدكتور على أن يربيه في أوروبا . ويعد سنتين ونصف سنة وأنا بالفاشر جاعنى خطاب مكتوب بالانجليزية من كبسون هذا يشكرنى فيه لأنى أذنت له

بالسفر مع الدكتور فلنكن الى « بلاد كل من فيها طيب القلب رؤوف »
ويقول انه قد تنصر وانه أسعد الأولاد وأرسل مع الخطاب صورته
في ملابس افرنجية .

وجاء ميعاد سفر صديقي وكاننا في اشتياق اليه فركب الجميع
جمالهم وقاموا الى الخرطوم عن طريق طويشة .

وبعد مدة جائني خطاب من مسدجاليه بك يقول فيه انه
مسافر الى الخرطوم لكي يحضر زوجته ، ولكنه ما كاد يصل الى
الخرطوم حتى نشب خلاف بينه وبين ولاية الامور هناك فاستقال
وعين بدلا منه مديراً على دارفور على بك شريف الذي كان قبلاً
مديراً على كردلان .

وقريباً من ختام سنة ١٨٧٩ أو في أوائل سنة ١٨٨٠ تسلمت
خطاباً مكتوباً بالفرنسية من غوردون كتبه منذ شهرين قبل وصوله
الى ضبره طابور في الحبشة . وقد مزق الخطاب منذ سنين ولكني
أتذكر كلماته بالحرف تقريباً وهي :
عزيزى سلاطين

لما انتهت مهمتي مع الملك يوحنا عزمت على ان أرجع في
الطريق التي جئت منها . ولكني وأنا بالجلابات أدركني رجال
تابعون للرأس عدل وأجبروني على الرجوع وسياخذونني محروساً
الى كسلة ومنها الى مصوع . وقد أحرقت جميع الأوراق التي
يخشى منها . وسيستط في يد الملك يوحنا عندما يعرف انه ليس
رئيس بيته .

صديقك — غوردون

الفصل الثالث

حكومة دارفور

كانت سنة ١٨٨٠ سنة سلام وهدوء نسبيين في داره . وكانت أهم أعماله إدارية فقد زرت تقريباً جميع القرى بنفسه وعرفت جميع القبائل العربية القرية التي كانت على الدوام مشتبكة بعضها مع البعض في قتال متواصل أو موشكة على القتال وقد قمت عدة مرار بالصلح بينها .

ووجدت في ختام سنة ١٨٨٠ أن لدي عدة أشياء تستحق مراجعة الحاكم العام فطلبت الإذن بالذهاب إلى الخرطوم لكي أقابل رؤوف باشا الذي صار حاكماً عاماً بعد سفر غوردون وقد أجيب طلبى فبرحت داره في سنة ١٨٨١ وبلغت الخرطوم بعد أسبوعين .

هناك وجدت زريوخين الذي رحب بى وأنزلنى بمنزله القريب من مكان الرسالة الكاثوليكية الرومانية وكان ملكاً للمرحوم لطيف دويونو وهو رجل ملطى كان نخاساً شهيراً .

وفى مدة إقامتى فى الخرطوم كنت أحادث رؤوف باشا كثيراً عن أحوال دارفور واقترحت أنه يحسن عدلاً زائماً أن تخفض

الضرائب في العاشر وفي كيكبيه . وطلبت منه أيضا أن يأذن لي بأن أجبر العرب على أن يعطوني كل عام عدداً من العبيد لكي املأ بهم الفراغ الذي يقع في الجيش بالأمراض والوفيات والحوادث . وطلبت أيضا منه أن يأذن للعرب بأن يدفعوا الضرائب عبيداً بدلا من المواشي لأنني أقبل بهذه الطريقة أن أسترجع إلى جيشنا جنود (البازنجر) الذين كانوا ملتحقين بجيش سليمان زبير وصاروا الآن متفرقين في القبائل وقلت أن معرفتهم بالأسلحة من أسباب الخطر الدائمة للحكومة . فوافق رؤوف على جميع طلباتي وأعطاني صكا مكتوبا بذلك .

ولما كنت في الخرطوم جاءني في يوم ما من يدعى حسن ولد سعد النور وهو دارفورى وكان أبوه قد قتل مع وزير أحمد شحاته في شقة ، فرجاني أن اتشفع له لكي يعود إلى دارفور فقابلت رؤوف باشا وطلبت ذلك منه مرضى . ولكنه بعد أيام أرسل لي وقال انه عاد فالفى أمره وانه لا يسمح بعودة هذا الرجل إلى دارفور . فقلت أن كل جنايته أنه اشترك في الثورة وقد فعل غيره ذلك وانه لا سبيل له الآن إلى إيصال الأذى بالحكومة . ولكن رؤوف باشا أبى أن يوافقني على رجوعه وشعرت أنا بالاهانة لأنني كنت وعدت هذا الرجل بأنه سيرجع فقلت لرؤوف باشا أنه بين اثنتين : إما رجوع الرجل وأما قبول استقالتي وخرجت مغضبا فاستدعاني بعد ذلك بيومين وقال لي اني كنت مخطئا في وعد هذا الرجل بالرجوع فافترزت بخيبي فقبل لي أنه سمح برجوعه وانه يعتقد اني موظف عنيد ولكني ذو كفاية ولذلك طلب من الخديو توميق باشا أن يعينني حاكما لدارفور وأن يمنحني لقب بك . فشكرته واكدت له اني سأعمل جهدي لكي احقق ثقته في .

ثم طلب مني رؤوف باشا أن اكتب له ضمانا أحمل فيه تبعة بمسلك نور في المستقبل . فكتبت هذا الضمان وأنا مسرور لأنني

شعرت أنه بعد كل ماتحملت من المشاق لأجل رجوعه الى وطنه سيحسن سلوكه ويثبت ولاءه وأمانته . ولما عدت الى منزلى أرسلت في حضور نور وكان قد مضى عليه يومان وهو لا يدري ما تنتهى اليه فسألته فلما أخبرته بأنه قد أذن له بالرجوع الى وطنه انكب على قدمي وأخذ يشكرنى ويكثر من الدعاء لى . وشعرت بأنه رجل شريف يمكن الاعتماد عليه ولكنى كنت وقتئذ أجهل أنى قد ضمت الى صدرى شعباناً .

وانتهت اجازتى بالخرطوم بسرعة بين الاصدقاء الكثرين . وقد وصل الينا في أواخر يناير سنة ١٨٨١ الاسقف كومبونى والأب أوهر ولدر والأب دختل وكانوا قد جاءوا من القاهرة . ووصل اليها أيضاً حسن باشا رئيس المالية وبوسائى وهانسلى القنصل وقد نزل أوهر ولدر ودخلت في منزلى وكم كان لنا من حديث معاً من وطننا المحبوب .

وفي ٢٥ يناير سنة ١٨٨١ وصل جيسى بالنا الى الخرطوم وضحته في غاية السوء . قد برح مشرى الرق وركب النيل قاصداً الى الخرطوم فحجز السد سفينته . والسد هو تلك النباتات التى تنمو في النيل بكثرة بحيث يحتاج أحياناً الى قطعها بالفيوس لى يشق طريقاً للسفينة وبقي ثلاثة أشهر وهو يعالج اجتياز السد ولقى الأمرين من جوع وأمراض بين رجاله . ومات أكثر رجاله وصار بعضهم يأكل بعضاً للجوع ، ثم أنجده أخيراً ملنرو فى الباخرة بردين وحمله عليها الى الخرطوم حيث عنيت به الراهبات . ولكن الصدمة التى نالت جسمه كانت قد هدته فلم ينجح الدكتور زربوخين مع كل ما بذله في رد عافيته اليه . ثم قررنا جميعاً أن يرسل الى مصر وبذلنا كل مجهود لى يشعر بالراحة والرفاهية في سفره . وكان يرغب في أن يأخذ معه خادمه الماظ وكان خصباً . ولكن رؤوف

باشا خشى أن تتقول الاتاويل عن ادارته في السودان بوجود هذا
الخصي مع جسي باشا فرفض أن يأذن له بمرافقته . ولكن الجاهي
والحاح زربوخين عليه جعلاه يلين في النهاية ويسمح له بالسفر
معه . وفي يوم ١١ مارس حملنا جسي الى ذهبية الحاكم العام حيث
سارت به الى بربر . ومن هناك حمل الي سواكن ونزل في الباخرة
التي نقلته الى السويس وكان قد تغلب عليه الضعف حتى لم يكن
يقوى على الحركة . ووصل الى السويس في ٢٨ مارس ونقل الى
المستشفى الفرنسي ولكنه مات بعد وصوله بيومين .

ولم تكن الحال في هذه الاثناء على ما يرام في دارفور فقد كتب
الى نوجال بك يقول : ان عمر واد دارهو قد سار مسيرة سيئة في
شقة وتدمت خطابه هذا الى رؤوف باشا فأرسل اليه في الحال
تفراغا يأمره فيه بأن يسافر الى الفاشر .

ولم يعد لي في الخرطوم ما يؤخرني عن السفر فعزمت على
أن اتوم بأسرع ما يمكن لكي اتسلم أعمالي . ووضع رؤوف باشا
باخرة تحت تصرفي فتركت الخرطوم في ٢٩ مارس ورافقتي الاسقف
كوبونى والاب اوهرولدر الذي وعدته بأن أحمله على جمالي الى
الابيض . وقد شيعنا هانسل القنصل وماركو بولى بك وزربوخين
وماركيه الى طرة الحضرة حيث ودعناهم . ولم أفكر وأنا أودعهم
اننى لن الاق منهم بعد ذلك سوى واحد وأن تقدر لي العودة الى
عاصمة السودان في ظروف غريبة . وكنت شاباً يملأني احساسى
بالمركز الجديد الذى شغلته والتبعات العظيمة التى تحملها بحجاسة
وأمل في المستقبل . ولكن الاقدار كانت تخفى عنا حظاً آخر .

وبعد مسيرة خمسة أيام بلغنا الابيض فبرحها الاسقف وقام
بسياحة في جبل نوبة اما الاب اوهرولدر فقد بقى مدة ثم سافر في
أعمال الرسالة الى دلين في جنوبي كردفان . وكثت في الابيض

بضعة أيام ثم تسلمت تلغرافاً لى أقوم الى فوجه فودعت صديقى وسافرت اليها ، وكان مقديراً لى الا ابرى صديقى الأسبق فانه مات فى الخرطوم فى سنة ١٨٨١ .

اما الثانى اوفر ولدر فقد حكم علينا القدر بان يبنى كل منا بمن عديدة قبل ان نتلقى اسيرين عند المهدي الذى كان يوشك ان يطلب ويقتل كل نظام او حكومة فى السودان :

ولما برحنا الأبيض غزذنا السير حتى وصلنا دارة ونها الى الفاشر حيث بلغتها فى ٢٠ ابريل . ووجدت الاحوال الادارية قد بلغت درجة عظيمة من الارتباك والفوضى فتقضيت بضعة اشهر وانا اجتهد فى ايجاد شبه نظام فيها ونجحت فى ذلك بعد ان جلت فى انحاء المديرية وباشرت عدة اعمال بتفنى وكبر زجائى فى الإصلاح .

ولم اكُن قد رايت بعد الجزء الشمالى الغربى من المديرية فتعللت بأخبار القتال بين عرب البادية وعرب المهريه وعولت على زيارة هذا الجزء . وفى منتصف شهر ديسمبر سنة ١٨٨١ برحت الفاشر ومعى ٢٠٠ من الجنود المشاة وبعض الخيالة غير النظاميين وكان يتودها عمر واد درهمو .

وبعد مغادرتنا الفاشر حططنا رحالنا للبيت قرب آبار محجوب وهى تقع فى منتصف الطريق الى تبة فلما خيم الظلام خرجت اتمشى نحو الآبار وكانت ملابسى تشبه ملابس الجنود فلم يكن من السهل معرفة شخصى وتعدت قريباً من الآبار أنظر الى النساء وهن يستقن . وجاء بعض الخيالة لى يسقوا خيولهم وطلبوا من النساء ان يعطينهم دلاءهن ، فرفضت النساء وقتلن لهم : « بمنلا جراننا . اولاً ثم نعطيكم الدلاء » .

فقال أحد الجنود : « لكأنك تحكن علينا بالعقاب من الله . وهذا جزاء منح الحرية للبلاد . والله لو لم يكن سلاطين معنا لأخذناكن انتن وجراركن ملكاً لنا » فأجبه قائلاً « الله يطـرل عبره » .

فرجعت وأنا في غاية السرور لأنى سمعت بأذنى شهادة السودانيين بارتياحهم الى الأوروبيين الذين نجوهم من المظالم التى كانت تتسم بها حكومة البلاد السابقة .

ولما برحنا كبكبية وصرنا على مسيرة نصف يوم منها أدركتنا رسل أرسلها الينا آدم عمر برسالة مكتوبة بالشفرة الفرنسية بعثها الى مركوبولى بك بأجم الحاكم العام . وكانت قد أرسلت لببلا الى فوجه ثم الى كبكبيه عن طريق الفاخر وهذا نصها :

« أغار درويش يدعى محمد أحمد بدون مسوغ على زاشد بك وجنوده قريباً من عنبر . وأباده هو والجنود . الثيرة قطرة جدا . اعمل اللازم فى مديريتك حتى لا ينضم الى هذا الدرويش اى واحد من الساخطين » .

فكبت الرد فى الحال وهو : « وصلت الى الرسالة . وسأخذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ أوامرك » .

وقد كنت سمعت قبل ومنول هذه الرسالة الى بمدة ان شيخاً من مشايخ الدين قد ظهر وأخذ يناوئ الحكومة ويحث الناس على العصيان . ولكنى لما لم أسمع شيئاً عنه من الحكومة بصفتى رسمية استنتجت أن مسألته قد سويت ولكن إبادة المذير راشد بك وجنوده

صارت تبدو لى الآن فى غاية الخطر . والظاهر أن الحركة قد امتدت بمجاة ولكن من كان يمكنه وقتئذ التنبؤ بالنتائج الهائلة التى بلغتها فيما بعد هذه الحركة .

ولم يكن من الممكن الآن أن أرجع بعد أن شرعت فى السير نحو عرب البادية وعرب المهرة بدون أن أثير القلق فى النفوس من علة رجوعى فى نصف الطريق فعولت . على أن أتم هذه المهمة قبل رجوعى .

ومن الغريب أن عرب البادية هؤلاء مع أنهم محاطون من كل جانب بالمسلمين يكادون يؤلفون القبيلة الوحيدة التى لا تزال متعلقة بطادات الوثنية القديمة فى وسط أفريقيا . ماذا سئل أحد رؤسائهم أن يصرح بدينه قال : (لا اله الا الله محمد رسول الله) ولكنه لا يعرف شيئاً غير هذه العبارة فهو يجهل القرآن ولا يفلى مع المسلمين .

وكانت عرب البادية يجتمع رجالها تحت شجرة كبيرة جدة من شجر الهلك وقد فرشت أرضها بالرمل فيتمنون على اله مجهول ما يريدون ويدعونه الى حمايتهم .

ولهم اعياد دينية تقع فى اوقات غير معينة فيصعدون الى التلال ويقفون على القمة التى يطلونها بالجبر ثم يذبحون أضحياتهم . وهم طوال الاجسام لهم هيئة شريفة ولونهم أسود شديد السواد ولكن انوفهم دقيقة وأفواههم صغيرة وهم لذلك أشبه بالعرب منهم بالزنوج . ونسأؤهم مشهورات بشعرهن الطويل السبط وبينهن جميلات يشبهن جميلات العرب . وهم يلبسون وزرة من جلود الحيوان ولكن النساء والطبقة العالية من الرجال يلبسون ملابس طويلة مصنوعة من قطن دارفور . وطعامهم غاية فى البساطة .

فيهم لا يعرفون القمح ولا يزرعونه وانما يأخذون لب القمح الذي ينمو عذتهم بكثرة وينقعونه في آنية مصنوعة من لحاء الشجر . ثم يقرشونه ويتركون اللب في الماء حتى تذهب عنه مرارته ثم يصفونه ويمزجونه بالبلح ثم يجففونه ويطحنونه دقيقاً يخبز مع اللحم فيكون طعاماً .

ولهم عادات غريبة في الميراث . فإذا مات أحدهم اجتمع اقاربه وحملوه الى قبره في الجبانة التي تقع عادة خارج الحلة أو القرية التي يعيشون فيها . فإذا دفن وقفوا مستعدين فتشار لهم إشارة خاصة فيعدون إلى بيت الميت متسابقين فمن بلغه قبل غيره غرز رمحه أو قوسه فيصير بذلك الوارث الوحيد لما ترك الرجل من مال ونساء ما عدا أم المتوفى وله الحق عندئذ في أن يتزوج النساء أو يبرهن حسب حالته المالية فان عدد النساء يتوقف على غنى الرجل أو فقره .

ووصلنا أخيراً إلى كابو حيث أخبرني الزغاوة الكبير الشيخ صالح دنقوسة بأن رؤساء عرب البادية سيحضرون في الغد . وانفتحت معه على أن تكون شجرة الهجلك مكان اللقاء والمفاوضة وأن يكون ميعاد المفاوضة بعد ساعة من شروق الشمس ويكون هو ترجماناً بيني وبينهم . وأمرت رجالي بنصب خيامهم على بعد نصف ميل من شجرة الهجلك ثم صلفتهم في صباح اليوم التالي استعداداً للقاء رؤساء البادية الذين أخبرنا صالح المذكور بقدمهم ، ووقفت مع ضباطي ومع السنجق عمر وأد دارهو متقدمين على الجنود بنحو مائة ياردة ومعنا الختم وقوفاً إلى جانب الخيول . ثم ظهر لنا رؤساء البادية قادمين إلينا ومعهم صالح وأيديهم مكتوفة إلى صدورهم ورؤوسهم منكسة . وقد أحضروا معهم ترجماناً غنيادلاً التحية بواسطته ثم أمرت ببسط السجاد على الأرض

ودموتهم الى الجلوس عليه . اما انا وضباطى فقد جلسنا على الكراسى ثم تناولنا شيئاً من السكر والماء والملح وشرعنا فى المفاوضة .

وكان رجال البادية أربعة كلهم طويل شريف الهيئة ذو ملامح حسنة فى سن الكهولة وكانت ملابسهم جلابيب بيضاء اجزرها لهم صالح وكانوا يحملون السيوف العربية المستقيمة وكانت أسماؤهم : جار النبى وبوش وعمر وكركره ولكنى لست متأكداً بانهم لم يتخذوا هذه الاسماء العربية المطننة وقتياً للظرف الجاضر فقط . وكان اتباعهم يبلغون من ستين الى سبعين رجلاً يلبسون القمصان والجلود وقد وقتلوا وراءهم على يعد منهم . وقبيل صالح دنقوسية قريباً من الشيوخ ومن المترجم .

وتكلم جار النبى مخاطباً المترجم قائلاً « كرسى سلم » فقال المترجم : سلم يعنى انه مستعد للترجمة ثم شرع فى المفاوضة قائلاً

« نحن من قبيلة البادية وقد كان آباؤنا واجدادنا يدفعسون الخراج لسلطان دارفور كل سنتين او ثلاث عندها كان يرسل جباته لجعبه . وأنتم الاتراك قد تغلبتم الآن على دارفور ولم تسألونا قط ان ندفع لكم خراجاً . وانت (لسلطين) قد صرت حاكماً للبلاد كما أخبرنا بذلك صديقنا وأخونا دنقوسية ونحن نقر بطاعتنا لك وقد احضرنا معنا رمزاً لهذه الطاعة عشرة خيول وعشرة جمال وأربعين بقرة . فهل لك الآن ان تقرر قيمة الخراج المطلوب منا ؟ »

وصارت النوبة الى فى الكلام فبعد ان قلت « كرسى سلم » قلت أنا اشكركم على خضوعكم وسأطلب خراجاً صغيراً ولكنى جئت

هنا لكى اطلب منكم ان تردوا الى المهرة جبالهم التى سرقتموها
وتردوا اليهم اسراهم الذين تحبسونهم الآن » .

فتريث جار النبى هنيهة ثم قال : « منذ عهد آبائنا ونحن في
ثارات مع العرب المحيطين بنا فاذا قاتلناهم واسرنا منهم اسرى
فمن حقنا ان نطلب فداءهم وكثيرا ما قبلنا قبلا فلكك اسرى
المهرة » .

فسالت الشيخ حسب الله عن صحة هذه الدعوى فاجاب
بالايجاب ، فسألته ثانيا هل كانت هذه العادة تجرى مدة سلاطين
دارفور فقط او انها جرت ايضا بعد دخول دارفور في حكم الحكومة
المصرية » .

فاجاب : « قبل ان تفتحوا البلاد ومنذ سنتين غزت المهرة
بلاذنا فصددناهم فارتدوا عنا » .

ف نظرت الى حسب الله ووجدت من عينيه ان الرجل يقول الحق
فقلت « قد يكون ذلك ، ولكنى فى ذلك الوقت لم احكم هذه البلاد .
وانا اعرف انكم فى تلك الايام كنتم تعملون ما كنتم تظنونونه صوابا
ولست الوهم على ما فات ولكنى انا الآن الحاكم واطلب منكم السير
على رغبتى . فيجب ان تردوا الاسرى ولكن بما ان المهرة
قد بدأوكم بالهجوم فانا اسمح لكم بان تحتفظوا بنصف الجبال برهاننا
على شجاعتكم فى رد غارتهم » .

فخيم سكوت طويل ثم اخذ الاربعة يتفاوضون معا . واخيرا
اجاب جار النبى بقوله : « سنطيع امرك . ولكن بما ان جمع الجبال
يحتاج الى مدة طويلة لتفترقها فى انحاء البلاد فانه من الاسهل علينا
ان نرد الاسرى » .

فقلت : « اذن التفتوا لما اتول ونفذوا هذه الاوامر بأسرع ما يمكنكم . ردوا الجمال وأنا اعفيكم من خراج هذا العام لاني اعرف ان من الصعب ان تدفعوا الخراج وتردوا الجمال في وقت واحد » .

ورايانا ان هذه التسوية قد وافقتهم حتى صاروا يكثر من الشكر والدعاء فطلبت منهم البقاء لصباح اليوم التالي . وقلت ان صالح سيعنى بكل حاجاتكم . ثم امتطينا خيولنا وامرت الجنود بان يطلقوا ثلاث طلقات . وقد ذمروا عندما صكت آذانهم لانهم لم يسمعوا اطلاق العيارات النارية قبلا . ثم امرت صالجا بان يحضرهم لي في صباح اليوم الثاني وركضت جوادي الى مضرب خيلنا .

وتضيت طول النهار وأنا مشغول . البال بشأن رجوعي الى الفاشر بدون ان يؤثر رجوعي في نجاح يمتشي . ولم يكن من المتيسر لي ان ابقي حتى ارى رد الاسرى وكنت ايضا قلقا بشأن قرب الماء الذي اعطاه لنا المهرية وقد ويخت حسب الله لعدم اتقائه هذه المهمة .

ولما جاءوا في صباح اليوم التالي سالتهم هل ارسلوا الرسل لجميع الاسرى والجمال فاجابوني بالنفي فقلت لهم في لهجة التفيظ اني لن اقدر على الانتظار لكي ارى تنفيذ اوامري بنفسى . فقال جار النبي : « نحن هنا يا مولاى لكي ننفذ اوامرك فممكنك ان تسافر حين تشاء ونحن نسلم الاسرى والجمال الى دنقوسة وحسب الله » .

فقلت : « عندي اقتراح آخر . فانى لا اشك في اخلاصكم وولائكم ولكنى احب ان ازيد معرفتى بكم ولذلك ارى ان تصحبينى انتم ومن تريدون ان يرافتكم الى الفاشر وفي اثناء غيابكم تنتدبون من

ترغبون في ندبه لى يسلم الرجال والجمال لحسب الله الذى سيبقى هنا مع دنقوسه . وعندما تبلغنى الاخبار وأنا بالفاشر بأن مندوبيكم قد فعلوا ذلك أردكم انا الى بلادكم مثقلين بالهدايا . انكم لم تزوروا الفاشر قبلا ويلذ لكم رؤية عاصمة المديرية وقوة الحكومة وانى وافق بانكم ستوافقون على اقتراحى هذا . وستسرون لما تشاهدونه هنالك حتى انكم ستوافقون بعد ذلك دائما على كل ما اطلبه منكم في المستقبل .

فقال منال ان الاقتراح حسن ولكنه قد سبق ان رأى الفاشر ولذلك هو لا يرغب في زيارتها ثانيا . ورأيت من وجوه الآخرين أنهم يستحسبون الفكرة وبعد محادثات طويلة وافقونى على السفر معى . وكانوا لعلمهم بأن سفرنا يتوقف على انتداب من يثقون به لتسليم الأسرى والجمال أخذوا. ينشاورون بسرعة في انتداب عدد منهم لى يقوموا بهذا العمل ولما انتهوا بن ذلك زدوهم بستة رجال لخدمتهم واخبرونى باستعدادهم للسفر . ولكنهم قبل ان يسلفروا طلبوا منى ان يقسموا بيمين الولاء لغواصقتهم على ذلك . وكان لاخذ هذه اليمين حيلة نظامها كما يلى :

احضروا سرج جواد ووضيعوه على الأرض ثم وضيعوا يمينه قدرا تحوى على محم خشبى متقد وغرزوا في السرج رمحا . ثم تقدم شيخ بعد شيخ منهم وصار يتلو كل منهم كلمات ثم يقسم في نهايتها اليمين التالية :

(لا تمس ساقى هذا السرج وليطعننى هذا الرمح ولتاكلنى هذه النار اذا تكثت بهذا العهد الذى اتعهد به امامه) .

وبعد هذه اليمين المخرجة لم يكن ثم ما يريبنى في ولاء هؤلاء الناس أو في شرفهم وأمرت بالشروع في السفر بعد الظهر وبرحنا

كأموأ برفقة رؤساء البادية وحاشيتهم وأمرت صالحاً وحسب الله بأن يخبرانى عن تنفيذ الاتفاق وتسليم الرجال والجمال . وكنت راغباً فى الوصول الى الفاشر بأسرع ما يمكنى ولذلك تركت رؤساء البادية مع هزقة المشاة وأوصيت الضباط بالعناية بهم طول مدة سفرهم ثم اصطحبت عمر واد دارهو وحرس الشايجية وأسرعنا فى السفر الى الفاشر .

وكان أول ما سمعته من الأخبار عند وصولى وفاة أميليانى دانزجر الذى كان فى شقة . وقد كان قبلاً مأمور القبة ولكنى كنت أرسلت اليه لكى يمثل الحكومة فى جنوبى دارفور وكان يشكو من مرض القلب منذ سنوات ثم قضى عليه أخيراً . ولم يدهم الموظفون الذين حوله سبب موته هذا الفجائى ولذلك اشتبهوا فى أنه قد مات مسموماً فحبلوه على جبل وأرسلوه الى داره ففحص الجثة الصيدلى المقيم هنالك وقال ان الموت طبيعى ودفنت الجثة فى داره وأقمت أنا نصبا من الحجر عليه تذكاراً لهذا المواطن المسكين الذى لقى حتفه فى هذه البلاد النائية .

ثم بلغنى ان فى شقة قلاقل قد جرت حديثاً وأنى محتاج لذلك للسفر الى داره والاقامة بها جملة أيام . وجاءتنا أيضاً أخبار مزعجة عن الحالة فى كردوفان والخرطوم ولكن كان المظنون فى دوائر الحكومة أن الثورة ستقمع بالحمة العسكرية التى أرسلت لهذا الغرض وبعد أيام وصل رؤساء البادية وقد أمرت بغية التأثير فىهم جميع جنود الحماية بالخروج والعرض أمامهم وفى الليل أطلقنا جملة أسهم نارية اكراماً لهم . وقد انتدبت المدير لكى يقوم بحراستهم وراحتهم ولكنى لسوء الحظ لم أتمكن من البقاء معهم طويلاً . فما كانت الخيول تستريح حتى شرعت فى السفر الى داره يصحبنى عمر واد دارهو ومائتان من الشايجية وانتدبت السيد بك جمعة لكى يمثل الحكومة مدة غيابى .

الفصل الرابع

رواية الخليفة عن المهلى

ظهر لنا أن حركة الدراويش كانت خطيرة جداً . ولقد ولد هذا الرجل محمد أحمد قريباً من جزيرة أرغوا من عائلة فقيرة خاملة ولكن أفرادها كانوا يدعون أنهم من نسل النبی . ولكن هذه الدعوى لم يكن أحد يابيه لها وكان يعرف محمد أحمد هذا باسم الدنقلوى وكان أبوه فقيهاً عادياً وقد علمه القراءة والكتابة وهو صبي وأخذه إلى الخرطوم ولكنه مات في الطريق في كبرى حيث بنى ابنه له بعد ذلك ضريحاً سماه « قبة سيدى عبد الله » .

ولم يجد محمد أحمد من يعتمد عليه بعد وفاة أبيه فأخذ يدرس ويثابر على القراءة وكانت نفسه تنزع إلى التفقه في الدين فأحبه أستاذه وأوصاه بحفظ القرآن عن ظهر قلبه . ثم سافر إلى بربر وتلمذ لمحمد الخير فأتى عليه تعليمه الدينى وبقى جملة سنوات في بربر يدرس ويقرأ وكان لتواضعه وذكائه محبوباً وفي حظوة من جميع المعلمين . ولما بلغ سن الرجولة غادر بربر إلى الخرطوم فصار تلميذاً للشيخ محمد الشريف وكان رجلاً مقوراً مشهوراً وكان أبوه نور الدائم صاحب الطريقة السمانية المعروفة .

وواجب شيخ الطريقة أن يكتب فقرات من الأدعية والحديث فيحفظها تلاميذه عن ظهر قلب ويكررون تلاوتها حتى يتمهد بذلك لهم الطريق الى تصور الجنة التي هي غاية كل مؤمن . ولكل شيخ مذهبه وهو يحمل اسم مؤسس الطريقة مثل طريقة الخاتمية والخضرية والتفانية والسمانية الخ . وتلاميذ أصحاب الطرق هؤلاء يطيعونهم ويلزمونهم .

واظهر محمد أحمد تعلقه بالطريقة السمانية وتعلق بصاحبها الشيخ محمد شريف ثم رحل الى جزيرة ابه في النيل الابيض قريبا من كاهو وحوله جماعة من تلاميذه المخلصين المتعلقين به . وكانوا يرتزقون بزرع الأرض كما كانت تأتيهم هدايا عديدة من المؤمنين الذين كانوا يعرون عليهم في النيل مسوداً أو هبوطاً وكان عم محمد أحمد مقيماً في الجزيرة منذ سنوات فتزوج ابنته محمد أحمد . وكان جواء محمد وحامد يعيشان هناك وكانا يشغلان بصنع القوارب ويهاونان أخاهما علي العيش . وهنر محمد أحمد لنفسه شبه صومعة في شاطئ النيل وكان يعيش هناك بعيداً عن الناس وكان يصوم عدة أيام ولا يزور رئيس الطريقة الا من وقت لآخر لكي يثبت له اخلاصه .

وحدث في احد الايام أن محمد شريف جيع لمناسبة ختنان ابنائه مشايخ الطريقة والتلاميذ واذن لهم في الغناء والرقص لان الله يغفر في مثل هذه الظروف الخاصة في الانحراح ما يحدث من الخطايا والذنوب المخالفة ولكن محمد أحمد لما انطبع عليه من التقى والصلاح استنكر الغناء والرقص وضروب الطرب الاخرى . وأوضح لاصدقائه مخالفتها كلها للدين وأنه لا يمكن أى انسان مهما كان قدره ولو كان شيخ طريقة أن يترخص فيها . وبلغت هذه الأقوال محمد شريف فأكبر من محمد أحمد وعظ تلاميذه واستنكر الحجج التي

أبلى بها وطلب منه أن يبرر أقواله . وكانت نتيجة ذلك أن تقدم محمد أحمد بالاعتذار وهو يتذلل أمام التلاميذ والأتباع وطلب الصفح . ولكن محمد شريف أخذ يلعنه ويتسبب إليه. الخيانية والخروج على شيخه بعد أن أقسم يمين الولاء له ثم محا اسمه من قائمة الأتباع المذكورين في الطريقة السمانية .

بذل محمد أحمد وصغر وذهب الى أحد أعمامه وطلب منه أن يصنع له « شعبة » والشعبة عبارة عن خشبة مشقوقة يؤضع العنق في شقها فتضم عليه وتؤلم الإنسان بذلك ألماً شديداً . ثم خرب على وجهه رماداً وعاد الى محمد شريف في هذه الهيئة يزجسو الجفجف ويقر بالقوية والندم ولكن شيخ الطريقة رفض أن يخالطه فعاد محمد أحمد خائباً الى أهله في أبيه وكان يحترم مؤسس الطريقة السمانية الشيخين نور الدائم والطيب احتراماً عظيماً ولذلك كان لطرده من طريقتهم وقع عظيم في نفسه لا يكاد يحتمله .

وحدث بعد ذلك أن سافر محمد شريف الى بلدة قريبة من أبيه فذهب اليه محمد أحمد في الشعبة ووجهه ملطخ بالرماد يستغفر ويتوب ولكن الشيخ طرده أمطع الطرد وقال له : « أخساً عنى يا خائن . أخساً أيها الدنقلاوى الشقى الذى لا يخاف الله والذى يخرج على معلمه ومولاه . لقد حققت قول من قال : الدنقلاوى شيطان مجلد بجلد انسان . انك تثير الشقاق بين الناس فأخساً عنى فانى لن اغفر لك » .

وكان راکماً يسمع هذا الكلام الجارح ثم اننصب وخرج والدجوع تهمل من عينيه ولكن هذه الدجوع لم تكن دجوع الندم بل دجوع الغيظ والحقد اللذين كان يطلّغ بهما قلبه وكان مما يزيد غيظاً ملة هيلته في غسل هذه النضيحة من نفسه . فعاد الى أهله وأخبرهم أن محمد شريف قد طرده ولن يقبله في الطريقة ثانية وأهـ

قد عزم على أن يطلب من الشيخ القريشي أن يقبله في طريقته وكان هذا الشيخ قد خلف الشيخ الطيب جد محمد شريف وقد أذن له في تعليم الطريقة السمانية واعطاء العهد وكان بينه وبين محمد شريف لهذا السبب غيرة شديدة .

وجاء جواب الشيخ القريشي يقول فيه انه مستعد لقبوله .
وتنهي محمد أحمد هو وتلاميذه للذهاب الى مسلمية حيث الشيخ القريشي . وأخذ العهد منه . وبينما هو في ذلك واذا برسالة من محمد شريف قد وصلته يقول له فيها انه يأمره بالقدوم وأنه قد عزم على الصفح عنه وعلى الاذن له بأن يعود الى ممسارسة الطريقة . فرد عليه محمد أحمد رداً أبياً قال فيه انه لا يطلب إلفح لأنه لم يذنب وأنه لا يحب أيضاً أن ينقص مكانة الشيخ بأن يجتمع به جلداء أهل الناس وهو « تنقلاوى شقى »

واستقبله الشيخ القريشي مرحباً وانتشرت حكاية رفض محمد أحمد قبول الصفح من شيخه في جميع أنحاء السودان . ولم يكن الناس قد سمعوا بمثل هذا العمل من قبل وأخذ محمد أحمد يصرح بأنه ترك مولاه القديم لأنه قد خالف الدين جهرة . فعطف عليه الناس عطفاً كبيراً لهذا السبب وجعلوا يتحدثون به ويكبر مقامه في عيونهم وقد بلغت هذه الحادثة أهل دارفور وصارت حديثهم وصار هو بطلاً يعجب به لرفضه الطاعة لمولاه .

وحصل على اذن من الشيخ القريشي بأن يعود الى أبيه حيث كان يزوره الناس من جميع البلاد يتركون به وصارت العاصنة تهرع اليه وترى فيه مظلوماً خرج على ظالمه وأبى الضيم : وكانت تأتيه الهدايا فيفرقها بين الفقراء ولا يأخذ شيئاً منها لنفسه حتى صار يلقبه الناس بلقب « الزاهد » .



ثم سافر الى كردوفان حيث يكثر الفقهاء . وهم من أجهل الناس وأكثرهم خرافات . فلقى نجاحاً عظيماً بينهم . ووضع رسالة وزعها بين أتباعه المخلصين حضهم فيها على تطهير الايمان الذى فسد وانحط بفساد الحكومة وعدم احترام الموظفين أركان الدين .

ويعد أشهر مات الشيخ القريشى فذهب محمد أحمد وأتباعه الى مسلمية حيث بنوا له ضريحاً له قبة تذكراً له .

وحدث في هذا الوقت أن جاء رجل يدعى عبد الله بن محمد التعايشى من قبيلة البقارة أى الذين يقتنون البقر وطلب من محمد أحمد أن يدخل في الطريقة السمانية فقبله محمد أحمد وأقسم أماله بمن الولاء . وكان عبد الله هذا أكبر أخوانه الأربعة وكان أبوهم يدعى محمد التقى من قسم الحبييرة من فخذ التعايشى . وكان هذا الفخذ ينتسب الى « أولاد أم صورة » وكان لعبد الله أربعة أخوة ثلاثة ذكور وهم يعقوب ويوسف وسمانى وأخت تدعى فاطمة . وكانت علائق أبيهم بأسرته سيئة ، ولذلك عزم على مهاجرة السردان والحج الى مكة ثم الإقامة في جوار الرسول بالمدينة . وقد وصف أولئك الذين عرفوا محمداً التقى هذا بأنه كان رجلاً صالحاً ختخرجاً يؤدي واجباته الدينية بدقة ويشغى الامراض بالتعاويد والتمائم وكان أيضاً يعلم الناس القرآن .

وكان عبد الله ويوسف أشد أولاده عصياناً وقد لقي منهم الأمرين في تعليمهم بعض الآيات الضرورية للصلاة . أما يعقوب وسمانى فكان فيهما شيء من طبع والدهما وهذونه وقد حفظا آيات القرآن وبعض الشروح وكانا يعاونانه على تأدية واجباته الدينية .

وقد اشتركت أسرة التعايشى في مقاومة الزبير عند فتحه دارفور . وقد حكى الزبير بأنه عندما كان يقاتل في الشقة وقع

عبد الله أسيراً وكان أوشك أن يقتله لولا أن توسط بعض الفقهاء .
وعرف له عبد الله هذه المأثرة فجاءه يوماً يقول له انه رأى في نومه
رؤيا تتلخص في أن الزبير هو المهدي المنتظر وانه هو عبد الله احد
أتباعه . قال الزبير :

« فقلت له اننى لست المهدي ولكنى لعلنى شراسة العرب
وأنهم اتفلوا الطرق قد جئت لفتحها وإعادة التجارة الى ما كانت
عليه » .

ولما انتهى الصلح مع الزبير عاد التقى هو وأولاده عن طريق
ثلاثة وثيقة التي بقوا فيها سنتين ثم غادروها الى دار قبر من
طريق دار احمر والأبيض . وكانوا قد نزلوا ضيوفاً على شيخ دار
قبر وبقوا عنده عدة اشهر ومات هناك . أبوهم التقى فدفنوه في
شرقلة وقيل موته أوصى أكبر أبنائه عبد الله بأن يحتسب ببعض
المشايخ ثم يهجر هو وأسرته السودان الى مكة حيث يعيشون
بقية حياتهم ولا يرجعون الى السودان .

وسافر عبد الله وترك أخوته طبقاً لوصية أبيه في عناية الشيخ
عساكر أبو كلام وسمع في طريقه عن الشقاق بين محمد أحمد وشيخ
طريقة السمانية التابع لها وعزم على أن يذهب الى محمد أحمد
وأن يطلب منه الاذن بالاندماج في طريقته .

وقد قال لى بعد ذلك الشيخ عبد الله بن السيد محمد خليفة
المهدي : « كان سفرى شاقاً جداً . وكان كل ما أملكه في الدنيا حماراً
له دبيرة في ظهره فلم أكن أستطيع ركوبه وانما كنت اضبع عليه
قرتي وقرارة القمح وأبسط فوقهما ثوبى المصنوع من القطن
وأسوقه امامى . وكنت في ذلك الوقت البس ثوباً فضفاضاً من
القطن مثل سائر رجال قبيلتى . اظنك تتذكر هذا الثوب
يا عبد القادر » .

. (وكان يسميني عبد القادر فاذا كان أحد آخر قاعداً وله هذا الاسم فانه كان يدعوني باسم عبد القادر صلاح الدين أى سلاطين) .

وكانت ملابسى ولهجة كلامى تدلان على أنى غريب وبعدمى عبرت النيل كان كلما قابلنى أحد قال لى : ماذا ترغب هنا . اذهب الى بلدك . ليس هنا شئ تسرقه وأهل النيل يسيئون الظن بنا لأن التجار الذين كانوا يذهبون الى الغرب للزير كانوا يلاقون عنقا كبيرا من العرب وكنت عندما أسألهم : أين المهدي المعروف باسم محمد أحد وأين يقطن ؟ كانوا ينظرون الى متعجبين ويقولون : وأنت ماذا ترغب منه . انه لا ينجس شفتيه بذكر اسم قبيلتك .

» ولكن لم اتق هذه المعاملة من كل الناس فان بعضهم كان يشفق على ويبدلنى على الطريق . وكنت مرة اجتاز قرية فأراد بعض اهلها أن يستلبوا منى حمارى متعللين بأنه سرق منهم فى العمام الماضى وكادوا ينجحون فى ذلك لولا أن توسط رجل صالح وأجازنى القرية بحمارى . وكنت طول الطريق عرضة للسخرية والتهزئة ولولا أن البعض كان يشفق على ويعطينى شيئا من الطعام لمت جوعاً . وبلغت بعد الجهد مسلمبة فوجدت المهدي مشغولاً ببناء ضريح للشيخ القرشى . فما هو أن رأيته حتى ذهب عنى كل ما عانيت من المشاق وتعدت راضياً أعابيه وأسمع أقواله وتعاليمه . وبقيت ساعات لا أجسر على فتح فمى أماله ثم تشجعت وأخبرته بقصتى والحالة السيئة التى صار اليها اخوانى وعزمت عليه بالله والرسول الا ما أدخلنى فى طريقته . ففعل ومد الى يده فقبلتها مشتاقاً واقسمت له بالطاعة العمياء طول حياتى . وقد حافظت على هذا القسم حتى رنعه ملك الموت وسيرفعا أيضاً يوماً ما ولذلك يجب أن نستعد للقائه فى كل وقت » .

وكان عبد الله التعايشى كثيراً ما يحادثنى بمثل هذه الأحاديث يبعث الى فى الليل لكى أسامره فأقعد أنا على الأرض ويقعد هو

على العنجريب الفاخر المفروش بحصير السعف . وكان يثق بى
ولا يخفى عنى شيئاً فى الأول أما بعد ذلك فصار يتشكك من
جهتى .

وكان يحب التملق وكنت أغلو انا فى ذلك فافوت الحدود ولكنى
كنت أرغب فى أن يتم حديثه فقلت له : « أجل يا مولاي لقد حفظت
وعدك وكلفاك الله فبعد أن كنت محترماً مهيناً قد صرت الآن رئيس
البلاد وملكها . ولقد كان يحق لأولئك الذين سبوك واهانوك أن
يشكروك ويعترفوا بفضلك فانك لم تنتقم منهم بل حلمت وتهاكت
فثبت بذلك انك خليفة النبى » .

قال عبد الله : « لما اقسمت يمين الولاء للمهدى احضر احمد
تلاميذه ويدعى على وقال له ولى : انتما منذ الآن اخوان فليؤيد كل
منكما الآخر وانت يا عبد الله اطع ما يأمر بك به اخوك .

« وكان على يجهلنى وكان فقيراً مثلى وكان كلما أرسل اليه
المهدى طعاماً يشاركنى فيه فأصيب منه . وكنا فى النهار نحمل
الطوب لبناء الضريح وفى الليل ننام على فراش واحد وتم بناء القبة
بعد شهر وكان الزائرون يتوافدون على المهدى بالئات فلم يكن
لديه من الوقت ما يمكنه أن يرانى او يفكر فى ولكنى كنت أعرف
أن لى فى قلبه مكانة حتى انه جعلنى أحد حملة البيارق ولما غادرنا
المسلمية كان الناس يهرعون الينا لى ينظروا المهدى وكانوا
يسمونه فى ذلك الوقت باسم محمد احمد فقط وكانوا ينصتون الى
أقواله ويرغبون فى بركته .

« ولانمتنا هذه الحال حتى بلغنا جزيرة ايه . وكان نعللى
قد بلينا وكنت قد اضطررت الى اعطاء حمارى للمقدم (وهو رئيس
التلاميذ) لى يحمل عليه رجلاً مريضاً . ولكنا وصلنا فى النهاية

الى بيت المهدي وهنا أصابني دوسنطاريا شديدة فأخذني
« أخى » على الى عشته المصنوعة من القش ولم تكن تكاد تسع
اثنين وكان يأتيتى بطعامى ويحمل الى الماء للوضوء .

« وذهب فى مساء أحد الأيام لاحضار الماء ولكنه لم يرجع .
وفى صباح اليوم التالى أبلغت أنه وهو يستقى من النيل هجم عليه
تمساح وافترسه . الله يرحمه . الله يغفر له » .

فكررت انا هاتين العبارتين وقلت : « ما أعظم صبرك
يا مولاي . من أجل ذلك قد رفع الله مرتبتك . وهل لى يا مولاي
ان أسالك هل أمارك المهدي التفاتة مدة مرضك » ؟ .

فقال : « كلا . فقد أراد المهدي أن يبلونى . ولم يخبره أحد
بمرضى الا بعد وفاة على وجامنى بعد ذلك فى مساء أحد الأيام وكنت
منهوكا لا أقوى على النهوض فقام بجانبى وأعطانى مديدة سخنة
من قرعنى وقال لى : اشرب هذا وثق بالله فانك شئتفى .

« ثم غادرنى وجاء بعض الاخوان محمولون بأمره الى عشة
قريبة من عشته . وكان هو نفسه يعيش فى عشة بسيطة . ومنذ
أعطانى المديدة وأنا آخذ فى التحسن والشفاء على حد وعده لى فانه
لا يكذب ولا يقول الا الصدق » .

فأقول أنا هنا : « المهدي لا يكذب ولا يقول الا الصدق وانت
خليفة وقد سرت فى أثره واتبعت أوامره » .

ويعلم الخليفة حديثه فيقول : « فلما اقتربت منه عادت الى
صحتى بسرعة لأنى كنت أراه كل يوم وكنت أرى فيه نور عينى
واسكن الى قربه . وكان يسألنى عن عائلتى ويقول انه يحسن بهم
البقاء فى كردوغان فى ذلك الوقت وكان آخر شيء يفوه به لى قوله : .

« ثنى بالله . ثم أكثر من زيارته له وكان يأتيني كل يوم مراراً وباح لى يوماً بسرّه وقال لى ان الله قد بعثه مهدياً وأن النبى قد اخذه الى حضرة الانبياء والرسل ولكن قبل أن يقول هو ذلك لى كنت انا اعرف منذ رايت وجهه انه هو المهدي المنتظر . أجل ما كان اسعد ايماننا فى ذلك الوقت . لا هموم ولا متاعب . والآن يا عبد القادر لقد سهرت وتأخرت . قم واذهب الى فراشك » .

فأسلم عليه وأقول وأنا خارج : « أطال الله عمرك وقواك على هداية المؤمنين فى الطريق السوى » .

ووجد المهدي فى شخص عبد الله أداة مطاوعة تقوم بما يطلبه منها . ومما يعجب له الانسان انه لولا شجار محمد أحمد مع محمد شريف لما ارتفع شأنه . فانه أصبح ذا شهرة بعيدة فى جميع أنحاء الجزيرة (اى القسم الواقع بين النيل الأبيض والنيل الأزرق) وصار يعنى نفسه بالراكر العليا التى كتبت له فى صحيفة القدر . وجعل يخبر اتباعه فى السر أن الوقت قد آن لتطهير الدين وأنه سيقوم هو نفسه بهذا العمل فمن يرغب منهم الاشتراك معه فليتنضم إليه . وكان يسمى نفسه « عبد الله » ويوهم من يحضره انه يعمل عن وحي من الله وقد أعلمه الخليفة بكل ما تجب معرفته عن قبائل الغرب وأخبره بأن فى هذه القبائل شجاعة وأيد وأنها اذا لاحت لها الفرصة للدفاغ عن دين الله ورسوله فانها لن تتأخر عن اغتنامها فتذهب للموت أو الظفر .

ونصح الخليفة للمهدي بأن يقوم بسياحة فى كردومان لى . يجذب اليه القبائل وقام كلاهما الى دار قمر (جمر) حيث كانت عائلة الخليفة التى انضمت إليهما . وقد أخبر المهدي أعضاء هذه العائلة بأن الوقت لم يحن بعد بتركهم بيوتهم أما الآن فمن الأنفع أن يحضروا القبائل النازلة حولهم على الانضمام للمهدي .

وبرح المهدي دار قمر الى الأبيض حيث زار الأعيان والمشايخ
وكان يحادثهم ويستطلع آراءهم ويؤسس لترسماته المستقبلية .
وكان يسر الى أولئك الذين يثق بهم كل الثقة أنه أمين على رسالة
مطهر الإيمان الذي أفسده الموظفون . وكان السيد المكي رئيس
مشايخ الأبيض آمينه الذي وثق به وقد نصح له بأن الوقت الحاضر
لا يلائم الثورة لأن الحكومة قوية والقبائل منشقة بعضها على
بعض . ولكن المهدي كان أكثر تفاؤلا واتفق كلاهما على الا يتحرك
الشيخ حتى يشرع المهدي في الحركة التي سيحكم أمرها الى حين
اعلانها .

ولما غادر المهدي الأبيض سار الى تاج الله حيث التقى بمك
آدم حاكم المركز الذي استقبله استقبالا حسنا ولكنه لم يعده
بالتأييد لأن القاضي نصح له بالألا يعد هذا الوعد ثم عاد الى أبيه
عن طريق شرقلة .

وكان محمد أحمد في أثناء سياحته ينظر في أحوال البلاد
ويتدبرها وقد أدرك أن الطبقات الفقيرة في الأمة تكره الحكومة أشد
الكره وذلك لكثرة الضرائب الفادحة المضروبة عليها كما بينت ذلك
في أحد فصولي الماضية ، وكانت هذه الطبقات تعاني ما يوقعه بها
الجباة الغلاظ السفلة من ضروب الظلم والعسف . وكان بين هؤلاء
الجباة عد من السودانيين لم يكن تفلت منهم فرصة لاثراء أنفسهم
وتوظيف أقاربهم بغية تحقيق هذا الغرض أيضاً . وقد عين غوردون
التاجر السوداني الثرى الياس ومنحه رتبة باشا فكان لهذا
التعيين أثر سيء في نفوس الأهالي . وهذا القول ينطبق على
تعيين قريبه وهو تاجر ثرى أيضاً يدعى عبد الرحمن بن نجا . وكان
كلاهما على كفاية يعرف حالة البلاد وكيفية حكم الأهالي ولكنهما
كانا يشتغلان لمصلحتهما .

ونجح عن تعيينهما أن انتشر روح التحاسد بين كبار
السودانيين الذين كانوا يعتبرون أنفسهم أهلاً لمثل وظيفة الياس
أو قريبه عبد الرحمن . ولما أرسل الياس باشا الى مك آدم يطلب
منه دفع الضرائب رفض مك آدم هذا الطلب رفضاً باتاً مدعياً بأنه
من سلالة ملوكية ، وقال في رفضه : « انى أدفع للنجار اثمان البيضاضع
التي اشتريها ولكنى لا أدفع لأحد خراجاً . وفي الوقت نفسه أرسل
الى الأبيض يسأل هل مات الاتراك وسائر البيض حتى صارت
الحكومة تعين التجار حكاماً بدلاً من أن تعين الأشراف وذوى
البيوتات . وكان هذا سبب فصل الياس باشا وعبد الرحمن من
وظيفتيهما وتعيين الأتراك والمصريين فى مكانهما .

أما عن الموظفين الأوربيين فلم يكن فى السودان سوى عدد
قليل . وكانوا محبوبين ومحترمين لأن الناس كانوا يفتون بهم ولكنى
لا أشك فى أن بعض الاستياء كان يعزى اليهم . فربما أصدروا
أوامر مصدرها حسن النية ولكنها كانت تخالف عادات الأهالى
وتقاليدهم . ثم انى لا أشك فى أن موقفنا تجاه مسألة الرقيق قد
أحدث استياء عظيماً بعيد المدى . فان الدين يأذن بالرقيق وقد
كانت الأرض منذ عهد بعيد تفلح بالعبيد وكان العبيد يوظفون
بالعناية بالماشية . ولست أشك فى أن النخاسة كانت تتطلب ارتكاب
فضاعات وسفك دماء ، ولكن هذه الفضاعات لم يكن يبال بها أو يركز
فيها مشترى العبيد وكانوا على وجه العموم يعاملون عبيدهم معاملة
غير سيئة . ولم نقصر نحن على منع تصدير الرقيق بل كنا أيضاً
نسمع شكاوى العبيد ، وكنا على الدوام نحرر العبد الذى يشتكى
مولاه .

وانتهز محمد أحمد فرصة الاستياء هذه من وجوها العديدة
وكان يعرف أن الدين هو العامل الوحيد فى ربط هذه القبائل

المتنازعة . فأعلن انه « المهدي المنتظر » فصارت له بذلك شخصية فوق شخصية أى انسان آخر وكان يأمل بذلك أن يطرد من السودان جميع الأوربيين والصريين والأتراك . ولكنه لم يكن يعتقد أن الوقت قد حان بعد لأن يعلن جهاراً هذه الدعوة . فعمد إلى تأييد دعوته بزيادة الانتصار واستمر على ذلك حتى صارت دعوته سرّاً مكشوفاً .

وكان محمد شريف قد أخبر رؤوف باشا الحاكم العام سرّاً بنية محمد أحمد ولكن نزاعه السابق معه جعل ولاية الأمور لا يصدقونه واستنتجوا أنه يدس لخصمه الذى ذاعت شهرته لصالحه وتقواه . ولكن الحكومة علمت بعد ذلك من مصدر آخر أن محمد أحمد خطر على الأمن العام ونوت نية صادقة على أن تنتهى منه .

ولهذا الغرض أرسل رؤوف باشا يطلب محمد بك أبو السعود وأمره بالمسير في الباخرة الى أبيه واحضار محمد أحمد الى الخرطوم . ولكن اصديق المهدي وانصاره احاطوه علماً بنية الحكومة وأخبروه أنه اذا حضر للخرطوم فسيقتل بها وأن اعتقاله ليس الا من دس محمد شريف ، فلما وصل أبو السعود بك الى أبيه استقبله عبد الله التعايشي وشقيق لمحمد أحمد وتآداه الى حيث مقام الشيخ . فأخبره أبو السعود عن التقارير التى بلغت للحكومة عنه وهى بالطبع كاذبة وعن الاشاعات التى تشاع عنه وطلب منه لذلك أن يسافر الى الخرطوم ويكذب هذه الاشاعات التى أشيعت عنه امام الحاكم العام . فأجاب محمد أحمد وقد وقف فجأة وضرب صدره بيده قائلاً : « ماذا تريد منى . وحق الله ورسوله ما أنا الا سيد هذه البلاد ولن اذهب الى الخرطوم لكي أبريء نفسى » .

فتراجع أبو السعود للوراء مذعورا من هذه اللهجة وأخذ يهدى روع المهدي بكلمات رقيقة . ولكن المهدي الذي كان قد رقب هذا المنظر التياتري مع عبد الله ومع شقيقه صار يتكلم بحماسة وحرارة ويحض أبا السعود على أن يؤمن بما يقوله .

أما أبو السعود فكان الآن مهيماً بنفسه لا يبالي إلا بأن يرجع إلى الخرطوم ، ورجع بالفعل وأخبر الحاكم العام بحسبوت مهمته .

وأدرك محمد أحمد أنه ليس هناك مجال لضاعة الوقت وأن مستقبله يتوقف على مجهوده فلم يتوان عن الكتابة إلى جميع أنصاره في أنحاء السودان يستثيرهم على الحكومة . أما الأنصار الذين منه فقد أمرهم بأن يستعدوا للجهاد .

وفي هذه الأثناء لم يكن رؤوف باشا مهملًا أمر المهدي ، فقد عرف من حديثه مع أبي السعود أن خطورة المسألة عظيمة جداً فعزم على إرسال فصيلتين للقبض على المهدي ووعد كلا من قائدي الفصيلتين بأن يرقيه إلى رتبة بكباشي إذا كان هو القابض عليه قبل الآخر وأراد من ذلك أن يحثهما على الاجتهاد والمنافسة ولكن عواقب هذا العمل كانت وخيمة جداً .

فإن الجيش الذي كان يقوده أبو السعود نزل الباجرة « اسماعيلية » وكان بها مدفع فبرحت الخرطوم في أغسطس سنة ١٨٨١ وسارت إلى أبيه . وكان هذا الجيش مؤلفاً من فصيلتين على كل منهما قائد . وقد اختلف هذان القائدان الواحد مع الآخر والاثنتان مع أبي السعود وعرف محمد أحمد بالحملة الموجهة إليه فاستعان بقبيلتي دغيم وكنانة فأعانته واستعد هو للمقاومة وأخبر من حوله

بأن النبي قد ظهر له وقال له ان كل من اشترك معه في هذا الجهاد سيعطى لقب « الشيخ عبد القادر الكيلاني » ولقب « أمير الأولياء » وهما لقبان محترمان عند المسلمين . وعندما تفاقمت الحالة وعظم الخطر لم يتقدم للجهاد سوى عدد قليل سلموا انفسهم وأموالهم للمهدي .

ووصلت الباخرة الى ابيه عند غروب الشمس وعلى الرغم من أواخر ابي السعود نزلت الفصيلتان لأن كل ضابط كان يرغب في الحصول على رتبة بكباشي قبل الآخر . اما أبو السعود الذي كان قد انغرس الخوف في قلبه منذ قال محمد أحمد أنه مولى البلاد فقد وقف بالباخرة في وسط النهر ومعه مدفعه . وكان الضابطان كلاهما يجهلان المكان وكلاهما يرغب في الحصول على رتبة بكباشي فصارا في طريقين مختلفين على الشواطئ المتوحلة قاصدين عشة محمد أحمد . ولكن محمد أحمد كان قد ترك عشته وأخذ أنصاره وتسليحوا كلهم بالسيوف والحرايب والهراوات واختبأوا في الديس . والتقت الفصيلتان عند القرية كل منهما قد أتت من جهة مقابلة للجهة التي أتت منها الأخرى وأطلقت كلتاها النار على القرية الخالية من السكان فأصاب كل منهما الأخرى وحدثت خسائر خطيرة من الطرفين . وفي وسط هذا الارتباك هب اتباع المهدي من كمينهم وضربوا الجنود الذين كان قد فقدوا قوتهم المعنوية فتشتتوا في كل مكان ، وتمكن بعض الجنود من أن يصل الى الشاطئ وأن يسحبوا الى الباخرة ورعب أبو السعود وأراد أن يبحر بالباخرة الى الخرطوم في الحال . ولكن الريان أشار عليه بالبقاء للمصباح لعل بعض الفارين من الجنود يتمكنون من الوصول الى الباخرة . ولكن لم يات أحد وفي الفجر اقلعت الباخرة تسير بأقصى سرعتها حاملة هذه الاخبار المحزنة .

ويمكن أن ندرك نتيجة انتصار محمد أحمد . فنان رجاله خرجوا من المعركة سالين لم تنلهم خسائر قط او اذا كانوا قد أصيبوا فاصاباتهم كانت طفيفة جداً . وقد جرح محمد أحمد في ذراعه فمضد جرحه عبد الله التعايشي ونصح له الا يخبر أتباعه به . والى هنا كان عدد أتباعه لا يزال صغيراً لأن الناس كانوا يعتقدون أن الحكومة ستتخذ إجراءات فعالة لاختفاء حركته .

واخذ عبد الله واخوته يحضون محمد أحمد على أن يجعل المسافة بينه وبين الحكومة بعيدة فعول بناء على حضهم أن يقوم الى جنوبى كردفان . ولكيلا يفهم أتباعه أنه ينوى الفرار من وجه الحكومة اذاع بينهم أنه قد أوحى اليه أن يذهب الى جبل ماسة . والمأثور في السودان أن المهدي يخرج من جبل ماسة . وهذا الجبل في شمالى افريقيا ولكن المهدي تغلب على هذه الصعوبة بأن اسم جبل ماسة على جبل قدير الكائن بكردفان . وقبل أن يغادر أبه عين خلفاء الأربعة طبقاً للوحي . وأولهم الذي كان يمثل أبا بكر الصديق كان عبد الله التعايشي . وثانيهم الذي يمثل عمر بن الخطاب كان على واد حلو من قبيلة دغيم . وثالثهم الذي يمثل عثمان بن عفان لم يعين وقتئذ وقد مرض هذا المنصب على الشيخ السنوسى مرفضة . أما الرابع فكان على الكرار وكان من أقارب المهدي وكان صبياً .

ورفض أصحاب القوارب أولاً نقل أتباع المهدي على النيل لأنهم كانوا يخشون أن تعددهم الحكومة مشتركين مع محمد أحمد وأتباعه ، وكان قد انضم اليهم فريق من قبيلتي دغيم وكثافة العربيتين . ولكن محمد أحمد تغلب على معارضتهم وجعلهم ينقلونه في النهاية هو ورجاله الى الشاطيء الآخر . وسار الجميع الى دار تمر وكان محمد أحمد يدعو السكان الى الانضمام اليه ويطلب اليهم أن

يذهبوا معه الى جبل ماسة . واشتدت الحماسة عندئذ بين رجاله وكانت لا تقوت فرسة يخبرون فيها السكان عن المعجزات التي يأتيها المهدي .

وحدث مرة أنه وقف برجاله في أحد الأمكنة وكان قريباً منه ضابط معه ستون جندياً وكان هذا الضابط المدعو محمد جمعة يجمع الضرائب وخطر في باله أن يهاجم المهدي ويقبض عليه ، ولكنه خوفاً من تبعه هذا العمل أرسل الى الأبيض يستشير ولاة الأمر ولكن قبل أن تأتيه التعليمات من الأبيض كان المهدي قد جاز المكان برجاله . وبعد سنوات لقيت محمد جمعة وهو في حالة تعيسة في أم درمان وقال لي : « لو كنت أعرف بأنه سيقضى على بأن أمشي حافياً وأن أستجدي من الناس كسرة الخبز لما طلبت تعليمات من الأبيض وتركت هذا الدنقلاوى الشقى يفر من يدي . لقد كان أفضل لي أن أقتل من أن أعيش هذه المعيشة التعيسة » .

واتيحت فرسة أخرى للقبض على المهدي ولكنها ماتت أيضاً . فقد كان جيجلر باشا قد انتدب لمهمة تحقيق اختلاس حدث باتفاق مع موظف في الأبيض وبين تاجر سودانى ثرى يدعى عبد الهادى وسمع جيجلر باشا بأن المهدي قريب منه وذلك حوالى آخر سبتمبر فاتفق اليه محمد سعيد باشا ومعه أربع فصائل من الجنود للقبض عليه واحضاره للأبيض . ولكن الحملة ، اما عن قصد أو اهمال ، أخفقت في مهمتها . فان الجنود على ما يظهر حطوا رحالهم في المكان الذى نام فيه اتباع المهدي في الليلة السابقة وبعد أن أضاعوا ثلاثة أيام بلا فائدة عادوا الى الأبيض وهم موسومون بالخوف من قتال المهدي فزادت بذلك كرامة المهدي ووجاهته .

وكانت نية محمد أحمد أن يقضى بعض الوقت في جبل تاج الله . وسمع مك آدم بذلك فأرسل اليه أحد أبنائه بهدايا من القمح والغنم

ومعه رسالة منه ينصح له فيها بالتوغل بعيداً في الداخلية . فاستمر في سيره وبعد مشقات طويلة بلغ جبل غدير حيث كان يوجد قسم من قبيلة كنانة غير السكان الاصليين .

وكان راشد بك في ذلك الوقت حاكماً على مشوده وكان يعرف حركات المهدي ولذلك عول على الغارة عليه قبل أن يتقوى بمن ينضم اليه . وكان في مشوده رجل ألماني يدعى برجوف وكان في الأصل يشتغل بالفتوغرافية في الخرطوم فأرسله رؤوف مفتشاً لقمع تجارة الرقيق في أعالي النيل .

وتقدم الآن راشد بك ومعه برجوف وكايكو بك ملك الشلوك قاصدين غدير . وكان راشد يقلل من أهمية المهدي فلم يكن يحفل باتخاذ الحرس والاحتياطات فمكن له المهدي وأوقع به وقتل مبن رجاله ألف وأربعمائة ألف نفس . وكان هجوم المهدي مفاجئاً وسريعاً حتى لم يستطع راشد إرسال صاروخ في الهواء . وصعد راشد وقليل من معه للقتال ولكن رجال المهدي تكاثروا عليهم وقتلوه .

ووقعت هذه الهزيمة في ٩ ديسمبر ومن ذلك الوقت لم يتردد محمد أحمد في المجاهرة علناً بأنه المهدي المنتظر . وكبر مقامه في أعين العرب ومع ذلك لم تكن علاقته مع جواره على ما يجب . وقد أشار الخليفة عبد الله التعايشي الى هذه المدة وحكى لى عنها فقال :

« لما بلغنا الغدير كنا في غاية الإعياء بعد هذا السفر الشاق الطويل . وكان للمهدي فرس واحد من تلك السلالة الحبشية الرديئة أما أنا فقد سرت المسافة كلها تقريباً على قدمي . ولكن الله يهب القوة للمؤمنين الصادقين الذين يسلمون أنفسهم وما يملكون

لأجل الايمان . وكان اخوتي يعقوب ويوسف وسمانى قد انضموا
 الينا وكذلك زوجة ابي التى كانت ترضع ابنى على صدرها . ولم
 يرض اخى هرون البقاء فأتى معنا أيضاً . وكنت على الدوام فى
 قلق بشأن اخوى وزوجة ابي وعائلتى وابنى هذا الذى تراه عثمان
 شيخ الدين ولم تكن مشاق السفر تهمنى نحن الرجال فان المصائب
 والكوارث تأتىنا من عند الله ونحن نتحملها راضين شاكرين لأن الله
 قد اصطفانا لنعلى كلمته ونرفع دينه الذى ديس مع التراب وكنا
 نعلم اخواننا . ولكن (وهنا كان يبتسم) تعليم الدين لم يكن لياتينا
 بالطعام لاولادنا ونسائنا وكان الناس يهرعون الينا زرافات ولكن
 معظمهم كان فى حاجة تريد من ماتتنا وكانوا يأتون الينا لى نعوّلمهم .
 اما المتيسرون فكانوا يتجنبوننا . أجل ان المال لعنة ومن كان غنيا
 فى هذه الدنيا فانه لن ينعم بنعيم الفردوس ولم تكن نحصل على
 معونة ما من الناس الذين كنا نجوز بلادهم وكان المهدى مع ذلك
 يقسم ما يحصل عليه من القليل الذى لديه بين الحجاج الذين كانوا
 يقصدونه وكان قلبى يتفطر عندما اسمع بكاء الاطفال والنساء ولكنى
 كنت عندما انظر الى وجه المهدى تعود الى الطمأنينة وأثق بالله .
 أجل يا عبد القادر ان الصبر مفتاح الفرج . كن صبوراً والله
 يكافئك » .

وقد نهبت هزيمة راشد بك الحكومة الى خطورة الحالة
 وحيات تجريدة بقيادة يوسف باشا شلالى وكان قد ظهرت مواهبه
 فى حملة جسى باشا فى بحر الغزال وكان مشهوراً بصدق عزيمته
 وبسالته . وهىء أيضاً مدد آخر مؤلف من فرقة من الطوبجية
 ومهم بعض المتطوعين بقيادة عبد الله واد ضيف الله (شقيق
 أحمد واد ضيف الله) وعبد الهادى وسلطان ديمه . وأرسل هذا
 المدد الى كردومان .

وفي هذه الأثناء أرسل المهدي الرسل الى جميع الجهات تحمل
بشائر انتصاراته وهدايته ودعا جميع الاهالي الى الانضمام اليه
في الجهاد وأطلق اسم « الانتصار » على أتباعه ووعدهم بأربعة
أخماس الغنائم التي تغنم في الحرب . أما من مات منهم فقد ضمن
له نعيم الفردوس . وبذلك استثار الصفات الكامنة في نفس
السوداني وأهمها الطمع والتعصب .

وكان جيش يوسف باشا شلالى يبلغ أربعة آلاف جندي
يقودهم محمد بك عثمان وحسن المندى رمقى الذي كنت قد فصلته
أنا من وظيفته قبلا . أما الخيالة غير النظامية فكانت بقيادة طه
ابن صدر وهو رجل شجاع . وغادرت هذه القوة الخرطوم في ١٥
مارس سنة ١٨٨٢ وعرجت على كوه حيث حطت رحالها لتتظر
المدد الآتى من الأبيض .

وقد وجد عبد الله ضيف الله أن جمع المتطوعة ليس من المهمات
السهلة . فقد كان الشعور العام أنه من الخطأ أن يقاتل رجل
صالح مثل المهدي ثم لم يكن هناك مطمع في الغنائم لأن اتباع المهدي
لم يكونوا أحسن حالا من الشحاذين . وزيادة على ذلك كان اليأس
باشا أغنى تجار كردوفان وحاكمها المعزول يكره ضيف الله أشد
الكره وقد استعمل سطوته في منع الناس من التطوع . ومع ذلك
تمكن ضيف الله من تجنيد بعض المتطوعة باتفاقه مع ولاية الأمور
وصارت قوته بمن فيها من النظاميين ٢٠٠٠ قبل أن يبرح الأبيض
والتقى بالجيش في كوه نصار مجموع الجيش ٦٠٠٠ وذلك حوالى
منتصف شهر مايو .

واستراح يوسف باشا قليلا ثم تقدم نحو الغرب وضرب
خيامه في ٦ يونيو في مسات القريبة من جبل غدير وهو واثق بالظفر .

والحق انه لم يكن هناك حسب ظاهر الاحوال ما يدعو مثل يوسف باشا ومحمد بك وأبو صدر الى الخوف من طائفة من العرب تدنصقها المرض والجوع والعري . ألم ينتصروا فى الماضى جملة انتصارات فى النيل الأبيض وفى دوفيله ؟ ألم يفتحوا بحر الغزال ويخضعوا لسلطان دارفور ؟ فماذا يمكن أن يفعل معهم هذا الفقيه الأعزل الجاهل ؟

ولكن عبد الله واد ضيف الله لم يكن مغتراً بقوته فقد حذر هؤلاء القواد من تصغير شأن المهدي . وقد وقع من ظهر جواده وهو خارج من الأبيض وهنا الوقوع يعتبر فى السودان شؤماً يخشى منه ولكنه كان يصرخ فى الصحراء فلم يسمع له أحد . بل لم يعن أحد منهم ببنام « زربية » من الأشواك والأغصان حول الجيش وانما اكتفوا بالتقاط قليل من القش وصنعوا منه سياجاً واهياً لم تكن منه مائدة قط . وما جاء الفجر حتى جاءت طائفة المهدي التى أضناها الجوع والعري والمرض وأوتعت بجيش يوسف باشا . وكان ذلك فى ٧ يونيو . فقد جازوا السياج الواهى وباغتوا الجنود وهم نيام فاجهزوا عليهم فقتل يوسف باشا وأبو صدر وهما فى قميص النوم على باب خيمتهما . ولم تمض دقائق حتى ابديت جميع الجنود تقريباً . وكان لأبى صدر امرأة سرية فلما رأت مولاهما يقتل هبت الى القطة وقتلت اثنين منهم بمسدس فى يدها ولكن وقعت فوق مولاهما بطعنة حربة بلغت قلبها . وصعد عبد الله واد سيف الله بعض الوقت ولكنه هو ورفقاؤه قضى عليهم بعد مدة جيزة من القتال .

وفى البلاد غير المتحضرة عندما يحدث شيء غريب يعزى على الدوام الى قوة الهية وكان هذا تأثير نكبة يوسف باشا فى عقول السودانيين المستسلمين للخرافات فقد مضى ستون سنة كان القطر السودانى محكوماً فيها بالمصريين والأتراك .

فقد كانت العادة المتبعة أن تعاقب القبائل التي لا تدفع الضرائب المطلوبة منها ولم يكن أحد يجادل في حق الحكومة في هذا العمل . أما الآن فهذا الفقيه قد ظهر وجمع حوله ثرازم الرعاع الذين لم يتمرنوا على الأعمال الحربية وليس معهم عدة السلاح وأوقع بجيوش الحكومة فلم يكن هناك من يشك اذن في انه المهدي المنتظر .

وكانت هزيمة يوسف باشا سبباً في خضوع كردوفان كلها للمهدي فصار في امكانه الآن أن يهيء لنفسه العدة التي كانت تنقصه . فآخذ في جمع الاموال والاسلحة والخيول وسائر الغنائم يوزعها على رؤساء القبائل التي انضمت اليه . وكانت هذه القبائل تعتقد انه المهدي المنتظر الذي لا تحدته نفسه الا باقامة الدين ولا قيمة للاموال والامتعة في نظره .

ومشت أخبار المهدي في كل ناحية وكانت هذه الأخبار اذا فتولت بين أهالي كردوفان الذين لم يصيبوا الا قليلا من التعليم يبالغ فيها مبالغة عظيمة . وخرج من الأهالي عدد عظيم تركوا بيوتهم يؤمنون جبل غدير الذي كان يسمى الآن جبل ماسة وبعض من الأهالي تجمعوا حول رؤسائهم لمقاطعة موظفي الحكومة المشتكين في أنحاء البلاد .

وكانت هذه الأحوال توافق أهواء العرب الرحل فكانوا بدعوى الحرب الدينية يقتلون وينهبون الأهالي وكانوا يتهمونهم بالولاء للأتراك وفي الوقت نفسه أيضاً وجدوا في هذه الحالة طمانينة من حيث عدم دفع الضرائب لتلك الحكومة المكروهة .

واتصل المهدي بتجار الأبيض الذين كانوا بواسطة ثروتهم وتفوذهم يحكمون البلدة بل جزءاً كبيراً من سائر البلاد . وقد

أدركوا هم الحالة تماماً وكانوا يعرفون ضعف الحكومة وتوانيتها واستعد كثير منهم لمشايعة المهدي . وكان الياس باشا من أعظم المستائين من الحكومة وكان يكره أحمد بك ضيف الله صديق محمد باشا سعيد ولذلك جد واجتهد في السر في جمع الأنصار للمهدي . وكان عدد كبير من صغار التجار ينتظرون تحسن الأحوال التجارية إذا سقطت الحكومة وكان هناك قليل من التجار يكرهون المهدي ولكنهم كانوا يترقبون نموه فلم تكن لهم حيلة سوى الانضمام إليه لئلا تقع زوجاتهم وأموالهم فنيمة لرجاله عندما يعقد له النصر .

أما مشايخ الدين فقد رأوا في هذه الحركة ما يرفع مقامهم وكانوا يفرحون بأن واحداً منهم قد تجرأ على أن يعلن عن نفسه انه المهدي وكانوا يترقبون الوقت حين يطرد هذا المهدي جميع الأتراك من البلاد ويبقى هو الحاكم لها . وكان هناك عدد قليل — قليل جداً — من أولئك الذين كانوا يقدرون الخطر الذي تستهدف له البلاد إذا فاز المهدي وقد فعلوا كل ما يمكنهم لتنبية الحكومة . ولكن عدد هؤلاء كما قلنا كان قليلاً فلم يكن لهم أثر في الحركة .

وأرسل الياس باشا ابنه عمر لكي يطلع المهدي على الحالة ويدعوه الى المجيء الى الأبيض . وكان محمد باشا سعيد ينتظر مجيء المهدي للأبيض ولذلك حفر خندقاً حول المدينة ظناً منه أن السكان سيصمدون للحصار وأشار عليه أحمد بك ضيف الله بتحسين مباني الحكومة ففعل وبني حولها جداراً بارتفاع الصدر . ولكنه لم يخله وقع في خطأ فاحش إذ بدلاً من أن يحتزن الحبوب استعداداً للحصار ويشتريها بأثمان عالية، رفض أن يشتريها إلا بالائتمان التي تباع بها وقت السلم . ولم تفض مدة حتى بيعت الحبوب لأولئك الذين شعروا بالانقلاب في الحالة وعرضوا ثمنها أكبر مما عرضه محمد باشا سعيد .

وفي هذه الأثناء كان الأهل يقتلون في كل مكان . وكان العرب السفلكون لا يلتقون بجياة الضرائب أو شرانم الجنود أو الموظفين المتفرقين حتى يقتلوهم . وأغار عرب البديرة على سكان أبي حرز وكانوا يبيدونهم . وكانت أبو حرز على سفر يوم من الأبيض ولم يتمكن من الهرب إلى الأبيض سوى عدد قليل من الأطفال والنساء والرجال . أما باقي السكان فاما أنهم قتلوا أو أخذوا أسرى وقت فرارهم في الصحراء المحرقة . وكان العرب يستقون الفتيات إذا عطشن أما النساء المسنات فكان يلائن الأهوال . فقد كان هؤلاء العرب لكي يحصلوا على خلاخيلهن وأساورهن يقطعون أيديهن وأرجلهن .

وبعد أيام قلائل أغار العرب على بلدة إشباف في شمالي كردوفان فنهبوها وقد دافع عنها نور أنجره الذي كان هناك في ذلك الوقت وساعده سنجق محمد آغا يابو الذي كان قواص غوردون . ولكنهما اضطرا إلى التقهتر . وكان يابو هذا كديسا وقد عمل العاجثب في تهتره فقد جمع النساء والبنات في الوسط وأمرهن بأن يغنين غناء الحرب وكان يقول أن هذا الغناء ينفي الجوف عن القلوب وكان يكر على العرب من وقت لآخر حتى نجح في استرداد جميع الفارين تقريبا . ووصل سالما إلى داره .

وأغار العرب على داره هذه ولكنهم ارتدوا عنها أولا : ثم عادوا وجمعوا جموعهم يقودهم الشيخ رحمة الله فطوتوا البلدة ومنعوا عنها المؤن .

واجتمع جمع آخر من العرب في كشجيل فأرسل إليهم محمد باشا سعيد فصيلة من الجنود فرفقتهم ولكن الفصيلة فقدت من أفرادها عددا كبيرا حتى أصبح أن يعد انتصارها هزيمة . واجتمع هؤلاء العرب ثانيا في بركة وكانت بها حامية مؤلفة من ألفي رجل فقتلوا

وحدثت نكبة أخرى مشابهة لهذه في الشط على النيل الأبيض حيث قتل مائتا جندي . وأغار العرب أيضا على الدويم فارتدوا عنها وخسروا ألفي رجل .

وفي هذه الأثناء لم تكن رسل المهدي الذين أرسلهم إلى الجزيرة وانين . فان عرب جهينة والحوارثة والأجليين ساروا إلى سنار يقودهم أبوروف فحاصروها ولكن جاء السنجق صالح واد الملك بقوة من الشايجية فرفع الحصار عنها .

وحاصر الشريف أحمد طه مدينة أبي حرز الواقعة على النيل الأزرق . وكان جيجلر باشا يقوم بوظيفة الحاكم العام رؤوف باشا وقد وصل إلى جوار المدينة فأرسل مك يوسف من الشايجية لمهاجمة الثوار ولكنه هزم . واستنحى مك يوسف من الفرار فنزل من ظهر جواده وبسط مروته على الأرض وأمر أحد عبيده بأن يقتله . ويسافر جيجلر في الحال إلى الخرطوم وهما مدداً عاد به وأغار على أحمد طه وقتله وأرسل رأسه إلى الخرطوم . ثم طهر جوار سنار من الثائرين بدون أن يفقد عدداً كبيراً من رجاله ولكن على الرغم من هذا النجاح الرققي كانت الحكومة تتسلم كل يوم أخباراً مزعجة عن الكوارث التي كانت تقع بجيوشها وبالسكان في عدة أنحاء من السودان .

وكانت نتيجة ذلك إرسال عبد القادر باشا حاكماً عاماً للسودان فوصل إلى الخرطوم في ١١ مايو سنة ١٨٨٢ وشرع بهمة في العمل على تحصين المدينة . وكان لعمله هذا تأثير في الأهالي الذين اتضح لهم أن الحكومة تنوى العمل بهمة . ولكنه في الوقت

نفسه أوضح لهم خطورة الحال . وقد أمنت دور الحكومة مثل
مخازن المؤن والذخيرة والدفترخانة من جميع الطوارئ وسحب
الحاكم العام الى الخرطوم حاميات القلابات وسنهيت وجره وكان
الهدوء التام يشمل هذه المراكز .

وفي هذه الاثناء أدرك محمد أحمد أن حضوره ضرورى لى
يشعل النار الخامدة ويحيلها لهيباً أكلا . ولذلك قبل دعوة الياس
باشا للتوجه الى الأبيض وترك عمه محمود شريف مع بعض الأتباع
فى جبل ماسة للعناية بزوجاته وأولاده ثم هبط الى الوادى وجمع
جموعه وسار بهم الى عاصمة كردوفان الغنية .

الفصل الخامس

الثورة في جنوبي دارفور

لما غادرت الفاشر قاصدا داره في أوائل سنة ١٨٨٢ كان معه ٢٥٠ جنديا راجيا بقيادة عمر ودارمو ولم يكن هذا الحرس ضروريا ولكن رأيت أن أؤثر في العرب وأريهم أن لدى الحكومة قوات كبيرة تخدم بها أية حركة تدفعهم اليها نزعاجهم .

ولما بلغت داره زرت قبر اميليانى ونصبت شاهداً من الحجر عليه للذكرى . وكان نوجال بك يقوم مقامه في ادارة الأعمال وكانت الظواهر تدل على أن الحالة قلقة جداً . فقد خرج عرب الجنوب وهم الرزيقات والحبانية والمجالية على الحكومة فقد عقدوا عدة اجتماعات اعلن فيها أن الدراويش يهرمون للانضواء الى راية المهدي الذي أرسله الله لأعلاء كلمة الدين . فأمريت منصور أفندي حلمي بأن يسافر في الخال الى شقة لكي يعيد النظام الى نصائبه وكان معه ٢٥٠ جندياً نظامياً و ٢٥ جندياً راجياً .

فسار عن طريق قلعة (كلاكة) وعدت أنا الى الفاشر لكي اجمع فصائل الجنود التي كانت متوزعة في انحاء البسلام لجمع الضرائب ولكي استعد بهم للطوارئ وقبل أن اغادر داره تحدثت

طويلا وملياً مع زوڭال . وقد كنت أعرف هذا الرجل معرفة تامة عندها كنت حاكماً هنا وقد علمت أنه تحدث مع عمر واد دارهو كثيراً عن أحوال المهدي وأعماله واتفق معه على أنه إذا استمر النصر معقوداً بلوائه فانها ينضمون اليه . وكان هذان الرجلان أغنى من في المركز وكان لهما نفوذ عظيم بين الأهالي ولذلك كان انشغاقهما علينا خطراً جداً . فرأيت أن أتحبب اليهما وأن أعمل كل ما يمكن لمنع هذا الشقاق . فلما حدثت زوڭال لم أشر إلى مقابلاته العديدة مع دارهو ولكني حصرت كلامي في الإشارة عليه بأنه بالنسبة لقربائه للمهدي وبالنسبة لأنه موظف كبير ينبغي له أن يعاون السلطة الشرعية في البلاد .

ولما ودعت الضباط والموظفين شرحت لهم وجوب انتباههم الدقيق لواجباتهم وأخبرتهم بأنني سأعود من الفاشر في أقرب وقت . ثم تركت الجنود الراكبة في داره وسرت إلى العاصمة التي بلغت بعد سفر ثلاثة أيام . وهنا علمت أن المحطة الطغرافية في فوجة قد استولى عليها الثائرون ورأيت لذلك أن آمر بارسال المدد إلى أم شنجه .

وكان نظام البريد قد تعطل تماماً واضطرت لهذا السبب إلى أن أرسل خطاباتي إلى الأبيض والخرطوم في داخل قوائم الرياح أو بين نعل الحذاء أو أخيطها داخل ملابس حاملها . وكنت قد طلبت من الخرطوم إمدادى بالذخيرة ولكنها لم تصل إلى الاهمال الموظفين فانها أرسلت إلى الأبيض متأخرة لانقطاع المواصلات لم يمكن إرسالها التي .

وعلمت من داره أن مادبو زعيم الرزيفات قد رفض أن يأتي . فلم أشك بعد ذلك في أن جميع القبائل الجنوبية قد خرجت على

الحكومة وانها تنوى كل النية الانضمام للمهدى فقررت أن يكون مقامى فى داره فأخذت ٢٠٠ جندى من المشاة و ٧٥ من الجنود الراكبة وسرت بهم الى داره .

وعند وصولى ابلغت وتوقع حادثة كانت فى ذاتها تافهة ولكن نتائجها كانت خطيرة جدا . فقد سبق أن ذكرت بأنى وأنا مسافر الى الخرطوم التقيت فى الطريق بالشيخ على واد هجير من قبيلة المعالية فرافقنى الى الخرطوم . وقد أثبت ولاءه للحكومة لمعينته رئيساً لقبائل المعالية الجنوبية ، وقد سمع هذا الشيخ بقرب عقد اجتماع عرب الرزيفات بقيادة الشيخ بلال نجور بغية الانضمام الى المهدي فعول الشيخ على على أن يحضر هذا الاجتماع ويقبض على الشيخ بلال متبها اياه بالثورة .

مسار الى مكان الاجتماع مع حميه وبعض أصدقائه ورأى بعض الرجال المنتمين الى قبيلة قد حضروا أيضاً فطلب اليهم أن يخرجوا وينحازوا الى جانبه . ولكن لم يبال أحد بطلبه وحدث فى اثر ذلك مشاغبة عومل فيها هجير وأصدقاؤه معاملة قاسية عنيفة حتى اضطروا الى أن ينجوا بأنفسهم . ولكن حكاية فرارهم انتشرت على غير وجه الحقيقة بحيث أنه عندما وصل هجير الى زوجته ومعه حموه وأصدقاؤه تلقتهم بقولها :

« راجلى اضليم وأبويا ربطة . سفر يومين سروهم فى جبطة » .

ومعنى ذلك : « زوجى ظليم (ذكر النعام) وأبى انثى نعام حتى انهما قضيا سفر يومين فى لحظة » .

واقفنى بلال نجور اثر الهاريين تصحبه المعالية مهاجم على دار الشيخ هجير . واخذ الذين حول الشيخ هجير يحثونه على الفرار الى شقة ليدخل في حماية منصور . ولكنه كان يتضور من آلام الكلمات القاذعة التى عبرته بها زوجته فرفض الفرار وقال :

« لن افر لكى اُنجو بنفسى . خير لى أن اقع بالسيف من أن تضحك منى امرأة » .

وقد وعد واوفى وعده فاته قاتل الجموع حوله قتال الأبطال حتى شقت حرية رأسه نصفين فوق وهو يتلو الصلاة حتى مات . وقتل حموه ووقع فى جانبه أما زوجته التى كانت سبب كل هذا البلاء فقد وقعت أسيرة واستعبدت ودعائى منصور حللى لكى اذهب الى شقة لرغبته فى الاتفاق مع القبائل لآتى امثلا للحكومة وبهذه الصفة يكون له تأثير اكبر فيهم . واقترح أن نبني قلعة حصينة فى شقة ونضع فيها مدفعين . ولما كان الاتفاق مع العرب ضرورياً فمضى قررت اجابة طلبه وسافرت الى شقة ومعى ١٥٠ من الجنود النظامية و ٢٥ جندياً ركباً ومذبح .

وكننت فى أثناء سفرى أسمع من الاخبار ما يثبت انتشار الثورة وانتصار المهدي ولما وصلت الى قرية المادبو فى دمين جاعنى رسول واخبرنى هذا الخبر الغريب وهو أن منصور قد أغار على هذا الشيخ قريباً من شقة وفقد معظم من معه ويات فى شبه حصار فى مرأى فأرسلت فى الحال فى طلب امداد من داره وبقيت مدة الانتظار فى دمين وأنا لا أشك فى أن المادبو ينوى أن يهاجمنى وقد تحقق ظنى . وقد انضم الى الشيخ عفيفى من قبيلة الحبابية ومعهم ٢٥ من الخيالة والحق أن مآثر هذا الشيخ الموالى لجديرة بأن تدون .

ففى مساء أحد والشمس توشك أن تغرب خرج رجالى
يجفون الحطب فأغار عليهم المادبو بخيوله التى تراءت لنا بأنها
تقصد الى زريبتنا وهى تعدو . فلها رأيهم الشيخ عفى أسرج
فى الحال جواده وامطاه وأشرع حريته وقال لى :

« مارغنى زين . أنا نور الطقش أبو جلب من آدم . أنا
بدور عالموت » .

ومعنى هذا « أنت تعرفنى جيداً . أنا الثور الناطح . قلبى
من صخر . أنا أبحث عن الموت » .

قال ذلك واندفع خارجاً من الزريبة ثم اختبى بين الأشجار
وبعد لحظة عاد وحريته تقطر الدم ووراءه جواد قد استلبه .
وخرج شيخان آخران اشتبكا فى قتال خفيف مفقدا جواداً وغنما
جواداً آخر . وبعد هنيهة سمعنا طلقات البنادق فخشيت أن يكون
جيش المادبو قد وصل فطلبت البخيلة من العرب وجعلتهم يقفون
موقف الدفاع فى الزريبة . ولكنى عرفت بعد ذلك بقليل أن ما وصل
من جيش المادبو قوة صغيرة قد احتبت فى أدغال الأشجار فأرسلت
خمسين رجلاً لطردهم من مكنتهم لطردهم وقتلوا منهم ثلاثة .

وفى صباح اليوم التالى ظهر العدو وهو يتقدم نحونا بقوات
كبيرة فننفضنا فى البوق وذهب كل جندي الى مكانه . وأغاروا علينا
من الشمال الغربى وهم يحتمون بدغل من نارنا . وكان فى وسط
زريبتنا ربوة فوضعت فوقها ديواناً كنا قد وجدناه فى إحدى عشش
المادبو فجعله أحد المصريين كرسياً . فقمعت عليه وأخذت أشرف
منه على حركات العدو وأراقب أيضاً حركات جنودنا فى الزريبة .
وتقدم العدو حتى صار على مدى إطلاق النار وصار البندق يصفر

حول آذاننا . وقمت أنا لكى أعطى الأوامر وما كدت أترك الكرسي حتى مزقته رصاصة فرايت من الأنسب الا أعرض نفسى للرصاص . واقترب العدو منا كثيراً واشتدت ناره ولكن رجالنا كانوا محتمين فلم نصب الا بأقل خسارة ولكن أصابت الدواب كانت كثيرة بحيث خفت أن تقضى جميعاً فأمرت خمسين رجلاً بالخروج بها من الجهة الجنوبية وداروا بها الى الغرب وأملوا النار في العدو بينما كنا نحن في الزريبة نطلق النار عليهم أيضاً فتكلف العدو خسارة جسيمة حتى جلا من مكانه . ولكننا لم نل هذا النصر بدون أن ندفع ثمنه فأتى أنفكر أننا خسرنا ١٢ رجلاً .

وفي المساء استولى التعب على الرجال فناموا وكنا ننتظر قضاء الليل في هدوء ولكن حوالى الساعة الحادية عشرة فوجئنا باطلاق نار حامية . ولكن كان الظلام شديداً فلم يمكن تسديد الرماية فأمرت رجالى بالآ يجيئوا وفتر اطلاق النار ثم وقف نهائياً .

وطلبت الشيخ عفيفى واقترحت عليه أن يرسل بعض رجاله لكى يبحثوا عن مكان المادبو ووعدتهم بالمكافأة الحسنة اذا هم أخبرونا عن مكانهم الحقيقي . فذهبوا وعادوا بعد ساعتين وأخبرونا بأن المادبو مع رجاله من البازنجر في قريته . أما العرب فقد خيموا في جنوب القرية وغربها . وكانت قوتهم كبيرة ولكنهم لم يتخذوا أية احتياطات للدفاع ، وزحف جواسيسنا الى جوارهم وسمعوا أحاديثهم وضحكهم واستهزاءهم بنا لأننا لم نجب على اطلاق النار علينا في الليل وقالوا انه لم يمنعنا من ذلك الا شدة خوفنا .

فاستدعيت سبعين من رجالنا وأخبرتهم أمام الضابط بانى ارغب منهم في مهاجمة المادبو في قريته . واننا اذا قاتلنا قوة تزيد على قوتنا فى العراء فاننا فى الأرجح نخسر خسارة جسيمة . ولكننا

قد تحققنا الآن أن العرب غير مستعدين فاذا هاجمناهم في الليل وهم على غرة فانهم يفقدون كل ما عندهم من قوة معنوية وتتاح لنا الفرصة بذلك للعودة الى داره والحصول على مدد جديد موافق الجميع على هذه الخطة وأراد الضباط أن ينضموا الى رجال هذه الغارة ولكنى رفضت ذلك .

وقد تركت خلفى ضابطيين وأربعين من حملة الأبواق وسبعين رجلا وخرجت أنا من الزريبة ومعى عفيلى الذى رفض ان يفارقتى وخشيت أن يخرج أحد من رجال أبى سلامة ويفشى أمرنا فأمرت الضباط وشددت عليهم بالآ يأنزوا لأحد بالخروج من الزريبة وأن يكونوا على يقظة تامة . وصرنا نتقدم بحذر يدلنا الجواسيس على الطريق . فلم تمض ساعة حتى وجدنا أنفسنا على مقربة من العدو . وقد ثبت لى أن جواسيسنا قد أبلغونا الصديق وكنت أنا أيضاً أعرف هذه الجهة من قبل . فقسمت قوتى قسمين . أحدهما يقوده محمد آغا سليمان أحد أهالى بورنو والآخر أقوده أنا وأخذنا نرحل الى أن صرنا على بعد ٦٠٠ أو ٧٠٠ ياردة من العدو وهنا أمرت حامل البوق بعمل إشارة لاطلاق النار على العدو الوداع . وعقب ذلك ارتباك رجال العدو واختلاطهم فترك رجال المادبو (البانجر) أسلحتهم وغروا . واجفلت الخيول لهذه الحركة المفجائية فى وسط الليل فجمحت فى كل جهة والعرب فى اثرها وبعد دقائق كانت القرية خالية وكنا نسمع جلبة الفارين الذين هربوا من شرذمة قدرها سبعون رجلا فقط .

فقد نجحنا تماماً واحتاج المادبو الى مدة أيام لكى يجمع فيها رجاله الفارين وأحرقت ثريته وارتفع لهيبها الى السماء وانسار مكان المعسكر المهجور . وغنمنا عدداً كبيراً من السروج والبنادق القديمة والقيناها كلها فى النار ولكننا أبقينا بنادق رمنجتون وعدنا

الى الزريبة حيث حيانا الجنود هناك اجعل بحية وكانوا في اشد
القلق وهم ينتظرون رجوعنا :

ولم تكن قد واثقتى اخبار من داره فقررت العودة اليها وبعد
مسير ثلاثة ايام وصلت الى البلدة حيث وجدت الامداد والفخيرة .
ولما كان الرجال الذين رجعوا معى منهوكين فقد قررت أن استبدل
بهم رجالا من الامداد الجديدة واذهب لاتيجاد منصور حلمي . ولكنى
في الصباح دهشت اذ وجدت خطبا يقول ان منصور في طريقه الى
داره وانه سيبلغها في اليوم التالي . وكان هذا الخبر من اسوأ
ما سمعت لأن معناه مضاعفة الصعوبات في استعادة شقة
واحتلالها .

ووصل منصور في صباح اليوم التالي ومعهم قليل من العبيد
الذين كانوا يتهايمون من الاعياء . وعلمت انه قد ترك رجاله لما القاه
العدو في قلبه من الرعب وعاد وحده الى داره . فلم اتوان في معاقبة
هذا الضابط الجبان وتبضت عليه وارسلت الجواسيس في كل
ناحية ابحت عن جنوده ولم اعد افكر في اعداد حملة لاستنقاصه
شقة . وبعد عشرة ايام جاءتني الاخبار السارة بأن هؤلاء الجنود
قريبون من داره . وظهر أن من يدعى على آغا جمعة تراجع بهم
لما تركهم منصور الى داره وحماهم من مناوشات العدو وحمل
جرحاهم وجاء معه بعض تجار شقة الذين طلبوا حمايته .

وكان سعيد بك جمعة في هذا الوقت حاكما على الفاشر وكنت
قد كتبت اليه مرارا لكنى ينجذنى بالجنود والفتائر ولكنى وجدت
انه لا يؤد أو لا يقدر على اجابة طلباتى وسافرت الى خشبة حيث
كنت قد التقت مع القبائل الموالية على لقائى هناك .

الفصل السادس

حصار الأبيض وسقوطها

كبرت آمال المهدي بانتصاراته العديدة السابقة وكان الياس باشا يحضه على القدوم الى الأبيض فترك جبل غدير ومعه آلاف من العرب النخاسين والمعتصين وانحدر بهم الى كعبة وهى قرية صغيرة فى أرباض الأبيض .

وارسل من هناك الخيالة للاستكشاف ولدغوة الراغبين فى الانضواء للمهدى وارسل أيضاً الى محمد باشا سعيد يأمره بالخضوع وقرئ خطاب المهدي أمام الضباط فاقترح محمد بك أسكندر قتل الرسل حملة هذا الخطاب ، وكان محمد باشا سعيد غير موافق على هذا الاقتراح أولاً ولكنه وافق فى النهاية وأمدم الرسل فوراً .

ولم يرضن المهدي بأى مجهود لاثارة من حوله فكان يعظ الدهماء الذين خوله ويصف جنات النعيم التى وعد بها المؤمنون الذين يشتركون فى الجهاد . وفى صبيحة يوم الجمعة ٨ سبتمبر سار الناس وهم يغلون حماساً وليس معهم سوى السيوف والحراب وجموعهم تموج نحو المدينة . وكانوا قد تركوا ما غنموا من الأسلحة فى حملة

راشد وشلالى . واخذ المتحصنون فى المدينة يصبون عليهم نار
البنادق ولكن هذه الجموع التى لم تكن تطمح الا الى الغنائم
والاسلاب . لم تكن تبالى بمن يقتل منها فكانوا يتقدمون ويملاون
الخنادق ويجوزون الحواجز ودخل بعضهم المدينة . وفى هذه اللحظة
أمر الضابط نسيم أفندى حامل البوق بأن يعطى الإشارة للتقدم
واخذ الإشارة حملة الابواق فى كل مكان فنادوا بالهجوم فخرجت
الجنود الى سطوح المنازل وتعلقوا بالاسوار والحيطان وصبوا
النار والرصاص فوق رؤوس رجال المهدي . وراى هذه الجموع
الرصاص ينزل عليها كالبرد فتراجعت ببطة الى الوراء . وحاولوا
مرة اخرى أن يتقدموا فرددتهم الجنود ثانياً وقتلهم يعدون بالآلاف
واخيراً خرجوا وتنحوا عن المدينة وانتصرت حامية الابيض انتصاراً
باهراً .

وقد قتل فى هذا الهجوم شقيق المهدي المدعو محمد وشقيق
الخليفة عبد الله المدعو يوسف وقتل أيضاً القاضى وعدد من الأمراء .
وكان المهدي مدة الهجوم محتبياً وراء منزل صغير . ولو كان محمد
باشا سعيد سمع نصيحة أحمد بك ضيف وطارد الدراويش بعد
اختلاطهم وتقهقرهم لكان نجح فى القبض على المهدي وتمكن من حقن
الدماء الغزيرة التى أريقت بعد ذلك .

ولكن سعيد باشا قنع بهذا الانتصار الوقتى واعتقد أن المهدي
قد سمق ، وأنه لا يجرؤ على معارضة الهجوم وأن هذه الهزيمة
ستحبط أغراضه وتزيل سلطوته . وقد أدرك أقارب المهدي وأصدقائه
هذه الحالة أيضاً ونصحوا له بأن ينتقل الى تل جانزاره الذى يقع فى
الشمال الغربى من المدينة ومكث هناك يحاصر المدينة حصاراً
مكثوناً وينتظر الأسلحة والذخائر التى أرسل فى طلبها من جبل
عدير .

وفى هذه الأثناء كانت دليين وهى مركز المرسلين المسيحيين فى حالة خطرة وكانت بها حامية مؤلفة من ٨٠ عبداً . وكان المهدي فى طريقه الى الأبيض وقد أرسل أحد أنصاره وهو مك عمر لى يأسر أو يقتل من بها . وكان الأب أهر ولدر والأب يونوى تمذ اتفقا على الهرب الى ماشودة ولكن تدبيرهما حبط لجبن الضابط الذى كان يقود فصيلة الجنود . فاضطرا الى الانعاز وسرق منهما كل شيء وسيقا أسيرين الى الأبيض . وحاول هنا المهدي هو والخليفة عبد الله أن يجعلاهما مسلمين هما وسائر الراهبات ولكنهم رفضوا جميعاً .

وفى اليوم التالى أخذهم الجنود وحولهم الدراويش يزعمون ويزيطون الى ساحة مسيحة حيث أقيم عرض كبير . ثم أوهبوا جميعاً بالقتل ولكن عفى عنهم فى النهاية وكل أحد السوريين المدعو جرجى استامبرلى بالعناية بهم ، وكان هذا السورى من أهالى الأبيض الذين انضموا الى المهدي .

وفى هذا الوقت ظهر نجم مذهب فى السماء فاعتبره السودانيون نذيراً بسقوط الحكومة وأن المهدي قد ظهر على الأرض .

وارسلت الحكومة تجريدة بقيادة على بك لطفى لرفع الحصار عن بارة والأبيض ، ولكن بينما كان الجنود يسرون وقد بلغ بهم العطش أغار عليهم عرب الجوامة يقودهم فتى رحمة . وكان عدد الجنود الفين ولم ينج منهم سوى مائتين تمكنوا من الوصول الى بارة . وبعد ذلك هوجمت بارة وكانت بها حامية صغيرة فصعدت وقاومت مدة ، ولكنها اضطرت فى نهاية سبتمبر الى التسليم .

وسقطت بارة بعد حصار طويل منظم . وكانت الحامية قد أوقعت بالمحاصرين وكلفتهم خسارة جمة ، ولكن شبت نار فى مخازن

الحبوب ثم فعل الجوع والمرض أناعيلهما ولم يكن هناك أمل في المعونة فطلبت جنود الحامية من مسرور أفندي الحكمدار ونور أنجره ومحمد آغا جابو أن يسلموا . فسلموا المدينة في يناير سنة ١٨٨٣ لعبد الرحمن واد النجومي الذي ساقهم الى جازاره .

واحتل المهدي بسقوط باره فاطلق مائة مدفع . وسمعت الحامية في الأبيض اطلاق النار فظنت أن الحكومة أرسلت جيشا لرفع الحصار ، ولكن عندما عرف الجنود الحقيقة وأن بارة قد سقطت تراخت عزائمهم ومات في أعضادهم . فقد مضت عليهم أشهر وهم يعانون فتك الجوع . فقد ارتفعت أسعار الأقوات بحيث أن ثمن الدخن كان قبل تسليم المدينة بشهر قد بلغ أربعمئة ريال للأردب ، وثمان الجمل ١٥٠٠ ريال وثمان الفروج ٣٠ أو ٤٠ ريالا وثمان البيضة ريالا أو ريالا ونصفاً . ولست أحتاج الى وصف هذه الحالة فقد اغثناني عن ذلك أخوائي في الأسر الأب أوهر ولدر والأب وسنيولى اللذان وصفا فظائع هذه الأيام فلن أعيد ما قالاه . انما يكفى أن أقول انه بعد حصار دام خمسة أشهر ذاق فيه المحاصرون أنواع الحرمان ، ومات فيه عدد عظيم من الأهالي ومن الحامية جوعاً اضطر محمد باشا سعيد الى التسليم . وكان يرغب في احراق مخازن البارود ولكن الضباط رجوه الا يفعل ذلك ضناً بحياة زوجاتهم وأولادهم . فكتب الى المهدي يقول انه مستعد لتسليم المدينة . فأجاب المهدي بأنه لا خوف عليه هو وسائر الضباط وفي صباح اليوم التالي أرسل وغداً مؤلفاً من التجار برئاسة محمد واد عريف الى سعيد باشا يطلب منه ومن كبار الضباط أن يحضروا لديه .

وقد حضر الوفد معه أكسية من المرقعات وهى لباس الدراويش المؤلف من رقع مختلفة لكى يلبسها سعيد باشا وضباطه . فلبسوها وركبوا جميعهم الخيول وساروا والحزن

مخيم على وجوههم وغادروا تلك القلعة التي دافعوا عنها دفاع
الابطال . وكان مع سعيد باشا محمد بك اسكندر الحكمدار ونسيم
أفندي وأحمد بك ضيف الله ومحمد بك يس وعدة ضباط آخرين .

واستقبلهم المهدي وهو قاعد على عنجريب قد فرش بجلد
جدي ويسط يده لهم لكي يقبلوها وعما عنهم . وقال لهم انه يعرف
انهم لم يقاوموه الا لانهم كانوا مخدوعين لا يعرفون انه المهدي الذي
جاء يؤدي رسالة الهية . وهو يعفو عنهم الآن ويطلب منهم ان
يقسموا له يمين الولاء ويطيعوه في جهاده . ولما انتهى من ذلك
اعطاهم ماء ولباً وحضهم على الزهد في الدنيا والاقبال على
الآخرة . ثم التفت الى سعيد باشا وقال : « لست ألومك باعتبارك
تركياً لدفاعك عن المدينة ، ولكنك لم تحسن في قتل الرسل لأن
الرسل لا يقتل » .

وقبل أن يجيب سعيد باشا أسرع اسكندر بك وقال :
« مولاي المهدي . ان سعيد لم يأمر بقتل الرسل ، ولكني أنا الذي
فعلت ذلك بصفتي حكمداراً للقلعة وذلك لأنني اعتبرتهم ثائرين .
واني أقر بأنني لم أحسن في عملي هذا كما قلت » .

فقال المهدي : « لم أقصد بكلامي الى أن تبرر عملك . فان
الرسل قد نالوا كل ما كانوا يرغبون فيه . فانهم لما أخذوا الخطابات
منى كانوا يرغبون في الاستشهاد وقد تحققت رغبتهم . وقد أنعم
الله عليهم بالنعيم . ولعل الله يهنأنا ما نالوه » .

وفي اثناء هذه المحادثة كان أبو النجا ورجاله قد احتلوا القلعة
بتدبير سابق واحتلوا أيضاً مباني الحكومة ومخزن البارود . أما
الأمراء فقد احتلوا مساكن الضباط . وأمر المهدي واد العريف

وكان صديقاً سابقاً لسعيد باشا بأن يأخذه هو والضباط الى منازلهم ولكنهم عندهم بلغوها علموا أن الأمراء قد احتلوها وأن أملاكهم قد ضودرت . وبعد قليل دخل المهدي المدينة وأمر باخراج الحامية من الخنادق . أما النساء والأولاد الذين كانوا ينتظرون اسعافهم فقد أمروا بأن يخرجوا من المدينة ويذهبوا الى معسكر المهدي والّا يأخذوا شيئاً معهم وفتشت النساء تفتيشاً يثير النفس اذ كن يعبرين من ملابسهن وكل ما وجد معهن أرسل الى بيت المال حيث وزعت الأموال بين الأمراء وسائر الأعيان . وكانت مناظر التفتيش تؤلم النفس فإن جنود المهدي كانوا في طلب الذهب يجلدون الأهالي لكي يعترفوا بما عندهم .

وطلب أمير بيت المال أحمد واد سليمان سعيد باشا لكي يسلمه ما عنده من الأموال فأجاب سعيد باشا بأنه لا يملك شيئاً . وكان المشهور أنه رجل غني ولكنه أنكر وكابر وبلغ أنكاره المهدي فاستدعى واد سليمان وطلب منه أن يبحث مع خدم سعيد باشا . ثم طلب هو سعيد باشا وأخذ يحادثه عن الدين وكان كثيراً ما يسأله إمام المجتمعين من الناس لماذا لا يدلهم على خزانته التي يحفظ فيها أمواله ، وكان سعيد باشا ينكر ويلج في الإنكار ويقول أنه لا يملك شيئاً . ومضى وقت ثم جاء واد سليمان الذي كان قد نجح في أن يحبل إحدى الخدومات على أن تعترف بالمكان الذي خبأ فيه مولاها أمواله ، وأسر الى المهدي حتى لا يسمع الناس بأنه وجد الأموال مخبوءة في حائط .

أما المهدي فأشار عليه بالجلوس ثم أخذ يعظ الجمهور أمامه عن غرور الدنيا وضرورة الزهد ، ثم التفت فجأة الى سعيد باشا وقال : « لقد حلفت بيمين الولاء فلم تخفى أمر أموالك ؟ المال أصل البلاء فهل تنتظر أن تجمع أكثر مما جمعت ؟ » .

فقال سعيد باشا : « ليس عندي مال ربحته ظلماً أو عدلاً .
فافعل بي ما تشاء » .

فقال المهدي : « هل تظنني رجلاً مثل سائر الناس . ألا تعرف
أنني المهدي المنتظر . وأن أبي قد كشف لي عن خزانة التي
أخفيت في الحائط ؟ اذهب يا أحمد واد سليمان إلى بيته ثم ادخل
إلى غرفته فتجد على الحائط الأيسر قريباً من الباب مكان الأموال .
فجرد الحائط من الجبس تجد أموال التركي فأحضرها إلينا » .

وكان سعيد باشا مدة غياب واد سليمان قاعداً مقطباً عابساً ،
في جوار المهدي . وعرف أن مكان أمواله قد افشى ، ولكنه كان من
الكبرياء والافتة بحيث رفض أن يصرح بأنه قد كذب وسكت عن
الكلام . وبعد دقائق عاد سليمان ومعه صندوق من التلك وضعه
إمام المهدي فلما فتحه وجده مملوءاً بالذهب المجموع في أكياس .
وقد عدوا فيه سبعة آلاف جنيه .

ثم قال المهدي : « يا محمد سعيد . لقد كذبت ولكني سأعفو
عنك . خذ يا أحمد هذا المال وقسمه بين الفقراء والمحتاجين » .

فنهض محمد سعيد باشا وهو يقول : « انك تدعو إلى الزهـ
ثم تأخذ أموالاً فافعل بها ما شئت » ثم سار خارجاً .

فقطب المهدي وقال بصوت خافت : « دا ما ينفعنا » وبعد
أيام عمل عليه بعة وأمر بقتله كما قتل أيضاً أحمد بك ضيف الله
وعلى بك شريف ويس . وهذه كانت نهاية هؤلاء الرجال الأربعة
الذين دافعوا عن الأبيض . والحق أنهم كانوا جديرين بحظ أحسن
من هذا .

الفصل السابع

المهدية فى دارفور

لما وصلت الى خشبة جهدت جهدى لى انظم قوة لمقابلة
الماذبو . وكانت القبائل التى طلبتها لمعونة الحكومة قد وصلت
وصار جيشى يتألف كما يأتى :

٥٥٠	جنود نظامية ببنادق رمنجتون
٣٠٠	جلاية
١٣٠٠	بازنجر مسلحون
١٠٠	جنود مختلفة
<hr/>	
٢١٥٠	المجموع (ومنه ٦٠٠ يحملون رمنجتون)

وكان يتقود البازنجر شرف الدين . وكان لدينا مدفع جبلى
و ١٣ رجلا من الطوبجية .

وكانت القبائل الموالية تتألف من البيجو والبركة والرغاوة
(فى جنوب دارفور والمصرية والتاجو والمعالية الذين كانوا يعدون
الشيخ أبو سلامة . وكان عددهم كلهم نحو ٧٠٠٠ رجل يحملون
الحراب و ٤٠٠ حصان .

وكانت الحامية التي غادرتها في داره مؤلفة من ٤٠٠ جنسدى نظامى و ٧ مدافع والطويجية اللازمين لها ٣٠٠ فرساً و ٢٥٠ من البازنجر وكانوا كلهم تحت قيادة زوجال بك الذى كان يؤدى وظيفة قائمقام بدلا من أميليانى بك وقد تركت معه من يدعى جوتفرث روث وهو سويسرى كان قد أرسل الى السودان بشأن وقف النخاسة . وكان عالماً فى اللغة العربية وقد أسررت اليه انى لا اثق بزواجال بك وطلبت منه أن يعرف كل ما يمكن معرفته عنه من قرابته ويطلعنى على كل شىء يعرفه عنه .

وفى نهاية اكتوبر غادرت خشبة مع جميع الجيش وسرنا . فى اقليم الرزيفات وكان مغطى بالديس الكثيف والاحراج . وكنّا معرضين بذلك للهجوم فجعلت سير الجيش بحيث لا يمكن أن نباغت بكمين يبعث فينا الارتباك والاختلاط

أوكان البازنجر فى جناحى الجيش ومعهم الأبواق لتجنبتنا عن اى خطر . وجعلت مؤخرة الجيش اقوى من الجناحين وذلك حتى اذا هوجم جناح امكنا أن نجد الوقت الكافى لنزيد من قلب الجيش . وكان واجب المؤخرة من اثنى الواجبات لانه كان عليهم أن يعنوا بالجمال التى تقع والأيفلوا عن الفارين أو الذين يتخلفون . ولذلك جعلت السير فى المؤخرة مناوبة فيمنه الجيش تصير مؤخرة ثم تصير مبصرة ثم تعود يمنة وهلم جرا . وكنت أيضاً أخفت الأعمال عن البازنجر والجنود النظاميين بهذه الطريقة .

وكنت أؤمل بهذه الطريقة أن ابلغ شقة بدون اية خسارة جدية وكان قصدى عند وصولى أن أبنى قلعة هناك وأضع عليها المدفع ثم اترك الحامية هناك وأخرج بتجريدات خفيفة الى البلاد المضطربة حيث تتاح الفرصة لحملة الحراب بأن يغموا ما يمكنهم من مائشيه الرزيفات .

وعند وصولي الى ديين وجدنا كميات من الحبوب التي اختزنها المادبو في القرية الجديدة التي بناها . فقسمتها بين الجنود واطماننت بأن عندهم من الزاد ما يكفيهم جملة أيام . واسترحنا ثلاثة أيام وبنثنا طلائعنا لكي يدلونا على أمكنة المياه في الطريق ثم استأنفنا المسير الى شقة .

وكننت محبوباً في هذه الأيام لمسلمت قيادة الجيش لشرف الدين وهو يليني في القيادة وأمرته الا يتركني . وفي اليوم التالي عندما غادرنا قرية كندري وبعدما أن استرحنا قليلا تصابح الجنود في المؤخرة بأن بعض الخيالة يتقدمون للهجوم علينا ووقف في الحال كل رجل في مكانه وعلى الرغم من الحمى المستولية على ذهبت الي حرس المؤخرة ورأيت بعض الخيالة الذين ربما كانوا يبلغون بعض مئات ولكن الأشجار كانت تخفيهم وكان لذلك من المستحيل تقضيرهم تقديراً صحيحاً فاشترت لحرس جناحي الجيش بأن ينضموا الى ثم تقدمت ومعنى خيالة الجيش وفرسان العرب وحصلت مناوشة بين الأشجار انتهت بتقهقر العدو بعد ان غننتا منه ستة خيول . وبلغت خسارتنا سبعة خيول قتلت ، وفقد رجلان وجرح البعض ثم طاردنا العدو مسافة وعدنا واستأنفنا السير حتى الغروب فعسكرنا في مكان يدعى أم ورقة .

وكننت لا ازال أعاني الحمى فأخبرت شرف الدين بأن يتنعم التدبيرات التي أنهىها اليه بشأن ترتيب الجيش . وفي الصباح شرعنا في المسير حتى اذا مضت ساعتان بلغنا أرضاً نزة رأينا في جنوبها الشرقي بعضاً من العشش التي بينها عبيد الزينيات الذين يشتغلون في الحقول . وذهبت بمقدمة الجيش الى هذه العشش لفحصها وكان الجنود يعاونون الخيل على السير في هذه الحماة التي كانت تنغرز فيها أرجلها . ونحن في ذلك واذا بنا نسمع

من المؤخرة اشارة الخطر تلاها في الحال اطلاق الرصاص فتركت المقدمة في العشش وركضت جوادى الى الميسرة واخذت تسعين جنديا نظامياً وذهبت الى المؤخرة ولكن كان مجيئنا متأخراً فقد أطلق البازنجر والجنود النظاميون في المؤخرة اول طلقة وبينما هم يملأون أنابيب البنادق لاطلاق الثانية هجم عليهم العدو بجموع كثيفة فحزحهم الى الوراء في ناحية . وراى جنودنا في القلب هذا الاختلاط بين العدو والرلى فامتنعوا عن اطلاق النار . فأنشئت لحمة الأبواق بأن يشيروا على جنودنا بالرتاد ثم يسددوا مرماهم الى افراد العدو الذين اختلطوا بنا ويصيبوا أيضاً من يأتى بعدهم من الاعداء . وبهذه الطريقة وقتلت الهجوم وقسمت العدو قسمين واحدة الى اليمين وآخر الى اليسار . وذهب هذان القسمان الى ميمنتنا وبسرتنا للاشتباك معهما في القتال .

وكان الاختلاط الآن هائلا لا يمكن وصفه . فلان الاعداء العرب الذين دخلوا الى قلب جيشنا كانوا لا يزالون فيه وقد أمهلوا سيوفهم في البازنجر ولم يكن مع البازنجر ما يدافعون به لأنهم كانوا لا يحملون سوى البنادق . أما الجنود النظاميون الآخرون فلم يجدوا من الوقت ما يساعدهم على تجريد السيوف وذلك لمفاجأة الغارة . ولكننا تمكنا في النهاية من قتل جميع العرب الذين جازوا الى قلب جيشنا . أما حرس الميمنة وحرس الميسرة فقد هوجموا من الأمام والخلف فلم يستطيعوا تحمل الصدمة وفروا في كل جهة فتلقاهم فرسان الرزيقات المختبثون في الغابات وقتلوه .

ولم تدم المعركة اكثر من عشرين دقيقة ولكن خسارتنا في هذا الوقت القليل كانت عظيمة جداً . ومن حسن حظنا أن العدو الح في مطاردة الفارين من جناحى جيشنا . وتمكنا نحن من تطهير القلب من جنود العدو ولكن ضحايانا كانت كثيرة وكانت الخسارة بين

أولئك الذين اطاعوا اشارتنا بأن يرقدوا قليلة ولكن اصابات
البازنجر الذين لم يدربوا كانت غير قليلة وقتل أيضاً عدد كبير من
جمالنا .

وفي وسط الاختلاط رأيت أحد الأعداء يمر بالقرب مني ويحمل
معه كيساً أحمر يحتوي على الفتائل التي نطلق بها البنادق . وكان
يبدو عليه أنه يظن أنه غنم شيئاً عظيماً . والحق أنه كان بالنسبة
الينا شيئاً عظيماً لأنه لا فائدة من البنادق بدون هذه الفتائل . وكان
بجانبي خادم أسود لا يتركني فقلت له : « هاك يا كير فرصة تثبت
بها شجاعتك التي كثيراً ما وصفتها لى . خذ حصاني واذهب وراء
هذا الرجل واحضر منه الكيس الأحمر » .

نفقز الى الحصان وفي يده حرية وطار به وبعد دقائق قليلة
عاد ومعه الكيس الأحمر ومعه أيضاً حرية حمراء بالدم .

واختفى مرسان العدو فعملنا إشارة الاجتماع ولكن لم يلب
النداء سوى بضعة مئات فقسمتهم قسمين أحدهما للحرس والآخر
يشغل بجمع الذخيرة من أولئك الذين قتلوا . ووضعنا ما جمعناه على
الجمال ثم سرنا الى قرية عالية يمكن منها مشاهدة السهل حولها .
ثم جمعنا مقداراً من الأشواك وصنعنا بها زريبة بأسرع ما يمكننا
خوفاً من ان يهاجمنا العدو في أى وقت . وبعد أن انتهينا من ذلك
فكرنا في الجرحى الذين حملناهم الى داخل القرية وعملنا كل ما في
استطاعتنا لتخفيف آلامهم .

وكانت الجثث مبعثرة فوق الأرض لا يحصيها العد دع عنك
من قتلوا . الغرابة والعجب أنه فى هذا المكان نفسه انهزم آدم
طربوش وزير السلطان حسين وقتل في المعركة .

ثم حان حين نداء الأسماء وهو واجب محزن . ووجدنا أنه قتل من ضباط المشاة الأربعة عشر عشرة وجرح واحد . وقتل من رؤساء الجلاية الشيخ خضر ومنجل مداني وحسن واد ستارات وسليمان واد فتح وفقى أحمد وحسيب وشكلوب . ومن الطوبجية الثلاثة عشرة لم يبق سوى واحد أما اليوناني اسكندر الذي جرح في دين ولم يكن جرحه قد برىء بعد فقد قتل أيضاً . وجمعنا ونحن في حزننا الموتى لكى نقدم لهم آخر تجارتنا . ووجدنا بين اكداش الجثث جثة شرف الدين مطعوناً في قلبه ثم حفرنا في هذه النزة قبورا وصبرنا ندفن اثنين أو ثلاثة معاً فى كل قبر .

أما الجرحى المساكين فلم يكن فى مقدورنا أن نساعدهم كثيرا فان أولئك الذين كانت جروحهم خفيفة كانوا يشتغلون بتضميدها بأنفسهم . أما الذين كانت جروحهم خطيرة فلم يكن عندنا لهم سوى الكلمات الطيبة .

وكانت رؤية هؤلاء الجرحى مما يؤلم النفس ويجعل الانسان يشعر بعجزه التام عن تخفيف ما بهم . ورأيت أحد الخلم ومعه حقيقتى وكان بها بعض الأقمشة للتضميد فاخذتها وجعلت أضمد بعض الجراحات . وأنا فى ذلك خطر ببالى أنى لم أرى خادى مرجان حسن وكان معه أحد جيادى . وكان صبيا سريا ذكيا لم يكمل بعد السادسة عشرة من عمره وكان هادئا شجاعا شريف النفس . فقلت للصبي الذى يحمل حقيقتى : « قل لى يا عيسى أين مرجان الذى كان يسوق جوادى مبروك (وكنت قد وضعت فى جيوب سرجه مذكراتى وخرايطى) قل لى أين هو » . انه صبى نشيط ولا بد أنه قد ركب الجواد وتمكن من الفرار .

ولكن عيسى بدت عليه امارات الحزن والوهن عند سؤاله هذا
فنهز رأسه وشرقت عيناه بالدموع ثم سلمني قطعة من لجام الجواد
فقلت له : « ما هذا ؟ »

فقال : « مولاي • لم أحبه أن أزيد حزنك • لقد وجدت مرجان
قريبا من هنا راقدا على الأرض وبصدره طعنة الرمح • ولما رأيته
تبسم وقال : « لقد عرفت أنك ستأتي لى ترانى • ودع مولاي
يقول له انى لم أجبين ولم أسلم الجواد إلا بعد أن وقعت مطعونا
فى صدرى وقطعوا اللجام من يدي وأجروا به • قل لمولاي أن مرجان
كان أمينا • أخذ السكين من جيبى فأنها لمولاي • أعطها له ثم سلم
عليه كثيرا • »

• ثم غص عيسى بريقه وتسلمني السكين وهو يتشجع قائلى هذا
الخبر ألما شديدا ووهنت قواى عند سماعه • أجل يا مرجان •
ما أصغر سنك وما أشرف نفسك • وما ألدح مصيبتى فى فقدان
هذا الخادم الأمين بل الصديق المخلص •

وقلت لعيسى : « قل لى : كيف كانت النهاية ؟ » •

فقال عيسى : « كان عطفمان فحملت رأسه بين يدي ولم تمض
بضع دقائق حتى مات فنهضت وتركت به فقد كان على أن أؤدى
أعمالى ولم يكن ثم وقت للبكاء • »

ثم قوينا سباح الزريبة وحفرنا الخنادق وراعه ثم أمرت
بدق الطبول ونفخ الأبواق وأطلقنا بضع عيارات وذلك لى يعرف
الفارون أو الجرحى الذين ارتطموا فى الوحل أننا قد وجدنا ملجأ
قريبا منهم • وجاءنا عدد كبير من هؤلاء فى النهار • وفى آخر النهار
نادينا الأسماء فوجدت أن عندنا ٩٠٠ رجل وهم البقية المهزومة

الحزينة لجيش كان يبلغ ٨٥٠٠ رجل ولكننا مع ذلك رضينا
بالنتيجة . ولم يبق من فرساننا وخيالتنا سوى ثلاثين ولا بد
أن العدو قد غنم عددا كبيرا من الخيول وأن بعضها قد فر ورجع
الى داره كل الى مسكنه ولكن النخائر كانت كثيرة لدينا لأنها
تخلقت عن قتلوا .

وعند الغروب عاد رجال الرزيفات فدهشوا اذ رأونا متحصنين.
مستعدين لمقاتلتهم وأرسل الماديو رجاله من البازنجر لمقاتلتنا ولكن
بعد مناوشة قصيرة رددناهم ثم خيم الظلام ووقف القتال .

وبلما أنا قاعد وأتكلم مع الضباط اقترب منا الشيخ
عبد الرسول ومسلم وأد كباشى وسلمان ييجو واقتروا علينا
التقهقر من مركزنا الحاضر ونحن فى جنح الظلام لأنه لم يبق لنا
أمل فى الانتصار على العدو بعد خسارتنا الفادحة . فقلت لهم :
« ترغبون فى التقهقر الآن ولكن ماذا نصنع بجرحانا » هل نتركهم
لرحمة العدو ؟ »

فدخلوا وصمتوا . فقلت لهم : « ليس اقتراحكم حسنا .
لقد كنت أنا أحادث الضباط فى هذا المكان الآن ورأينا أن نبقى
هنا عدة أيام وليس أمامنا ما نخشاه سوى الجوع يمكننا أن نذبح
الجمال المجروحة والضعيفة ونقتل بها الجنود ثم لا بد أن نجد
ما تقتات به أيضا هنا والمؤكد أن العدو سيهاجمنا ولكننا سنرده
سهولة وبهذه الطريقة نعود الثقة الى رجالنا بعد ما فقدوها للخسارة
الفادحة التى وقعت بنا » ائى أعرف الرزيفات فهم لن يقدروا
هادئين يترقبوننا . وأنا واثق بأنه لا بد من الاصطدام مع الماديو
والشيخ جالكو وسائر رجاله من البازنجر الذين سبق أن طردناهم
الى بحر الغزال . وسيستريح المجرى ويتعافون قليلا فالولك

الذين ليس بهم سوى جراح طفيفة سينشون على أقدامهم .
أما من جراحهم بليغة فأننا نعملهم على خيولنا . وأظن أن اقتراحى
هذا أفضل من اقتراحكم » .

وفى أثناء كلامى سمعت سلطانا يوافق على رأىى ولم أنته من
كلامى حتى أمن الجميع عليه وافق رأينا على البقاء .

ثم تكلمت موجها كلامى الى جميع الحاضرين وقلست :
« هل تعرفون سبب هزيمنا اليوم » ؟ .

فاجابوا بالنفى جميعا فقلت : « اليكم السبب . فى هذا
المساء وجدت بين الجرحى قائد المؤخرة حسن واد ستار وقد قال لى
ان شرف الدين لم ينفذ تعليماتى بشأن تبديل المؤخرة كما فعلنا
فى الايام السابقة فاغتاط الجنود النظاميون لهذا السبب وتركوا
مكانهم وانضم كل منهم الى فرقته بدون اذن ولم يرسل مكانهم
رجالا آخرين . وفى الوقت نفسه ترك العرب الموالون المؤخرة
وانضموا الى الجناحين وعندما هوجم حسن واد ستارات لم يكن
معه من الرجال سوى ٢٥٠ من البازنجر لا يحملون سوى البنادق
القديمة . وقد دفع شرف الدين عن ايماله حياته ووقعت بنا الحسارة
جميعا . وليس هذا وقت التلاوم فلنفكر فى شىء آخر . اذهبوا الى
رجالكم وشجعوهم ثم ناموا حتى تصبحوا مستعدين لما يأتى به
الغد . ولكن أنت يا سيد اغافو له لا يمكنك أن تنام للجرح الذى بك
ولذلك سنصنع لك عنجريا قريبا من باب الزريبة واذا حاول أحد
أن يخرج بدون اذننى فاضربه بالرصاص » .

فانفضوا من حولى وصرت وحدى فطفقت أفكر فى موقفنا
واتدبر . ورأيت أن من المرجح أن نتمكن من التقهقر الى داره وكان

لدينا أكثر من ٨٠٠ بندقية . ولكن شعرت بمرارة الخسارة الماضية فقد قتل أحسن ضباطنا وخشيت أن يبلغ نبال هزيمتنا داره فيكون له أسوأ أثر في رجال الحكومة والأهالي معا . فأيقظت الكاتب وأمرته بأن يكتب خطابين قصيرين : أحدهما لزوجال والآخر للحكيمدار محمد فرج وأخبرتني بأنه على الرغم من خسارتنا الكبيرة فإن حالتنا حسنة وأنها نرجو أن نرجع الى داره بعد أسبوعين .

ولكن اذا وصل الى داره بعض الفارين وأخذوا يشيعون الاشاعات المقلقة عن حالتنا فيجب اعتقالهم حتى أعود . ثم كتبت أنا بضعة أسطر لجوتفريث روث أصف له الحالة وأخبره بأنى سأرجع الى داره قريبا مع الباقي من جيشنا وأنه يجب أن يتشجع ويصبر الرجاء فى نفوس من له . وكتبت أيضا بضعة أسطر لأمى وأخوتى وأودعهم لأنه لم يكن من الممكن أن نتنبأ بما تنتهى لايه هذه القلاقل ورجوت جوتفريث روث أن يوصل هذه السطور فى حالة تنلى الى أهل فى وطنى .

وتناولت الخطابات الثلاثة وقمت الى عبد الله أم درامة شيخ العرب المصرية الذين يقطنون قريبا من داره فأيقظته وقلت له :
« أين أخوك سلامة ؟ »

فقال وهو يشير الى رجل قائم فى جانبه : « هاكه ،
ثم أيقظه . »

فقلت : « يمكنك يا سلامة أن تخدمنى الآن أجل خدمة وهى خدمة تفيدك أنت أيضا . انى أريد منك أن تأخذ هذه الخطابات التى تراها وتذهب بها الى داره وتسلمها للرجل الأوروبى المسمى روث .وقد رأيته مرارا . واركب جوادى الذى كثيرا ما مدحته فى

هذه المهمة • وعليك أن تسافر الآن وعندما تبلغ خط العدو المحيط بنا الآن ركض جوادك فانهم كلهم نيام فيمكنك أن تختفي في الظلام قبل أن يعدوا خيولهم للعدو وراك • ومتى جرت خطوطهم فأت آمن وعندئذ تبلغ داره في بحر يومين وسأ كافئك بأعطائك فرسى السوداء التي في الاصطبل في داره •

وبينما أنا أتكلم كان سلامة يشهد حزامه على وسطه وكل ما قاله لي : « أين الخطابات ؟ » •

فناولتها له فأخذها وقال : « ان شاء الله وبمعة الله سأوصل هذه الخطابات الى أصحابها • ولكنني أفضل أن أركب فرسى فانه لم يكن يجري بسرعة فرسك الا أنه يقوى على حمل • فهو يعرفني وأنا أعرفه • وفي مثل هذه المهمة يكون التعارف مفيدا » •

وأخذ يسرج فرسه وكتبت أنا رقعة الى روث وطلبت منه أن يسلم الفرس السوداء لحامل الخطابات وناولتها لسلامة بعدما أخبرته بمضمونها • ثم قاد فرسه الى الباب وكان هناك سيد أغافوله يتلمل على فراشه اذ كان مجروحا في ساقه اليمنى وذراعه اليسرى • فأخبرته بمهمة سلامة فأمر له بفتح الباب • وامتطى سلامة فرسه وحمل في يده اليمنى رمحه وفي اليسرى جملة مطارد صغيرة يزرق بها العدو على بعد وشرع في السبر •

فقلت له : « مع سلامة الله » فقال : « أنا واثق بالله » واتاد في سيره أولا حتى اقترب من خطوط العدو وهو يسير على حذر • ثم سمعت دبدبة سريعة ثم عيارا أو عيارين ثم خيم السكوت كأنه الموت • فقلنا جميعا : « ليكن الله معه » وعدنا الى الزريبة وقد بلغ منا الاعياء وما هو أن انطرحنا حتى نمنا •

ولما استيقظت في الفجر وجدت الرجال يشتغلون في التحصين
وكان كما تنبأت فان العدو عاود الهجوم • ونشط إطلاق النار من
الجانبين مدة ولكن بالنسبة لكاننا المنصرف اضطر العدو الى التهاجر
بعد ان اوقعنا به وكبدناه خسارة جسيمة • وقد قتل وجرح منا
عدد قليل وكان من القتل على واد حجاز وهو جمالي شجاع • ولما
كانت نيتنا البقاء هنا بضعة أيام فان رجالنا جدوا في تحصين
الزريبة وأخذنا ندفن من ماتوا منا وكان الفساد قد انتشر في
أجسامهم وامتلا الهواء برائحهم •

وقضينا في الزريبة خمسة أيام كان العدو يهاجمنا فيها مرة
أو مرتين كل يوم • وقد حدث في اليوم الثالث أن كريمه نور
قائد مدفعية المادبو قتل فشبكت عزائم العدو وفقدوا في هجومهم
عن ذي قبل •

ولكن نهض لنا عدو آخر وهو القحط • فقد أكلنا كل شيء
يؤكل فانتهمت لحوم الجمال ولم يكن لدينا حبة ذرة • وقد اقتتنا
أنا والضباط في المدة الأخيرة بكسرات من خبز اللدة كنا نطبخها
مع ورق نبات يدعى كوال ونضرب هذا الخليط حتى يصير شبه
عصيدة لا طعم لها • ولم يكن ثم ما يرجينا بتخفيف وطأة العدو
أو بمجيء جيش لانقاذنا فلم يكن من الممكن أن تبقى أكثر مما بقينا
وكان الجوع قد أثر فينا واضعفنا •

وعلى ذلك جمعت جميع رجالنا وكان عددهم نحو ٩٠٠ رجل
كلهم ما عدا قليلا من العرب مسلح بالبنادق • أما العرب فكانوا
لجهلهم بالبندقية يؤثرون عليها حرايمهم ثم خطبتهم خطبة قصيرة
قلت فيها ان دماء ضباطهم ورؤسائهم تهتف بهم أن اثاروا لنا وان
نساعهم وأولادهم ينتظرونهم مشتاقين لرؤيتهم ولكن من المحال

أن يصلوا اليهم ما لم يتحملوا الآلام بالصبر ويواجهوا المشاق بالجلد والشجاعة ثم ختمت خطبتي بقولى أن أولئك الذين قد سكن الخوف قلوبهم قد فروا يوم المعركة وأما الذين يقفون أمامى الآن فقد صمدوا وعانوا المشقات وأن الله سيكافئهم على جهودهم بالنصر .

فأجابوا بالهتاف وبرفع البنادق فوق رؤوسهم وهذه إشارة للطاعة ثم صرفتهم وأمرتهم بالاستعداد للرحيل فى اليوم التالى . ثم نزعنا من البنادق القديمة التى تخلفت عن القتلى زنودها وجمعناها ثم القيتها فى بركة أما البنادق فقد أحرقتها . والقينا كل ما لا حاجة لنا به فى الماء وقسمنا الباقي بين الجنود . فخص كل رجل بين ١٦ الى ١٨ دسجة من الخراطيش ولكننا ألقينا البارود الذى يستعمل فى البنادق القديمة لثلا يستفيد منها العدو . أما رصاص الخراطيش فقد وضعناه تحت رؤوس من ماتوا حديثا .

فلما كان السبت وهو اليوم السابع لنكبتنا بعد طلوع الشمس خرجنا من الزريبة وألغنا القلب وحوله المقدمة والمؤخرة والميمنة والميسرة وشرعنا فى التقهقر وكان عندنا جملان فقط فحصلناهما يجران المدفع فى القلب وأرسلت أنا فى كل جانب فارسين للاستكشاف . وكان فى القلب ١٦٠ جريحا فكان القادر يمشى على أقدامه ومن لم يقدر حملناه على خيولنا القليلة ، كل فرس يحمل رجلين أو ثلاثة وكنت أنا راضيا بالسير على قمعى ولكن ألح على الضباط فى الركوب فركبت لكى أشرف على الفلاة حول الجيش وكنا جميعا نعرف بأن العدو سيهاجمنا بعد خروجنا من الزريبة فلما المدفع وعولنا على ألا نبيع حياتنا رخيصة وكنا واثقين بأننا اذا نجحنا فى رده مرتين أو ثلاثا فانه لن يصاود الفارة علينا وقررنا أن نسير فى الجهة الشمالية الغربية لأن الأرض هناك مكشوفة ولكننا كنا نجهل مكان مياه الأمطار لأن أدلتنا قد فروا أو قتلوا .

وقبل أن يمضى على مسيرنا ساعة هوجمت مؤخرتنا فأدركت ان الساعة الحاسمة قد أزفت • فأمرت بالوقوف في الحال وضممت الجناحين الى القلب • ثم اصطبجت حرسا مؤلفا من خمسين رجلا وسرت نحو المؤخرة وكانت تبعد عنا نحو مائتى ياردة • ونقلنا المدفع الى آخر القلب من جهة المؤخرة وكلفنا الجرحى بملء البنادق حتى لا يضيع وقت الجنود المقاتلة •

وقيل أن يظهر مشاة العدو كنا نسمع وقع أقدامهم فاستعدنا لهم بحيث أنهم عندما ظهروا سددنا اليهم النار من حرس المؤخرة • فتوقفوا قليلا ولكنهم كانوا يستندون الى كثرة عزيمة ورائهم فتشجعوا وكل منهم قد شرع حربته في يده اليمنى وحمل تحت نراعه اليسرى عدة مطارد • وتمكنوا من الاقتراب منا حتى أصاب بعضهم بعض رجالنا بالمطارد التي تزرق على بعد • ولكننا أصمنا فيهم النار وكان مدفعنا يرميهم من القلب • فتقهقر رجالهم من حملة الحراب وصرنا وجها لوجه مع البازنجر وأصبح القتال بالنار من الجانبين ولكن جاءتنا امدادات من القلب فاستطعنا بهم أن نرد العدو بعد قتال عنيف دام عشرين دقيقة •

وكننت عند اطلاق اول عيار قد نزلت عن ظهر جوادى وهذا معناه في السودان عدم الأمل في الفرار والاصرار على واحدة من اثنتين : الظفر أو الموت • ولما انتهى القتال تحلق الجنود حولى وأخذوا يهزون يدي بالنصر الاول الذى انتصرناه على العدو •

وبينما نحن نشغل بالقتال من المؤخرة كانت ميسرنا قد اشتبكت أيضا وانتصرت في النهاية ولكن خسارتها كانت جسيمة وجرح أحسن قائد باق لدى وهو زيدان آغا جرحا بليغا • وكان نوبى المولد وظهرت كفايته في حملة دارفور اذ قاد فصيلة مؤلفة

من ١٢ رجلا واستخلص بها مدفعا من العدو وكان قد غنمه منا .
ولهذا العمل كوفيء بترقيته الى رتبة ضابط والآن اراه مصابا بعيار
فى رثته اليمنى . فسألته عن صحته فقال لى بعد أن مد يده الى :
« أما وقد انتصرنا فما بى من بأس » ثم ضغط يدى وبعد دقائق
مات .

وقتل أيضا من جانبنا ٢٠ وجرح عدد كبير . فلدنا القتل
بمجلة اذ لم يكن لدينا من الوقت ما يسمح بالحفر العميق ولكننا
غطيناهم حتى لا نغير بأننا تركنا قتلتنا بلا دفن ، ثم استأنفنا مسيرنا
بحيطة وحذر ولكن ثقتنا فى أنفسنا زادت عن ذى قبل .

وفى الساعة الثالثة عاود العدو الغارة على المؤخرة ولكن الغارة
كانت خفيفة فطردها المغيرين بدون أن نخسر أحدا . ثم وقفنا وأحطنا
الجيش بزرية منتظرين من العدو غارة أخرى . ولكننا دهشنا اذ
لم نتلق هجمة واحدة من العدو طول الليل ، وفى الصباح بعد أن
نفد ماؤنا استأنفنا السير . ونحن فى مسيرنا عاود العدو الغارة
ولكن هجومه هذه المرة كان أضعف من هجومه فى الأمس فطردها
بأقل عناء . واستمر سيرنا حتى الظهر بدون أن نجد ماء . فتفتينا
فى ظل بعض الأشجار وأخذ رجالنا يبحثون عن نوع من الفجل
يسمى « فايو » وهو كثير العصارة وله ثلاث ورقات صغيرة تدل
عليه فكان رجالنا يقلعون من الأرض ويمصونه فيطفيء عطشهم بعض
الشيء ، ولكن كنا مع ذلك فى حاجة لازمة للماء . وبعد أن استرحنا
استأنفنا المسير ثانيا فالتقينا مصادفة براح من الرزاقات يسوق
غنما . فتسابق الرجال الى الغنم واحتازوها من راعيها الذى وقف
مبهوتا مروعا لا يحاول الفرار وكان رجالنا ينوون قتله
لولا وساطتى . فأمرت بوضع الغنم فى القلب وأحضر الراعى الى
ويده موثقتان الى ظهره وقبل أن أستجوبه أمرت بتوزيع الغنم

كن رأس لخمسة رجال وما يتبقى لنا . وكان عدد الخراف يبلغ نحو مائتين . ما أجل هذه النعمة التي أنعم الله بها علينا ونحن في جوعنا هذا !

ثم التفت الى الرجل وقلت له اني لن أقتله اذا هو هدانا الى غدير ماء واذا أثبت أمانته فاني أكافئه وأسمح له بالذهاب الى أهله فرضى وقال : ان الغدران التي حولنا صغيرة ولكن اذا تكلفنا المسير مسافة فانه يضمن لنا بلوغ « الفولة البيضاء » وهو غدير كبير نجد فيه ماء يكفيننا شهرا . وكنت غير واثق به فأمرت صف ضابط وثمانية رجال بمراقبته وألا يجعلوه يبعد عني . ثم استأنفنا المسير وفي المساء وقفنا وصنعنا زريبة بتنا فيها كالعادة ومررنا بضعة غدران ولكن مامها لم يكن يكفيننا وكنا نقاسى الشدائد من العطش فما جاء الفجر حتى قمنا واستأنفنا المسير بعد ليلة قضيناها من الأرق من شدة العطش .

وعند الظهر أشار الدليل الى بضعة أشجار قال ان الغدير فيها . فوقفنا في الحال وملأنا المدفع والبندقيات واستعدنا لمقاومة . فقد ترجح لدى أن العدو سيقدر عطشنا فينتظرونا تحت الأشجار ويغاجئنا بالنار . فأمرت الرجال بأن يراعوا النظام بكل دقة أو لا يستسلموا للفوضى . ولكن ما كاد يظهر الماء حتى هرع اليه الرجال يترامون عليه بلا نظام .

وكانت قبلة الميما ثائرة الآن فأرسلت التعليمات الى عمر واد داهو لكي يقوم بمائتي جندي نظامي ومائتين من الخيالة الى بلاد الميما . وقررت في الوقت نفسه أن أقاتل الخوابير الذين كانوا قد اتحدوا مع الميما . وذهب داهو اليهم وأدى مهمته بنجاح اذ عزم المسا في فاقة وفي وودة . وقمت أنا بمائة وخمسين جنديا

نظاميا وخمسين من الفرسان وسرت في طريق شعيرية ودير أم الوادى حيث كان الخواير ينتظروننى للهجوم على • ولكن بعد قتال قصير هزموا وتشتتوا وغنمنا منهم عددا كبيرا من الخراف والثيران •

ولما انتهيت من القتال بعثت الى دارهو لكي ينضم الى في دير أم الوادى بمن تبقى من رجاله • وبعد أيام قلائل أدركنا وأخبرنا بكل أعماله وانتصارات المهدي في كردوفان التى أقلقتنى قلعا عظيما •

وكنيت في الليلة التى أرسلت فيها الى دارهو التعليمات لكي ينضم الى قد جاءنى رجل يدعى عبك الرحمن واد شريف وألح فى مقابلتى وكان هذا الرجل تاجرا معروفا فى داره وقد سبق أن زار الخرطوم وبدأ كلامه معى بقوله انه بالنسبة لمعاملتى الحسنة له فإنه رأى من واجبه أن يخبرنى عن تسليم الأبيض وذلك حتى أتمكن من الاحتياطات اللازمة فى مثل هذا الحادث • وكان هذا الخبر صدمة قوية فشكرته وطفق هو يصف لى كيفية سقوط البلدة • فقد كان حاضرا فيها وقت التسليم ثم سافر الى أهله فى داره وسمع وهو فى طوبشة عن وجودى فى يرام الوادى فأسرع فى ادراكى حتى يبلغنى أمر هذا السقوط •

ورأيت أنه من غير المفيد أن تبقى المسألة سرا فاستلصيت دارهو وسليمان بسيونى وأخذنا نتحدث معا فى هذا الموضوع • وكان واضحا لكل منا أن هذا الخبر سيكون مشجعا لأولئك الذين يكرهون الحكومة وصار من الضرورى لذلك أن أذهب الى داره •

ولما كنا قد عاقبنا الميما والخواير فقد رأينا أن نرسل حملة الى طوبشة وكتبت فى اليوم التالى الى سعيد بك جمعة بأن يجلو

عن أم شنجة ويأخذ معه الحامية وجميع الأهالي الذين يرغبون في تركها ويأخذهم جميعا الى الفاشر . وكنت كتبت له أنه بالنسبة لسقوط الأبيض فان العرب الآن سيوجهون نظرهم الى أم شنجة وهم اذا حاصروها صار من المحال تخليصها منهم وانه يجب بالنسبة للظروف الراهنة أن يجمع الجيوش في الفاشر . وأمرته باقامة حرس في فيفا وووده حتى تبقى الطريق مأمونة بين الفاشر وبين داره . ثم أمرت عمر واد دارهو بأن يقوم هو وجيشه في الحال الى الفاشر وأن يوزع الغنائم التي غنمها من المميا بين جنوده وحامية الفاشر . أما ما غنمه من الخواير فيعطى للجيوش المقيمة في داره . وفي نفس اليوم انفصلنا فذهبت أنا الى داره وذهب دارهو الى الفاشر .

وانتشر خبر سقوط الأبيض في كل مكان وظهر أثر ذلك في القبائل العربية فصاروا يجتمعون ويقررون الثورة على الحكومة .

ولما وصلت الى داره أمرت بشراء كل ما يمكن من الذرء وكان مدخرا لدينا كمية كبيرة منها ولكني رأيت من الأنفع ادخار أكثر مما عندنا . وأرسل الى الشيخ عفيقي يقول ان قبيلته قد ثارت وانضمت الى الرزيفات ولكنه هو لا يريد أن ينكث بعهده ، ولذلك قد ترك أسرته وعشيرته وقصد الى عن طريق حلبة وأنه أرسل أخاه على برسالة الى بشاري بك واد بكير رئيس قبيلة بني حلبة حيث أقسم له بأن يمر في بلاده آمنا وانه لذلك يأمل الوصول الى في بضعة أيام .

وبينما أنا في انتظاره واذا بأخبار سيئة تقول انه قتل . وقد فقلت فيه أكثر العرب ولاء لي . وتبين بطله ذلك أن بني حلبة الذين أمرهم رئيس قبيلتهم بأن يجيزوه أرادوا أن يأخذوا منه

أغنمهم ونيرانه فرفض فقاتلوه فأظهر بأسا عظيما ولكن كمن له بعض العرب وواء الأشجار واغتالوه بحراهم بينما كان يطارد العرب الذين هزمهم مرتين .

ورجع الى محمد واد عاصي الذي كنت أرسلته مع خاله واد امام الى كردوفان وأخبرني بالحالة هنالك . وقد بشرني بأن الحكومة في الخرطوم تهيب جيشا للاستيلاء ثانية على كردوفان ولكن لابد من مضي وقت طويل قبل أن تهيأ التجريدة وتشرع في السفر .

فأخبرته بإذاعة هذه الأخبار في كل مكان ثم سألته عن علاقة زوجال بالمهدى فأجابني على الرغم من أبحاثه لم يتحقق على وجه التأكيد هل تجري بينهما مكاتبات ولكنه لا يشك في أن المهدى يرسل رسالة الى زوجال فيخبرونه شفويا بما يرغب . وهؤلاء الرسل هم التجار الجائلون . وقد واقفني على رأي بأن زوجال لمركزه وتربينه يعرف بواعث هذه النورة ولذلك لبس من المرجح أن يشترك مع التائبين .

ولا شك في أن تسليم الأبيض قد أضعف مركزنا وكان علينا أن نعمل بحذر وحيلة ما دامت مديرية كردوفان كلها قد صارت في يد المهدى . وكنت أرجح أن أخبار واد عاصي عن استعداد الحكومة في الخرطوم لإرسال حملة للمهدى سيجعل المهدى يحتفظ بقواته ويجمع جيشه في مكان واحد للمقاومة ، وعلى ذلك ليس من المحتمل أن يوجه جيشه إلينا . ورأيت أن أرصد كل وقتي للقبائل العربية التي هيجها سقوط الأبيض ومنشورات التعصب وكان يخشى منها أن تنمادى في هياجها وترتكب أي شطط . ولم يكن من المنتظر أن يتم تهيئة التجريدة الخاصة بكردوفان قبل الشتاء فكان علينا أن نثبت ونقاوم بأية وسيلة حتى هذا الفصل .

وعلى الرغم من اقامة مراكز حربية فى فافا وفى ووده فان غرب
الخواير تجمعوا فى أم الأواى وانضم اليهم بعض رجال الميما
الذين غاظم انقطاع المواصلات الى بلادهم وحسهم سقوط الأبيض
وكانوا يثرون الهياج والفتن فى جميع البلاد بين داره والفاشر ولم
تقو حامية فافا على مهاجمتهم . فعزمت لذلك على غزوهم لكى أريهم
أن سقوط الأبيض لم يشبطنا وانتقيت ٢٥٠ جنديا قديما مدربا على
الحروب ثم دربتهم بضعة أيام على قتال السنجة وأخفيت يوم شروعى
فى السفر عن كل أحد .

ثم أخذت جميع الخيول وكانت تبلغ نحو السبعين وأشرت على
واد عاصى بأن يطلعا على أخبار داره ثم خرجنا وأسرعنا فى المسير
فلم يمض يومان حتى بلغنا جوار بير أم الوادى حيث قد اجتمع عرب
الميما والخواير . ولم يكن معنا سوى أسلحتنا وذخيرتنا ولم نحمل
ميرة لأن نيتنا كانت الهجوم ثم الرجوع . وفى اللحظة التى ظهر
فيها العدو أمرت رجالى بتثبيت السنجة . وقاتلنا البازنجر وبعد
عشرين دقيقة نجحنا فى تفريقهم ودخل بعض عرب الميما فى صفوفنا
فقتلوا كلهم بحراب البنادق (السنجة) ثم أمرت الفرسان بأن
يطاردوهم وأمرت الجنود النظاميين بأن يسيروا وراء الفرسان
ليبحثوا عن مكان البطيخ لأن الفارين سيقصدونه بالطبع لكى يقصعوا
عطشهم وقد نفدت هذه الأوامر وقطعنا البطيخ وقبضنا على عدد
من النساء والأطفال وتفرق الرجال فى كل مكان يبحثون عن الماء
ومات كثير منهم عطشا . وفى اليوم التالى أحرقنا خيام العدو وأخذنا
النساء والأطفال الى بر أم الوادى التى اعتزمتنا الهجوم عليها الآن .
فدافع العدو دفاع اليأس عنها وخسرنا ١٦ رجلا قتلوا و ٢٠ جرحوا .
وأدركت من هذه الخسارة أن الجنود النظاميين عتدى قد قلوبا جدا
فى حين أن العدو يزداد حتى بعد هزيمته .

ولما كنت الأوروبي الوحيد في بلاد غربية وكان السكان حولي يندسون لي ويكرهونني كنت ألجأ الى وسائل عديدة لكي أعرف المؤامرات والترسيمات التي تدبر حولي . وكنت أحيانا بواسطة النقود أو الهدايا التي أرسلها سرا أعرف ما سيحدث لي قبل حدوثه وأحتاط له .

وكنت بواسطة الخدم أستغل البغايا اللواتي كن يصنعن المريسة أى الجعة الوطنية وكان يشربها عندهن رجال الطبقات الدنيا . وكان الخدم يخبرونني بأن رجالنا وهم يتعصبون هذه الخمر ويسكرون يتكلمون عن ثورة المهدي الذي لم يكونوا يعطفون عليه . ولكنهم كانوا يقولون أن الحكومة قد عينت في المراكز العليا ناسا من النصارى لمحاربة المهدي ولذلك فالنتيجة يجب أن تكون سيئة . وما قالوه أنهم وإن كانوا يحبونني إلا أنهم يعزبون ما أصابنا من الخسارة وما قاسيناه من الآلام الى أنى مسيحي . وكنت متحفظا بأن هذه الآراء ليست من فمار ذهن الزوج الذين لا يبالون بالدين وإنما هي من ذهن أولئك الجنود الذين يكرهونني ويشتهون إزالة سلطتي وبث روح العصيان بين رجالى .

وعند قيامي من بير أم الوادي جاءتنى أخبار سيئة أيضا ، فقد أخبرني الخدم بأن بعض الجنود الذين يذهبون الى حانة البهي التي كنت أرشوها لكي نخبرنا بكل ما يدور في حائتها قد ائتمروا على ترك الجيش . وعلمت بعد البحث أن الداعين الى ترك الجيش هم بعض من رجال قبيلة الفور وصفوف ضباطهم فانهم على قولهم قد سئموا هذا القتال وقد تحققوا أن أيام الأتراك قد باتت معدودة في السودان وانهم ينوون ترك جيشنا والذهاب الى جبل مرة للانضمام الى سلطان دود بنجه خليفة سلطان هرون . ولما كان أكثر رجالى من قبيلة الفور فاني شعرت بخطورة الحالة وأرسلت

في الحال الى البكباشي محمد أفندي فرج وأخبرته بما سمعت .
 فدهش وأكد أنه لم يسمع شيئا قط عن هذا الموضوع وأنه لن
 يهمل في الاستقصاء ومعرفة الجناة ومعاقتهم . فأمرته بأن يلتزم
 التكم والا يفعل شيئا يلقي بينهم الشك والتوجس . وأرسلت
 وهو معي الى خادمي وأعطيت له صرة بها نقود وأمرته بأن يذهب
 بها الى البغي ويعطيها لها ويطلب منها أن تدعو هؤلاء الرجال الى
 منزلها وتسقيهم على حسابها ما شاموا . وفي الوقت نفسه طلبت
 منها أن تخفي الخادم بحيث يسمع ما يدور من الحديث بين الجنود
 وأخبرنها بأنها اذا نقلت هذه الأوامر فاني أكافئها مكافأة سنوية .
 وعاد خادمي بعد قليل وأخبرني بأن كل شيء قد رتب على ما تهوى .
 وفي اليوم التالي أرسلت للبكباشي وأعطيته أسماء ستة من
 الرعاء وأمره بالقبض عليهم وزيادة على ذلك أعطيته أيضا التفاصيل
 الخاصة بعراهم من الجيش وتاريخ ذلك .

وبعد نصف ساعة عاد ومعها الستة المقبوض عليهم وهم
 مبيدون من خلف وكانوا كلهم من المفور . وكان وراهم عدد من
 القواصين والنظارة فطردتهم ثم سألت هؤلاء الستة أمام ضابطهم
 عن سبب خروجهم على الحكومة . فأنكروا أنكارا باتا وجود هذه
 التهمة عندهم وأنهم براء من كل ما نسب اليهم . فقلت لهم : « ولكنني
 أعرف أنكم عقدتم جملة اجتماعات في منزل خديجة . وقد أتحت
 لكم كل فرصة لكي تتعقلوا ولكنكم أبيتم الا الطفيلان فأمس كنتم
 عندها تسربون المريسة وأتفقتم على أن تنفذوا تدبيركم اليوم .
 وكان غرضكم أن تضيؤوا اليكم الجنود وتخرجوا بأسلحتكم من
 الباب الغربي للقلعة وبعد ذلك تذهبون الى السلطان عبد الله وكنتم
 تنوون انفاذ خطتكم بالقوة . ألم تقل أنت يا محمده أنه لديك مثلنا
 رجل يطيعونك ويعملون ما تشير به عليهم ؟ ألا ترون أنني أعرف
 كل شيء فما فائدة الإنكار ؟ » .

وسمعوهم كلامي وهم سكوت وعرفوا أنهم قد أفشى تدبيرهم
فاعترفوا بكل صراحة. وطلبوا الصفح والمغفرة . فقلت لهم : « ليس
هذا في يدي الآن . اذهبوا الى ضابطكم واعترفوا له بكل شيء أمام
سائر الضباط والفصل بعد ذلك للقانون » .

ثم أمرت الضابط بتأليف محكمة عسكرية وأن يجعل جميع
صفوف الضباط يشهدون المحاكمة ولكنني أفهمته بأن يجعل المحاكمة
مقصورة على المقبوض عليهم وذلك حتى لا يفر سائر الجنود
المشتركون في المؤامرة . وفي عصر اليوم نفسه تسلمت محضر
التحقيق والاعترافات ولكن لم يكن قد حكم بعد عليهم . فرددت
الأوراق وطلبت النطق بالحكم فجاءني ضابطهم وأخبرني بأن المحكمة
حكمت بضربهم بالرصاص ولكنها تطلب تخفيف الحكم ولكنني شعرت
بضرورة التشكيل بهم حتى يتعظ بهم غيرهم فايدت الحكم وأنا في
أشد الألم والجزع وطلبت تنفيذه في الحال .

ثم أخرجنا المحكوم عليهم وحفرنا ست حفر ووقفنا كلا منهم
على حفرة خارج الزريبة وركع كل منهم ركعتين ثم ضربوا بالرصاص
ولم يبدووا أقل خوف . وخطبت الجنود الحاضرين عن خطر المؤامرات
وأن كل من يحدث نفسه بالثورة والفتنة سيعاقب مثل هذا العقاب
وقلت لهم اني أؤمل أن تكون هذه المأساة الأولى والأخيرة من نوعها
وأن تكون علاقتنا في المستقبل علاقة الصداقة .

وكنت حزينا مغيظا لهذا الحادث فقد تذكرت العدد الكبير الذي
فقدناه في المعارك الماضية والآن أضطر أنا الى اتخاذ أقسى الاحتياطات
لحفظ النظام . وكان الدساسون حولى يعملون جهدهم لاضعاف
سلطتي وهم يجهلون أنهم لو نجحوا في ذلك لما تحسنت حالهم
والحقيقة أنه جاءهم زمن بعد ذلك كانوا يتحسرون فيه على عصيانهم
أوامر ذلك الأوروبي الذي يكرهونه الآن .

وارسلت في ذلك المساء في طلب محمد أفندي فرج وسألته عن مجريات النهار وماذا كان وقع ضرب الجنود بالرصاص في سائر الجيش . وأضفت الى ذلك أنه يجب أن يعرف الجنود عدالة الحكم وان الجانبين يستحقونه واننا استعملنا الرأفة مع سائر من اشتركوا في المؤامرة ثم قلت : والآن يا فرج أفندي اني أرغب في أن تكون صريحا مخلصا لي . وأنا أعرف أنك تميل الى وتطيعني ولولا ذلك لما طلبت أن أخاطبك وحدك هنا . فأخبرني الآن كيف ينظر الى الجنود والضباط ؟ وهل يحبونني أو يكرهونني ؟ ولست بالطبع أقصد أولئك الذين يبحثون عن مصالحهم الشخصية .

فقال فرج أفندي : « ان رجالنا لم يتعودوا هذه الصرامة في الأحكام ، ولكنهم مع ذلك متعلقون بك لأنك مواظب على دفع المرتبات في مواعيدها وهذا شيء لم يالفوه قبل . ثم هم يعرفون لك صنيعك في توزيع الغنائم بينهم . ولكننا خسرنا هذا العام خسارات فادحة ولذلك سئم رجالنا القتال » .

فقلت : « ولكننا مضطرون الى القتال . فنحن لا نخرج للفتح أو للمجد الحربي وأنا شخصيا أؤثر الراحة والدعة » .

فقال فرج أفندي : « اني أفهم هذا بالطبع ولكن هذه الخسائر التي كان يمكن تجنبها قد أثرت في الجنود . فقد فقد أحدهم أبا وآخر أخاه وآخرون فقدوا بعض قراباتهم أو بعض أصدقائهم . وإذا استمر هذا فان القتال يشق عليهم » .

فقلت : « وأنا أيضا أدرك ذلك وان كنت لم أفقد أبا أو أخا فاني فقدت أصدقاء . ثم اني أخطر بحياتي العزيزة ، كما يخطر الجنود بحياتهم . فأنا على الدوام معهم وجسمي عرضة للرصاص وللحراة مثل أجسامهم » .

فقال : « انهم يعرفون ذلك تمام المعرفة ويجب عليك ان
تشكرهم لاطاعتهم رجلا اجنبيا يخطرون بحياتهم معه » .

فقلت : « حقا انى اجنبى اوروبى . وليس هذا سرا مكتوما
ولا أنا أتعر منه ، فهل رجالنا مستأوون من ذلك ؟ أصدقنى » .

وكان محمد فرج من أحسن الضباط تربية . وفد درس فى
عدة مدارس فى القاهرة ولكنه دخل الجيش جنديا بسيطا . وكان
يعرف فى غيره الميزات التى يمتاز بها ، وكان على الدوام مستعدا
لأن يتعلم من أولئك الذين حصلوا على تربية أعلى من تربيته .
ولم يكن متعصبا أو متدينا ولكنه كان حاد المزاج كثير التذمر .
وكان تذمره وحدته جماع ما عنده من الصفات السيئة وقد قادته الى
ارتكاب بعض الجرائم فنفى من أجلها الى السودان .

فلما طلبت منه أن يصدقنى رفع رأسه ونظر الى وقال : « ترغب
منى فى أن أخبرك الحقيقة . فهاكها : انهم لا يعترضون عليك لأنك
اوروبى بل لأنك غير مسلم » .

والآن عرفت منه ما أردت معرفته . فقلت له : « ولم يعترضون
على ديانتى ؟ لقد مضيت السنين الطوال فى دارفور وهم يعرفون
أنى مسيحي فما اعترض أحد على » .

فقال : « تلك أيام أخرى تختلف عن أيامنا الآن . فان هذا
الوغد المدعو المهدي قد تستر بالدين وله أنصار يحضون الناس على
اتباعه لكي يبلغوا أغراضهم السافلة » .

وقد انتشر بين جنودنا رأى لا أعرف من أول من أذاعة مقتضاه
أن هذه الحرب دينية وأنها لن ترجع معركة فيها وان الهزائم ستتوالى

عليك حتى نفشل في النهاية . وأنت تعرف أن الجنود الجبهة
يصدقون هذه الأقوال وهم يعلمون هزائمهم بأنك مسيحي . ورجالنا
لا يدركون أن خسائرننا ناشئة عن تفوق العدو علينا في عدد الرجال
واننا مادمننا لا نؤمل في مجيء امداد فاننا سنستمر على الهزيمة » .

فقلت له : « هبني صرت مسلما فهل رجالنا يصدقون اسلامي
ويؤمنون في النصر وهل هذا يزيده ثقتهم في ؟ » .

فقال لي : « يصدقونك بلا شك أو على الأقل كثرتهم تصدقك .
ألم تتحين كل فرصة لاطهار احترامك لديانتنا وأجبرت غيرك على
احترامها ؟ تأكد أنهم سيثقون بك . ولكن هل تغير دينك عن
عقيدة ؟ » قال هذا وهو يبتسم .

فقلت له : « اسمع يا محمد أفندي . أنت رجل ذكي قد
حصلت على تربية وتعرف أن العقيدة لا شأن لها فيما نحن فيه
الآن . وفي هذه الدنيا يحتاج الانسان الى أن يعمل أعمالا تخالف
عقيدته اما اضطرارا واما لسبب آخر . وحسبى أن يصدقني
الجنود ويشقوا بي ويقلعوا عن خرافاتهم السخيفة . ولست أبالي
بتصديق سائر الناس ، وأنا أشكرك الآن شكرا جزيلا وأطلب منك
ألا تجعل هذا الحديث يخرج من فيك لأحد » .

ونزكني محمد أفندي فرج فتأملت وترويت قليلا في الموضوع
ثم استقر رأيي على أن أظهر في اليوم التالي أمام الجيش كاني
مسلم . وكنت على تمام المعرفة بأنني في اتخاذي هذا الموقف سيلومني
البعض . ومع ذلك قد عزمت على امضاء نيتي لكي أقطع على
الدسائس حبل دسائسهم وتتاح لي الفرصة لأن أحتفظ بالمديرية
التي عهدتها الى الحكومة المصرية . وكنت في شبابي لا أبالي كثيرا

بالدين ولكنى كنت أعتقد أنى بالتربية والعقيدة مسيحي مؤمن بالمسيحية وان كنت أميل الى التسامح والى أن يختار كل انسان طريقة الصلاح التى يشتهيها . ولم يكن ذهابى الى السودان بصفتى مرسلا مسيحيا وانما كانت المهمة التى أعرفها ومن أجلها ذهبت أنى موظف فى خدمة الحكومة المصرية .

وعند طلوع الشمس أمرت بعرض الجيش وانتظارى ثم أرسلت الى زوجال لكى يبعث الى القاضى أحمد واد بشير وأيضا التاجر المعروف محمد أحمد . فلما حضرا حادثتهما فى الشئون العامة ثم طلبت منهما أن يحضرا العرض معى داخل القلعة . ثم اتخذت القيادة فى العرض وأمرت الجنود أن يصطفوا فى هيئة مربع ثم امتطيت جوادى ودخلت داخل المربع ومعى الضباط والموظفون ثم قلت :

« أيها الجنود ، لقد كابدنا المشاق العديدة معا ونزلت بنا الكوارث الفادحة . وما الكوارث الا محك الرجال . ولقد جاهدتم وقاتلتم ببسالة الأبطال وليس عندى شك فى أنكم ستداومون على ذلك . فاننا تقاتل من أجل مولانا الخديو حاكم البلاد ومن أجل أنفسنا أيضا . ولقد اشتركت معكم فى الأفرح والأفراح وعندما كان يلوح الخطر كنت على الدوام معكم لا أخيم فى اللقاء . وانى وان كنت رئيسا فحياتى ليست أغلى من حياتكم » .

نصاح معظمهم : « الله يخليك » .

فاستأنفت قولى : « وقد سمعت أن البعض يعدنى أجنبيا غير مؤمن بالاسلام ولكنى أقول لكم انى مؤمن كما أنتم مؤمنون . أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله » .

وعندما نطقت بهذه الشهادة رفع الجنود بنادقهم ثم هزوا
رماحهم وصاحوا بالتهنئة وتقدم الضباط والموظفون لتهنئتي
بالاسلام . ولما عاد النظام قلت انى سأصلى معهم ثم أمرت فرج أفندى
بإعادة الصفوف ثم صرف الجنود .

ولما انتهى كل شيء دعوت زوجال بك والضباط لى يشربوا
القهوة ويتناولوا الغذاء معى . وودعنى الجميع وهم يؤكدون
لى فرحهم وطاعتهم ولما غادرونى أمرت فرج أفندى بأن يشتري عشرين
ثورا وأن يوزعها بين رجالنا « كرامة » وأن يعطى لكل ضابط ثورا
ودفعت أنا ثمن هذه الثيران .

وكان الأثر الذى أحدثه عملى فى رجالنا أكبر مما انتظرت
فلم أعد أرى منهم ذلك الإكراه الذى كنت أراه منهم عندما أطلب
منهم الخروج فى التجريدات وإن كان عدونا يزداد كل يوم فى
العدد والقوة .

وكان التجار الذين كنت أدفع لهم نفودا لى يرسلوا الى
الأخبار قد أخبرونى بأن الجيوش ترسل من القاهرة الى الخرطوم
وأن الحكومة تنهيا بسرعة لارسال تجريدة بقيادة ضباط أوروبيين
لاسترجاع كردوفان . أما الأهالى فقد انضموا جميعا بلا استثناء الى
المهدى وكانوا مصممين على المقاومة .

وكانت جميع القبائل فى جنوبى دارفور قد ثارت ولكن الجزء
الشمالى بالنسبة لمراكزنا الحربية وبالنسبة لاتصال قبائله بمصر
واستفادتهم من القوافل الصادرة عن مصر اليهم لم تكن قد بست
فيه بعد أماراة للثورة . ولم نجتمع بالطبع أية ضرائب منذ وقت
طويل ولذلك كنا ندفع مرتبات جنودنا من المال الاحتياطى .

وبدأت انتصارات المهدي المتوالية تظهر أثرها في زوْجال بك
 ولاحظت تغيراً في سلوكه وان كان على الدوام يراعى اظهار الولاء
 والطاعة . وقد وضع لى أنه في قلبه يحب الفوز للمهدي ابن عمه
 لأنه كان يعرف أنه في مثل هذه الحالة سيعود فوز المهدي عليه
 بأكبر المنافع . وكان محبوباً لدى رؤوسيه وكان بالنسبة الى أهالي
 السودان يعتبر حاصلاً على قسط من التربية والتعليم وكان يخدم
 الناس مادامت هذه الخدمة لا تمس جيبه ، وكان يشاع عنه أنه سخي
 وكان ثرياً له منزل كبير ومائدة مبسطة وأظن أن سبب حب
 رؤوسيه له أنه كان يغفر لهم ذنوبهم ويسمح لهم ببلء جيوبهم
 بطرق خفية غير مشروعة . وقد توصل أكثر قرابته بواسطة نفوذه
 الى الحصول على مناصب حسنة وصاروا بذلك أثرياء ، وعلى ذلك
 رأيتني مضطراً الى أن أحتاط له . فان حب الجمهور له وموافقته على
 آرائى وأطاعته أوامرى جعلتني أكره وجود شقاق صريح بينى وبينه .
 ومثل هذا الشقاق لو حدث كان يؤدي الى نقض سلطتى . وعلى ذلك
 اضطررت وقتياً الى أن أتركه وشأنه . والمثل السودانى يقول :
 « أبعد النار عن القطن وأنت ترتاح » . وكان هذا المثل ينطبق على
 حالتنا ولذلك لزمته .

ثم طلبت فرج أفندى وواد عاصى وقاضى البشير وكانوا كلهم
 يوالون الحكومة ويرجون بقلوبهم نجاحهم فأفضيت اليهم بالخطبة
 التى انتويتها فأجمعوا على الموافقة . ولما خرجوا استدعيت زوْجال
 بك وقلت له :

« اسمح يا زوْجال . انت معى هنا ولا يشهدنا نحن الاثنين
 الا الله . فابن عمك المهدي قد فتح كردوفان وقد سقطت الأبيض
 وانضم اليه جميع الأهالى والبلاد التى بيننا وبين حكومتنا واقعة
 تحت يديه . وقد مال قلبك اليه عندما رأيت نجاحه فهل نسيت

كل ما صنعته لك الحكومة ؟ وهل نسيت الوسام والرتبة اللذين منحتهما الخديو بوساطة حكومة السودان ، وهل يمكنك أن تنسى واجباتك المكلف بها بحكم منصبك ؟ .

فقال زوجال : « ان المهدي ابن عمي ولا يمكنني أن أنكر أن فرابته لي تجعلني أميل اليه . ولكنني مع ذلك قد قمت في الماضي بجميع واجباتي وأؤمل أن أقوم بها أيضا في المستقبل » .

فقلت : « لقد قمت بواجباتك على وجه العموم ولكنك على اتصال بالمهدي فلم تنكر ذلك عني ؟ » .

فتجأبني زوجال بسرعة : « اني غير متصل به مباشرة ولكن السجار الذين يغدون عليه من كردوفان ينقلون الى رسائل شفوية منه وقد اقسمت لحملة هذه الرسائل ألا أخبرك ، وهذا هو السبب في كتمانى أمر هذه الرسائل ولكنني أؤكد لك أنه ليس فيها سوى أخبار عن كردوفان وأنه لم يحاول أن يجعلني أفضى الى لوائه » .

فقلت له : « ليكن الأمر كما قلت . فاني لا أطلب منك أن يبرر نفسك ولكن أخبرني ماذا سمعت عن تلك التجريدة التي نهبها الحكومة لاسترجاع كردوفان » .

فقال : « سمعت أن جيشا عظيما وصل الى الخرطوم وأنهم سبحاولون به فتح كردوفان » .

فقلت له : « لن يحاولوا ذلك فقط بل هم سينجحون في فتح كردوفان . وانت يا زوجال رجل تفهم وتعرف أنني اذا اضطرت بالظروف فانه يمكنني أن أمنع أذاك ، ولكنني لا أظن انه من الحكمة

أن أفعل ذلك الآن . دع عنك أنه مما يؤلمني أن أتخذ إجراءات ضدك فقد خدمت الحكومة بولاء مدة طويلة كما أنك صادقتني مدة طويلة ولذلك فأنا مستغن عنك الآن ويمكنك أن تذهب الى كردوفان . فان الحركات الدينية يكون لها لمعة ورونق على بعد فيعطف عليها الانسان ، ولكن عند الاحتكاك بها تظهر حقيقتها فتذهب عنها جاذبيتها وتزول منها روعتها . وسأكلفك بحمل رسائل الى الخرطوم سرا وسيكون مضمون هذه الرسائل شرح المهمة التي أرسلت في شأنها . وبما أن التجريدة ستشرع في السفر الى كردوفان في الشهر الآتي فأنا أطلب منك أن تجهد جهدك في منع المهدي من ارسال تجريدة الى دارفور أو تحريض الناس على الثورة . فاذا فعلت ذلك فان الفائدة تعود عليك وعليه . واذا نجحت التجريدة فأنا أتحمّل كل التبعات التي تقع عليك فليس هناك ما تخشاه . ولكن اذا نجح المهدي - لا قدر الله - فهناك يقطع ما بيننا وبين الحكومة فلا يمكن تخليصنا والمرجح وقتئذ أننا نخضع للمهدي ، وفي هذه الحالة يتسلم البلاد وهي في حالة حسنة . ولكي أضمن ولاءك وقيامك بهذه المهمة خير قيام سأحتفظ بزوجاتك وأولادك هنا في القلعة ، وسيحسب المهدي حسابا لهذا العمل ولا يعرض أهلك للخطر » .

فقال زوجال : « سأنفذ تعليماتك وأثبت لك اخلاصى . وهل تريد أن تكتب خطابا للمهدي ؟ » .

فقلت : « كلا لا أريد أن يكون بيني وبينه أية معاملة . وأنا عارف تماما بأنك ستتلو عليه حديثنا هذا . وابن عمك رجل ماهر وسيستغل ذهابك اليه بقدر امكانه ولكن مادمت تقى بوعدك لى فاني أعنى كل العناية بأسرتك . ومع أننا قد استغنينا عنك اسميا فاننا سنستمر على دفع مرتبك بالكامل ، أما اذا لم تف بوعدك فان ضماننا لا يستمر وأود منك أن تشرع في السفر بأسرع ما يمكنك وبكفيك ثلاثة أيام تستعد فيها » .

فقال زوڭال : « انى اؤثر البقاء مع اهلى ولكنى بما أنك تريد منى تأدية هذه المهمة كى تمتحن اخلاصى فانا أقوم بها وملء قلبى الحزن » .

ثم أرسلت فى طلب فرج أفندى وواد عاصى والقاضى وأخبرتهم بحضور زوڭال بالمهمة التى كلفته بها . فبدأ عليهم شيء كثير من الانفعال والدهشة وطلبوا من زوڭال أن يقسم يميناً بالولاء فأقسم بالقرآن وبالطلاق بأن يلزم الاتفاق الذى بيننا .

فكتبت الخطابات الى الحكومة ووصفت الحالة فى دارفور وبعد ثلاثة أيام خرج زوڭال فى رحلته ومعه ثلاثة من الخدم قاصدا الأبيض عن طريق طوبشه . وكان معروفا فى كل مكان أنه من قرابة المهدي . فلم يكن لذلك يخشى أحداً وعلمت بعد ذلك أنه قوبل فى كل مكان ببطاوة واکرام .

وأخذت على عاتقى الآن أن أركز مدافع جديدة فى زوايا القلعة وجعلت كل ما أمكننى جمعه من القمح . ولكن هذه المدة القصيرة من السكينة لم تدم طويلا فقد حرض الشيخ الطاهر الدجوى زوج ابنته بشارى بك واد بكير على القارة على داره . وكان بشارى بك رئيس قبيلة بنى حلبة فأرسلت له خطابا أهده فيه ، ولكنه أغار على عرب المصرية وقتل منهم عددا وأسر نساء وأطفالا . فعبأت ٢٥ من الجنود النظاميين و ١٠٠ من البازنجر وسلمت قيادتهم الى مطر أحد قرابة زوڭال ، ولم أستطع أن أجمع من الخيول سوى ٢٥ فرسا لأن مرضا غريبا انتشر بينها وبهذه القوة خرجت قاصدا داره .

وبعد مسير ثلاثة أيام بلغنا أمكة حيث أغار علينا بنو حلبة
بقيادة بشير بك وكان معهم صديقي القديم جبر الله . ولكن لم يكن
معه من آلات النارية الا عدد قليل ولذلك فرقناهم بسهولة . وفي
اليوم التالي عاودوا الغارة في كلمباسي وهي على مسيرة يوم ونصف
من أمكة وهنا أيضا اضطروناهم الى الفرار بسهولة .

وقد عزا رجالنا قلة خسائرننا الى صلاتي يوم الجمعة معهم
لا الى قلة البنادق عند العدو ، ثم سرنا الى خشبة وأخرجنا شيخها
وعرضنا عليه صلحا ولكنه رفض . ثم سرنا الى جورو على مسيرة
نصف يوم . وبينما نحن في الطريق كانت تتقدمنا طليعة مؤلفة
من ١٢ فارسا . فأغار عليهم بشاري بك وحده وأخترق صفوفهم وجرح
أحدهم جرحا بسيطا ثم ثنى جواده هو بين الطليعة وبيننا على حدود
الغابة وعلى بعد ٨٠٠ ياردة تقريبا منا .

ثم تقدمت نحوه ثلاثمائة خطوة فعرفته ولكني لم أره وأرسلت
اليه خادما أعزى لكي يقول له : « ان الحاكم يقدم لك تحيته ويخبرك
بأنك اذا كنت ترغب في أن تظهر بسالتك لزوجتك فليست هذه هي
الطريقة لاطهار ذلك . وانك اذا عدت الى مثل ما فعلت فانك لابد
مقتول » .

وكانت الطريق بيننا وبينه خالية الا من بعض الأشجار هنا
وهناك ورايت الخادم يذهب اليه ويقف امامه بضع ثوان ثم عاد
الينا مسرعا وقال : « ان بشاري بك يقدم لك تحيته وهو يقول
انه لا يرغب في الحياة بل يشتهي الموت » .

يا لغفلة الرجل . لقد وجد ما اشتهاه .

ولما بلغنا جورو صنعنا زريبة وكنت متأكدا بأن بشارى بك سيتهور ويغير علينا ولذلك أمرت الجنود بأن يخرجوا من الزريبة نحو ثلاثمائة خطوة ووضعت الخيالة على الجانبين وأرسلت عشرين فارساً إلى الغابة لكي يغتر العرب بهم ويخرجوا اليهم وما كاد هؤلاء العشرون يخرجون في مهمتهم هذه حتى رأينا عربيين راكبين قد ركضا فرسيهما اليهم وفي يد كل منهما حربة قد أشرعها . وكان هذان الرجلان بشارى بك وخادمه . وقبل أن يبلغ رجالنا عثر فرسه ووقع وبينما كان خادمه يساعده على النهوض والركوب اغار عليه رجالنا ورموه بمطرده في وجهه نفذ في عينه فكبّه . أما خادمه فقد أصيب بحربة نفذت في ظهره وقتلته . وركضت فرسى أنا اليه فوجدته في النزاع فان رجالنا طعنوه بعد وقوعه مرتين بالحراش . وهجم علينا ابنه لكي يخلصه فجرح ولكنه نجا بنفسه وقد كان معه شيخان وهما شرطيه حبيب الله والتوم قتلا كلاهما . فقبضنا على خيولهم جميعاً ثم هتفت بالجنود محضروا إلينا فأركبت وراء كل خيال واحداً من المشاة وطلبت منهم أن يطاردوا العدو لامتقادي أنهم لن يثبتوا للقتال بعد موت قادتهم .

وركضنا خيولنا نحو ميلين فوجدنا العرب وهم في فرارهم فأمرت الجنود بالنزول عن الخيول وإطلاق النار عليهم ثم حولت الخيالة إلى بنى حلبة . ولم نشفق على أحد في هذا القتال لأن رجالنا كانوا مصرين على الانتقام للشيخ عفيفى الذى قتل قريباً من هذا المكان .

وبعد ساعات قليلة تم تشتيت العدو فعدنا إلى الزريبة . ونحن في طريقنا وجدنا جثة بشارى بك فطلب منى الضباط أن

يقطعوا رأسه لكى يرسلوه الى داره ولكنى احتراماً لابن أخته الذى طلب الصلح بالأمس كلفتهم عن هذا العمل وأعطيته الجثة فى كفن من القماش وحضرت انا بنفسى حفلة دفن هذا الصديق القديم الذى صار عدونا على الرغم منه واشتهى الموت فوجده .

وفى هذا القتال قتل منا رجلان وجرح عدد آخر وكان بين هؤلاء سلامة الذى حمل خطابى وانا فى أم ورقة الى داره وكان على الدوام فى مقدمة المغيرين .

نم عدنا الى جورو . وكنت قد أصبت بدودة غينيا فى كتفا ساقى فلم أكن أستطيع البقاء على السرج لشدة ما كان بى من الألم . ولم تكن ثم فائدة من البقاء بعد أن سحقنا بنى حلبة فعدنا الى داره .

الفصل الثامن

حملة هكس باشا

بعد أن سقطت الأبيض في يدي المهدي أخذ يلتفت الى زيادة قوته . وكان أنصاره على ضفتي النيل يوافونه بكل ما يجد من الأخبار فكان يعرف أن عبد القادر قد طلب أمداداً من القاهرة . وكان يعرف أن هذه الأمداد قد وصلت وأن الحكومة عاجزة على استرجاع المديرية التي خرجت من يدها . وكان هذا هو سبب الحاحه في الدعوة الى الجهاد وكان يذكر أتباعه بأن الحرب توشك أن تشب وانهم منصورون فيها .

وكان جيجلر باشا قد نجح في دويم في نوفمبر سنة ١٨٨٢ كما نجح أيضاً عبد القادر باشا في معتوق في يناير سنة ١٨٨٣ وأحرز كلاهما النصر . ولكن المهدي لم يكن يبالي بهذه الهزائم وانما كان همه منصرفاً الى تلك التجريدة التي كانت تهيئها الحكومة في الخرطوم بقيادة ضباط أوروبيين لكي ترسل الى كردوفان . ولذلك سارع الى نشر المنشورات يدعو فيها القبائل الى ترك بلادهم والانضمام اليه . وعندما كانت تجتمع هذه الجموع العديدة عنده كان يعظهم بحماسة ويحضهم على الزهد في هذه الدنيا والاهتمام بالآخرة وكان يقول : « انا أخرب الدنيا وأعمر الآخرة » .

وكان بعد الأنصار المطيعين له بلذات النعيم التى لا يمكن عقلا أن يصلها وينذر المخالفين بعقاب الجحيم . وكانت تذاع المنشورات فى هذا المعنى فى كل مكان وكان يبعث للأمراء يطلب منهم ألا يبقوا أحداً فى خدمتهم سوى أولئك الذين يحتاجون اليهم فى الزراعة . وأما من كانوا فى غنى عنهم فعليهم أن يرسلوهم اليه لينضووا الى لوائه .

وكان الأولاد والنساء والرجال يهرعون الى الأبيض لكى يروا هذا الولي ويسمعوا ولو كلمة واحدة من وعظه . وكان الجهلة يرون فى وجهه ما يدل على الوحي وأنه الرسول الحق من عند الله .

وكان يلبس الجبة والسروالين ويتحزم عليهما بحزام من قش ويضع على رأسه طاقية يتعمم عليها ثم يقف خاشعاً أمام أنصاره ويحضرهم على حب الله والزهدي هذه الدنيا . ماذا دخل بيته تغير كل هذا اذ كان يعيش فى ترف ونعيم بحيث تسترقه شهوة الطعام والنساء فينغمس فيهما انغماس سائر السودانيين . وكانت النساء أو الفتيات اللواتي يؤسرن يحضرن امامه فيختار أجملهن ويضمهن الى حريمه . اما اللواتي كن يجدن الطهى فكن يرسلن الى مطبخه .

وبعد سقوط الأبيض أخذ يفكر فى تعيين الخليفة الرابع وقرأه على أن يعين محمد السنوسى وهو أكبر شيخ دينى فى شمالى افريقيا لهذا المنصب . فأرسل طاهر واد اسحق برسالة الى السنوسى لهذا الغرض . ولكن السنوسى نظر بازدراء الى الرسول ولم يكلف نفسه مشقة الاجابة .

وشرع المهدي فى تنظيم حكومته . وكانت ادارته غاية فى البساطة . فأسس أولا بيت المال ووضع فى رياسته صديقه الأمين

أحمد واد سليمان وكان يجبى الى بيت المال هذا جميع العشور
والفطرة والزكاة المأخوذة على جميع الغنائم أو الأملاك التي
استصفت من أصحابها والغرامات التي تفرض في السرقات وشرب
الخمور والتدخين . ولم يكن هناك نظام لاييرادات الحكومة
ومصروفاتها . ولذلك كان أحمد واد سليمان حراً في الاعطاء والمنع
لمن يشاء .

وكان القضاء في يد القاضي الذي أطلق عليه المهدي اسم
« قاضي الاسلام » وكان له مساعدون . وكان أول من حصل على هذا
المركز أحمد واد على الذي كان قاضياً تحت ادارتي في شقة وكان
بعد الثورة في مقدمة المغيرين على الأبيض . وكان المهدي وخلفاؤه
يحفظون لانفسهم حق معاقبة أى مجرم وخاصة ذلك الذي يشك في
مهدوية المهدي . وكان الموت عقاب المجرم في هذه الحالة . ولما كانت
هذه العقوبات تخالف الشريعة فان المهدي منع درس الفقه وأمر
بتحريق جميع هذه الكتب ، ولم يكن يسمح بقراءة شيء غير القرآن .
ولكنه مع ذلك لم يكن يأذن لأحد بشرحه علناً .

وكانت المواصلات بين المهدي وسكان الجزيرة الذين كانوا
يعتبرون انفسهم أنصاره المخلصين لا تنقطع . وعرف منهم أخباراً
عن سفر عبد القادر الى كاوه وسنار ومعه قوة كبيرة وكانت هذه
المدينة قد حاصرها أحمد الكاشف ولكن عبد القادر باثماً هزمه في
مشرع الوادي ورفع الحصار . وطارد صالح بك الثائرين حتى جبل
سخيدى وأجلاهم الى صحراء بين هذا الجبل وبين كاوه ولم يكن بها
ماء فمات كثير منهم بالعطش . وهذا المكان لا يزال يدمى عند
السودانيين « تبكى وتسقط » لذكرى الذين ماتوا عطشاً فيه .

ولكن هذه الهزائم لم تضعف حب الجمهور للمهدي . وليس
شك في أنها كانت تخفف عيب الموظفين وقتياً ولكنها لم تكن تمنع

مجيء اليوم المتوقع من الجميع . ولو كانت نصائح عبد القادر باشا قد سمعت لتغير حال السودان . فقد كان لا يوافق على ارسال تجريدة كبرى لتخليص كردوفان ولكنه كان ينصح بتوزيع الامدادات التي تأتي من القاهرة على مراكز على النيل بحيث تكون هناك حاميات ثم يترك الثوار وشأنهم مؤقتا . وكان عنده ما يكفي لقمع الثورة في الجزيرة بين النيلين الأبيض والأزرق وأيضا لمنع تقدم المهديين من الغرب .

ولو اتبعت هذه النصائح لكان الأرجح ان سوء ادارة المهدي تؤدي الى الخلل والنساق فيمكن للحكومة استرجاع ما فقدته بعد مدة قليلة . ولم يكن في مقدوري الاحتفاظ بدارفور أكثر مما احتفظت به وحتى لو فرضنا أنه وقع في يد المهدي لكان هذا أيسر الشربين . ولكن ولاية الأمور في القاهرة لم يكونوا من رأى عبد القادر باشا وكانوا يرون أنه يجب ان تعاد للحكومة كرامتها وسلطانها مهما كلفها ذلك ، ودبروا لذلك تجريدة يقودها هكس باشا الانجليزى ومعه ضباط أوروبيون فاستدعى عبد القادر باشا الى القاهرة وقام بمقابلة علاء الدين باشا الحاكم العام للسودان الشرقى سابقاً . وعرف المهدي كل ذلك واستفاد منه .

وفي هذه الاثناء وصل زوجال الى الأبيض حيث احتفل باستقباله فاطلق مائة مدفع تكريماً له وأشيع في كل مكان ان دارفور قد سلمت نفسها للمهدي الظافر . واعتبر أيضاً رجوع زوجال الى دارفور ضماناً قوياً على دخول دارفور في طاعة المهدي وانها لذلك ليست في حاجة الى ارسال قوة من الجيش ووجه المهدي الآن كل عنايته الى درس الحالة في النيل .

وبعد وصول هكس باشا قام في الحال الى كاو وهزم الثائرين في مرابية في ٢٩ ابريل سنة ١٨٨٢ وقتل أحمد المكاشف .

وكان عثمان دجنة أحد النخاسين في سواكن قد بعثه المهدي لى ينشر الدعوة الى الجهاد في بلاد مختلفة وقد اثبت المهدي بعد نظره في اختيار هذا الرجل الذي ذاع اسمه بعد ذلك وكان يقدر انه اذا ثار السودان الشرقى فان الحكومة ترتبك وتأخر تجريدة كردوفان أو لا ترسلها مطلقاً .

ولست ادخل في تفاصيل الوقائع التي دارت بين هذا الأمير الجسور وبين الحكومة فانها معروفة مشهورة ولا تحتاج الا للاشارة اليها هنا فقط . ويكفى ان اقول ان المهديين نجحوا في شرقي السودان ولكن نجاحهم لم يؤثر في الحكومة كما رغب المهدي بل بقيت على عزمها من تهينة التجريدة لكردوفان . وفي أوائل سبتمبر سنة ١٨٨٣ غادر هكس باشا الخرطوم الى الدويم على النيل الأبيض حيث انضم اليه علاء الدين باشا الذي طلب اليه ان يصحب التجريدة .

وانى لا اشك في أن ولاية الأمور في القاهرة كانوا يجهلون الحالة في كردوفان اذ كانوا يتصورون أن ارسال مثل هذه التجريدة لكردوفان يقضى على المهدي الذي صار الآن الحاكم المطلق في المديرية الغربية وليس فيها أحد سوى أنصاره ، فهل نسوا أن المهدي أباد القوى التي كان يقودها راشد وشلالي ولطفي وأن باره والأبيض وغيرهما من البلاد قد خضعت له وأنه أصبح يملك من البنادق أكثر مما يملكه هكس في تجريدته ؟

وهل غاب عنهم أن هذه البنادق قد صارت الى أيدي رجال ماهرين يعرفون كيفية استعمالها . وان من هؤلاء الرجال من كان يستخدم البازنجر ويصيد الفيلة والنعام وأنه قد تألفت تحت أيديهم فرق حربية ماهرة ؟ ثم ألم ينضو الى راية المهدي آلاف من الجنود النظاميين وغير النظاميين الذين كانوا في خدمة الحكومة مثلاً ؟ وهل

خطر لهم أن هؤلاء الرجال كانوا ينوون ترك الانضمام الى هكس باشا عند رؤية جيشه ؟

لقد جهلت الحكومة في القاهرة كل ذلك وخاطرت بحياة الآلاف لجهلها هذا . وأظن أنه كان بين أعضاء الحكومة من كان يعرف السودان ويعرف المثل القائل : « اللي بياخد أمى هو أبويا » والمهدى قد استولى على البلاد ويمكن أن نقول مجازاً أنه تزوجها . لذلك نظر اليه السكان كما ينظرون الى مولاهم وحاكمهم ولم يكونوا يبالون وقتئذ بما نالوه من رعاية في الحكم السابق . ولا أنكر أن هناك شواذ ولكن ملاحظاتي هنا تنطبق على الكثرة .

وكانت تجريدة هكس مؤلفة من عشرة آلاف رجل تسير في هيئة مربع في وسطه ستة آلاف رجل وكان سيرها في أعشاب ونبات يزيد طولها على قامة الانسان فلم يكن في مقدور الجنود أن يروا الى أبعد من مائتي ياردة الى ثلاثمائة وذلك في الجبهات المزروعة المكشوفة حيث يقطن بعض الناس ويكشفون بعض الأرض للزراعة وكان عليهم أن يكونوا مستعدين على الدوام لملاقاة عدو أكثر منهم عدداً وعدة وتجربة بالحروب وقد اشتهر رجاله بالفوز والشجاعة والاندفاع ولم يكن في طريقهم سوى آبار قليلة وان كان بها مستنقعات عديدة .

ولو أنهم كانوا أخذوا الطريق الشمالى ، طريق جبروه وباره لوجدوا الأرض مكشوفة أمامهم والماء وقيراً في عدة أماكن . وهذا الماء اذا لم يكن يكفى الجيش فانه باستعمال الوسائل الحديثة في الاستقاء واستنباط الماء كان يكتفيه . وفي هذه الحالة كان يمكن الاستعانة بقبائل الكبابيش في مقاتلة المهدى ، وكان يمكن عندئذ الاستغناء عن عدد كبير من الرجال والحيوانات التى استعملت في النقل .

وكانت الجمال فى وسط الجيش تؤلف غابة كثيفة من الأعناق والرؤوس . وكان من المستحيل أن يطاق العدو عيارا واحدا دون أن يصيب أحد هذه الجمال فانه اذا أخطأ أحداً من الأمام لم يخطئ الاصابة فى الوسط أو المؤخرة .

وكان يمكن ترك هذه الجمال مع الحرس فى دويم أو فى الشط ثم ارسال فصائل من الجيش لاعداد الطريق فى الشمال أو الغرب أو الجنوب وإنشاء مراكز حربية فى البلاد التى تخضع . ويدهى أن هذا العمل كان يحتاج الى عام ولم يكن فى ذلك من بأس اذ لم يكن ثم داع للمجلة . ثم يجب أن نذكر أن الخلاف بين هكس والضباط الاوروبيين كان عظيماً كما كان هناك أيضاً خلاف بين علاء الدين باشا وبين الضباط المصريين .

ثم كان هذا الجيش مؤلفاً فى الأغلب من جيش عرابى المنحل الذى انهزم أمام الانجليز ولا شك فى أن الجنرال هكس كان يعرف هذه الأشياء وقد سئل مرة فى الدويم عن الموقف فقال : « أنا مثل المسيح بين اليهود » ومع ذلك سار فى طريقه وربما كان يعتقد أنه اذا رمض السير فإن شرهه يجرح .

وأخذت هذه الكتلة المؤلفة من البشر والحيوان تسير سرياً بطيئاً وكان السكان الذين يقطنون فى طريق الجيش قد فروا . وكان العرب يظهرهم فجأة ثم يختفون من وقت لآخر . وكان هكس ينظر خلال نظارته فى احدى المرات فرأى مرساتاً مختبئين بين الأشجار فامر بالوقوف وأنفذ تسباً من الخيالة لكى يتقدم . وبعد دقائق عاد الخيالة وهم فى ارتباك شديد بعد أن فقدوا عدداً من رجالهم وجرح عدد آخر ورووا أنهم راوا قوة كبيرة . فأنفذ هكس الجنرال ماركار ومعه نصف اورطة لكى يذهب الى مكان المناوشة ويعاين الحالة

هناك . فعاد وقال أنه رأى ستة مقتولين وقد جردوا من كل شيء ولكنه لم ير احداً من العدو وكان هناك آثار عشرة من حوافر الخيل فكان قسم الخيالة قد انهزم امام هؤلاء العشرة .

وفى اليوم التالى ظهر ثلاثة من الفرسان فهجم عليهم فاركار وليس معه سوى خادمه فقتل اثنين وقاد الثالث اسيراً . وقد أخبرنى عن هاتين الحادثتين بعض من بقى من التجريدة وكانوا يصلون سير الجيش وهو فى هيئته المربع كانه سلحفات تزحف . ولم يكن من الممكن وهو فى هيئته هذه أن تسرح الجبال للرعى فلم تأكل هذه الجبال سوى ما وجدته وهى محصورة فى هذا المربع وكان ما وجدته قليلا فكان ينفق منها كل يوم مئات . وكانت تأكل بطانة الرجال المحشوة بالتبن . ولما خلت الرجال من التبن لصق الخشب بلحمها فأذاها اذى كبيراً ومع ذلك كانت هذه الجبال تجر سيقانها وتسير حاملة أثقالها وأثقال من يقع من أخواتها .

ولا شك فى أن فاركار والبارون شكيندورف والمajor هيرلت وغيرهم من الضباط الاوروبيين وبعض كبار ضباط المصريين كانوا يجهلون جهدهم لكى يسامدوا هكس باشا فى هذه الظروف الحرجة ، ولكن معظم الجيش كان يجهل تماماً الأخطار الموشكة أن تقع به . وكان فيزتلزى المسكين يرسم صورته وكان دونوفان يكتب مذكراته ، ولكن أين ذلك الذى يمكنه ارسالها الى بلادهما ؟

وما هو أن عرف المهدي أن الجيش قد شرع فى السير حتى أذاع المنشورات بين القبائل يدعوهم فيها الى الجهاد ، ويعد فيها المطيع بالمكافأة والعاصى بالمعقاب وغادر هو الأبيض وضرب خيخته تحت شجرة كبيرة ينتظر قدوم الجيش المصرى واقعدى به خلفاؤه وأمرأوه فتكون من ذلك معسكر ضخم . وكانت جيوش المهدي

تعرض كل يوم وتقرع الطبول وتطلق المدافع وتدريب الجنود والخيول وكلهم يستعد للمعركة الكبرى . كان المهدي قد أرسل الأمراء الحاج محمد أبو جوجه وعمر واد الياس باشا وعبد الحليم مسعد الى الدويم لكي يراقبوا تقدم الجيش ويقطعوا مواصلاته ولكنهم أمروا بالآ يهاجموا الجيش بالذات . وقد علموا قبل سفرهم مقدار القوة المصرية ورجوا المهدي في أن يسمح لهم بمهاجمتها ولكنه رفض .

وقبل أن تصل القوة الى رهاد رأى جوستاف كلوتز (وهو صف ضابط الماني وكان قبلاً خادم البارون سكندروف ثم صار خادماً عند مستر أودنفان) أن المهدي سيقضي عليها اذا التقى بها ففر من الجيش بنية أن يذهب الى المهدي لكي ينضم اليه . وكان يجهل البلاد فأخذ يجول وفي صباح اليوم التالي عنر عليه المهديون وكانوا يوشكون أن يقتلوه ولكنه صار يجاهد بالقليل الذي يعرفه من العربية لكي يفهمهم أنه يرغب في مقابلة المهدي فأرسل مع الحرس الى الأبيض . وكان لابساً ملابس الخدم ومع ذلك توافد عليه الناس زرافات لكي يروا هذا الانجليزي الذي جاء للمهدي يرحوه في طلب الصلح . ولما حضر الى المهدي صار هذا يسأله عن التجريدة أهلم الاوروبيين الحاضرين . ولم يتردد جوستاف في وصف الجيش أسوأ وصف وإن صفوه خلو من الشجاعة والوفاق . وارتاح المهدي الى هذه الاخبار ، ولكن جوستاف أخبره أيضاً أن الجيش لن يسلم وأنه لا بد من معركة يباد فيها عن آخره ، ودعا المهدي جوستاف الى الاسلام فأجاب وأسلم ثم وكل المهدي به عثمان واد الحاج خالد .

ووثق المهدي من الظفر الى حد أنه وضع المنشورات العديدة في طريق الجيش يدعوهم هكس باشا الى التسليم . وبدى أن هكس باشا وضباطه لم يجيبوه ولكن كان لهذه المنشورات بعض التأثير

فى اولئك الذين كانوا يخافون على حياتهم . واسنعمل بعضهم هذه المنشورات لأغراض وبطريقة اغتاذ منها المهدى اشد القبط وكان بعد ذلك يعاقب الذين نجوا من القتل بأشد العقوبات اذا علم أنهم دنسوا هذه المنشورات المهمة بأية طريقة !!

وقبل أن يبرح هكس باشا الدويم كانت الحكومة قد أبلغته أنه سينضم اليه ستة آلاف رجل من جبل تاج الله ويضع مئات من عرب الحبانية ، وكان كل يوم يتشوف لرؤية هذه القوة لكى ينشط بها جنوده الذين خارت قواهم وضعفت آمالهم . ولكن هذه القوة لم تصل اليه بل لم يصل اليه أى خبر عنها .

ومعندما غادر هكس رهاد قصد الى علوية فى دار غدايات أهلا فى أن يجد هناك ماء يستقى منه الجيش . وفى ٣ نوفمبر وصل الى كشجيل التى تقع على بعد ٣٠ ميلا فى جنوبى الأبيض .



وكان المهدي في هذه الأثناء قد حمس جنوده وأخبرهم أن النبي قد أوجى إليه أن عشرين ألفاً من الملائكة سيتقاطون الكفار مع جنوده يوم المعركة . وفي أول نوفمبر برح الأبيض قاصداً إلى بركة فأنضمت قواته إلى جيش الأمراء الذي كان قد أرسله قبلاً وأخذ الجميع في مناوشة المصريين والتضييق عليهم وكان العطش والامياء قد فعلا فيهم فعلهما . وفي ٣ نوفمبر كان أبو أنجه والجهادية السود مختبئين في غابة كثيفة فصبوا نارهم على قلب المصريين حتى اضطر الجيش إلى الوقوف وإقامة زريبة حوله وكانت الدواب والرجال هدفاً ظاهراً لا يخطئه أي رام . فكان في كل لحظة يقع جمل أو بغل أو انسان قد أعياه السير . واستمر هذا التقتيل ساعات وكل فرد من الجيش يعاني الآلام من العطش ولا يستطيع السير إلى أي جهة . ولم يغادر العدو مكانه حتى الاصيل وبقي بعد ذلك يراقب الجيش كما تراقب القطرة الفأر . وكانت خسائر العدو قليلة فلم يقتل منهم سوى أمير أو اثنين وكان أحدهما ابن الياس باشا ولا غربة في قتله فقد تحمس وتهور حتى صار على قيد ذراع من الزريبة . وما أشد ما كان يعانيه هكبس في هذا الوقت . إذ بدلا من أن يجد رجاله الماء كان العدو يطرهم رصاصاً ومع ذلك كان الماء قريباً منهم لا يبعد ميلاً واحداً . ولكن لم يكن معهم أحد يعرف هذه الجهات وهم لو كانوا يعرفونها لما انتفعوا بهذه المعرفة الآن لفوات الفرصة .

. وفي الليل زحف أبو أنجه ورجاله ثانياً وصبوا النار طول الليل على هذه الكتلة المؤلفة من الناس والدواب وخارت قوى المصريين فكانوا يندبون حظهم قائلين « مصرعين يا سست زينب دلوقت وقتك » أما السود فكانوا منبطحين على بطونهم فلا ينالهم رصاص المصريين الذي كان يذهب في الهواء فوقهم وكانوا يردون على المصريين بقولهم : « دى المهدي المنتظر » .

وفى صباح اليوم التالى تقدم هكس وقد خلف وراءه اكراما من القتل ويبيض المذابح التى قتل رجالها . ولكنه قبل أن يقطع ميلا هجم عليه نحو مائة ألف من المتحمسين المتوحشين الذين خرتوا الجيش ودخلوا الى القلب وحدثت عندهم مقتلة هائلة ، ولم يحاول الثبات للعدو سوى بعض الضباط الاوروبيين والخيالة الاتراك ولكنهم هوجموا من كل جانب فقتلوا تقريباً عن آخرهم . ثم قطع رأس البارون سكندروف ورأس الجنرال هكس وحملوا الى المهدي لمطلب فى الحال كلوتز الذى صار اسمه الآن مصطفى وطلب اليه ان يعرفه صاحبه هذين الراسين ولكن المهدي لم يكن فى حاجة الى التعريف فان كل احد قد عرف انهما قتلا وبعد هذا النصر المبين عاد المهدي وخلفاؤه الى بركة وقد اسكرهم هذا الفوز .

وكان فى ميدان القتال عدد كبير من الامراء واتباعهم قد تخلفوا لجمع الغنائم وارسلها الى بيت المال . وقد جردت الآلاف من القتل من جميع ملابسهم وارسلت الى بعد ذلك بمدة مذكرات فاركار وايضا مذكرات أودنفان فقرأت كل ما كتبه وما أعظم مقدار ما قاسيته من الحزن من هذه القراءة . فقد كتب كلاهما شيئاً كثيراً عن الخلاف والشقاق فى الجيش وعن الشجار بين الجنرال هكس وبين علاء الدين باشا . وقد حمل فاركار على رئيسه حملة قاسية لأغلاطه الحربية فقد أحس كلاهما بالنكبة قبل وقوعها ، ولذلك كان فاركار يلوم رئيسه لأنه مع معرفته بالحالة المعنوية السيئة للجيش خرج به للقتال . ولم يحصل الضباط الأوروبيون على أية معرفة ولكن يظهر أن أحد الضباط المصريين المدعو عباس بك معاونهم بعض المعاونة . وأذكر أنى قرأت العبارة التالية بقلم فاركار « سألت أودنفان اليوم عن المكان الذى سنكون به بعد ثمانية أيام فأجابنى بقوله : فى العالم الآخر » .

وكانت مذكرات أودنفان مكتوبة بهذه اللهجة أيضاً . وكان قلما بشأن فرار كلوتز ، وذكر هذا الفرار كمثال عن شعور سائر

الجنود وأذكر قوله : « كيف تكون حالة الجيش اذا كان خادم أوروبى
يبحره وينضم الى العدو » ويقول فى مكان آخر : « هأنذا أكتب
مذكراتى وتقاريرى ولكن من هو ذاك الذى سيحملها الى وطنى » .

وبعد خمسة عشر يوماً عاد المهدي الى الأبيض ومعه الغنائم
التي أودعها بيت المال . وكانت هذه الغنائم تحتوى مبلغاً كبيراً من
النقود غير المدافع والبنادق ومع ذلك قد نهب العرب شيئاً كبيراً
من هذه الغنائم على الرغم من العقوبات الوحشية التي كان يعاقبهم
بها أحمد واد سليمان . وقد كان من المألوف أن تقطع يد السارق
اليمنى وساقه اليسرى . أما الزوج المكر فقد سرقوا كمية وغيره
من الذخائر خبأوها في الغابات وفي معسكرهم وأمانتهم بعد ذلك
نوائذ عظيمة .



وكان دخول المهدي الى الابيض دخول الظافر الذي يستقبل بضروب النخافة الوحشية . فقد كان الناس يترامون أمامه ويكادون يعبدونه . وليس شك في أن انتصاره في شيكان قد جعل السودان بأجمعه طوع أمره . فكان الأهالي من النيل الى البحر الاحمر ومن وادى الى كردوفان ينظرون الى هذا الولي ويترقبون حركاته . وكان أولئك الذين آمنوا قبلا بهدايته يستمسكون بإيمانهم وينشرون نفوذه أكثر من ذي قبل . أما أولئك الذين استرابوا أولا في دعوته فقد ثابوا الى اليقين بعد هذه الانتصارات العظيمة المتوالية . وأولئك الذين كانوا يعرفون في قلوبهم أن هذه البدعة غش ومكر رأوا أنه يجب عليهم أن ينضموا الى المهدي مادامت الحكومة غير قادرة على تثبيت سلطتها حتى في مديريات النيل .

وقد عرف في هذا الوقت عدد كبير من الأوروبيين وبعض المصريين المقيمين في المدن خطورة الموقف ولم يتوانوا في الخروج من القطر السوداني أو على الأقل في إرسال ما يخشون عليه من أمتعتهم ومنقولاتهم الى الشمال وقد أيقنوا أنه لا بقاء لهم بعد الآن في السودان الذي بسط عليه المهدي نفوذه .

الفصل التاسع

سقوط دارفور

في ذلك الوقت كنت قد شفيت من مرضى (الدودة السودانية) وشعرت بأنى أقوى على الخروج فى تجريدة أخرى . ولكن عدد أتباعى المخلصين كان قد نقص نقصا سيئا وأيضا قلت ذخيرتنا . وكان سيد بك جمعه يرسل الى بأنه غير قادر على أن يسعفنى بما أطلب من الذخائر واحتج فى ذلك بأن عرب الزيدية والمهرية قد بدا منهم شيء من العصيان حتى أنهم استولوا على مواشى بعض الناس المقيمين فى جوار الفاشر وعندما طلب منهم ردها رفضوا .

وكانت كل آمالى مغلقة الآن بنجاح جيش هكس باشا . وكان من حسن حظى أنى كنت أجهل الطريق الذى اتخذته كما كنت أجهل أيضا الحالة المعنوية السيئة التى كان فيها الجيش . وكان قد مضى على الآن نحو عام لم أتسلم فيه أية رسالة من الخرطوم وكنت قد لجأت الى الحيلة لكى أحتفظ بحماسة رجالنا فادعيت بأنه جاءتنى أخبار عن انتصارات الحكومة . وقد أذعت هذه الأخبار فى شكل رسائل ملفقة قرئت علنا على الجيش وقوبلت باطلاق المدافع وهتاف الجنود . والحقيقة أنى أنا الذى لفقت هذه الأخبار . ومن الحق أن أقول أنى تسلمت فى هذا الوقت رسالة صغيرة من علاء الدين باشا يقول فيها أن الخديو قد عيننى قائدا عاما لجيوش دارفور وأن

الحكومة قد عازمت على ارسال قوة لمعاينة الثائرين وأرسلت نسخا عديدة من هذه الرسالة الى الفاشر وكبكييه وأمرت بإذاعتها بين الجمهور واطلاق النار عند قراءتها . واحتفلت بمقدم حامل هذه الرسالة احتفالا كبيرا وأثقلته بالهدايا . وأعلن أمانا أنه عندما غادر الخرطوم كانت الحكومة تهيئ التجريدة التي قال عنها انها لابد منصورة وكان الواقفون على الحالة مترددين في تصديق هذه الأقوال ولكنهم سروا مع ذلك لهذه الأخبار .

وبعد أيام قليلة عاد الى خالد واد امام الذي كنت أرسلته الى كردوفان ليأتيني بصحيح الأخبار وأفضى برسالة شفوية من زووال يقول فيها ان الحكومة تهيئ تجريدة لمقاتلة المهدي . ولكن بعد أيام قبض على رجل قريبا من شقة ومعه خطاب من خالد للمادبو يطلب منه أن يستعد للقاءه قريبا لكي يساعده في اتمام مشروع . فلم يبق عندي شك في أن خالدا قد انضم الى زووال وصار خادمه المخلص .

وللحال أمرت بالقبض على خالد واحضاره الى فاعترف بأن زووال قد أمره بأن يأخذ زوجاته الى مكان مأمون خارج عن منطقتي وأن يحضر زوجتين منهن اليه في كردوفان وهذا هو سبب كتابته تلك الرسالة للمادبو .

فأمرت بالقبض على أسرة زووال وتقييد خالد ثم استصفييت أملاكهما وضممتها الى بيت المال وأقمت حراسا على أملاك المقبوض عليهم الآخرين .

وصارت الصعوبات تتكاثر على يوما بعد يوم بل ساعة بعد ساعة . ولم أكن لأبالي كثيرا بخيانة زووال فقد كنت دائم التوجس

منه قليلا ولكنى قلقت قلقا شديدا للأخبار السيئة التى جاءتني عن
تجريدة هكس .

وكان وقتي مقسما بين ذهابي وإيابي من القتال فى قمع الفتن
التي أخذت فى الانتشار بسرعة مذهلة . ففي أحد الأيام أخرج
لننازلة المادبو وبعد يوم أخرج لقمع فتنة بها رئيس آخر ثم جاءتني
فى أحد الأيام أخبار هزيمة دارهو أمام الميما . فاقترحت على
الضباط إخلاء داره وحصر قواتنا للدفاع عن الفاشر ولكنهم
رفضوا .

أضف الى كل هذا ذلك الخلاف الذى فشا بين أولئك الذين
كنت أحسبهم من أخلص المخلصين لي . فان حسن واد سعد النور
الذى حصلت له عن العفو فى الخرطوم كما يذكر القارىء والذي
ضمنت ولاءه للحكومة وأذنت له بالإقامة فى داره والذي أعطيته
منزلا بجانب القلعة وحين مات جواده أعطيته جوادا آخر والذي
استخلصته لجلب الأخبار واثقا من ولاءه وطاعته قد خانني وتناهى
كل هذه المروءات والافضال التي تكرمت بها عليه وركب الجواد الذى
أعطيته له وذهب الى المهدي فصار من أخاص أتباعه .

وكانت المواصلات بيني وبين الخرطوم قد انقطعت منذ مدة
بعيدة فان المهديين كانوا يقطنون وكانوا يقبضون على أى انسان
أرساه بخطاب الى الخرطوم وتمكنت فى إحدى المرات وأنا أقاتل
بنى حلبة من ارسال خطاب للقاهرة بواسطة قافلة كانت سائرة الى
أسبوط فى طريق الأربعين .

ولكن طرق تخبئة الرسائل التي اتبعتها الى الآن كانت قد
عرفت فلم يعد فى الامكان استعمالها . ومن هذه الطرق وضع

الرسالة بين نعلى الحذاء أو بين أديمى المزادة أو فى قصصة
الرمح .

وكننت فى أحد الأيام أنظر فى شئون القلعة فرأيت الجنود
يمالجون حماراً به عرج فى ساقه الأمامية . فألقوه على الأرض ثم
فتحوا فى جلده على الكتف فتحة أدخلوا فيها خشبة صغيرة ثم
حزروه تحزيزات وذروا النطرون على الجروح وأخرجوا الخشبة .
فخطر فى بالى أن أرسل رسالة تحت جلد حمار بهذه الطريقة إلى
الخرطوم وانتخب حماراً طيب الجرم ثم أدخلته منزلى حيث لا يرانا
أحد وكررت هذه العملية ووضعت فى الفتحة التى فتحتها مذكرة
صغيرة لفتتها فى مثانة جدى ولم يكن حجم هذه الرسالة يزيد على
طابع برىد ثم خطت الجرح بخيط من الحرير ونهض الحمار بعد
ذلك كأن لم يكن به شيء . وأخبرنى الرجل الذى ندمته لارسال
هذه الرسالة بأنه سلمها لعلاء الدين باشا فى الشط قبل أن تقوم
التجريدة بيوم أو يومين إلى الأبيض . وأنه أخبر الرسول بأن الرد
غير ضرورى وأنه سيصحبه إلى الأبيض حيث يرسله من هناك إلى
بخطاب .

وكانت حالتنا من حيث المدخر من الذخائر سيئة جداً فان
مجموع ما كان لدينا من الخراطيش لم يكن يزيد على ١٢ علبة لكل
بندقية فاذا غامرنا بقتال فان نصف هذه الكمية يذهب فى أول
معركة . ولم يكن هناك أمل بالاسعاف فأخذت أفكر فى أحسن طريقة
للثبات بدون أن نفقد ذخيرتنا القليلة . واضطرت لذلك إلى أن ألجأ
إلى الحيلة كسباً للوقت .

فوسطت بعض العرب الموالين لنا لى يفأوضوا الثائرين
ويقولوا لهم اننا مستعدون للتسليم ولكن لا يمكننا أن نسلم لهم

اذ لا ثقة لنا فيهم بعد قتالنا المتواصل مدة طويلة ، ولذلك اذا ارسل المهدي رسوله فانا نسلم له البليدة وحكومة المديرية .

وكننت في هذه الانتظار اتسقط الاخبار عن جملة هكس واحسب المدة التي يجب أن تصل في نهايتها الى الأبيض حيث يقاتل الفريقان وتقع الوقعة الحاسمة . وكننت أختلف الى السوق واتحدث مع الأهالي عن الأحوال وكان كل أحد يعرف أن جيشا عظيما قد انفذ الى الأبيض ولكن لم يكن أحد على يقين من النتيجة .

وأخيرا حوالي آخر نوفمبر شاعت الاشاعات عن هزيمة الجيش وكان على هذه الاشاعات مسحة الصدق ولكننا مع ذلك تعلقنا بالشك ولكن بعد يوم أو يومين جاءنا الخبر الاكيد بأن الجيش المصري قد اصطلم . فانسدل علينا الغم جميعا لهذا الخبر . وهكذا قضى علينا بطل هذه الشدائد والخطوب أن تقع في يد العدو وقد سلت دوننا أبواب النجاة . ولكن هل بقي بصيص من أمل بأن الاخبار قد بولغ في رواياتها ؟

لقد كان عندنا هذا البصيص ولكنه انطلقا فجأة اذ علمنا أن زوجال قد وصل الى أم شنجلة وأن المهدي قد عينه « مدير عموم الغرب » .

وفي ٢٠ ديسمبر سنة ١٨٨٣ جاءني الرسول الذي كنت أرسلته الى المهدي وكان لابسا جبة فروى لي خبر الهزيمة المنكرة التي نالت الجيش وناولني خطابا من زوجال يطلب مني فيه التسليم ويخبرني عن هزيمة المصريين ولكي يثبت لي هذه الهزيمة أرسل الى بعض تقارب الضباط ومذكرات فاركار وأيضا مذكرات أودنفان .

وفي المساء جاءني فرج أفندي وعلى أفندي الطوبجي ضابط المدفعية وأخبرني بأن الضباط قد قرروا التسليم للمهدي لا لرجال بك . وقد أوضحوا الأسباب التي ألجأتهم الى هذا القرار فان كل واحد منهم قد اقتنع تمام الاقتناع بأنه لا سبيل الآن للحكومة أن تنقذهم وأن الجيش في داره لا يزيد على خمسمائة وعشرة رجال ومنهم عدد كبير لا يصلح للقتال . وإن الحالة المعنوية للجيش منحلة ، ولا أمل في الحصول على أى انتصار وأن الذخائر لا تكفى معركة واحدة سواء كنا مدافعين أو مهاجمين . وقالوا لي أيضا انه لا يمكننى أن أسوم الجيش على القتال لأن الجميع قد عزموا على التسليم . فأخبرتكما بأنى سأفكر في هذا الموضوع وأخبرهما في صباح اليوم التالى عن رأى الأخير .

وفي تلك الليلة لم تغمض عيناى . فجعلت أتحسر وأندب هذا الحظ الذى يقضى علينا بعد معاناة الشدائد والأهوال بأن نسلم ونخضع . ثم بعد الخضوع ماذا خبأه القدر لنا ؟

وعرضت الحالة من البداية الى النهاية وأنا في هذا السهاد . لقد مضى على أربع سنوات وأنا أجاهد لتثبيت الحكومة ومقاومة الفتن الداخلية التى قمعتها ثم مقاومة حركة المهدي التى دخلت الى أصول الادارة وفشت فيها كالسوس وأخذت تتاكلها وتسرى فيها من الفصون الى الأوراق حتى ذبلت وجفت .

والخلاصة أن هذه الدعوة المهدية قد تغلغلت الى قلوب الضباط والجنود فقد كانوا قبلا ينصبون لها العداء ويكافحونها لأنى كنت ألوح أمامهم بقوة الحكومة وعودة سلطتها بنجاح حملة هكس وبالفوائد التى تعود عليهم اذا ثبتوا على الولاء الى حين يهزم الجيش المهدي . وكنت أجهد جهدى لكى أثبت للجنود والضباط ضرورة

فوز الحكومة في النهاية ولكن جاءت هذه الهزيمة المنكرة فانقطع كل أمل . وقد كافحت الدساتير من الداخل والخارج . والقارىء يعرف مبلغ النجاح الذي نجحته في ذلك . وكان يمكنني بواسطة الكمية القليلة من الذخائر التي لدى أن أقاتل بضع ساعات ولكن هل كان من المتيسر أن يخضع لي الضباط والجنود في مثل هذا القتال ؟ فقد ذهبت رغبتهم في القتال ولم يعد لي حق في أن أجبرهم على أن يضحوا بأنفسهم في قضية لم يعودوا يبالون بكسبها .

وبعد أن عرضت الموقف من جميع جوانبه تبين لي أن التسليم ليس فقط أسلم السبل بل هو السبيل الذي لا مفر منه . وبعد أن قررت في ذهني هذا القرار عدت الى الوجه الشخصي للمسألة . فاني باعتباري ضابطا كنت أمقت هذا التسليم . ولم أكن أخشى شيئا أو أخاف على حياتي . وكنت واثقا بأنني إذا سئلت عن مسلكي في المستقبل يمكنني أن أبرر كل ما عملته .

ولكن لفظة التسليم نفسها كانت كريهة وكان يكرهها أكثر في نظري أنني أوروبي مسيحي وأني ساكون بين آلاف من السودانيين كل منهم ينظر الى كائي دونه في المقام . صحيح أنني أسلمت وتركت ديني ، ولكنني لم أفعل ذلك الا لكي أهدى نائرة الضباط والجنود على وقد نجحت في غايتي أكثر مما توقعت ولكن هذا العمل لم يكن وفق مزاجي . ولم أكن أدعي فهم الآراء الدينية بقوة تخولني الحكم على صلاح عمل أو فساده ولكنني كنت في قرارة قلبي مسيحيا مثل جميع المسيحيين الذين أعرفهم . وعلى ذلك لم أكن أستمرى الظهور بمظهر ادعاء الاسلام . دع عنك أنني كنت أعرف أن تسليمي سيضعني في يد هذا المصلح الديني السخيف (المهدي) وأني سأضطر لذلك ألا أظهر فقط بمظهر المسلم العادي بل بمظهر المؤمن بالمهدي المتحمس لدعوته .

فهل يمكن لأحد أن يعتقد أنى كنت أنظر للمستقبل بعين السرور ؟ ومع ذلك يجب أن أعترف بأن هذه الاعتبارات الدينية لم يكن لها فى نظرى وزن يعادل تلك الاعتبارات الأخرى عن تأدية واجبى . وعلى وجه العموم أقول أنى شعرت بأنه قد يحتم على الآن أن أسلم وأن أحقن الدماء التى لن تجدى اراقتها شيئاً . ولم يكن هناك سبب يدعونى الى الخضوع للذل والهوان وما يشبه الرق بعد التسليم . فقد خطر لى أن أنتحر ولكن نفسى ثارت على هذا الحاضر ، فقد كنت فى شبابى وقد مضى على أربع سنوات كلها تبعات ومجازفات ولم أكن أشتهى أن تختم حياتى وأنا فى هذا العمر حتى مع انتظار تلك الأيام السود القادمة وقد من الله على برحمته وأبقانى فى تلك الحروب المتوالية وهو لابد يبقينى حتى أعود فأخدم تلك الحكومة التى حاولت أن أخدمها فى الماضى بولاء وأمانة .

هذه هى الخواطر التى كانت تساورنى عندما بدأ شعاع الفجر يقشع الظلام فى تلك اللحظات التى لن أنساها فى حياتى . وانتهيت بعد التفكير الطويل الى أنه لم يبق لى سوى التسليم وأن أرضى بأن أكون محكوماً لأولئك الذين كنت أحكمهم وأن أخضع لأولئك الذين كانوا يخضعون . ويجب فوق كل هذا وذاك أن أكون صبوراً . وإذا مارست هذه الخلائق فى نفسى ورضيتها عليها وحقنت دمي بها ونلت بعد ذلك حريتى . فإن هذه التجارب ستفيد بلا شك الحكومة التى أخدمها . ونهضت من فراشى وأنا على هذا العزم ولبست ملابس الرسمية لآخر مرة اذ استبدلت بها بعد ذلك جبة المهدبين التى مثلت فيها دوراً جديداً فى حياتى . ومع ذلك فقد كان يخلق تحت الجبة قلب كله ولاء للحكومة وكله عزم على الاستفادة من هذه التجارب اذا أذن الله بالعودة . ورأيت أن المسألة ستتخلص بينى وبين هؤلاء الاسياد الجدد فى أينما يتقلب ذكاؤه على الآخر . ولم أجبن عن هذا الكفاح المنتظر مع أنى لم أكن فى حاجة الى الاعتذار

والتبرير لو أني جئنت اذا اعتبرت السنين الطوال التي قضيتها في الأسر. وفي الحياة المزدوجة التي اضطرت الى الظهور بها .

وفي صباح اليوم التالي حضر الى الضابطان فعرضت عليهما خطاب زوجال الذي يطلب فيه مني التسليم وأن أقبله في ٢٣ ديسمبر في حلة الشعيرية حيث يسلمني بيده خطاب المهدي الى . ومما كتبه الى زوجال أيضا أنه يضمن حياتي وحياة جميع من معي من الرجال والنساء والأولاد .

ثم طلبت الكاتب وأملت عليه خطابا لزوجال أعلنت فيه خضوعي وخضوع الحامية واتفقت على مقابلته في ٢٣ ديسمبر عند حلة الشعيرية وسلمت هذا الخطاب لرسول يقوم به لإيصاله الى زوجال الذي صار اسمه الآن سيد محمد ابن خالد .

وفي أصيل الغد جمعت الضباط وأخبرتهم بأنه لما كانت المساومة غير مجدية فقد قبلت اقتراحهم عن التسليم . ولكني سأغادر داره في هذا المساء لكي أقابل زوجال في حلة الشعيرية واني سأخذ القاضي معي ، أما الضباط فسأتركهم مع الحامية . ثم شكرتهم بكلمات قليلة كانت شجى في حلقى لولائهم واستعدادهم للتضحية بأنفسهم في سبيل خدمة الحكومة وطاعتهم لي ، ثم ودعت كلا منهم باليد واحدا بعد آخر وودعت الموظفين المدنيين جملة وشرعت في السفر .

وكنا في منتصف الليل حين خرجت مع القواصين من داره . وقد لاقيت المشاق في سفراتي الماضية وأنا بدافور ولكن هذا السفر كان أشق ما احتملته فقد كنا جميعا غارقين في تأملاتنا المحزنة حتى لم ينطق أحدا بكلمة . وعند الغروب استرحنا قليلا

ووضع الخدم الطعام أمامنا ولكننا لم نمسه اذ لم تكن لنا شهوة للطعام ثم استأنفنا السير ولا اقتربنا من حلة الشعيرية بعثت ياورى لكى يتقدمنا ويرى هل حضر زوجال أم لا • وعاد الينا فى الحال وأخبرنا بأنه هناك ينتظرنا منذ الأمس وبعد مدة قليلة بلغنا المكان فوجدناه واقفا وترجلت وتقدمت اليه لكى أحبيه فضمنى الى صدره وأكد لى صداقته ورجانى أن أقعد ثم سلمنى خطاب المهنى • ولم يكن فى هذا الخطاب سوى تعيين زوجال أى سيد محمد بن خالد حاكما على الغرب وأن المهنى قد عفا عنى وأوصى بمعاملتى بالاكرام الذى يليق بمنصبى وأن يعامل سائر موظفى الحكومة السابقة باللطف والكرم • وبعد أن انتهيت من قراءة الخطاب قال لى زوجال ان المهنى انما عفا عنى للشهادة الطيبة التى شهبها فى حقى عنده ، وأنه سيقدم لى كل معونة • فشكرت له عطفه • ثم قدم الى الأمراء والطبيب حسن نجومى وقد كنت قابلتهم سابقا • ثم تناولنا الطعام وأخبرنى زوجال أنه ينوى السفر الى داره •

وبينما كنا نتحدث وصل الينا أحد ضباطى محمد أغا سليمان فلما رآنى لم يكثر لى أقل اكترأت بل ذهب الى زوجال وحياء تحية الحفاوة المبالغ فيها • فتذكرت أنه كان قد اتهم مع اثنين آخرين بأنه جاسوس زوجال •

وأخذنى محمد (زوجال) وتنحى بى قليلا وخاطبني فى شأن أقاربه وأسرتة • فأخبرته بأن الجميع فى صحة جيدة وأن أقاربه لا يزالون معتقلين • ووافقني على الاجراءات التى اتخذتها وقال انها أفادتنا نحن الاثنين • ثم قمنا وسرنا الى داره وقضينا الليلة فى الخيام قريبا منها ووافانا هناك عدد كبير من الإلهائى والموظفين وكلهم قد لبسوا ملابس الدراويش وحيوا الوالى الجديد •

ولم تغض عيناي في تلك الليلة وكانت ليلة عيد الميلاد فتذكرت أهلي وأعياد الكنائس البهيجة التي يحتفل بها في وطني في ذلك الوقت في حين أجدني هنا وحيدا مهزوما مضطرا الى تسليم رجالي وذخائري الى العدو . وفي تلك الساعات الهائلة التي كانت أحفل ساعات حياتي حزنا وغما أخفت أعرض أمام ذهني كل ما جرى لي فتحقت عنده أن أولئك الذين قتلوا في ميدان الشرف كانوا أحسن حظا مني .

وفي الغد استقبل زوجال جميع الذين جاءوا اليه لكي يقدموا اليه طاعتهم وولاعهم ثم احتل الدراويش القلعة فتم له بذلك احتلال المديرية وتوافد عليه الإلهالي لكي يقسموا له يمين الولاء للمهدي وفي النهاية عرض الجيش وأدى هذه المهمة نفسها .

ولقيت هنا المادبو الذي كان قد لحق بعبد الصمد في برنجل فشيئني الى المنزل وطلبت منه أن يقعد فقال :

« يبدو عليك كأنك مفتاظ مني وكأنك تعتقد أنني خنتك ولكن أصبح الى : لقد فصلني ميليانى من وظيفتي باعتباري رئيس المشايخ . فذهبت الى بحر العرب حيث طلبني المهدي ولما كنت مؤمنا مسلما اتبعته فسمعت عظامه وتحققت من قداسة رسالته وحضرت هزيمة يوسف شلالى وانتصار رجال المهدي عليه انتصارا مدهشيا فأمنت بدعوته ومازلت كذلك الآن . وقد وثقت أنت بالطبع بقوتك وأبيت أن تسلم بلا قتال . وعلى ذلك تحاربنا ولكنى لم أكن أقاتلك أنت شخصا وإنما كنت أقاتل الحكومة والله يعلم ما نسيت قط أنك كنت تنظر الى نظرة الصداقة فدعك من الغضب وكن أخا لي » .

فقلت : « لم أغضب لما فعلت فانك واحد من آلاف ولو كان
فى قلبى غيظ فان كلماتك قد أزالته » .

فقال المادبو : « أشكرك وأدعو الله أن يقويك وأن يرعاك فى
المستقبل كما رعاك فى الماضى » .

فقلت له : « انى أضع ثقى فى الله . ولكنى أجد من المشقات
أن أتحمل ما أنا فيه . وإن كان لا بد من تحمله » .

فقال : « كلا . كلا . أنا عربى ولكن اسمع ما أقوله لك .
كن مطيعا صبوراً . عليك بالصبر فقد قيل إن الله مع الصابرين » .

والآن أخبرك انى جئت اليك لكى أطلب منك شيئا وهو أن
تقبل منى جوادى عربونا للصداقة بينى وبينك . وأنت تعرفه
وهو « صقر الدجاج » .

وقبل أن أجد الوقت للإجابة غادرنى وبعد دقائق عاد ومعه
جواده وكان من أجمل وأكرم خيول القبيلة ثم سلمنى رسنه . فقلت
له « لست أقصد اهانتك برفض هديتك ولكنى أخبرك أنه لم تعد
لى به حاجة وانى لن أركب كثيرا فى المستقبل . » .

فقال : « ومن يدري . الى عمره طويل يعيشون كثير . فانت
مازلت شابا وستركب كثيرا إن لم يكن هذا الجواد فجواد آخر » .

فقلت : « قد يكون ما تقول هو الصواب ولكن هل تقبل منى
أنت أيضا هذه الهدية ؟ » .

قلت ذلك وأشارت الى طبول الحرب التى كنا غنمناها منه .
وأخذها خادمى وسلمها له ووضعت على الطبول سيفا آخر قدمته

أيضا هدية منى وقلت : « لا تزال هذه الأشياء ملكى اليوم ولذلك
يمكننى أن أهديها اليك » أما فى الغد فلا أعرف من يملكها » .

فقال : « انى أشكرك وأنا أتقبلها بكل سرور » لقد غنمها
رجالك منا ولكن العرب تقول : « الرجال ستراده وراده » وهذا
حق . فكم من مرة قاتلت وفررت ولكنى كنت أعود فأكر وأنجح » .

وأمر المادبو رجاله بحمل الطبول وخرج وهو مسرور ورقد
أثر حديثه فى وتذكرت كلامه عن الصبر وان « الى عمره طويل
يبشوف كثير » .

وفى صباح الغد أمر الحاكم الجديد الأهالى بالخروج من
منازلهم ثم فتش هذه المنازل وأرسل ما بها الى بيت المال . وكل
من اشتبه فى حيازته مالا كان يجلبه بلا رحمة أو تقيد قدماء ويربط
الى حائط ورأسه ملى حتى يشفى عليه . وكنت أنا قدس وأحاج ولكن
خاله لم يكن ليثنيه كلامى .

ثم أخذ خدم الموظفين من رجال ونساء وقدموا للمهدى ولكن
الفتيات الوسيمات احتفظ بهن للمهدى .

وبعد سبعة أيام من تسليمنا أخبرنى خالد أن سيد بك جمعه
قد أرسل كبار الموظفين مع عمر واد دارهو لى يعرضوا تسليم
المدينة ولذلك قرأه على أن يسافر بنفسه الى القاهر ولكنه عندما
اقترب من المدينة كان الأهالى قد سمعوا بسوء معاملته لأهالى داره
فقرروا عدم التسليم واضطر الدراويش لذلك الى حصار المدينة
وفتق المحصورون فتوقا عديدة فى القوة المحاصرة ولكن الأهالى بعد
١٥ يوما من الحصار سلموا المدينة فدخلها خالد ومثل هناك الفصول

المروعة التي مثلها قبلا في داره بشكل أقسى ، وعذب عددا كبيرا من الناس تعذيبا وحشيا .

وكان بين المعتذبين ضابط يدعى حمادة أفندي وقد طوَّلب بما عنده من المال فأصر على أنه لا يملك شيئا وكانت إحدى امائه قد أخبرت عن وجود مقدار من الفضة والذهب عنده، ولكنها لا تعرف مكانها فأحضر أمام خالد الذي قال له انه كلب كافر . فلم يقدر حمادة أفندي على ضبط نفسه ورد على خالد قائلاً انه دنقلاوى سافل . وهاج خالد لهذه الإهانة وأمر جنوده بجلد حمادة أفندي حتى يعترف بمكان المال . ومضت ثلاثة أيام وهو يضرب كل يوم ألف سوط ولكن بلا أدنى فائسة ولو كان حجرا لما تحمل هذا الضرب كما تحمله . وكان كلما سأله الجلادون عن ماله يجيبهم قائلا : « أجل عندي أموال ولكنها ستدفن معي » .

وأمر خالد بوقف الضرب ثم سلم هذا المسكين لعرب الميما لكي يحرسوه . وقد دهش عرب الميما أنفسهم لجلد هذا الرجل الذي لم يكن عوده أمام هذا التعذيب .

وحتى ابراهيم نجلاوى الجلد فسمع أحد الأمراء يدعونه بالمعبد فقتل في الحال زوجته ثم أخاه ثم انتحر . وانتحر أيضا أخاؤه مؤثرا الموت على التعذيب . فلما رأى خالد ذلك أمر بوقف الجلد واكتفى بنفى المصريين في أماكن متفرقة قريبة من المدينة .

وبعد سقوط القاهر طلبني خالد لكي ألقه فبلغتها في أوائل فبراير فأعطاني منزل سيد بك جمعه لكي أقيم فيه وأذن لي في طلب خيول وخدمى من داره . أما أمتعة البيت فيجب تسليمها لبيت المال على سبيل الزهد في الدنيا .

فنفذت كل هذه الأوامر وسلمت جميع أثاث المنزل لبيت المال
ليد جابر واد الطيب ولم أحتفظ إلا بالاثنياء الضرورية للحاجات
اليومية .

وكنيت قد سمعت عند وصولي عن شجاعة حماده وجلده
فبحثت عنه ووجدته في حالة مروعة . فقد كانت جروحته من كتفيه
إلى ركبته واسعة متهرئة وكان الموكلون بتعذيبه يذرون عليها الملح
والقلل لكي يستخرجوا منه وهو في هذه الآلام اعترافا بمكان
أمواله .

ولكن كل هذا التعذيب لم يكن ليحدوه إلى الاعتراف .
غضببت وأنا يائس إلى خالد وأخبرته بحالته هذا المسكين ورجوته
أن يسمح لي بنقله إلى منزلي لكي أعالجه . فقال خالد لي « انه رجل
ماكر أخفي أمواله وأهانني علنا ولهذا يستحق أن يموت موت
شنيعة » .

فقلت له : « أرجوك بحق الصداقة القديمة أن تعفو
وتسلمه لي » .

فقال : « حسنا . أقبل ذلك إذا ركمت أمامي » . والركوع
في السودان علامة الهوان العظيم فشعرت بالدم يصيب وجهي
ولو أني دعيت إلى هذا العمل لكي أنجي حياتي لما قبلت ولكني
رضيت بهذه الفضيحة لكي أنجي هذا الرجل التمس من آلامه
المروعة . وترددت لحظة ثم ضبطت نفسي وركعت ووضعيت يدي
على قدميه العاريتين فرفعهما وكأنه خجل مما طلب مني وأنهضني
وقال : « سأغفر عن حماده لأجلك ولكن عدني بأنه إذا أخبرك عن
أمواله أن تبلغني » .

فوعده به بذلك وأرسل معي رجلا الى حمده فتهتفت بالخدم وحملناه على عنجريب ونحن نرفق به كل الرفق الى منزلي ثم غسلنا جروحه ونصحناها بالزبد لكي تخف آلامه ولم يكن من الممكن أن يعيش كثيرا وقدمت له حساء فطفق يلعن أعداءه بصوت خافت . وبقي في منزلي أربعة أيام ثم طلب مني أن أقعد بجانب فراشه وأشار الى الخدم بالخروج . ثم همس الى كلمات لا أكاد أسمعها وقال : « لقد حان حيني » والله يجازيك الجزاء الحسن على ما أسديته الى من رافة وشفقة . ولست أستطيع مكافأتك ولكني أريد أن أظهر لك اعترافي بجميلك لقد خبأت أموالى » .

فصحت به : « قف هنا » هل تريد أن تخبرنى عن مكان أموالك ؟ » .

فقال نعم « لملك تستفيد منها » .

فقلت : كلا . لن أستفيد منها . فقد جئت بك هنا على شرط أن أخبر خالده بالمكان الذى أخفيت فيه أموالك اذا علمت ذلك . وأنت قد تأملت وقاسيت كثيرا وتوشك أن تفقد حياتك لاصرارك على اخفاء أموالك ومنعها من أن تقع فى يد أعدائك . فدعها اذن فى الأرض حيث هى فستبقى صامته » .

وكنيت وأنا أتكلم قد أخذ حماده يدي فى يده فقال :

« شكرا لك . الله يغنيك عن أموالى . الله كريم » ثم مد ساقيه وذراعيه ورفع سبابته قليلا وقال :

« لا اله الا الله محمد رسول الله » وأغمض عينيه وأسلم روحه .

وتأملت في هذه الجثة الممزقة فامتلات عيناى بالدموع
وتساءلت : كم بقى لى من السنين أتحمل فيها الآلام حتى أرتاح
هذه الراحة الآخرة . ثم ناديت الخدم وأمرتهم باحضار رجلين
صالحين لغسل الجثة ولفها فى قماش وذهبت أنا الى خاله لكى
أخبره بموته . فقال لى :

« ألم يخبرك عن مكان أمواله » .

قلت : « كلا . فان الرجل قد تصلب فلم يفش سره » فقال :
« لعنة الله عليه . ولكن بما أنه مات فى بيتك فادفنه وأن لم يكن
يستحق الدفن وكان أجدر بنا أن نلقيه كالكلب على التل » .

فتركته وذهبت الى منزلى حيث دفنا حماده أمام المنزل بعد
الصلاة المعتادة .

وكان خاله غاية فى الخبث والدهاء يفسو على موظفى الحكومة
السباقيين ويساهل الأهالى بلا داع ، وكان يضع قرابته فى الوظائف
وكان مع اجتهاده فى أخذ أموال الأهالى يتجنب كل ما من شأنه
أن يحدث استياء عاما . وكان يحتفظ لنفسه بمعظم الايرادات
ويزسل من وقت لآخر هدايا للمهدى والخلفاء وكانت هداياه عدة
فتيات وسيمتات أو بعض خيول عتيقة أو بعض الجمال وذلك لكى
يبقى محمود الذكر عند مولاه وولى نعمته .

وكان منزله حافلا بالضيوف والولائم . وقد تزوج مريم عسى
باصى أخت سلطان دارفور مع أن عمرها كان فوق الخمسين . وكان
لهذه السيدة حاشية مؤلفة من المئات من العبيد والاماء على الطريقة
السودانية ولم يخطر ببال خاله أنه يجب عايه أن يمارس فضيلة
انكار النفس بعض الشيء كما يأمر المهدى . وكان يأمر كل مساء

ان تصف مئات الأطباق والقفح المحملة بمختلف الأطعمة لاتباعه
الذين كانوا يقعدون تحت النخيل فيذكرون مدائح المهدي
ولا ينسون ذكر الأمير خالد من وقت لآخر .

وحوالى هذا الوقت جاءنى خطاب مطول من القاهرة بواسطة
مدير دنقلة حملة الينا عربى موثوق به . وفي الخطاب أمرنى بحصر
قوات فى الفاشر وأن أسلم المديرية لعبد الشكور بن عبد الرحمن
شطوط وهو من سلالة سلاطين دارفور ثم على بعد ذلك أن أخرج
بالجيوش . واللخاقر الى دنقلة . ولكن هذا الأمير الذى ذكر لى فى
الخطاب . كان لا يزال فى دنقلة غير قادر على المجئ الى الفاشر ، وأنا
أشك فيما اذا كان وصوله يشير أو يبذل فى الحالة ولم يكن من
الممكن حصر قوات الفاشر بالنسبة لروح التمرد الذى فشبا بين
الجنود ، ولو كان فى قدرتى أن أجمع الجنود وأذهب بها الى الفاشر
لما كان حينئذ ثم حاجة الى هذا الأمير . فان الحكومة كانت تجد
فى الأمانة والكفاية أكثر مما تجد فيه . وأطلعت خالد على هذا
الخطاب وأذن لى أن أكتب خطابا لأحمد الأهالى يحمله هذا العربى
اللى جاء من دنقلة فكتبته ولكنى لا أظن أنه وصل الى من أرسلته
إليه .

وجاءتنا أخبار فى هذا الوقت تنبئ بسقوط بحر الغزال الذى
كان يتولاه لبتون بك وأنفذ المهدي اليه الأمير كرم الله لى يتولى
حكومته . وكان لبتون بك قد اضطر الى التسليم لأن جميع اخوانه
تركوه فسلم المديرية بلا قتال فى ٢٨ ابريل سنة ١٨٨٤ ولو لم
يهجره أعوانه لتمكن لبتون بك بواسطة قبائل الزنوج من الاحتفاظ
بالمديرية ورد غارات المهدي عنها جملة سنوات .

ورغب خالد في أن يرافقني سيد بك جمعه الذي كان لا يزال
مقيما في القبة وقد قبلت مرافقته على الرغم من دسائسه السابقة .
وأيضا طلب أحد التجار اليونانيين مرافقتي فلم يعارض خالد وكان
اسم هذا اليوناني ديمتری زيجاده .

وحوالي منتصف شهر يوليو غادرنا الفاشر أنا وزيجاده وكان
معنا حرس مؤلف من عشرة رجال وبلغنا الأبيض بعد سفر شاق
فتلقانا السيد محمود حاكم المهدي بلا حفاوة ، وأمرنا بأن نساغر في
اليوم التالي الى رهاد حيث يقيم المهدي .

الفصل العاشر

حصار الخرطوم وسقوطها

لما هزم المهدي هكس باشا وأباد تجريده تحقّق أن السودان كله قد صار عنده قلعته . ولم تكن مسألة الاستيلاء على الخرطوم سوى مسألة وقت . وكان أول أعماله عندئذ أن أرسل قرييه خالد إلى دار فور حيث كان يعرف أنه لن يجد أية مقاومة . وبواسطة كرم الله استولى على بحر الغزال وكل ما حدث أن حول الموظفون ولاهم للخليو إليه . وكان مك آدم قد خضع وجاء هو وأسرته وسكن الأبيض . ورسخت المهديّة في شرقي السودان ووجدت وطنا معدا لها بين العرب الشجعان النازلين هناك . وأبيدت الجيوش المصرية في سنكلت وطمانيب وكانت نكبة الجنرال بيكر قد زادت ثقة العرب بأنفسهم وكان مصطفى حوال يحاصر كبيله .

أما في الجزيرة بين النيل الأبيض والنيل الأزرق فان صهر المهدي واد البصير هزم الحكومة عدة مرات . وقد كانت هذه حالة البلاد عندما وصل غوردون إلى بربر في ١١ فبراير سنة ١٨٨٤ .

وكانت الحكومة المصرية باتفاقها مع الحكومة الانجليزية قد قر رأيهما على إرسال غوردون للسودان اعتقادا بأن معرفته البلاد تسكن الفتنة . ولكن الحقيقة أن هاتين الحكومتين وغوردون

نفسه كانوا يجهلون خطورة الحالة في السودان . فهل كانت الحكومتان تظنان أن غوردون لشجاعته الشخصية واشتباره بالرفق بالفقراء في دار فور يستطيع أن يوقف تيار التعصب ؟ وهل كان نفوذ غوردون يمكنه من تهدئة عرب الجمالين النازلين بين بربر والخرطوم وفي الجزيرة ؟

لقد كان عكس ذلك هو المنتظر فان الحاكم الذي أمر بطرد الجلابة من الجنوب في حرب الزبير كان خليقا بأن يكرمه عرب الجمالين لا أن يجبوه . فان أمر غوردون بطرد الجلابة قد أفقد عددا كبيرا من الجمالين من آبائهم أو اخوتهم أو أقاربهم ولم يكونوا ينسون أن غوردون هو السبب في كل ذلك .

وفي ١٨ فبراير وصل غوردون الى الخرطوم فتلقاه الناس والموظفون بالبشر والحفاصة وكان المتصلون به والمتنفعون منه يعرفون أن الحكومة لن تترك مثل هذا الرجل وحيدا بلا معونة . وكان أول ما عمله أنه أذاع منشورا بتعيين المهدي حاكما على كردوفان والأذن بالرخاسة والرق واقترح الدخول في مفاوضات مع المهدي وطلب منه الإفراج عن الأسرى وأرسل اليه هدايا من الملابس الثمينة . ولو أن غوردون أذاع هذا المنشور معه قوة في الخرطوم يستطيع أن يسير بها الى كردوفان لثم له ما أراد ولكن الأخبار بلغت المهدي بأنه جاء الخرطوم وليس معه سوى عدد قليل من الحرس . ولا شك في أن المهدي تعجب من غوردون كيف يمنحه بالكلام ما حصل عليه هو بالسيف وما لا يمكن غوردون أن يسترده منه . وقد رد عليه المهدي بخطاب طلب فيه أن يسلم المدينة ويحقق بذلك دمه .

وكان الخليفة عبد الله يد المهدي اليمنى . وكانت قرابة المهدي يكرهونه لهذا السبب ويكيدون له . ولكنه كان يعرف تماما

أن المهدي لا يستطيع أن يدبر الأمور بدونه • فشكا الى المهدي
دسائس هؤلاء الناس وطلب منه أن يعترف في وعظه بما قام به
من الخدمات للمهدية • فأذاع المهدي منشورا لا يزال يشار اليه
للآن كما احتاج الخليفة عبد الله الى تغيير في الحكومة أو سن
قانون من جديد • وهذا المنشور يقضى على جميع أتباع المهدي
بالطاعة للخليفة وأن ينظروا اليه كأنه نائب المهدي الذي يقوم
بتنفيذه مشيئته •

ولما قل الماء عزم المهدي كما سبق أن ذكرنا على الرحيل
بمعسكره الى رهاد وهي على مسيرة يوم من الأبيض • وحوالي
منتصف أبريل تم انتقال هذه الكتلة العظيمة المؤلفة من رجال
ونساء وصبيان •

وكان المعسكر في رهاد عبارة عن بحر طام من العشيق
المصنوعة من القش يمتد الى أبعد ما يصل اليه النظر وكان المهدي
يقضي نهاره في الصلاة والوعظ وسائر واجباته الدينية • وكان
قد عين محمد أبو حرجه واليا على الجزيرة وأنفذه اليها مع عدد
كبير من الاتباع وأمره بأن يرأس الثورة على الحكومة ويحاصر
الخرطوم •

وهذا هو وصف الحالة كما وجدناها عند وصولنا لانا
واليوناني زيجاده وسيد بك جمعه الى رهاد ، ولما اقتربنا أرسلت
أحد خلمي الى الخليفة لكي يعلمه بقدمونا • ولكنه تأخر فحزنا
على الركوب اليه بأنفسنا •

واتخذنا الطريق المؤدى الى السوق وسمعنا صوت الاومبية
(الطبل) التي تؤذن بمقدم الخليفة • واتفق أني وجلس أحد أهالي
دارفور فسألته عن معنى دق الطبل فقال لي : « الأرجح أن الخليفة

عبد الله قد أمر بقتل أحد الناس وهذا أمر للناس لكى يشهدوا القتل .

ولو كنت من الذين يؤمنون بالتفاؤل والتشاؤم لتساهمت من هزم المقاتلة حيث يقتل انسان عند أول دخولى المعسكر . ولكن سرنا حتى بلغنا مكانا رجبا مكشوبا ورأيت خادمي ووراء رجل آخر وكلاهما يسرع الينا . وصار بنا هذا الرجل وقال : « قفوا حيث أنتم فان الخليفة وحرسه ، قد خرجوا للقائكم وكان يظن أنكم خارج المعسكر » .

« ووقفنا وعاد الرجل يخبر الخليفة بوصولنا . وبعد دقائق

رأينا جمعا من الفرسان وحولهم جمع آخر من المشاة المسلحين وهم يسبرون على ايقاع الطبل . ووراء هذا الجمع رأينا الخليفة نفسه وكان قد وقف الى يمينه ويساره صفان من الفرسان ينتظرون أوامره . وأمرهم الخليفة بأن يشرعوا فى رياضة خيولهم . وكانت هذه الرياضة عبارة عن أربعة من الفرسان يخرجون بخيولهم صفا واحدا ويجرون شوطا ثم يعودون أدراجهم ويكررون هذا الجرى عدة مرات حتى يضطربهم الاعمياء الى الراحة وكانوا يركضون خيولهم الى مكاننا ورماحهم مشرعة حتى اذا بلغونا هزوا الرماح قريبا من وجوهنا وقالوا : « فى شأن الله ورسوله » ثم ركضوا خيولهم ثانيا الى مكان الخليفة .

وبعد أن تكرر هذا الركض نحو نصف ساعة جاءنى أحد خدم الخليفة وأخبرنى بأن الخليفة يرغب فى أن أركض على هذا النحو اليه ، ففعلت ذلك وهزرت فى وجهه الرمح وقلت : « فى شأن الله ورسوله » وعلت الى مكانى .

فارسى الى يطلب منى أن أتبعه وبعد قليل بلغنا منزله . وساعده على النزول عن جواده خادم . أما سائر الفرسان فوقفوا

على مسافة منه ثم اختفى وراء السياج وبعد دقائق أرسل إلينا يطلبنا فقادنا الخادم إلى مكان فسيح داخله منزل من القش حيطاً وسقفاً • وكان فيه عدد كبير من العنجريات عليها حصر من ورق النخيل • وأمرنا بالعودة على عنجريب ثم قدم لنا مزيجاً من الماء والعسل في قرعة وبعض البلع فأصبنا منهما وانتظرنا مجيء الخليفة ودخل علينا بعد مدة وجيزة فوقفنا فأخذ يدي وضماها إلى صدره وقال : « الجيد لله الذي جمعنا • كيف حالك في هذا السفر الشباقي ؟ »

فقلت : « شكرًا لله الذي أبقاني حتى أرى هذا اليوم • لقد ذهب عني تعبى عندما رأيت طلعتك » .



وكنيت أعرف أن سبيل الحصول على مكانة ما لديه هو تمليقه .
 ثم أعطى يده لسيد بك ولديمتري فقبلها كل منهما وسألها عن
 حالهما . وصرت أتفرس فيه فرأيت أن لون وجهه هو السسمة
 الخفيفة ووجهه عربى عليه مسحة من الرقة ، وكانت لاتزال آثار
 الجنوى بادية فيه وكان أنفه منقاريا وفيه حسن عليه شماربان
 صغيران وعلى خده شعر خفيف يتكاثف حول الذقن . وكان ربة
 بين القصير والطويل وسطا بين السمن والنحافة وكان لابسا جبة
 مرقعة مؤلفة من رقع مربعة كل رقعة تختلف في اللون عن الأخرى
 وعلى راسه طاقية قد تعم عليها بصامة من القطن وكان اذا تكلم
 تبسم فتبدو أسنانه البيضاء .

ولما حيانا رغب الينا في الجلوس فجلسنا على الحصيد فوق
 الأرض وجلس هو على عنجريب . ثم أعاد السؤال عن صحتنا
 وأبدى ارتياحه لبلوغنا مقام المهدي . وأشار لأحد الخدم فأحضر
 لنا طبقا من العصيدة وآخر من اللحم ووضعهما أمامنا ثم نزل الينا
 وطلب منا أن نأكل وكان يأكل بشهوة قوية كأنه يستمرى طعامه
 كل الاستمراء ، وكان يسألنا بعض أسئلة ونحن نأكل . وقال :
 « لم انظرتم خارج المعسكر ولم تدخلوا بلا اذن وهل يحتاج الناس
 للاذن لكي يدخلوا بيوت أصدقائهم ؟ »

فقلت : « نحن نرجو عفوك . غاب عنا خادمنا مدة طويلة ولم
 يخطر ببال أحدنا أنك تخرج للقائنا . ولما اقتربنا من المعسكر
 سمعنا دق الطبل فسألنا عن معناه فقبل لنا : ان أحد المجرمين يقتل
 وكنا ننوي أن نسير وراء الطبل ولكن رسولك جاءنا عندئذ »

فقال : « وهل بلغ من ظلمي أنه عندما تقرر طبولي يظن الناس
 أن مجرما سيقتل ؟ »

فقلت : « كلا يا مولاي . أنت مشهور بالصرامة مع العدل »

فأجاب : « أجل انى صارم • وهذا ما يجب على وسنعرِف
السبب فى ذلك عندما تطول مدة اقامتك معنا » •

وكان بعض من يعرفوننى قبلا قد استأذنوا الخليفة لى
يدخلوا ويسلموا على فأذن لهم الخليفة ودخلوا ولكنهم لم تتج لهم
الفرصة للكلام معى سوى عبد الرحمن بن نجا الذى كان فى تجريدة
هكس فقد قال لى بلهجة سريعة خافتة :

« خذ حذرك والزم الصمت ولا تثق بأحد » فائر كلامه فى
ونقشته فى قلبى •

ثم غادروا الخليفة ، وحوالى الساعة الثانية بعد الظهر ارسل
الينا لى نتوضأ ونذهب الى المسجد وبعد دقائق جاءنا هو وأخبرنا
بأن نسير وراءه • وكان يسير على قدميه لأن المسجد الذى كان قريبا
من عشة المهدي لم يكن يبعد عن منزل الخليفة سوى نحو ٣٠٠
ياردة ، ولما دخلنا وجدناه مزدحما بالمصلين الذين اصطفوا صفنا بعد
صف ولما دخل الخليفة كنحوا له باحترام • وفرش على الأرض لما
جلدة شاة وأشار هو علينا بأن نقعد خلفه • وكان مقام المهدي
مؤلغا من عدة عشش كبيرة محاطة بسيياج من الشوك فى الجنوب
القربى للمسجد • وكان فى المسجد شجرة تظلل عددا كبيرا ، ولكن
سائر المصلين كانوا يصطلون الشمس المحرقة • وكان فى المسجد
فى أقصى طرفه الأمامى الى اليمين عشة صغيرة كان يقعد فيها المهدي
بعد الصلاة لمحادثة من يرغب فى رؤيتهم على حده • وبعد الصلاة
دخل الخليفة الى هذه العشة وطمنا أنه يريد أن يخبر المهدي
بمجيئنا • وعاد الينا وقعد معنا وفى الحال خرج المهدي ويمم نحونا
فوقف الخليفة ووقفنا جميعا وراءه • أما الباكون فقد لزموا مكانهم
ولم ينهضوا • وتقدمت أنا قليلا فحيانى المهدي بقوله : « السلام
عليكم » فرددنا عليه بقولنا : « عليكم السلام » ثم مد يده فقبلتها
عدة مرات وقعد كل من سيده بك جمعه وديمترى مثل • ثم أشار
علينا بالجلوس ثم وجه الخطاب الى قائلا : « هل أنت مسرور ؟ »

فقلت : « أجل يا هولاى . لقد سررت ونلت السعادة بقربى منك » .

نقال : « بارك الله فيك أنت وأخوتك (يريد ديمترى وسيد جمعة) لقد كانت تبغنى أخبار المعارك بينك وبين أباعى فكنت أدعو الله لهدايتك . وقد سمع الله وبيته لدعائى . وكما خدمت مولاك السابق لأجل المال الزائل يجب أن تخدمنى الآن لأن من يخدمنى يخدم الله والاسلام وينال السعادة فى هذا العالم والقرح فى العالم الثانى » .

فأبدى كل منا ولاءه وكنت قد أوصيت قبلاً بأن أطلب مبايعته فانتهزت هذه الفرصة وطلبت ذلك . فدعانا الى أن نركع على طرف جلد الشاة ثم وضع كل منا يديه فى يديه وأقسمنا هذه اليمين :

« بسم الله الرحمن الرحيم . بايعنا الله ورسوله . وبايعناك على توحيد الله ولا نشرك بالله شيئاً . لا نسرق ولا نزنى ولا نأتى البهتان ولا نعصيك فى المعروف . بايعناك فى ترك الدنيا والآخرة (كذا) . ولا نفر فى الجهاد » .

ولما انتهينا من البيعة قبلنا يديه وصرنا معدودين من أنصاره المخلصين ، ولكننا كنا أيضاً عرضة لأن يقع بنا عقاب هؤلاء الأنصار . وسرع المؤذن فى الأذان وكان المهدي يؤمنا فيصلى ونحن نكرر ما يقول . ولما انتهت الصلاة رفع الجميع أيديهم يدعون بالنصر للمؤمنين . ثم ابتداء المهدي فى وعظه .

وكان حوله جموع عظيمة من الناس يعظمهم عن غرور العالم وزواله ويحضهم على الزهد وألا يفكروا الا فى الدين والجهاد ، وكان يصف لهم ملذات النعيم التى سيلاقيها المؤمنون بمذهبه ، الداعون الى دعوته . وكان بعض المتحمسين يقاطعونهم بصيحات التواجد والطرب . والحق أنى مقتنع بأن جميع الحاضرين سوانا كانوا

مؤمنين ايماناً حقا بدعوته . وكان الخليفة قد خرج من المسجد في مهمة ما ولكنه نبه الملازمين لى أن يطلبوا منا البقاء مع المهدي الى الغروب .

وسنحت لى عندئذ فرصة بأن أنظر الى المهدي وأتعرف أو صافه . كان طويلاً عريض الاكتاف خفيف السمرة متين البنية . وكان رأسه كبيراً وعينه براقيتين وكانت له لحية سوداء وعلى كل من خديه ثلاثة حروز . وكان أنفه وفمه حسنى الوضع وكانت عاداته الابتسام على الدوام وإذا ابتسم بدت أسنانه الناصعة وكان أفلج بين تئنيته فرجة يتفاهل بها السودانيون ويسمونها فلجة . وكان هذا سبباً فى حب النساء له اذ كانوا يسمونه « أبو فلجة » وكان يلبس جبة قصيرة قد أجيد غسلها وقد عطرت بالمسك والصندل والورد واشتهرت عنه هذه الرائحة حتى صارت تسمى « ريحة المهدي » وكانوا يقولون انها تماثل رائحة الفردوس ان لم تبقها .

وقد قضينا الوقت كله ونحن مكاننا قعود فوق سيقاننا المطوية تحتنا حتى وجبت صلاة المغرب .

وفى هذه الاثناء كان يروح ويغدو من المسجد الى البيت عدة مرات . ولما انتهت الصلاة استأذنت فى الخروج لأن الخليفة كان قد وعدنى بلاقائه فى ذلك الوقت . فأذن لى ونصح لى بأن ألزم الخليفة وأرصد نفسى لخدمته . فوعده بالطاعة وبلزوم أمره بالحرف ثم قبلنا يده أنا وديمتى وسيد بك وخرجنا .

وكانت ساقاي تخدرتا من القعدة الطويلة حتى ما كنت أقوى على المشى عليهما ولم يبد على سيد بك ألم لأنه معتاد هذه القعدة . أما ديمترى فسار وراءنا وهو يتلفظ ألفاظاً خافتة باللغة الاغريقية يلحن فيها المهدي . وراقبنا ملازم الى منزل الخليفة حيث قعدنا الى وقت العشاء .

وأخبرنا الخليفة بأنه بعد أن رأنا فى الصباح وفد اليه
 حسين خليفة مدير بربر فثبت لدينا من ذلك سقوط بربر وكانت
 الانساعات قد بلغتنا ونحن على حدود دارفور ولكننا لم نلاق أحدا
 نتحقق منه هذا الخبر . ويبدو أن المدينة سقطت على يد الجمالين
 وبذلك انقطعت المواصلات بيننا وبين مصر . وكان هذا الخبر سيئا
 للغاية وكنت أنتظر لقاء حسين خليفة لكي أتعرف منه صدق هذا
 الخبر .

وغادرنا الخليفة لكي ينام فمد كل منا ساقيه على عنجزييه
 واستسلم للأقدار .

وفى الصباح بعد فطور العصيدة واللبن سمعنا قرع الطبول
 تؤذن بخروج الخليفة وأسرجت الخيول فى الحال . وأشرت على
 الخدم بأن يعدوا لنا أنا والسيد بك جمعه جوادين امتطيناهما
 وأدركنا بهما الخليفة الذى كان قد سبقنا . وكان راكبا جواده
 بقصد النزهة فقط وكان معه عشرون من المشاة وكان عن يمينه
 رجل أسود ضخم من قبائل الدنكار وعلى يساره عربى طويل
 جدا يدعى أبا تشيكة كان يماونه فى الركوب والنزول . ولما بلغ
 الرجة التى كان بها بالأمس أمر الفرسان بأن يكرروا الرياضة التى
 قاموا بها أمس . وبعد مدة سرنا الى نهاية المعسكر حيث أرانى
 الخليفة آثار زريبة وخنادق وأخبرنى أنها من عمل هكس قبل أن
 تباد قوته ، وكان قد مكث هناك ينتظر المدد من تاج الله . وكانت
 هذه الخنادق مصنوعة للدفاع كروب . وقد آثار هذا المنظر فى
 نفسى ذكرى اليمه عن تلك الآلاف التى أبيت عن آخرها تقريبا
 وإن هذه النكبة هى سبب وجودى فى مكانى هذا الآن .

وعند رجوعنا عرج بنا الخليفة الى منزل أخيه يعقوب الذى
 كانت عشته قريبة من عشة الخليفة اذ لم يكن بين سياج كل منهما

سوى ممر ضيق • وتلقانى يعقوب بالبشاشة • وبدأ عليه من
دلائل السرور مثل ما بدأ على أخيه ونصح لى بأن أخدم الخليفة
بأمانة •

ويعقوب أقصر من الخليفة عريض الاكتاف مستدير الوجه
وبه آثار الجدرى وله أنف يرتفع من طرفه وشاربان ولحية خفيفة •
وحظه من السمامة أكثر من حظه من الجمال ولكن طريقتيه فى
الحديث عجيبة من حيث اظهاره عطفه على محدثه • وكان يخاطبنا
وهو يبتسم كما يفعل الخليفة والمهدى • ولا غرابة فى ذلك ما دامت
أحوالهم فى هذا الرواج • ويعقوب يقرأ ويكتب وقد حفظ القرآن
عن ظهر قلبه ، أما الخليفة فبالمقابلة الى أخيه يعتبر جاهلا • وهو
أصغر سنا من الخليفة ولكنه مستشاره الأمين وصاحب الراى
الذى لا يعلى عليه • وويل لمن يرتأى رأيا يخالف يعقوب أو يشتهبه
فى أنه يدس له اذ لا رجاء فى حياته •

وأصبنا شيئا من البلح الذى قسمه لنا ثم استأذنا فى الخروج
وعدنا الى رقبه حيث قصدنا الى المسجد وقعدنا الى الغروب كما
فعلنا البارحة وجاء المهدى فوعظ الناس فى الزهد فى الدنيا والجهاد
حتى ينالوا نعيم الفردوس • وتحمس المصلون وقد أسكرهم
التواجد فصاحوا بمبادئ المهدى • أما نحن التعمساء فكنا نتألم من
مقعدتنا ونلعن فى قلوبنا المهدى والخليفة • وجميع من حولهما من
السفلة المنافقين •

وفى اليوم التالى طلبنا الخليفة وسألنا : هل نرغب فى السفر
الى دارفور • وكنت أعرف أن هذا السؤال لم يوجه إلينا الا على
سبيل الامتحان فأجبنا بصوت واحد اننا نأسف أشد الأسف
لفراق المهدى • ورأيت أنه كان ينتظر هذا الجواب فابتسم وامتدحنا
لحسن اختيارنا •

واقترح علينا الخليفة أن نترك عشتنا وأرسل ديمتری مع ملازم الى أميره وكان يونانيا أيضا وأمر بمنحه عشرين ريالاً • فلما غادرنا التفت الى سيد بك وقال : « وأنت يا سيد جمعه مصرى وكل انسان يحب بنى وطنه وعندنا كثير من المصريين وكلهم ابن مجرب • ثم أنت شجاع يمكن الاعتماد عليك ولذلك يجب أن ترافق أمير المصريين حسن حسين وسيعطيك منزلاً ويقضى لك حوائجك وسأعمل أنا أيضا كل ما فيه راحتك » •

وسر سيد بك جمعه لهذا الترتيب ثم التفت الخليفة الى وقال : « أما أنت يا عبد القادر فغريب وليس لك أحد سوى • وأنت تعرف العرب فى جنوبى دارفور معرفة جيدة فبناء على أمر المهدي يجب أن تبقى معى ملازماً الى » •

فاجبت مسرعا : « هذه هى أمنية قلبى • وانه لحظ حسن لى ان أتمكن من خدمتك ولك يا مولاي أن تثق بطاعتي وأمانتى • فقال : « انى أعرف ذلك • حماك الله وقوى إيمانك • ولا شك فى أنك ستكون ذا منفعة كبرى للمهدى ولى » •

ثم اختليت بالخليفة فأعاد على مسمى التعبير عن سروره بخدمتى ومرافقتى له • ثم حذرني من الاختلاط بأقاربه الذين يحسدونه وربما أحدث اختلاطهم بى قطيعة بينى وبينه • وأمر ببناء بضع عشش لى من القش فى الزريبة المجاورة له والتي يملكها أبو أنجه (وكان غائبا فى جبال النوبة) وفى أثناء ذلك أبقى بعششى وأحضر الظهر والمساء وأسمع وعظ المهدي • فشكرته شكرا جزيلا ووعدته بالأمانة والولاء •

وفى اليوم التالى حضر حسين باشا خليفة فى سؤاله وكان أول ما سأل عنه حالة والى بربر السابق • فأجابه حسين باشا

بالجواب المعتاد . فأخذ فى سؤاله عن الحالة فى وادى النيل
فوصف له حسين باشا البلاد التى بين بربر وفشودة وقال انها
صارت الآن تابعة للمهدى وأن المواصلات بينها وبين مصر قد انقطعت
أما الخرطوم فان غوردون يهاجم عنها ولكن عرب الجزيرة قد
حاصروها . وكان بالطبع يصف الأحوال بالصعبة التى تروى
الخليفة . وكان الخليفة مسرورا بهذه الأخبار ، وسروره يبدو عليه
فى إشاراته واستفهاماته . ووعده الخليفة حسين باشا بأن يقدمه
فى صلاة الظهر للمهدى وأكد له عفوه عنه . وقبل ذلك ليعاد
يمكنه أن يستريح معى .

ورافقت الخليفة بعد ذلك الى المسجد ومعنا حسين باشا
الذى قدم الى المهدي وعاد معى الى منزلى لقضاء الليلة . وتمشيئا
عند الخليفة كالعادة ثم قمنا الى عشتى . فلما خلا كل منا الى أخيه
أعدنا التسليمات والتحيات ، وصرنا نندب الحالة التى وقعت فيها
البلاد والتى أنزلتنا الى هذا الدرك . ثم قلت : « يا حسين باشا انى
أعذك بالصمت فأخبرنى الحالة فى الخرطوم وما يفعل السكان
هناك ؟ » .

فقال : « وا أسفاه » . كما وصفت للخليفة . فان أذاعة
المنشور باخلاء السودان قد قلبت الحالة ، وكانت سببا غير مباشر
فى سقوط بربر . ولسبت أشك فى أنها كانت ستسقط على أية
حال ، ولكن هذا المنشور أسرع فى سقوطها . ولما كان غوردون فى
بربر منعه من اتخاذ هذه الخطوة ولا أدري ما الذى جعله يسلكها
ثانياً ، .

وتحدثنا كثيرا عن الأحوال والحوادث التى وقعت لحسين
باشا وكان رجلا مسنا وقد تعب فنام . ولكن حديثه أطار النوم
من عيني . وجعلت أفكر فى غوردون وقلت فى نفسى هل هذا هو

غاية مجهودات غوردون لخدمة البلاد ؟ وهل تذهب ضحايا الرجال والمال بلا فائدة ؟ لقد عولت الحكومة المصرية على ترك البلاد وهي وإن لم ننتفع منها في الماضي فسيكون مستقبلها عظيما . وأقل ما فيها تلك الآلاف من الجنود السود الذين يمكن أن يجندوا في الجيش . وستترك الحكومة هذه البلاد لأهلها وتبقى علاقتها بها ودية وتسحب حامياتها وذخائرها منها وترضى بقيام حكومة محلية .

• وكان هذا هو الغرض من ارسال غوردون أملا في أن تقديره بين الأهالي واحترامهم له (وكان هو يكبرهما أكثر من حقيقتهما) يمكنانه من نادية هذه المهمة . ومن الحقائق أن غوردون كان محبوبا في المناطق القريبة والمناطق الاستوائية حيث كسب حب الناس بطيبة قلبه وسخائه . وكان وقت إقامته في تلك المناطق يكثر من لتجوال والسياحة وكان جسورا عطوفا وقبائلا تلك الجهات تقدر ماتين الصغتين . فلا شك إذن في أن تلك القبائل كانت تحبه ولكنها صارت الآن تعبد المهدي ولذلك نسبت غوردون .

• وليس السودانيون أوروبيين . إذ هم عرب وذنوج ولا يقدرون العطف والرقة قدرهما . وقد أذيع المنشور بإخلاء السودان بين العرب وأخصهم الجمالين وكانوا يكرهون غوردون لأنهم لم ينسوا بعد ما فعله مع الجلاية .

ولما جاء غوردون إلى الخرطوم وليس معه قوة يستند إليها عرف هؤلاء العرب أنه يعتمد على نفوذه الشخصي في تحقيق أغراضه . ولكن الواقفين على الحالة كانوا يعرفون أن النفوذ الشخصي هو نقطة من بحر في حل المشكلة السودانية .

؛ فمنا الذي أغراه بإذاعة هذا المنشور والاعلان فيه عن إخلاء الحكومة المصرية السودان . وقد نصح له حسين باشا ألا يقرأه

فى بربر ولكن عندما وصل الى مته قرأه أمام جميع الناس . فهل
لم تبلغ غوردون منشورات المهدي التي أرسلها عقب سقوط
الابيض ؟ ألم يعرف أنه كان يدعو الناس فى هذه المنشورات الى
اعلان الجهاد على الحكومة وأن من يعصيه فى هذا الأمر يعتبر
خائناً للدين فتصفى أملاكه وتؤسر نساؤه وأولاده ويصيرون عبيدا
للمهدي ؟

لقد كان غوردون يرمى الى الحصول على معاونة هذه القبائل
حتى يتمكن من سحب الحاميات وكان يمكنه أن يتفق معها على ذلك .
ولكنه الآن أضاع هذه الفرصة اذ كيف يمكن أن تساعد هذه
القبائل اذا كان هو قد أعلن اخلاء السودان ومعنى ذلك أن تترك
هذه القبائل لرحمة المهدي ؟ وماذا كان يفعل المهدي بهم لو أنه
علم أنهم عاونوا غوردون على أن يسحب الحاميات ؟ ثم هل كان
يمكنهم أن يقاوموا المهدي معه أربعون ألف جندي كل منهم يحمل
بنادقية وذلك غير الآلاف المتحمسين الذين يشتاقون الى الدمار
والغنائم ؟

كلا . لقد كانت هذه القبائل أعقل وأحصف مما حسبها
غوردون . كانت تعرف أنه اذا انسحب غوردون من البلاد وتيقن
المهدي أنهم عاونوه فانه يستأصل شأفتهم ويسبى نساءهم
وأولادهم . ولم يكونوا هم فى حاجة الى هذه التضحية .

واذا لم يكن فى مقدور الحكومة لاسباب سياسية وغير
سياسية أن تحتفظ بالسودان فان من العبث أن يرسل غوردون
ويضحى به بلا فائدة . ولم تكن ثم حاجة الى رجل ذى مهارة شاذة
لكى يسحب جنود الحاميات والذخائر على البواخر الى بربر بحجة
رفع الحصار عن المدينة وعندئذ تسحب جميع الحاميات أو معظمها .
ولكن كان ينبغي السرعة فى هذا العمل ثم هو لم يكن ممكنا بعد
سقوط بربر . ويجب أن نذكر أن بربر لم تسقط الا فى ١٩ مايو

أى بعد ثلاثة أشهر من وصول غوردون الى الخرطوم . وعلى كل حال نقول ان اذاعة منشور غوردون قد عجل سير الأحوال الى حد مزعج . فان الأهالى عرفوا نية الحكومة فى اخلاء السودان وصار كل منهم ينظر الى مصالحه الخاصة التى صارت على خلاف مع مصالح الحكومة التى قلبها مواطنهم المهدي .

ولم يكن فى مقدور غوردون مع صفات الشجاعة والنشاط التى بتصف بها بحق أن يوقف سير الأحوال بعد أن ارتكب هذه الغلطة السياسية الكبرى .

ولقد كنت أقلب فى العنجريب وأنا فى هذه الأفكار بينما كان حسين باشا يغط فى نومه . ورأيت أن الايمان بالقضاء والقدر يفيد فى مثل هذه الساعة ، ولكنى كنت مازلت أوروبيا لم تبلغ نفسى هذه المرحلة وان كنت قد تعلمت بعد ذلك أن أنظر الى الأشياء نظر التسليم والهدوء ، وعلمتنى تجاربى فى السودان أن أمارس تلك الفضيلة الكبرى ، لفضيلة الصبر .

وانتشرت بعد أيام قلائل اشاعة بأن غوردون أغار على أبى حرجه وجرحه وأن قواته التى كانت قد طوقت الخرطوم قد وقعت وهزمت . فامتلا قلبى سرورا بهذه الأخبار وان كنت قد تظاهرت بعدم المبالاة .

ووصل الى معسكرنا صالح واد الملك وكان قد سلم نفسه فى فيداس ثم أرسله أبو حرجه بعد ذلك الينا . وعفا عنه الخليفة والمهدي فأثبت هذه الأخبار وأمدنى ببعض معلومات عن غوردون .

وفى هذا المساء استدعانى الخليفة للعشاء معه وما كدنا نسرع فى تزويق كتلة اللحم الكبيرة التى أمامنا حتى سألنى قائلاً « هل سمعت الأخبار اليوم عن الحاج محمد أبى حرجه ؟ » .

فقلت وأنا أشعر بالبنفاق : « كلا • لم أترك بابك طول اليوم ولم ألتق بأحد » •

فقال الخليفة : « لقد فاجأ غوردون الحاج محمد من البر والبحر وكان البحر الأزرق في الفيضان • وقد أحاط البواخر بما يمنع رصاص البنادق من الوصول الى جنده • هذا الكافر رجل ماهر ولكنه سينال عقاب الله • وقد تفهقر رجال الحاج محمد وغوردون الآن في طرب النصر ولكنه مخدوع فان الله لا ينصر الا الذين يؤمنون به وسينتقم الله منه قريبا • وليس الحاج محمد ذا كفاية ولذلك سيرسل المهدي واد النجومى لكى يطوق الخرطوم » •

فقلت وأنا أقصد عكس ما أقول : « أرجو ألا يكون الحاج محمد قد خسر خسائر فادحة » •

فقال الخليفة بحق : « لا حرب بلا خسارة ولكنى لم أقف على التفاصيل بعد » •

وكان انتصار غوردون قد عكز مزاجه فذهبت عنه دماثته وكان يبدو عليه أنه يخشى النتائج لهذا الانتصار • ولما ذهبت الى عشيتى بعثت خادمتى لكى يدعو صالح واد الملك سرا لزيارتى • فأخبرته بأنه الخليفة يؤيد رواية انتصار غوردون فقال لى انه سمع أيضا هذا الخبر من أفراد قرابته • وامتلأ قلبى بهجة وطربا لهذا النصر ، ووجدت نفسى أتحدث وأنا كلى رجاء بالمستقبل ولكن صالحا كان يعد هذا النصر وقتيا ، وكان يبنى اعتقاده هذا على أسباب معقولة •

وأخذ بوضوح لى الحالة بقوله انه عندما وصل الى الخرطوم بدأ تأثير المنشور عن اخلاء السودان يظهر وزادت لذلك صعوباته •

وصارت قبائل الجمالين تجتمع وقد اختارت لها الحاج علي واد سعد رئيسا وقد اجتمعت لديه قوة كبيرة ولكنه لأسباب شخصية كان يميل الى الحكومة فجعل يسوف في القتال .

ورأى القناصل في الخرطوم أن الحالة تتفاقم فطلبوا من غوردون أن يرسلهم الى بربر . وقد كان مما يشك فيه أن يصلوا سالمين الى بربر ، ولذلك نصح لهم غوردون بالبقاء في الخرطوم فبقوا . أما أهالي الخرطوم فقد أخذوا يتوجسون من غوردون لأنهم تحققوا من المنشور أن غوردون انما جاء لكي يسحب الحامية وان كانوا قد عرفوا بعد ذلك أن غوردون انما جاء لكي يندفع عنهم أو يموت معهم .

وجمع الشيخ عبيد وهو من أكبر مشايخ الطرق في السودان أتباعه في الحلفاي لكي يحاصر بهم الخرطوم . وأرسل غوردون بعض الجيش بقيادة حسن باشا حسين الذي كان حاكما على شقه لكي يجلوا المحاصرين عن أماكنهم ووقف غوردون على سطح قصره يراقب جنوده منه بتلسكوبه فرأى بعض ضباطه يفاوضون الثائرين في التسليم فأحضرهم في الحال وعقد لهم محكمة عسكرية ثم ضربوا بالرصاص . ولكنه على الرغم من هذه النكبة تمكن من تخليص الشايجييه وكانوا موالين للحكومة فانه ندب لهم السنجق عبيد الحميد واد محمد فأتقنهم وأحضرهم الى الخرطوم .

وكان صالح واد الملك في فيداس قد طوقه الثائرون ، فرجا غوردون أن يفك الحصار عنه ولكن غوردون لم يتمكن من ذلك فاضطر الى التسلم ومعه ألف وأربعمائة من الجنود غير النظاميين وذخائرهم . وبعد هذا النصر جمع الحاج محمد أبو حرجه جميع سكان الجزيرة لمحاصرة الخرطوم .

وبينما كانت هذه الأحوال تجرى حول الخرطوم كان محمد الخير معلم المهدي السابق وكان قبلا يدعى محمد الذكر قد أتى إلى النهر فعين المهدي تلميذه السابق أميرا على بربر ووضع جميع القبائل في تلك المديرية تحت تصرفه . فجمع محمد الخير جميع أنصاره من الجمالين قبيلته وأملهم بعدد كبير من البرابرة والبشارية وسائر العرب ثم طوق بهم مدينة بربر فلم يمض عليها بضعة أيام حتى سقطت .

وكانت مديرية دنقلة لا تزال ثابتة على ولائها للحكومة وذلك يرجع إلى مكر مديرها مصطفى بك ياور . فانه عرض تسليم المدينة إلى المهدي مرتين ولكن المهدي توجس شرا منه لأنه تركي وأرسل أحد قرابته سيد محمود على لكي يشترك هو وأمير القسايجية الشيخ حداى في تسليم المدينة . فلما علم مصطفى بك ياور ذلك وكان عنده في ذلك الوقت ضابط انجليزى (هو اللورد كتشنر) يشجعه على القتال جهز جيشا وأوقع بحداى ثم سحق المهديين في كورش ، وقتل الأميران محمود وحداى .

أما في سنار فلم تكن الحال على ما يرام . فقد حوصرت وكان المدخر بها من القمح كثيرا ولكن مواصلاتها كانت مقطوعة وحاول الحاكم نور بك أن يرد المحاصرين فنجح وأرجعهم إلى مسافة بعيدة . وجاءت الخطابات تترى إلى المهدي رجاء أن يقدم إلى النهر ولكنه لم يكن في حاجة إلى العجلة إذ كان متأكدا أن السودان كله قد صار في يديه وأنه لا يمكن أن يؤخذ منه إلا بجيش مصرى أو أجنبي كبير . وكان يعرض الجيش كل يوم جمعة ويحضر العرض بنفسه وكان جيشه مؤلفا من ثلاثة أقسام يقود كل قسم منه خليفة ، ولكن الخليفة عبد الله كان يسمى (رئيس الجيش . وكان قسمه يسمى الراية الزرقاء وكان أخوه يعقوب ينوب عنه وكان

الخليفة على واد حلو يقود قسم الراية الخضراء . أما الراية الحمراء
أو راية الاشراف فكان يقود قسمها الخليفة محمد شريف وكان
للأمراء الأصاغر رايات خاصة .

وكان أمراء الراية الزرقاء يصفون جنودهم يوم العرض
بحيث تواجه الشرق .

وكان جنود الراية الخضراء يصفون أمامهم بحيث يواجهون
الغرب . ويصل بين هذين الصنفين جنود الأشراف وأمراؤهم بحيث
يواجهون الشمال .

وكانت جنود المهدي قد كثر عددها فكان العرض يحتاج الى
ميدان كبير جدا مفتوح من ناحية واحدة يدخل منها المهدي ومعه
صحابته . ويقول آخر أنه سمع أصواتا من السماء تبارك في
أنصار المهدي ونعدهم بالإنسر . بل بعضهم يقول ويؤكد أنه رأى
الملائكة تبسط أجنحتها وتؤلف سحابة تقى الجيش وهيج الشمس .

وبعد ثلاثة أيام من وصول خبر هزيمة الحاج أبو حرجه وصل
البنّا في رهاد رجل ايطالى يدعى يوسف كوزى آتيا من الخرطوم .
وكان قبلا في بربر فلما سقطت تركه المسيو ماركة وكيل شركة
ديبوزج لكى يتم بعض الحسابات في بربر ، وأرسله محمد الخير
بعد سقوط بربر الى أبو حرجه وهذا بعثه الى غوردون بكتاب ولكن
غوردون رفض أن يتلقاه ورده الى خطوط العدو على الشباطى
الشرقى للنيل الأزرق فلما وصل الى المهدي أرسله ثانيا الى غوردون
بصحبة رجل يونانى يدعى جورجى كالامانتينو ومعه خطاب الى
غوردون يطلب فيه منه التسليم . وأرسلت أنا على يد هذا اليونانى
بضع كلمات لكى يحملها الى غوردون سرا . وأذن لليونانى بأن

يَدْخُلُ إِلَى الْخَرْطُومِ • أَمَا كَوْزَى فَلَمْ يُؤْذَنْ لَهُ لِأَنَّ الضَّبَابَ أَتَهُمْ
بِأَنَّهُ عِنْدَمَا دَخَلَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى دَعَاهُمْ إِلَى التَّسْلِيمِ •

وَلَمَّا أَتَتْهُي شَهْرَ رَمَضَانَ اسْتَدْعَى أَبُو أَنْجَهٍ وَمَنْ مَعَهُ مِنَ
الْقَوَاتِ فِي جَبَلِ الدَّائِرِ وَأَعْلَنَ الْمَهْدِيُّ عِنْدَهُ أَنَّ النَّبِيَّ قَدْ أَوْصَى
إِلَيْهِ أَنْ يَقُومَ إِلَى الْخَرْطُومِ وَيَحَاصِرَهَا بِنَفْسِهِ وَأَمَرَ جَمِيعَ الْأَمْرَاءِ
بِجَمْعِ رِجَالِهِمْ وَالتَّهَيُّؤِ لِلْسَفَرِ وَكُلٌّ مِنْ يَتَخَلَفُ عَنْ هَذَا الْجِهَادِ تَصِفَى
أَمْلَاكُهُ •

وَلَكِنَّ النَّاسَ الَّذِينَ لَمْ يَكُنْ لِحِمَاسِهِمْ حَدٌّ لَمْ يَكُونُوا فِي حَاجَةٍ
إِلَى التَّحْذِيرِ مِنَ التَّخَلُّفِ فَانْهَمَوْا بِمَعْنَى أَنْ يَهْرَعُوا إِلَى الْقِتَالِ وَكُلٌّ مِنْهُمْ
طَامَحَ فِي الْغَنِيمَةِ الَّتِي تَنْتَظِرُ انْتِصَارَ الْمُؤْمِنِينَ • وَكَانَتْ نَتِيجَةُ إِعْلَانِ
الْمَهْدِيِّ الْجِهَادِ أَنَّ هَاجَرَ النَّاسِ جَمَلَةٌ وَكَانَتْ هَجَرَتُهُمْ لَا مِثِيلَ لَهَا
فِي تَارِيخِ السُّودَانِ •

وَعَادَرْنَا رَهَادَ فِي ٢٢ أَوْغُسْتُسْ وَكَانَتْ قَوَاتُ الْمَهْدِيِّ تَسِيرُ
فِي ثَلَاثِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ • فَاتَّخَذَتْ الْقِبَائِلُ الَّتِي تَحْمِلُ عَلَى الْجَبَالِ
الطَّرِيقَ الشِّمَالِيَّ • وَكَانَ طَرِيقُهَا عَلَى فَرَسٍ وَصَلْبَةٍ وَطَرَةِ الْحَضَرَةِ •
أَمَّا الطَّرِيقُ الْوَسْطِيُّ الَّتِي تَمُرُّ عَلَى طَيَارَةِ وَشَرَقْلَهَ وَالشُّبْطِ وَدَوِيمِ
فَقَدْ اتَّخَذَهَا الْمَهْدِيُّ وَالْخُلَفَاءُ وَالْأَمْرَاءُ • أَمَّا الْبِقَارَةُ وَسَائِرُ الْقِبَائِلِ
الَّتِي لَهَا مَوَاشٍ فَقَدْ اتَّخَذَتْ الطَّرِيقَ الْجَنُوبِيَّ • وَكَانَتْ أَنَا بِالطَّبْعِ
مُلَازِمًا لِلْخَلِيفَةِ أَرَافِقَهُ وَلَكِنِّي كُنْتُ عِنْدَمَا تَحَطَّ رِحَالُنَا أُرْسِلُ فِي
طَلَبِ صَالِحٍ وَادِ الْمَلِكِ الَّذِي كَانَ فِي رَفَقَةِ الْمَهْدِيِّ • وَكَانَ الْخَلِيفَةُ
لِسَبَبٍ لَا أَعْرِفُهُ يَكْرَهُهُ وَأَمَرَنِي بِأَنْ أُلْزِمَهُ أَنَا وَخَدِمِي وَكَلَّفَ ابْنَ
عَمِّهِ عُثْمَانَ وَادِ أَدَمَ بِأَنْ يَعْنِيَ بِأَمْرِي • وَمَعَ ذَلِكَ كُنْتُ أَدَقُّقُ مِنْ
وَقْتُ لَأَخْرَ لِرُؤْيَا صَالِحٍ وَادِ الْمَلِكِ وَكَانَ وَاقِفًا عَلَى الدَّوَامِ عَلَى الْحَالَةِ
فِي مَدِيرِيَّاتِ النِّيلِ •

ولما كدنا نبلغ شرقه شاعت اشاعات عن رجل مسيحي
مصرى وصل الى الأبيض وأنه فى طريقه الى المهدي . وكان البعض
يقولون انه امبراطور فرنسا وآخرون يكذبونهم ويقولون بل هو
قريب ملكة انجلترا . فلم يكن ثم شك فى أن الرجل أوروبى
فسعرت بأشد الشوق لرؤيته .

وأخبرنى الخليفة فى المساء بأن رجلا فرنسيا وصل الى
الأبيض ، وأنه بعث فى طلبه واحضاره الى المهدي . ثم قال « هل
أنت فرنسى وهل عندكم فى بلادكم قبائل مختلفة كما هو الحال
فى السودان ؟ » .

وكان الخليفة يجهل أوروبا كل الجهل فجعلت أنير ذهنه
عن الموضوع بقدر امكانى . ثم قال الخليفة : « ولكن ما يريد منا
رجل فرنسى يأتى إلينا ويقطع هذه الطريق الطويلة ؟ عسى أن
يكون الله قد هداه الى الصراط المستقيم » .

فقلت : « لعله يبقى فى صحبتك وصحبة المهدي » .
فنظر الى الخليفة وكان لا يصدق قولا وقال : « سنرى » -

ثم بلغنا شرقه وما كدنا نحد رحالنا حتى أرسل الى مولاي
وقال : « يا عبد القادر لقد وصل الفرنسى إلينا وأمرت بإحضاره
هنا . فانتظر واسمع ما يقوله اذ ربما نحتاج اليك » .

ثم جاءنا حسين باشا وبدا لي أن الخليفة استدعاه . وبعد
مدة جاءنا ملازم وأعلن أن الرجل الغريب واقف أمام الباب فأذن
له بالدخول . ورأيت رجلا طويلا حوالى الثلاثين من عمره وكانت
الشمس قد لوححت وجهه . وكان شارباه ولحيته خفيفة اللون وقد

لبس الجبة والعمامة • وحيا الخليفة بقوله : « السلام عليكم » •
غلم يتحرك الخليفة من العنجريب بل أشار عليه بالعود وبدأ
بقوله : « لم جئت هنا وماذا ترغب منا ؟ » •

فأجاب بلهجة غريبة غير مفهومه بأنه فرنسى جاء من فرنسا •
فقال الخليفة : « تكلم بلغتك مع عبد القادر وهو يوضح لنا
ما تقصد » •

فتحول الغريب الى ونظر الى متوجسا وقال بالانجليزية
« نهارك سعيد يا سيدى » •

فقلت : « هل تتكلم الفرنسية • أنا اسمى سلاطين • الزم
الجد ولا تتطوح • وبعد ذلك يمكنك أن تخبرنى على حدة
ما تريده » • •

فتنمر الخليفة قائلا : « ماذا تقولان ؟ انى أعرف ماذا
يطلب ؟ » •

فقلت له : « أخبرته يا مولاي عن اسمى وطلبت منه أن يتكلم
بصراحة لأنك أنت والمهدى قد وهبكما الله معرفة ما يدور فى أفكار
الناس » •

واسمعنى حسين باشا وكان قاعدا خلفى فقال : « هنا حق •
الله يطيل عمر الخليفة ثم التفت الى وقال : « لقد أحسنت فى
تنبيه الغريب » •

فسر الخليفة لهذا التملق وقال : « باحثه عن غرضه » •

فقال الغريب بالفرنسية : « اسمي أوليفيه بان . وأنا رجل فرنسي . ومنذ صباى وأنا متعلق بالسودان . أحب أهله . وجميع أهل بلادى يشعرون شعورى . ونحن فى أوروبا بيننا وبينه بعض الأمم احقاد . والأمة الانجليزية هى احدى هذه الأمم وقد رسخت قدمها فى مصر واحد قوادها غوردون موجود الآن فى الخرطوم فأنا جئت لكى أقدم للمهدى مساعدتى أنا وأمتى » .

فعال الخليفة بعد أن ترجمت له هذه الأقوال « أية مساعدة ؟ » فقال أوليفيه بان : « مساعدتى الآن هى النصيحة . ولكن أمتى ترغب فى صداقتكم وهى مستعدة لمعاونتكم بالمال والسلاح بعد شروط » .

فقال الخليفة وكأنه لم يسمح ما قاله : « هل أنت مسلم ؟ » فأجابه : « أجل . أنا مسلم منذ زمن طويل وقد أعلنت اسلامى فى الأبيض » .

فقال لى الخليفة : « أقعد أنت وحسين باشا هنا مع هذا الفرنسى وسأذهب أنا الى المهدي لكى أخبره عنه وأعود » .

فلما غادرنا الخليفة حبيت هذا الغريب وعزفته بحسين باشا ولكن شعرت بشئ من الكراهية له لعلمى أنه قدم لمساعدة أعدائنا . ولكن مع ذلك نبهته الى أن يحذر فى كل ما يقوله وأن يسعى ان الباعث له على المجيء هو الايمان لا الأغراض السياسية . واعتاط حسين باشا من هذا الفرنسى حتى قال لى بالعزبية : « هل تقديم المال والسلاح لهؤلاء الناس يعد سياسة ؟ هؤلاء الناس ليس لهم غرض الا القتل ونهب الناس واستعباد النساء والبنات . لقد كنتم تنسبوننا الى القسوة والشر وتعاقبوننا حين كنا تشتري الصبيد

السود مع أن العبد الأسود لا يمتاز على الحيوان الا في أنه يفدر على حرث الأرض » .

فقلت : « معلّمس الى عمره طويل بيشوف كثير » .

وأخذنا كلنا نفكر ونأمل كل في حاله ننتظر مجيء الحليفة .
وبعد مدة عاد الينا وأمرنا بالوضوء استعدادا للصلاة مع المهدي .
فتوضأنا وذهبنا الى مكان الصلاة ووجدنا عددا عظيما من الناس كلهم يبالغون ويهللون في شأن هذا الغريب الفرنسي .

ولما أخذ كل منا مكانه جلس أوليفيه بان في النصف الثاني وجاء المهديّ فجلس في جنته نقية معطرة وعمامة قد رتب طياتها ترتيبا يفوق المعتاد وعيناه مكحلتين لهما بريق شديد وكان يبدو عليه أنه عني عناية كبيرة لكي يؤثر بهيئته في الناس . ولا شك في أنه شعر بالسرور والزهو لرؤيته رجلا يأتيه من بلاد بعيدة يعرض عليه المعاونة .

وقعد على سجادة وطلب أوليفيه بان وحياه بابتسامة ولكما لم يضافحه ثم أذن له بالعود وسأله عن سبب مجيئه وكنت أنا المترجم بينهما .

وأعاد أوليفيه بان حكايته فطلب مني المهدي أن أترجم أقواله بصوت عال يسمعه جميع الحاضرين . ولما انتهيت قال هو أيضا بصوت عال : « لقد سمعت أقوالك وفهمت مقاصدك ولكني لا أعتمد على معونة الناس وانما أعتمد على الله ورسوله . فإن أمتك غير مؤمنة ولا يمكنني أن أعقد محالفة بيني وبين أمة غير مؤمنة وبمعونة الله سنهزم أعداءنا ونظفر بهم بواسطة الانتصار والملائكة الذين يبعثهم الينا النبي » .

وعلا الهتاف من آلاف المجتمعين عند سماعهم هذا الكلام .
ولما عاد النظام والسكون قال المهدي : « تقول أنك تحب الاسلام
وتعترف أنه حق فهل تؤمن به وهل أنت مسلم ؟

فقال الفرنسي : « أجل . انى مسلم . لا اله الا الله محمد
رسول الله » .

فمد المهدي يده فقبلها ولكنه لم يطالبه بيمين الولاء . ثم
جاء ميعاد الصلاة فنظمت الصفوف وقضينا الصلاة . ثم وعظنا
المهدي وشرح لنا الزهد فى الدنيا وكيفية النجاء وخرجنا مع الحليد .
الذى أشار على بأن آخذ أوليفيه بأن معى الى عنستى وأنتظر أوامره .

وخلا كل منا الى الآخر فتجادنا مليا لا نخاف شيئا . وكنت
أكره المهمة التى جاء من أجلها ولكن أيضا كنت أتحسر عليه لجهله
فاعتدت التحية ورحبت به وقلت له : « والآن يا عزيزى أوليفيه ،
نحن هنا وخذنا لن يزعمنا أحد فلنتكلم بصراحة . ولو أنى
لا أوافق على مهمتك ولكن أؤكد لك بأنى سأعمل كل ما فى
استطاعتى للمحافظة عليك . لقد عنيت أنا هنا جملة سنوات بعيدا
عن المدينة فأخبرنى عما يحدث الآن فى العالم ؟ » .

فقال لى : « أننى أثق بك كل الثقة ، وأعرف اسمك ، وأحمد
المقادير التى جمعتنى بك ، وهناك عدة أشياء تهتم معرفتها ، ولكن
أقصر كلامى الآن على مصر » .

فقلت له : « أخبرنى اذن عن ثورة عرابى باشا والمقتلة التى
حدثت بسببه وتدخل الدول واحتلال الانجليز مصر » .

فقال : « أنا محرر في جريدة الأندييندانس التي يرأس تحريرها روشفور الذي أظن أنك سمعت عنه . وأنت تعرف أن فرنسا وإنجلترا نقيضان في السياسة وإنما نضع في وجه إنجلترا كل ما يمكننا من العراقين . ولم أحضر أنا ولي صفة النيابة على أمتي بل جئت بصفتي الشخصية فقط ولكن الأمة تعلم بهجيتي وتوافق عليه . وقد عرف ولاية الأمور الانجليز مقاصدي وقبضوا على في وادي حلفا لأرجاعي ولكن لما بلغت أسنا اتفقت مع العرب على أن يحملوني سرا الى الأبيض عن طريق الكعب . وقد استقبلني المهدي مرحبا بي كما ترى ولذلك فاني أرجو الخير على يده » .

فقلت : « وهل تظن أنه يقبل اقتراحك ؟ » .

فقال : « اذا رفض اقتراحي فاني أظن أنه يعمل لإيجاد علاقات حسنة بينه وبين أمتي وهذا يكفيني . وأظن أنه بما إني جئت مختارا فهو لا يعارض في سفري ثانيا الى بلادى » .

فقلت : « هذا مما أشك فيه . قل لي هل لك عائلة ؟ » .

فقال : « نعم . لي زوجة وولدان في باريس وهم لا يغيبون عن بالي وأرجو أن أراهم قريبا . ولكن أخبرني لم يعارض المهدي في سفري ؟ » .

فأجبت قائلا : « اني أعرف هؤلاء الناس والى الآن لا أظن أن هناك ما يدعو الى الخوف على حياتك ولكني لا أقدر أن أقول متى وكيف يمكنك أن تسافر الى بلادك ، وأرجو أن المهدي يرفض اقتراحاتك التي أظن أنها ربما تقيده ولكني أرجو أيضا أن تعود سالما لعائلتك التي تنتظرك بنافذ الصبر » .

وكننت قد أمرت الخادم باحضار شيء نأكله وطلبت احضار
جوستاف كلوتز (خادم ودفنان الذى كان قد فر من جيش هكس
وانضم الى المهدي) لكى يأكل معنا . وما كدنا نشرع فى تناول
الطعام حتى دخل انان من ملازمى الخليفة وطلب من أوليفيه بان
أن يتبعهما . فدهش لهذه الدعوة المفجائية وبدأ عليه الخوف
وهمس الى بان أسأل عنه . ودهشت أنا أيضا لأن لغته العربية لم
تكن مفهومة فلماذا يطلبه الخليفة وحده ؟ وكننت أقول ذلك لمصطفى
« كلوتز » واذا بملأزم يطلبنى أنا أيضا . ولما دخلت على الخليفة
وجدته قاعدا وحده وأشار على بالقعود فقعدت الى جانيه .

ثم قال لى بلهجة الذى يسر الى شيئا : « يا عبد القادر أنت
واحد منا . قل لى ماذا تظن فى هذا الفرنسى » ..

فقلت : « أظن أنه مخلص وأن قصده حسن . ولكنى
لا يعرفك ولا يعرف المهدي ويجهل أيضا أنكما تعتمدان على معونة
الله وحده ولا تحتاجان الى معونة انسانية وان هذا هو سبب
انتصاراتكم المتتالية لأن الله يكون على الدوام مع المؤمنين به » .

فقال الخليفة : « لقد سمعت كلام المهدي عندما قال انه
لا يرغب فى أية علاقة بينه وبين غير المؤمنين وانه يمكنه أن يهزم
أعداءه بدون أن يستعين بهم » .

فقلت : « هذا أكيد . ولا فائدة من وجود هذا الرجل هنا
ويمكنه أن يعود الى وطنه ويخبر الناس هناك بالانتصارات التى
يحرزها المهدي وخليفته » .

فقال الخليفة : « لعله يفعل ذلك بعد . أما الآن فقد أمرته
أن يبقى مع زكى طومال الذى سيعنى به ويقدم له حاجاته » .

فقلت له بلهجة التوسل : « ولكنه يجد منسقة عظيمة في التعبير عن فكره بالعربية اذ هو لا يزال يجهلها » .

فقال الخليفة : « لقد تمكن من الوصول اليها بدون مترجم ولكني مع ذلك أسمع لك بزيارته » .

ثم أخذ يتكلم عن اشياء أخرى وأخذني لرؤية الخيول التي أهداها اليه زوجال من دارفور وكنت أعرف بعضها جيدا . وبعد أن تركته ذهبته الى أوليفيه بأن فوجده قد أسند رأسه على يديه وهو في تفكير عميق . ولما رأيته هب واقفا وقال : « لا أعرف ماذا أقول عن كل هذا » . لقد أمروني أن أمكث هنا وأحضروا لي أمتعتي ووكلوا بي رجلا يدعى زكي . فلم يتركوني أمكث معك ؟ » .

فقلت بلهجة العطف : « هذه هي طبيعة المهدي والخليفة شر منه في ترتيب الاشياء على ضده ما يرغب الانسان . وأنت الآن تمتحن في الصبر والطاعة والايمان ولكن لا تخش شيئا فان الخليفة يتوجس منا شرا نحن الاثنين ويجب أن نبقى منفصلين حتى لا ننتقد أعماله » .

قلت لزكي طومال : « يا صديقي هذا رجل غريب فانا أوصيك به خيرا فكن معه بحق صداقتنا القديمة » .

فقال : « لن يحتاج الى شيء أستطيع تقديمه اليه » .

ثم قال بتؤدة : « ولكن الخليفة أمرني أن أمنع الناس من مخاطبته فأرجوك ألا تقابله كثيرا » .

فقلت : « هذه الأوامر لا تنطبق علي . فاني كنت منذ برهة عند مولاي الخليفة فأمرني أن أزور هذا الغريب . فأكرر عليك أن تعامله معاملة حسنة » .

ثم عدت الى أوليفيه بان وحاولت أن أدخل السرور في قلبه وأخبرته بأن الخليفة قد منع الناس من مخالطته وإن هذا الأمر في مصلحته لأن اختلاطهم به قد يؤدي الى أن يفسدوا له عنده ويوقعوا به . أما أنا فاني أزوره كلما سنحت الفرصة .

وفي اليوم التالي قرع طبل الخليفة ايذاناً باستئناف السير . وكانت عادتنا أن نسير من الصباح الى الظهر ولذلك كان سيرنا بطيئاً . وكنا عندما نقف أذهب الى الفرنسي فأجده قاعداً في خيمته كالعادة . وكانت صحته جيدة ولكنه كان يشكو من سوء الطعام . وقال زكي بعد أن سمع هذه الشكوى أنه أحضر اليه العصيدة فلم يذوقها . فوضحت له أنه غريب لم يالف بعد الطبخ السوداني واقترحت عليه أن أجعل خادمي يهيئ له طبقاً من الحساء وآخر من الرز . وسألني الخليفة في تلك الليلة هل رأيت أوليفيه بان ؟ فأخبرته بأنني قابلته واني وجدته صائماً لا يستطيع أن يأكل العصيدة فجعلت خادمي يهيئ له طعاماً لثلاً يمرض ولذلك أرجوه أن يسمح لي بذلك . فوافق الخليفة ولكنه قال : « ولكنك أنت تأكل من طعامنا فيحسن به أن يعتاد هذا الطعام في أقرب وقت . ثم أين مصطفي » كلوتز « فاني لم أراه منذ بارحنا رهاد » .

فقلت : « انه عندي يساعد الخدم على العناية بالخيول والجمال » .

فقال الخليفة : « اطلبه الآن » ففعلت وجاء بعد برهة صغيرة ووقف أمامنا فقال له الخليفة : « أين كنت ؟ اني لم أرك منذ أسابيع . هل نسيت أني مولاك ؟ » .

فقال كلوتز في لهجة التأفف : « لقد ذهبت الى عبد القادر بأذنك وأنت لا تعني بي وقد تركتني وحدي » .

فقال الخليفة وهو غاضب : « ساعنى بك فى المستقبل » ثم هتف بأحد الملازمين. وطلب منه أن يخبر كاتبه ابن نجا بأن يضع مصطفى فى الاعتقال وخرج مصطفى وهو لا ينبس بكلمة .

ثم قال الخليفة : « ان عند مصطفى وعندك ما يكفيكما من الخدم فيمكنك أن تستغنى عنه . وقد كنت اختصصت به ولكنه نركنى بدون سبب . فأمرته بأن يلزم أخى يعقوب ولكنه تركه أيضا والآن عندما ذهب اليك قام فى ذهنه أنه يمكنه أن يستغنى عنا جميعا » .

فقلت : « أعف عنه فان الرحيم يعفو . ائذن له بالبقاء مع أخيك فلعل هذا يصلحه ؟ » .

فقال : « يجب أن يبقى مصفدا عدة أيام حتى يعرف انى مولاه وهو ليس مثلك . فانت تاتى الى كل يوم »

وشعرت كأنه يقول هذا لكى يطمئننى لأنه رآنى قد تأملت ، ثم أمر بالعشاء فأحضر وأكلت أنا بشهوة أكثر من المعتاد حتى أوهمه بأنى راض . وكان قليل الكلام وقت الطعام يبلو عليه كأنه مغموم . وبعد العشاء حاول أن يقول شيئا يزيل به أثر الكآبة ولكن لهجته كذبتة . ثم انفصلنا وعدت الى خيمتى وأنا أتأمل فى الحالة . فقد كنت عازما على أن أبقى على وفاق مع الخليفة حتى تتاح لى ساعة الخلاص ، ولكن صلفه وغطرسته وسوء أدبه قد جعلت هذا الواجب ثقيلًا على .

وبعد أن سرنا خمسة أيام بلغنا الشبط حيث وجدنا الآبار مسدودة فشرعنا فى فتحها وأقمنا بعض العيش هناك ، لأن المهدى قرر الإقامة هنا بضعة أيام . وكنت وقت مسيرنا أזור أوليفيه بأن

فأجد آماله التي جاء بها تذهب بالتدريج . وكانت معرفته بالعربية قليلة جدا ولم يكن يؤذن له بالكلام الا مع العبيد الذين كانوا في خدمته . ولم تمض عليه أيام حتى نسي مهمته الأصلية وصار لا يذكر شيئا سوى زوجته وأولاده . وكنت أحثه على التفاضل بالمستقبل وأن ينزع عن نفسه هذه الكتابة التي لا تنفعه في شيء . وكان الخليفة قد نسيه تقريبا فلم يكن يذكره أبدا .

وبعد وصولنا بيوم الى الشبط وافانا محمد الشريف شيخ المهدي السابق الذي كان قد طرده من طريقته وكان أصدقاؤه قد حنوه على أن يذهب اليه ويستغفره .

ولكن المهدي أحسن استقباله وسار معه بنفسه الى خيمته وأهدى اليه فتاتين حبشيتين جميلتين وخيولا وغير ذلك . وبهذه المعاملة السمحة جذب المهدي اليه أنصار الشيخ محمد الشريف وضمن ولائهم .

ولما غادروا شرقلة جاءتنا الأخبار بأن جيوش غوردون هزمت هزيمة منكرة . ولما بلغنا الشبط جاءتنا تفاصيل هذه الهزيمة التي انتصر فيها الشيخ عبيد علي محمد باشا في أم درمان . وكانت نتيجة هذا النصر أن النائرين زادوا ضغطهم في حصار الخرطوم ولما أملهم واد الهجوم بجيشه وجد غوردون أنه لم يعد في قوته أي فتق في القوة التي تحاصره .

وخرجنا من الشبط الى الدويم حيث عرض المهدي الجيش عرضا عظيما وأشار الى النيل وقال : « ان الله قد خلق هذا النهر ووهبكم مياهه لتشربوها وقسم لكم أن تملكوا جميع ما على ضفتيه من أرض » فتهافت له الجميع هتاف الفرح والسرور وكل منهم يعتقد أن تلك البلاد العجيبة قد وقعت فريسة للمهديين .

ونغادرنا الدويم الى طرة الحضرة حيث قضينا ايام العيد .
وكان أوليفيه بان الفرنسى قد أصيب بحمى ولما زرتة قال لى :
« لقد جازفت جملة مجازفات فى حياتى دون أن أفكر فى نتائجها
ولكن مجيئى هنا غلطة فادحة . وقد كان أصلح لى لو أنى وقصت
فى يد الانجليز ومنعوى من تنفيذ ارادتى » . وكنت أجهد جهدى
لكى أعزيه وأسرى عنه ولكنه كان يقابل كلامى بهز رأسه .

وفى العيد صلى المهدي بصوت عال غير عادى . ولما وصل الى
الخطبة بكى وانتحب انتحابا مرا . وكلنا نحن الذين لا يؤمنون
بدعوتة نعرف أن هذا البكاء نفاق لن يعقبه خير لأحد ولكن كانت
له النتائج المرغوبة فان قبائل النيل الأبيض سارعت الى الانضمام
تحت رايته وتحمس الناس أشد تحمس لسماعهم خطبته .

وبعد أن استرحنا يومين استأنفنا السفر ، وكنا نزحف زحفا
كالمسلحفة لكثرة جموعنا وازدياد عددهم يوما بعد يوم . وكانت
حالة أوليفيه بان تسوء كل يوم وتبين أن ما به هو التيفوس .
ورجائى أن أطلب من المهدي بضعة نفود لأن الذين يعتنقون به
يضابقونه بما يطلبونه منه . ففعلت وأمر المهدي أمين بيت المال
بأن يعطيه خمسة جنيهات ودعا له بالشفاء . وأخبرت الخليفة
بحال بان وبأن المهدي وهبه خمسة جنيهات فلامنى لأنى فعلت ذلك
بدون إذنه . وقال لى : « اذا مات هنا فانه يكون سعيدا فان الله
بقدرته قد نقله من الكفر الى الايمان » .

وفى صباح اليوم التالى أرسل الى بان فذهبت ووجدته
ضعيفا لا يقوى على النهوض . وكان قد مضى عليه يومان لم يثق
فيهما شيئا من الطعام الذى كنت أرسله له ، ولما قدمت الى جانبه
وضع يده فى يدى وقال : « لقد جاءت ساعتى . وأنا أشكر لك

حنوك على ورعائك لي • وآخر ما أطلبه منك من المعروف اذا نجوت من هؤلاء المتوحشين وأتيحت لك الفرصة بزيارة باريس أن تذهب الى زوجتي المسكينة وأولادي وتخبرهم أني وأنا أموت كنت لا أفكر الا فيهم » •

وكان وهو يقول هذا الكلام تنحدر العبرات على خديه الفائرين • وعدت الى تعزيتيه وتقويته ولكني سمعت قرع الطبول فاضطرت الى تركه • وكانت هذه آخر مرة رأيته فيها • وأمرت أحد خدمي المدعو نظرون أن يبقى معه • ثم ذهبت الى الخليفة فأخبرته بحالته السيئة ورجوته أن يأمر بإبقائه في إحدى القرى حتى يشفى • فوافق الخليفة على مقترحي وطلب مني أن أذكره بهذه المسألة عند الغروب •

ثم جاء الغروب ولكن المريض لم يجه بل جاء نظرون وحده فقلت له وكان يتغزز من خاطري ساوره : « أين يوسف ؟ » ويوسف هذا هو اسم أوليفيه بان الذي تسمى به حين صار مسلما •

فقال : « مات سيدي • وهذا سبب تأخيرنا • وقد دفناه » •

فدهشت وقلت : « كيف مات ؟ أخبرني عما حدث » •

فقال : « اشتدت به علته حتى لم يستطع الركوب ولكننا كنا مضطرين الى السير • وكان من وقت لآخر يغيث عن وعيه ثم يفيق ويتكلم بكلمات لا نفهمها فوضعنا على سرج الفرس عنجربيا وربطناه به • وجعلناه يرقد عليه ولكنه كان من الضعيف بحيث لم يتماسك فوقه فوقع فجأة ولم يبق بعد ذلك ثم مات فكفناه في شال من القطن ودفناه وأخذ زكي جميع أمتعته » •

فتبين لي أن مرضه كان قد بلغ به وأن السقطة قد عجلت الموت وكانت السبب المباشر له . يا له من مسكين . جاء الينا وآماله لا تسعه ثم تكون هذه خاتمته ؟

وذهبت في الحال الى الخليفة فأخبرته بوفاته فقال : « انه لسعيد » ثم أرسل الى زكي أحد الملازمين لكي يأمره بالاحتفاظ بأممته ثم أرسلني أنا الى المهدي لكي أخبره بوفاته . وتأثر الخليفة وقال بضع كلمات تدل على عطفه وحنانه ثم تلا صلاة الموتى .

وبعد ثلاثة أيام اقتربنا من الخرطوم وصرنا على مسيرة يوم منها . وكنا ونحن في الطريق قد رأينا بواخر غوردون في النهر وبدأ لنا أنها أنت الينا للاستطلاع ثم عادت بدوران تطلق عيارا .

ولما جاء المساء وضرينا خيامنا جاءني ملازم من المهدي وطلب مني أن أذهب اليه فذهبت ووجدته قاعدا مع عبد القادر وأدام مریم وكان قاضيا سابقا وله نفوذ عظيم بين قبائل النيل الأبيض . وكان حسين خليفة هناك فصرت أنا رابعهم .

فقال المهدي : « بعثت في طلبك لكي تكتب الى غوردون أن يسلم المدينة فلا يتعرض للهزيمة . وأخبره بأن المهدي الصادق فعليه تسليم الحامية فيسلم . وأخبره أيضا أنه اذا رفض التسليم فأننا سنقاتله جميعا ، وقل له انك ستقاتله أنت بنفسك وان النصر مضمون لنا وانك انما تقول له ذلك حقنا للدماء » .

فالتزمت الصمت حتى دعاني حسين خليفة للإجابة فقلت : « مولاي المهدي . أرجو أن تنصت الى فاني أريد أن أكون أمينا مخلصا فلا تغضب اذا وجدت في قولي ما يخالف رأيك . فاني اذا كتبت الى غوردون أقول له انك المهدي المنتصر فانه لا يصدقني

وإذا هددته بأنى أقاتله بيدى فهو لا يخاف من ذلك شيئا . ولما كانت رغبتك الوحيدة هى حقن الدماء فانى أطلب منه التسليم فقط . وسأقول له أنه ليس عنده من القوة ما يمكنه من قتال المهدي وأنه لا أمل له فى الحصول على معونة أحد ثم أقول انى سفير الصلح بينك وبينه » .

فقال المهدي : « أنا موافق على ما تقول » اذهب الآن واكتب الخطابات وفى الغد تحمل الى غوردون » .

فذهبت الى خيمتى وكانت خيمتى قد تمزقت وبليت فأهديتها الى بعض من حولى ونصبت بدلا منها بعض الملابس على عصي كنت اجلس تحتها وأتطلل بها فى النهار . أما فى الليل فكنت أنام فى الخلاء . وبحثت عن مصباح وأخذت فى كتابة الخطابات وأنا قاعد على عنجريب . وكتبت أولا بضعة سطور لغوردون باللغة الفرنسية قلت انى قد فقدت المعجم الفرنسى لأن المهديين قد أحرقوه ولذلك فانا أكتب بالألمانية حتى يمكننى التعبير بأسهاب عن أغراضى - وقلت انى أومل أن ألقيه قريبا وأنى أدعو الله لنصره . وقلت أيضا ان بعض الشايجية الذين انضموا قريبا الى راية المهدي لم يفعلوا ذلك الا خوفا على أنفسهم وأولادهم وأن صدورهم لا تحمل الحقد أو البغضاء لغوردون .

ثم كتبت خطابا مسهبا بالألمانية قلت فيه أنى سمعت من جورج كالامنتينو أنه (أى غوردون) قد غضب من تسليمى للمهدي وأنى لذلك أوضح الحقائق راجيا منه أن ينظر فيها ويعتبرها ثم شرعت فى شرح التجريدات التى جردتها لمقاتلة السلطان هرون » ثم قلت انه عند بدء الثورة المهدي كان الضباط الذين فى جيشى يسمعون أخبارا عن عرابى وأنه طرد الأوربيين من مصر وأن هزائغى نعى الى أنى غير مسلم . فاضطرت لذلك الى القضاء على هذه

السياسي بالادعاء بأنني مسلم ونجحت بهذه الطريقة الى أن اصطلح جيش هكس وانقطع كل أمل في المعونة . وأخبرته عن تناقص جيشي بالحروب المتوالية حتى صار عدده لا يبلغ بضعة مئات من الجنود وأن الذخيرة نفذت أو كادت . وأن الضباط والجنود طاليوني بالتسليم فلم يكن يد بعد ذلك بصفتي أوريبا وحييلا من الخسوع . وأخبرته بأن هذا التسليم كان من أشق الأعمال على . ولكنني شعرت باعتبازي ضابطا نمسويا أني عملت عملا لا أخجل منه . ثم قلت اني بما سلكته من المسلك الحسن مع البغليفة والمهدي قد حصلت على ثقتهما حتى اذا لي بالكتابة اليه بحجة اني اطلب منه التسليم ، ولكنني أعرض عليه نفسي لكي أقاتل معه حتى الموت أو النصر . فاذا وافق على قراري لكي أنضم فانما أرجو أن يكتب الي بضعة أسطر بالفرنسية بهذا المعنى . ولكن لكي تجوز الحيلة يجب أن يكتب الي بضعة سطور بالعربية أيضا ، يطلب مني فيها أن أستاذن المهدي لكي أذهب الى أم درمان للمفاوضة في الصلح والتسليم ثم أشرت الى ولاء صالح بك وبعض المشايخ الآخرين له ولكنهم لا يمكنهم أن يفروا اليه لأنهم في هذه الحالة يضحون بولادهم ووزجائهم .

ثم كتبت خطابا آخر بالألمانية الى القنصل هانسل أرجوه ان يحمل كل ما في جهده لكي أعود الى الخرطوم وانى اذا رجعت الى الخرطوم أكون ذا فائدة كبيرة لأنني أعرف مقاصد المهدي ومبلغ قوته وما الى ذلك . ولكنني أخبرته بأنه في حالة انعقاد النية على تسليم الخرطوم لا داعي لي للهرب فقد دأبت اشباعة بين رجال المهدي مقتضاها أنه اذا لم تأت معونة لغوردون فإنه سيسلم . وبديهي أنه اذا سلم غوردون ووجدني المهدي قد قررت اليه فإنه يصرف غضبه كله الى لاني عاونت عبوه عليه .

وقد بدا لي أنه من الإنصاف والعقل أن أتأكد من هذه المسألة . وكانت الاشاعات القائلة بأن حامية الخرطوم قد سئمت القتال تروج بيننا وأنها تنوى التسليم فشدت لذلك من عزم هانسل وقويته على الثبات وأن قوات المهدي ليست بالكثيرة التي يشاع عنها . وأنه يكفي الجيوش المصرية أن تثبت وتنشط حتى يحق لها النصر . وحضضته على الثبات ستة أسابيع على الأقل حتى تتمكن البعثات من انجادهم (ولما عدت الى القاهرة في سنة ١٨٩٥ علمت أن خطباتي هذه قد بلغت الى ولاية الامور الانجليز وطبعت مع يوميات غوردون) .

وأخبرته أن عندنا اشاعة تقول أن الباخرة الصغيرة التي ارسلت الى دنقلة قد تحطمت في وادي غمر ولكني لا أعرف بمبلغ هذه الاشاعة من الصحة أو الكذب .

وفي صباح اليوم التالي في ١٥ أكتوبر أخذت هذه الخطابات وذهبت الى المهدي وأخبرته بأن يرسلها منج أجده خبني الى أم درمان . ثم ذهبت وبحثت عن الصبي مرجان فوراً وكان عمره يومئذ ١٥ سنة فسلمته الخطاب أمام المهدي . وأمر المهدي واد سليمان بأن يعطيه حماراً ومقداراً من النقود . وقبل أن يفادونا مرجان أمرته وأكدت عليه ألا يخاطب أحداً سبوى غوردون . وألفه فصل هانسل وأن يقول لهما بأنى أرغب في الذهاب اليهما .

وفي الظهر جاءنا فرسان من بربر وأكسوا لنا رواية تحطيم الباخرة وقتل الضابط ستيفوارت ومن معه . وأحضروا معهم جرحي الأوراق والوثائق التي كانت في الباخرة وأمرني الخليفة بأن أقرأ ما هو مكتوب فيها باللغات الأوربية . ووجدت بين هذه الأوراق جملة خطابات مرسله من الخرطوم ووثائق رسميه أخرى .

وكان أهم ما فى الأوراق التقرير الحربى الذى يصف الحوادث اليومية فى الخرطوم . ولم يكن مهمورا بتوقيع ولكننى لم أشك فى أن كاتبه هو غوردون ولم أطلع الا على جزء من المكاتبات التى لم آتته من قراءتها قبل أن دعائى المهدي وسألنى عن محتويات هذه الأوراق فاجبته بأن معظمها رسائل شخصية وأن بها تقريرا حربيا لم أفهمه . وكان بين هذه المكاتبات لسوء الحظ بعض الخطابات والتقارير المكتوبة بالعربية تمكن المهدي والخليفة أن يقفا منها على الحالة فى الخرطوم . وكان بينها خطاب نصفه بالأرقام ونصفه بالحروف مرسل من غوردون الى الخديو وقد تمكن عبد الحليم أفندي الكاتب السابق فى كردوفان أن يفهمه . ووجدت بين تقارير القنصليات خبر وفاة صديقى أرنست مارتو الذى مات فى الخرطوم من الحمى .

وناقشنى المهدي فى الأوراق التى نرسلها الى غوردون لكى نقتعه بأن الباخرة قد تحطمت وأن الضابط ستيوارت قد قتل وكان يعتقد أن هذا يجعل غوردون مضطرا الى التسليم . فاشترت على المهدي بأن أحسن ما يقنعه هو تقريره الحربى وأنه يجب لذلك رده اليه . وطال الجدل فى هذا الموضوع وأخيرا استقر رأى 'جائى' مقرضى .

وفى مساء اليوم الثانى عاد الى مرجان الذى كنت أرسلته بخطاب الى غوردون . وفيه ولكنه لم يحضر معه جوابا . فلما سألته عن سبب ذلك قال أنه عندما وصل الى قلعة أم درمان وسلم الخطابات خرج اليه بعد مدة ضابط القلعة وأخبره بأن يعود وأنه لن يجاوب على الخطابات .

واجبت هذا الصبي فى الحال الى المهدي فأعاد هذا الجواب ثم ذهبت الى الخليفة وأخبرته بما جرى . وفى المساء نفسه دعائى

المهدي وأمرني بأن أكتب خطابا آخر وقال انه متأكد أن غوردون
سيجواب عندما يسمح بتعطيم الباخرة . وأبدت استعدادا في
الحال لطاعة أمره وأشار على بأن يحمل مرجان هذا الخطاب أيضا
فذهبت الى مكانى على العنجريب وقعدت الى ضوء مصباح ضعيف
وكتبت بضع كلمات عن فقدان الباخرة ووفاة ستيوارت وذكريت
جملة اشياء كنت قد شرحتها في خطاباتى السابقة وقلت له انه
إذا كان يعتقد أنى أتيت أمرا يخالف واجبات الضابط وان هذا هو
الذى منه من الاجابة على خطاباتى فانا أرجوه أن يتيح لي الفرصة
لكى أدافع عن نفسى حتى يحكم على حكما سيديدا .

وفى الصباح ذهبت مع مرجان الى المهدي . وأمر المهدي أحمد
واد سليمان أن يعطى مرجان حمارا وسلمه خطابى ثم سافر مرجان
وجاءنا بعد يوم ومعه جواب من هانسل مكتوب بالألمانية ومعه ترجمة
بالعربية وهذا نصه :

عزيزى سلاطين بك .

لقد وصلت خطاباتك وأنا أعرض عليك أن تمضى الى طابية
وأغب بك (فى قلعة أم درمان) وأنا أرغب فى أن أخاطبك بشأن
الاجراءات الخاصة بتخليصنا . ويمكنك أن ترجع بعد ذلك الى
صديقك .
المخلص لك

هانسل

ولم أفهم المقصود من هذا الخطاب . هل غايته الحقيقية خدع
المهدي ؟ اذ لو كانت هذه هى الغاية لكانت الصيغة العربية كافية
ثم خطر ببالي انه كان يمكنه أن يوضح غرضه باللغة الألمانية ولكن
لعله توقى ذلك خشية وجود أحد فى معسكرنا يفهم هذه اللغة

فيغري بي . واعتبرت الفاظ الخطاب فوجدته يقصد أو يلمح إلى انضمامه إلينا . وقد كانت راجت بيننا اشاعات عن خوفه من سقوط المدينة ورغبته هو وسائر الضباط النمساويين في التسليم للمهدي . ولكن لم يكن من الممكن أن يبيت الانسان في هذه النية . ثم قوله : « ويمكنك بعد ذلك أن ترجع إلى صديقك » هل يقصد به رجوعى إلى المهدي أو رجوعى إلى غوردون والحق أنى قد غطى على المعنى ولكنه كشف لى بعد مدة قليلة .

وأخذت الخطاب في الحال إلى المهدي وأخبرته بأنه النص العربى يوافق النص الألمانى . ولما أتم قراءته سألنى هل أؤغب فى الذهاب إليه فاجبت بأنى مستعد لتلبية أمره وأنى على الدوام طوع وإشارته .

فقال لى : « انى أخشى أنك اذا ذهبت إلى أم درمان ولقيت القنصل يقبض عليك غوردون ويقتلك لأنى لا أعرف السبب فى عدم كتابته اليك لو كان يحسن بك الظن » .

فقلت : « لست أعرف سبب سكوته عن الرد وربما كان عنده من الأوامر ما يمنعه من مخاطبة العدو . ولكنى أظن أنه يمكن تسوية الحالة عنهما التقى بـ « هانسيل » وأنت تقول ان غوردون ربما يقبض على ولكنى لا أخشى ذلك ولو حدث هذا لا يمكنك أن تخلصنى . أما أنه يقتلنى فهذا ما لن يحدث » .

فقال المهدي : « اذن يمكنك أن تستعد للسفر وتنتظر أوامرى » .

وكننت عنده ذهابى إلى عشة المهدي قد سمعت بجمعى لبتون بك من بحر الغزال . وعند رجوعى الآن ذهبت إليه ووجدته واقفا بباب

الخليفة ينتظر الإذن بدخوله ، ولم يكن من القواعد المرعية أن يخاطب الإنسان أحدا لم يحصل بعد على عفو المهدي فقال لي أنه يؤمل لإمل كله أن أذهب إلى الخرطوم . وقال أيضا أنه ترك خدمه وأتباعه على مسيرة ساعات من المعسكر وطلب مني أن أستأذن الخليفة في مجيئهم . وبعد دقائق دنا الخليفة فعفا عنه وأذن له بإحضار أتباعه وأخبره أنه سيقابل المهدي .

وذهبت أنا إلى مكاني وقعدت على العنجريب وأنا في أشد الفلق إنتظر الأوامر لكي أذهب إلى أم درمان . وكان يخطر ببالي وأنا قاعد أن المهدي ربما قد غير فكره ورجع عن عزمه بشأن سفرى . وأخيرا جاءني خادم يخبرني أن الخليفة أرسل ملازميه في طلبى . فلما نهضت أخبرنى الملازم أن أسير معه إلى عشة يعقوب حيث كان أخوه الخليفة . فسارعت إلى عمامتى فتعجبت واحتزمت وسرت ورامه . ولكن لما بلغنا يعقوب قيل لنا أن الخليفة قد غادرها إلى عشة أبو انجه . ودخلنى شك فى هذا التطواف فى الليل اذ انتم تكن هذه عادتنا وكنت أعرف مقدار ما عند هؤلاء الناس من المكر والخديعة فاستعددت لى حادث . ولما بلغنا زريبة أبو انجه أذن لنا بالدخول . وكانت هذه الزريبة واسعة وكان بها مظلات من قماش كل منها قائمة على عمود من خشب وكل واحدة منفصلة عن الأخرى بحائط من الدرة . وذهبنا فى ضوء مصباح إلى إحدى هذه المظلات فوجدت يعقوب وأبو انجه وفضل المولى وزكى طومال والحاج زبير قاعدين فى حلقة يتكلمون بجهد ونشاط . وكان وراهم بضعة رجال قد وقفوا وهم مسلحون ولكنى لم أجد أثرا للخليفة الذى قيل لي أنه يستدعبنى وتأكدت عندئذ أن هناك مؤامرة على . وتقدم الملازم وخاطب يعقوب ثم أمرت بالتقدم وقعدت بين الحاج زبير وفضل المولى مواجهاً لأبو أنجه .

فخاطبني أبو انجه قائلا : « لقد وعدت المهدي يا عبد القادر
أن تخلص له » . وواجب عليك أن تفني بوعدك . ثم عليك أن تطيع
الأوامر وإن كان فيها ما يؤلمك . أليس كذلك ؟ »
فقلت : « هذا حق . وأنت يا أبو انجه إذا سلمت لي أمرا
من المهدي أو من الخليفة تجدني مطيعا » .

فقال : « أئني أمرت بالقبض عليك ولكن لا أعرف السبب »
وعندما قال هذا استغل الحاج زبير سيفي وكنت قد وضعتي على ركبتي
كما هي العادة ثم سلمه لركي طومال وقبض بكتلتا يديه على ذراعي
اليمنى .

فقلت للحاج زبير : « لم آت هنا لكي أقاتل فعلام تقبض على
ذراعي ولكن افعل ما أمرت به يا أبو انجه » .

وهكذا قضى على بما كنت أقضي به على غيري ، ثم وقف أبو انجه
والحاج زبير وتخلل ذراعي . ثم أشطأ أبو انجه إلى مظلة في الظلام
وقال : « اذهب إلى هذه المظلة » .

فرافقني السجبان ومعه ثمانية آخرون إلى المظلة ثم طلب مني
أن أقعد على الأرض وأحضرت لي السلاسل . وقعدت فوضع في كل
من سناقني حلقة طرقت حتى تضام طرفاها . ثم وضع حول عنقي
حلقة أخرى وبها سلسلة كانت تعوق حركة عنقي . وتحملت كل
ذلك وأنا صامت . ثم غادر الحاج زبير وقال لي الحارسان اللذان
تركا معي أن أقعد على الحصير الذي بجانبني .

والآن بدأت أفكر وكنت ألوم نفسي على أنني لم أجازف ولغز
إلى الخرطوم على نجواي . ولكن هل كان غوردون يقبلني وقد ضرت

بعيدا عن الخطر كما قال المهدي ؟ ولكن ما هو حظي الآن ؟ هل هو
حظ محمد باشا سعيد وعلى بك شريف ؟ ولم تكن عادتي التفكير
في مومى الشخصية وتذكرت قول الماذبو : « كن مطيعا وصبوراً »
الى عمره طويل بيشوف كثير » . وقد مارست الطاعة والآن يجب
أن أمارس الصبر . أما العمر الطويل ففي يد الله وحده .

وبعد ساعة لم أنمها بالضرورة رأيت عددا من الملازمين يقتربون
منى ومعهم المصاييح وعندما اقتربوا رأيت بينهم الخليفة عبد الله
فوقفت وانتظرت .

ورأني واقفا أمامه فقال : يا عبد القادر هل سلمت أمرك
للقدر ؟

فقلت بلهجة الاطمئنان : مذ كنت طفلا . لقد اعتدت الطاعة
والآن يجب أن أطيع أردت أو لم أرد .

فقال : « ان صداقتك لصالح واد الملك وخطاباتك لغوردون
قد جعلتنا نشتبه في أمرك . وهذا هو ما الجاني الى أن أجبرك
على أن تسير في الطريق القويم .

فقلت : « اننى لم أخف صداقتى مع صالح واد الملك . انه
صديقى وأظن أنه مخلص لك . أما خطاباتي لغوردون فقد أمرنى
المهدي أن أكتبها » .

فقال الخليفة : هل أمرك بأن تكتب ما كتبت ؟

فقلت : « لقد كتبت ما أمرنى به المهدي ولا يمكن لأحد أن
يعرف محتويات هذه الخطابات سوى أنا ومن كتبت اليه . وكل
ما أرجوه يا مولاي هو العدل وألا تصفى لأقوال الساسين » .

ثم غادرنى فحاولت أن أنام ولكن أعصابى كانت هائجة .
فكانت الخواطر المختلفة تمر برأسى . وكان الحديد حول عنقى
وساقى يؤلمنى أشد الألم فلم يكن النوم مستطاعا . وما كنت أغفى
تلك الليلة برهة قصيرة . وفى شروق الشمس جاءنى أبو انجه
ومعه خدم يحملون طعاما . وقعد على الحصير الى جانبى ووضع
بيننا الطعام . وكان الطعام فائرا يحتوى على فرايخ ورز ولبن
وعسل ولحم مشوى وعصيدة . ولكنى قلت له أنه ليست عندى
شهوة للطعام فقال لى : « أظنك خائفا يا عبد القادر ولهذا لا يمكنك
أن تأكل » فقلت : « كلا . لست أخاف شيئا . وإنما لا أشتهى
الطعام الآن . ومع ذلك سأكل شيئا حتى لا تستاء » ، ثم بلعت
لقمتين وكان أبو انجه يتودد الى ويظهر لى أنى ضيفه المكرم .

ثم قال لى : « لقد استاء الخليفة لأنك لم تظهر له خضوعا
وقال انك عنيد » وان هذا فى رأيه هو السبب فى عدم خوفك » .

فقلت : « هل كان يجب على أن ألقى نفسى على قدميه وأطلب
منه العفو عن جرائم لم أرتكبها . أنا فى يديه فليفعل بى ما يشاء » .

فقال : « غدا سنتحمل ونسبر نحو الخرطوم ونضيق الحصار
على المدينة ثم نهجم هجمة واحدة وسأطلب من الخليفة أن تبقى
معى وسيكون هذا أهون عليك من ذهابك الى السجن » .

فشكرته وغادرنى .

وقضيت اليوم كله وأنا وحدى . وكنت أؤدى الصلاة بعناية
أمام الحرس وغيرهم وكان فى يدى مسبحة أسيح بها كما هو الشأن
بين المسلمين الطيبين . ولكن الحقيقة أنى كنت أكرر عليها صلاة
النصارى . (أبانا الذى فى السموات) .

وكننت أرى على مسافة منى خيولى وخدمى ومناثر أمتعتى .
وجاء أحد خدمى الى وأخبرنى . بأنه أمر بأن يلتحق بابى انجه

وفى بكور اليوم التالى قرعت الطبول للتقدم فقوضت الخيام
وحملت الجمال وتحرك المعسكر بأجمعه . وكان الحديد فى ساقى
يبنعنى من المشى . فأحضروا لى حمارا . وكانت السلسلة المربوطة
بها الحلقة التى حول عنقى طويلة تحتوى على ٨٣ حلقة كنت أسلى
نفسى بعدها وأطويها طيات حول جسمى وحملت الى ظهر الخمار
يسندنى من كل جانب رجل حتى لا أقع وكننت وأنا سائر يمر بى
أصدقائى فيتحسرون ولا يجسرون على مخاطبتى ووقفنا بعد الظهر
على ربوة أمكنتنا من رؤية نخيل الخرطوم فشعرت بالشوق الشديد
بغالبنى للانضمام الى الحامية .

ثم حططنا وأمرنا بضرب خيامنا مؤقتا تحت امرة الخليفة
عبد الله . أما الأمراء الآخرون فقد ذهب كل منهم بجنده واختار
مكانا لمعسكره . وكننت فى هذا الوقت قد شعرت بالجوع الشديد
واشتقت الى شىء من الطعام الذى قد قدمه لى أبو انجه فى الأمس .
ولكن أبا انجه كان قد التحق بالخليفة وكان قد نسينى

وحدث أن زوجة أحد الحراس اهتدت اليه وأحضرت له خبزا
من الذرة فاكلت معه وفى الصباح استأنفنا مسيرنا وبقينا نمشى
نحو ساعة ثم حططنا ثانيا فى المكان الذى اختير نهائيا للمعسكر .

وكان أبو انجه قد رتب كل شىء لكى أبقى معه ولا أرسل الى
السجن فنصبنا لى خيمة ممزقة قديمة وضع حولها زريبة من الشوك
فقعنت تحت هذه الخيمة ووضع على بابها ديسة من الشوك يليها
الحرس .

وأمر المهدي الآن بتضييق الحصار . وفي المساء أرسل عددا من الأمراء الى الضفة الشرقية لمعونة واد النجومي وأبى حرجه وطلب من جميع أهالي هذه الناحية أن ينضموا الى المحاصرين . وأمر أبو انجه وفضل المولى بأن ينهبوا الى قلعة أم درمان لحصارها وكانت تقع على بعد ٤٠٠ متر من النهر من الضفة الغربية وكان يدافع عنها فرج الله باشا وهو ضابط سوداني ترقى من رتبة كابتن في عام واحد الى أن صار قائدا للقلعة . وكان الذي رقاها بهذه السرعة غوردون ؟ . وتمكن أبو انجه من أن يحفر الخنادق بين القلعة والنهر ويضع فيها جنوده على الرغم من اطلاق النار عليه من البواخر وألقلعة . بل تمكن أبو انجه من أن يفرق إحدى هذه البواخر وهي الباخرة « حسينية » بواسطة مدفع سد مرماء اليها . ولكن البحارة فروا الى الخرطوم .

وأهمل أمرى مدة الحصار وكان حرسى يغير كل يوم وكانت معاملتهم تختلف . وكانت الرقابة تشد على اذ كان الحرس مؤلفا من عبيد أسرى ولكن اذا كانوا جنودا يعرفوننى فأننى كنت ألقى منهم بعض الحرية وكانوا يؤدون لى الخيما الصغيرة ولكنهم كانوا يمنعونى من مخاطبة أى انسان . وكان طعامى سيئا وكان أبو انجه مشغولا بالحصار فبقيت أنا مدة غيابه تحت رحمة زوجاته وكان قد أمرهن بإطعامى .

وحدث فى إحدى المرات أن حارسى كان أحد جنودى القنصل فبعثته برسالة الى رئيسة زوجات أبى انجه أشكو اليها عدم إطعامى مدة يومين : فأرسلت الى جوابها تقول : « هل يظن عيى القادر أننا نسمنه هنا بينما عمه غوردون باشا لا عمل له الا فى اللقاء القنابل على زوجنا الذى ربما يقتل بسببه » .

وقد كانت هذه المرأة مصيبة فى قولها اذا اعتبرت وجهة نظرها .

وكان يسمح أحيانا لبعض اليونان بالمجيء الى ومخاطبتي وكانوا يخبروننى بما يجد من الأخبار .

وكنا عندما حططنا رحالنا هنا قد قبض على لبتون بك وقيده بالسلاسل بتهمة محاولة الانضمام الى غوردون . ولما فتشت أمتعته وجدت فيها وثيقة وقع عليها الضابط مؤداها أنه اضطر الى تسليم المديرية وأخذت زوجته وابنته البالغة من العمر خمس سنوات الى بيت المال . وكانت زوجته زنجية فى خدمة « روسيت » القنصل الألمانى من الخرطوم ولما عين مديرا فى دارفور ذهبت معه . فلما مات فى القاهر التحقت بلبتون بك وسافرت معه الى بحر الغزال . وأمر الخليفة بتصفية جميع ما يمتلكه لبتون ولكنه أذن لزوجته لبتون وابنته بأن يكون معها خادم .

وفى أحد الأيام جاءنى جورجى كالامنتينو وأخبرنى بأن الجيش الانجليزى بقيادة ولسون يتقدم نحو دنقلة . ولكنه لا يزال فى صعيد مصر وان كانت الطلائع قد بلغت دنقلة .

وكان غوردون بعد أن أذاع منشور اخلاء السودان قد أفهم أهالى الخرطوم أنه سيجيء اليهم جيش لانجادهم . وتمكن من بث روح الشجاعة والرجاء فى جنود الحامية ، ولكن بقى الشك فى ميعاد مجيء الجيش وهل يأتى قبل قوات الفرصة ؟

وفى أحد الأيام جاءنى ملازم من قبل الخليفة وطوق عنقى وساقى بملفات أخرى غير ما كان على وأضاف اليها قضيبا من حديد وطننت أن الغرض من ذلك ادلالى . وكنت لا أقوى قبلا على النهوض

لثقل ما أحمله من القيود فام تزد اضافة هذه القيود الجديدة شيئا
لأنى كنت راقدًا طول الوقت •

ومضى اليوم التالى دون أن يحدث فيه شيء • وكنت أسمع من
وقت لآخر فرقة العيارات بين المحصورين والمحاصرين ولكن اليونان
الذين كانوا يزودوننى قبلا من الأخبار منعوا الآن من مخاطبتى
فبقيت لذلك فى جهل من كل ما يجرى حولى •

وفى احدى الليالى بعد غروب الشمس بنحو أربع ساعات
عندما كان النوم يتسلل إلى أعضائى وينسينى ما أنا فيه أمرنى
الحارس بأن أنهض فى الحال فوقفت ورأيت ملازمى الخليفة اللذين
أخبرونى بأن الخليفة فى اثرهم قادم الى • ثم رأيت جماعة تحمل
مصاييح فأخذت أسائل نفسى : لم يأتى الى الخليفة الآن ؟ •

ولما اقترب الخليفة منى قال لى بلهجة الملاطفة : « يا عبد القادر
اقعد » •

ثم بسط له خنمه فروته ففعد الى جانبى وقال : « هنا ورقة
أرغب فى أن تخبرنى عما فيها لكى تثبت لى أمانتك » فأخذت الورقة
وقلت : « سأفعل يا مولاي » •

وكانت الورقة لا تزيد فى الحجم على نصف ورقة سيجارة ، وقد
كتبت من الجانبين وكان مكتوبا عليها باللغة الفرنسية ما يلى :

« عندى عشرة آلاف رجل تقريبا • ويمكننى الدفاع عن
الخرطوم الى آخر شهر يناير • والياس باشا كتب الى • وقد أجبر

على ذلك • انه رجل مسن وغير كاف • أنا أغفر له • جرب مجده
أبو حرجه أو غن لنا أغنية أخرى •

« غوردون »

ولم يكن هناك ما يشبه الى الشخص المرسل اليه هذه الرسالة •
وكننت متاكدا بأنه ليس فى معسكرنا من يعرف الفرنسية وهذا هو
سبب مجيى الخليفة الى •

فقلت : « الرسالة من غوردون وهى مكتوبة بخطه بلغة جفوية
لا يمكننى أن أفهمها » •

فقال الخليفة وقد بدا عليه الغضب : « ماذا تقول ؟ أوضح
ما تقول » •

فقلت : « هنا كلمات لا أدرك معناها • فان لكل كلمة معنى
خاصا ولا يمكن أن يفهمها الا من اعتاد تفسير الجفر • ولو سألت
أحدا من الموظفين السابقين لأكده لك صحة قولى » •

فهاج الخليفة وصاح بى غاضبا : « أليس فى الرسالة اسم
الياس باشا واسم محمد أبو حرجه » •

فقلت بلهجة التهكم : « لقد صدق من أخبرك بهذا فأنى يمكننى
أن أقرأ اسميهما ولكن لا أفهم شيئا عما يقصد من ذكرهما • ولعل
الذى أخبرك بهذين الاسمين يمكنه أن يفسر سائر ما فى الرسالة •
ثم اننى أجده فيها أيضا رقم ١٠٠٠ • ولكن لا أعرف هل المقصود منه
عدد التبعود أو غير ذلك » •

فأخذ الورقة من يدي ونهض وهو يقول : « اني مهما عجزت عما في هذه الورقة فان غوردون سينهزم وستسقط الخرطوم » ثم تركني مع الحرس .

والآن عرفت أن غوردون يقول أنه يمكنه الثبات الى آخر يناير وكنا في أواخر ديسمبر فهل يمكن انقاذ البلدة قبل فوات الفرصة ؟ ولكن ماذا يعني من كل ذلك ؟ هاذا مقيد بالسلاسل ولست أقدر على عمل شيء يفيز مجرى الحوادث .

وبلغنا أول يناير الذي يقول غوردون أنه يمكنه أن يتبث فيه إلى آخره وأخذت أشعر أن الساعة الحاسمة تقترب .

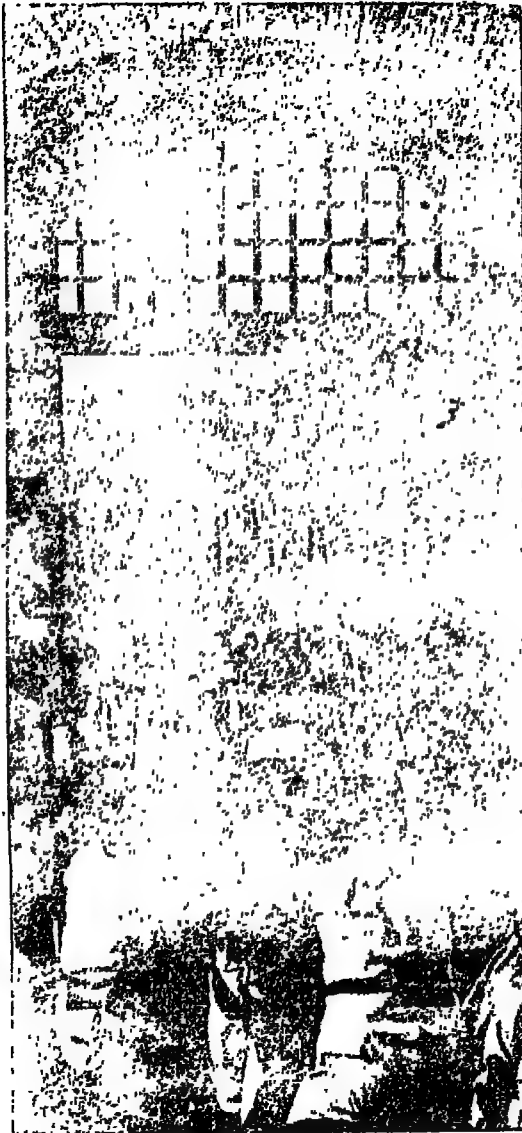
واشئت القتال بين قلعة أم درمان وبين الدراويش وكان فرج الله باشا يجهد جهده وحاول على الرغم من قلة عدد الحامية أن يفتق فتقا في القوة المحاصرة ويخرج ولكنه رد الى القلعة ثانيا . وقفلت مؤونة القلعة وشرع عندئذ في مفاوضات التسليم . وكان فرج الله قد خاطب غوردون بالرايات عن التعليمات الواجب اتباعها فبأذن له غوردون في التسليم اذا لم يكن قادرا على الثبات . وعفا المهدي عن جميع رجال الحامية ولما خرجت الحامية دخل رجال المهدي ولكنهم خرجوا في الحال لأن مدفعية الخرطوم أمطرتهم وابلا من القنابل وكان في القلعة مدافعان ولكن مداهما أقصر من المسافة التي بينهما وبين البلدة وحدث التسليم في ١٥ يناير سنة ١٨٨٥ .

ووقع أن أم درمان سقطت فان المهدي لم يرسل أي امداد للمجاهدين في شرقي الخرطوم وجنوبها لأنه كان يعرف أن القوة المحاصرة تكفي للمهمة المنتدبة لها وكان كما كانت حامية الخرطوم كلاهما ينظر بسين القلق الشديد الى الشمال حيث تكون الكلمة الفاصلة .

وكان غوردون باشا قد أرسل الى متمع خمس بواخر بقيادة
خشم الموس وعبد الحميد واد محمد لكي تنتظر مجيء الانكليز وتجيء
بهم الى الخرطوم بأسرع ما يمكنها وكان غوردون ينتظر مجيئهم
بنفاة القلق وكان قد خاطر بكل شيء على مجيء القوة الانجليزية
ولكن كل انسان كان يجهل ما تم في أمرها .

واذن غوردون في أوائل الشهر لجملة عائلات بمبارحة الخرطوم
ولم يكن الى هذا الوقت يجيز لنفسه طردهم ولذلك اضطر الى توزيع
المؤونة عليهم فكان يوزع مئاة الأوقيات من البسكويت والذرة على
الفقراء كل يوم . وهو على هذا العمل يستحق مكافأة الله ولكنه
في الوقت نفسه قضى على نفسه وعلى رجاله . فقد نفذ الزاد وصار
كل انسان يبكي ويطلب الخبز . وعاد الآن الى اغراء الأهالي
بالخروج من المدينة وهو لو كان قد فعل ذلك منذ شهرين أو ثلاثة
لكان عنده من المؤونة ما يكفي رجاله مدة طويلة . ولكنه كان يعتمد
على مجيء الجيش وكان لذلك لا يعنى بادخار المؤونة فهل كان يعتقد
انه لا يمكن لجيش انجليزي أن يتأخر عن ميعاده .

وبعد ستة أيام من سقوط أم درمان سمعت عويلا في المعسكر
لم أسمع مثله منذ خروجي من دارفور . وكان المهدي يمنع الناس
من اظهار الحزن على الموتى والقتلى لأنهم في مذهبه يدخلون النعيم .
ففهمت أنه لابد أن قد حدث شيء غير عادي حتى يخالف الناس مذهب
المهدي . وكان الحراس المكلفون بحراستي يتطلعون لمعرفة سبب
هذا العويل وقد تركوني لهذه الغاية . وعادوا بعد قليل يقولون
ان طلائع الجيش الانجليزي التقت بالقوات المجموعة من البرابر
والجمالين والبنعيم وكتانة الذين يقودهم موسى واد نخلو وهزمتهم
في أبو نلا (أبو كلبه) وقد هلك كثيرون ولم ينج إلا عدد قليل
عادوا واكثرهم به جراحات وقد فنى البنعيم وكتانه تقريبا وقتل
موسى واد نخلو وعدد من الأمراء أيضا .



فيا للبشرى لقد كان قلبى يثب وثوبا لهذه الأخبار • وقلت
لنفسى لقد جاء الرجاء بعد هذه السنوات الطويلة • وأمر المهدي
والخليفة بأن يكف الناس عن العويل ولكنه استمر مع ذلك عدة
ساعات وأرسلت الأوامر لنور أنجره بأن يقوم الى مته •

وبعد يومين أو ثلاثة جاءتنا أخبار هزيمة أخرى فى أبى كمر
وهزيمة أخرى أيضا فى قبة « جوبات » وتيار قلعة على النيل قريية
من مته •

وعقد المهدي وأمرأؤه مجلسا للتشاور • فقد رأوا أن كل
ما جنوه من الانتصارات السابقة قد بات فى خطر حتى أن المحاصرين
للخرطوم خافوا وارتدوا من الحصار • وصار القضاء على المهدي
مسألة يمكن إنهاؤها فى بضعة أيام • فيجب عليهم أن يخاطروا بكل
شئ • فأرسلت الأوامر للمحاصرين بأن يستعدوا الاستعداد التام
للهجمة الأخيرة •

ثم لم لم تأت البواخر التى تحمل الجنود الانجليزية ؟ فهل
كان قواد هذا الجيش يجهلون أن حياة جميع من فى الخرطوم قد
باتت فى خطر • ولقد انتظرنا طويلا لكى نسمع صفير البواخر
يؤذن بمقدم الانجليز ودوى مدافعهم فوق خنادق الدراويش ولكن
انتظرنا كان عبثا • أجل كان عبثا • ولم تكن نفهم علة هذا التأخير.
أو معناه وكنا نتساءل هل طرأ عائق جديد ؟

وكان يوم الأحد ١٥ يناير • وهو يوم لن أنساه فى حياتى •
ففى مساء ذلك اليوم عبر المهدي وخلفاؤه فى زورق الى الشط
الشرقى حيث كان رجالهم مجتمعين للقتال • وكان قد عرف أن
النية قد عقدت على مهاجمة الخرطوم فى صباح اليوم التالى وذهب

- المهدي لكى يحمس رجاله ويذكرهم بالجهاد والقتال الى الموت
- وكنت أدعو الله أن يكون غوردون قد عرف هذه النية واستعد لها

وفى هذا الوقت أمر المهدي والخلفاء أتباعهم ألا يهتفوا ولا يصيحوا حتى لا تدخل المشبه في قلوب رجال الحامية الذين أنهكهم الجوع والكلال • وخطبهم المهدي وهم سكون ثم عادوا الى الشط الغربى بعد أن خلف الخليفة شريف الذى رجاء أن يبقى مع المجاهدين •

وكانت تلك الليلة أحفل ليالى فى قلق النفس وثورتها • فقد كنت أقول لنفسي لو أن الحامية تثبت هذه الليلة وتصد المغيرين • اذن لن أخشى شيئا على الخرطوم • أما اذا انهزمت فانا نفقد كل شيء فى السودان • وشعرت باعياء فى الفجر وبدأ النوم ينسل الى واذا بى أسمع ضجيج المدافع والبنادق من آونة لأخرى • ثم شمل السكون مرة أخرى • ولم يكن النور قد قشع الظلام بعد حتى لم أكن أتبين الأشياء • فما معنى كل هذا ؟ ضجيج المدافع والبنادق ثم سكوت تام ؟

ثم ظهر قرص الشمس أحمر فى الأفق • فتساءلت ماذا يأتينا به هذا النهار ؟ وقعت أنتظر وأنا فى أشد القلق وهياج النفس • ثم سمعت أصوات الابتهاج والنصر من بعيد وتركنا الحرس وجروا لكى يعرفوا سبب هذه الأصوات • وبعد دقائق عادوا الينا وأخبرونا بأن الخرطوم أخذت عنوة وصارت الآن فى أيدي الدراويش وبقي لي شك أتعلم به هل تكون هذه الأخبار كاذبة ؟

ثم زحفت ونهضت وأخذت أنظر فى المعسكر فوجدت جمعا غفيرا من الناس قد تالبوا حول مكان المهدي والخليفة ثم رأيت هؤلاء

الناس يسرون نحوى • وكان امامهم ثلاثة من الزنوج يدعى أحدهم :
 « شطة » وكان سابقا أحد الحرس العبيد عند ضيف الله • وكان
 في يده قماش مشرب بالدم قد لف على شيء وكان وراءه جمهور من
 الناس يبكين • واقترب العبيد الثلاثة منى ثم وقفوا وهم يشيرون
 اشباذات الالهانة والسباب • ثم حل « شطة » القماش وأخرج لى
 رأس غوردون •

فدار رأسى وشعرت كأن قلبى قد توقف • ولكنى جمعت بكل
 قوائى وضبطت نفسى ونظرت الى هذا المنظر المفزع وأنا صامت •
 وكانت عينا غوردون الزرقاوان قد فتحتا الى النصف • أما الفم
 فكان فى هبته العادية • وكان شعر رأسه وعارضيه قد علاهما
 النسب :

وقال « شطة » وهو ممسك بالرأس أمامى : « أليس هذا رأس
 عمك الكافر ؟ »

فقلت بهدوء : « وما فى ذلك • جندى شجاع وقع وهو يقاتل •
 انه لسعيد اذ قد انتهت آلامه » •

فقال شطة : « ها • ها • لا تزال تمدح الكافر • ولكنك
 سترى النتيجة » •

ثم تركونى وذهبوا الى المهدى ومعهم اشارة النصر المفزعة هذه
 ووراءهم جمهور يبكى •

ثم عدت الى خيمتى وقد ماتت نفسى فى جسمى • أجل لقد
 سقطت الخرطوم ومات غوردون • وهذا اذن هو نهاية حياة هذا

البطل الذى وقع وسيفه فى يده . هذا الرجل الذى لم يكن يعرف الخوف والذى كان له من الخصال ما أذاع شهرته فى العالم أجمع .

فما هى فائدة الجيش الانجليزى الآن ؟ لقد تأخر فى مهمة وكان فى تأخير هلاك الخرطوم . لقد وصلت طلائع الانجليز الى جوبات على النيل فى ٢٠ يناير ووصلت بواخر غوردون الأربع فى ٢١ منه . فلماذا لم يرسلوا على هذه البواخر جنودا الى الخرطوم . مهما كان عددهم قليلا . فلماذا لم يرسلوا على هذه البواخر جنودا الى الخرطوم . فلو أن الحامية رأت عددا من هؤلاء الجنود لامتلات قلوبهم حماسة وقوة ورجاء ولا استطاعوا أن يصمدوا للعدو . وكان السكان الذين فقدوا كل ما عندهم من ثقة فى وعود غوردون تعاودهم ثقة جديدة ويحاربون الى صف الحامية لتناكسهم بأن القوة الانجليزية توشك أن تنجدهم .

وقد جهد غوردون جهده لكى يثبت وقد أعلن أن جيشا انجليزيا قادم اليه وطبع نقودا من الورق وكان يوزع الأوسمة والرتب كل يوم بلا حساب لكى يشجع الجنود ولما أخذت الأحوال تسوء واليأس يحل كان هو يجاهد فى تحميس الجنود وترجيئهم ولكن اليأس قلب الرجاء . فلم يعودوا يروا فائدة فى هذه الأوسمة والرتب . أما نقود الورق فربما كان هناك من يشتري ورق الجنيه بقرشين أملا أملا ضعيفا فى الربح اذا جاءت المصادفات بانتصار للحكومة .

ولم يكن أحد يصدق وعود غوردون الآن . ولو أن باخرة واحدة حملت بعض الجنود وجاءت بهم الى الخرطوم وأخبرتهم بأن الانجليز انتصروا لامتلات قلوب السكان والجنود حماسة وصدقوا وعود غوردون وكان عندئذ يمكن لضابط انجليزى أن يرى الجزء الذى دمره فيضان النيل من حصون المدينة وكان فى الحال يأمر

ياصلاحه . ولكن ماذا كان يمكن أن يصنعه غوردون وهو وحيد
وليس معه مساعد أوربى .

ولم يكن فى استطاعه أن ينظر فى كل شىء كما أنه لم تكن
بين يديه الوسائل التى تمكنه من التحقق من مرهوسيه هل ينفذون
أوامره أم لا ؟ وكيف كان يمكن لقائد أن ينتظر من جنوده القيسام
بتنفيذ أوامره اذا كان غير قادر على أن يضمن لهم قوتهم ؟

وفى الليلة المشتومة ليلة ٢٥ يناير علم غوردون بأن المهديين
سيهجمون على المدينة فأرسل أوامره يخبر القواد هذا الخبر . ولعله
كان يشك فى صدق نيتهم فى الهجوم فى بكور اليوم التالى . وفى
الوقت الذى عبر فيه المهدى الى الضفة الشرقية كان غوردون قد أمر
باطلاق بعض الأسهم النارية فى الفضاء وكانت ألوانها كثيرة مختلفة
وكانت الموسيقى تعزف فى الوقت نفسه والغرض من كل ذلك
تحسيس الجنود الذين أضناهم الجوع حتى يتوب اليهم نشاطهم
وانتهت الأسهم النارية وسكتت الموسيقى ثم نامت الخرطوم وشرع
العدو يزحف فى حذر وصمت . وكان رجال العدو يعرفون أماكن
الضعف فى الحصون وكانوا يعرفون أن الجنود النظاميين قد وضعوا
فى الأماكن القوية فى حين أن الخندق المتهدم القريب من النيل
الأبيض وأيضا مصغبة الخندق لم يكن يحميها سوى الأهالى
الضعاف .

وكان هذا الجزء من الحصون فى حالة سيئة لأن بناءه لم يتم
وكان كل يوم يزداد الجزء المعرض منه على النيل . واجتمع معظم
الدرائش عند هذه النقطة وكانت سائر قواتهم تواجه سائر
الحصون . وشرع فى الهجوم عند اشارة متفق عليها . وفر فى
الحال جميع من كانوا عند النيل الأبيض بعد أن أطلقوا بضغ

حُلقات . وبينما كان الجنود يشتغلون في صد هجوم القوات الأخرى المهاجمة كان الآن الدراويش يدخلون من جهة النيل الأبيض ويخوضون في الماء والوحل إلى ركبهم . ثم ينصبون في الشوارع . ودعش الجنود إذ رأوا الدراويش يهاجمونهم من خلف .

ولم يقاوم الجنود عندئذ إلا مقاومة ضعيفة ووضع كل منهم سلاحه في الحال . ثم قتل المصريون أما السود فلم يقتل منهم إلا عدد قليل . ولم تبلغ خسارة العدو ثمانين أو مائة رجل . ثم فتح الدراويش أبواب المدينة فخرج من تبقى من الجنود إلى معسكر المهدي .

ولما دخل الدراويش من جهة النيل الأبيض تصايحوا وهم يعدون في المدينة « للسراية » للكنيسة ، لأنهم كانوا يعتقدون أنهم سيجلبون هناك الأموال المنخورة كما يجدون غوردون الذي دافعهم طويلا عن المدينة وعكس عليهم أغراضهم ، وكان القادة في هذا الهجوم رجال مكيين واد النور الذي قتل بعد ذلك في معركة توسكي وهو ينتمي إلى قبيلة العرافين . وكان قائدهم السابق شفيق مكيين الذي كان يخلص عبد الله واد النور وقد قتل في حصار الخرطوم وكان رجاله الآن يرغبون في الثار له ، وكان عدد كبير أيضا من رجال أبو حرجة يستبقون نحو السراي وكانوا يرغبون في الانتقام لهزيمتهم في بوري حيث هزمهم غوردون .

ولما دخلوا السراي وجدوا الخدم في قبو السراي فقتلوه في الحال وكان غوردون واقفا على السلم المؤدى إلى غرفة الجلوس فقال لهم عندما رأيهم : « أين مولاكم المهدي ؟ » .

ولكنهم لم يكثرثوا لهذا السؤال وتقدم أولهم وطعن غوردون بحريته فوق على وجهه دون أن ينطق بكلمة . فأخذ القتلة يجرونه

على السلام الى باب السراى وهنا أخذوا رأسه وأرسلوه الى المهدي فى أم درمان • أما الجسم فقد ترك لرحمة المتعصبين • وكانت آلاف من هذه الخلائق الوحشية تمر على الجسم ويغمس كل منهم حربته فى دمه • فلم يمض زمن حتى صار الجسم قطعة مشوهة من اللحم وقد بقيت بقع الدم مدة طويلة فى المكان الذى قتل فيه غوردون شاهدة على ارتكاب هذه الفظيعة بل كانت ترى أيضا على درجات السلم مدة عدة أسابيع ولم تغسل الا حين قرر الخليفة أن يتخذ هذه السراى مأوى لزوجاته والسابقات واللاحقات •

ولما أحضر رأس غوردون للمهدي قال انه كان يود أن يحضر اليه غوردون حيا لأنه كان ينوى أن يدخله فى الاسلام ثم يقايسى به الحكومة الانجليزية على عرابى باشا لأنه كان يأمل أن يساعده عرابى فى فتح مصر • واعتقادى أن المهدي كان يوافق فى تأسفه هذا على قتل غوردون لأنه لو كان يرغب حقيقة فى الابقاء على حياته لما خالف أمره أحد •

وقد فعل غوردون كل ما فى استطاعته لكى يقي حياة الأوروبيين الذين كانوا فى الخطر فقد أذن للضابط استيورت مع بعض القناصل وعدد كبير من الأوروبيين فى السفر الى دنقلة ولكن بحارة الباخرة « عباس » كانوا غير كفاة وكانوا أيضا مستائين فصدموها الباخرة فى الشلالات فوق الضابط استيورت ومن معه فريسة للغدر الذى قضى عليهم •

وكان غوردون يرغب فى هرب اليونان فسلمهم باخرة وتعلل فى الظاهر بأنهم يعرفون البحر وأمرهم بالتفتيش فى النيل الأبيض وذلك كى يتيح لهم الفرصة بأن يسافروا جنوبا الى أمين باشا ولكنهم أبوا ذلك وكان غوردون مهتما بسلامتهم فاقترح اقتراحا آخر

فانه أمر الناس بعدم السير في الطرق المؤدية الى النيل الأزرق بعد الساعة العاشرة ثم كلف اليونانيين بحراسة هذه الطرق وذلك لكي تتاح لهم الفرصة بالفرار على باخرة قد أرسيت قريبا . ولكن اليونان اختلفوا فيما بينهم فضاع هذا التدبير

وأنا لا أشك في أن هؤلاء اليونانيين لم يكونوا يرغبون في الفرار الى الخرطوم فان معظمهم كانوا يعيشون في بلادهم أو في مصر في فاقة شديدة وهم لم ينالوا الثروة الا في السودان ولذلك لم تطاوعهم نفوسهم على تركه .

وكان غوردون يريد أن يقي نفوس جميع الناس الا نفسه . ويمكنني الآن أن أنتقد غوردون من حيث أنه لم يحفر خنادق ولم يتم تحصينات تحمي السراى ، ولكن الأرجح أن الذى منع غوردون من عمل ذلك أنه خشى أن يتهم بالاهتمام بحياته . وربما كان هذا أيضا هو السبب في عدم وضعه حراسا حول السراى .

وكان يمكنه أن يستعمل عددا من الجنود لهذا الغرض . وهل يمكن لأحد أن يشك في الفائدة التى تعود على الجميع من حماية نفسه . وكان يمكنه بمثل هذا الحرس أن يصل الى الباخرة « اسماعيلية » القريبة من السراى . وكان فرغلي ربان هذه الباخرة قد رأى العدو وهو يهجم على السراى فوقف بالباخرة ينتظر مجيء غوردون ولم يبرح الشط حتى تأكد أنه قتل فاقتلع المرساة وسار الى وسط النهر ثم أخذ يروح ويفدو أمام المدينة حتى أشرار إليه الدراويش بعفو المهدي .

وكان لفرغلي زوجة وعائلة في الخرطوم فسلم بعد أن حصل على الأمان . ولكن ما كان أكثر انخداعه فانه ذهب الى بيته فوجد

ابنه (وكان في العاشرة من عمره) مقتولا ووجد زوجته قد أُلقت .
بنفسها على ابنها وجسمها ممزق بالحرايب .

وليس من الممكن أن يصف الانسان مبلغ الفظاعة والقسوة
في المذبحة التي تلت قتل غوردون فانه لم ينج أحد سوى الرجال
والنساء من العبيد وكل امرأة عليها شيء من الملاحه من الأحرار .
أما غير هؤلاء الذين نجوا من القتل فلم تكن نجاتهم الا مصادفة .
وانتحر كثير من الناس وكان من بينهم محمد باشا حسن ناظر
المالية فانه زحف الى جنب ابنته وزوجها وكان كلاهما قد قتل وقد
رآه أصدقاؤه في هذه الحال فحسوه على الفرار ولكنه أبى فحاولوا
أن يأخذوه عنوة ولكنه صار يصيح ويدعو على المهدي ودراويشه فمر
به بعض الدراويش فأجهزوا عليه .

وقتل عدد من الناس من أيدي عبيدهم السابقين وكانوا قد
انضموا الى العدو وكانوا أدلاءه فاشتركوا الآن في القتل والنهب
والاغتصاب .

ويمكن أن يملأ الانسان مجلدا عن هذه الفظائع التي ارتكبت
في ذلك اليوم المشئوم . ولكنني أشك في مصير الذين أبقي على
حياتهم هل كان أفضل عن مصير القتلى ؟

وعندما احتل الدراويش المنازل شرعوا في البحث عن الكنوز
ولم يكن يقبل عذر أو انكار . وكان معظم السكان قد خبأوا أموالهم
فكان كل من يشتبه فيه يعذب حتى يفشي السر أو حتى يقتنع معذبه
بأنه لا يملك شيئا . وكان السوط يستعمل يستعمل بأسراف فكان الناس
يجلدون حتى يقتلوا لحمهم . ومن ضروب التعذيب التي كانت
تستعمل أن يعلق الرجل من ابهاميه الى عمود من الخشب فيترجع

هو تحته فى الهواء حتى يغمى عليه . وكانوا يأتون بسلخين من القصب الهندى ويضعون كلا منهما على وجه الرجل ثم يربطون طرفيهما ثم يضرب هذان السلخان بعضا فيحدث من اهتزازهما آلام مضية . وكانوا يعذبون النساء بهذه الكيفية أيضا . ويعذبوهن فى أماكن أجسامهن الحساسة بطريقة لا يمكننى أن أصفها هنا . وحسب القارىء أن يعرف أن أفظع الطرق فى التعذيب كانت نستعمل للحصول على الأموال .

ولم ينبج من هذا التعذيب سوى النساء الصغيرات فى السن والفتيات وذلك خوفا من أن يعترض هذا التعذيب الغاية التى ستستخدم لها هذه النساء والفتيات .

وجميع هؤلاء النساء والفتيات أرسلن الى المهدي يوم فتح الخرطوم فاصطفى منهن من أراد ورد سائرهن الى الخلفاء والأمراء واستمر جمع النساء والانتخاب بينهن عدة أسابيع حتى امتلأت بهن بيوت هؤلاء الأوغاد الشهوانيين بل فاضت بشباب الخرطوم الذى قضى عليهن النحاس أن يقعن فى أيدي الدراويش .

وفى اليوم التالى منح عفو عام لجميع الأهل ما عدا الشايجية الذين أهدر دمهم ، ولكن على الرغم من هذا العفو استمر القتل وارتكاب الفظائع عدة أيام بعد سقوط الخرطوم .

وحملت الغنائم الى بيت المال ولكن بعد اختلاس أنبياء كثيرة منها . ووزعت المنازل المهمة على الأمراء . ويمم المهدي والخليفة فى الباخرة « اسماعيلية » الى الخرطوم ورأيا نتيجة انتصارهما الدموى . ولم يبد أحدهما أية علامة على التحسر أو الأسف، بل ذهب كل منهما الى المنزل المخصص له . وكان كل منهما يقول لأتباعه ان الله أنزل إلحاق بسكان المدينة لمسقمهم وعدم اتباعهم إيمان المهدي .

وقضيت الأيام الأولى في اللهو واتباع الشهوات . ولما شبع المهدي واتباعه من النساء ابتدأوا يلتفتون الى الخطر الذي يدهمهم من الخارج . فأمر الأمير عبد الرحمن واد نجومي المشهور بأن يجمع قوة كبيرة ويذهب بها الى مئمة لمقاومة الانجليز ويطرد هؤلاء الكفار الذين قيل أنهم بلغوا النيل قريبا من هذه البلدة .

وفي صباح يوم الأربعاء بعد سقوط الخرطوم بيومين حوالى الساعة الحادية عشرة سمعنا اطلاق القنابل وعبارات البنادق في ناحية جزيرة تونى . ثم ظهرت باخرتان وهما « الإسلامية » و « بردين » وكان عليهما السير تشارلس ولسون وعدد من الضباط والجنود الانجليز جاءوا لانقاذ غوردون . وكان السنجلي خشم الموس وعبد الحميد محمد اللذان كان غوردون أرسلهما لقيادة الشايجية ، على هاتين الباخرتين أيضا . وسمعوا جميعا بما حدث لغوردون ولكنهم أرادوا أن يتأكدوا من الخبر وجاءوا الى نصف الطريق بين جزيرة تونى والنيل الأبيض .

وأطلق الدراويش نيرانهم على الباخرتين من الخنادق الواقعة في الشمال الشرقي لقلعة أم درمان . ولكن الباخرتين عادتا في الحال عندما رأى رجالهما سقوط الخرطوم .

وسمعت بعد ذلك من بعض بحارة هاتين الباخرتين أنهم هم والانجليز تأثروا لسقوط الخرطوم . وعرفوا أن السودان قد بات تحت سيطرة المهديين . وكان المفهوم من الحديث الذي كان يتحدث به الجنود على البواخر أن الغرض هو انقاذ غوردون فلما تأكد الخبر عن موته عادت البواخر الى دقله .

ثم اتفق دليل الباخرة « الثلامونية » على أن يجنح بالباخرة الى الشاطئ حتى يكسرها ثم يفر في النيل هو والربان عبد الحميد ونجحت هذه الخطة وبلغ من شدة اصطدام الباخرة أنها عطبت حتى احتاجوا الى نقل ما فيها بسرعة الى الباخرة « بردين » وفر كلاهما وقت الاصطدام وحصلوا بواسطة أصدقائهما على عفو المهدي وعادا الى الخرطوم . واستقبلهما المهدي استقبالا حسنا وامتدح صنيعهما في كسر الباخرة . ومع ان عبد الحميد كان من السايحية المكروهين وأحد أقارب صالح واد الملك فان المهدي خلع عليه مرقعة اكراما له وكان عدد كثير من النساء فرأيته قد سبين عند سقوط الخرطوم ووزعن على الأمراء فلما عفى عنه أعدن اليه .

أما الباخرة « بردين » فلانها في عودتها جنحت وارتطمت بالوحل . ولما كانت حمولتها ثقيلة فانه لم يمكن انقاذها . وكان ذلك قريبا من ممعه . وكان عليها السير تشارلس ولسون فشعر عندئذ بحرج مركزه وكان الجنود الذين معه قليلين فلم يكن في وسعه أن يعبر الى الشط الغربي لياتحق بسائر قوته في جوبات لأن العدو كان قد خندق بينه وبينها في واد خبشى وكانت قوة الدراويش في واد حبشى بعدما أصابها من الخور وانحلال العزيمة بعد هزيمة أبو كابه قد عادت اليها شجاعتها بعد سقوط الخرطوم وانتشار خبر مجيء النجومى وكان في جوبات باخرة ثالثة تدعى « صفية » فأرسل السير تشارلس اليها ضابطا في زورق يطاب المعونة .

وقامت « صفية » في الحال وعلم العدو بذلك فخندق على الشاطئ ونهى ايجيئها فلما اقتربت صب عليها نارا حامية من البنادق والمدافع . ولكن الجنود فيها قاوموا ببسالة عازمين عزما صادقا على انجاد الباخرة « بردين » مهما كلفهم ذلك واستمر سير الباخرة حتى أصيب المرحل .

ولكن الربان أمر فى الجال باصلاح الخلل فأخذ العمال يصلحونه والنار تنصب عليهم من العدو وقضى الليل كله فى هذا الاصلاح حتى اذا كان الصبح تمكنت « صفية » من استئناف السير ومقاتلة الدراويش . بل تمكنت من اسكات مدافعهم وقتل أميرهم حمد واد فايد وعدد آخر من صغار الأمراء .

وبلغت « صفية » « بردين » وأنقذت السير تشارلس ورجاله وكان لهذا العمل العظيم أثر آخر فى انجاد الجنود الانجليز فى ممتة .

وكان جيش النجومى يسير ببطء لصعوبة جمع الرجال وقد أضره أيضا خبر قتل الأمير حمد واد فايد وهزيمة الدراويش فى واد حبشى أمام باخرة واحدة . وقد قيل لى بعد ذلك عند عودتى الى مصر أن ربان الباخرة « صفية » عند احرازها ذلك النصر كان اللورد تشارلس بريسفورد . ويقال ان النجومى عندما سمع بهذا النصر قال لرجاله أنه اذا عزم الانجليز على الدخول الى السودان فإنهم بالطبع سيقاثلونهم . أما اذا اتجهوا نحو الشمال فإنه لا قتال بينهم وبين رجاله بل يحتلون البلاد التى جلوا عنها . وتأخر فى سيره حتى بلغ ممتة بعد جلاء الانجليز عنها وعن جوبات . ومع أنه طاردهم الى أبو كلبه فإنه لم يشتبك معهم فى قتال .

وعندما جلت طلائع الانجليز تحقق المهدي أن السودان بأجمعه قد أصبح ملكه فطفح عندئذ سرورا . وأعلن هذا الخبر فى المسجد وأخذ يصف للدراويش فرار الانجليز وكيف أن النبى قد أوحى أن الله قد خرق قريتهم فماتوا جميعهم عطشا .

وفى اليوم الخامس لسقوط الخرطوم رأيت ثلة من الجنود أمام خيمتى المزقة فوضعونى على حمار وأنا فى قيودى وساروا بى الى السجن العمومى . وهناك طوقوا حولى عمودا وحلقة من الحديد يبلغ وزنهما ثمانية عشر رطلا وكان هذا القيد الجديد يسمى « الحاجة فاطمة » وكان لا يقيد به الا من كانت جناياهم خطيرة أو من يوصفون بالعناد من المسجونين .

وكنيت أجهل السبب فى سقوط مكائتى فى عين الخليفة الى هذا الحد ، ولكن علمت بعد ذلك أن غوردون عندما عرف من خطايبى أن القوة التى أرسلها المهدي الى الخرطوم غير قوية أذاع هذا الخبر بين الجنود فى خطوط الدفاع . وهذا المنشور الذى نشره غوردون وقعت منه نسخة فى يد حمد واد سليمان وكيل بيت المال فسلمها للمهدي والخليفة . فتأكدت لديهما عندئذ الشبهات فى خيائتى وتديرى السابق لكى التحق بغوردون .

ووضعونى فى زاوية من الزريبة الكبيرة (أى السجن العمومى) ومنعونى من محادثة أى انسان بحيث اذا خالفت هذا الأمر فإن العقاب هو الجلد . وكنا فى الليل أربط أنا وجميع المسجونين فى سلسلة طويلة الى شجرة وفى الصباح يفك الرباط . وكان يربط معى بعض العبيد الذين قتلوا أسيادهم وكنيت أرى لبتون بك فى زاوية أخرى من الزريبة وكان قد مضت عليه مدة فى هذا المكان حتى ألفه . وكان قد أذن له فى مخاطبة جميع من يريد باستثنائى أنا وحدى .

وفى اليوم الذى دخلت فيه السجن أفرج عن صالح واد الملك وكان أخوه وابنه وجميع قرابته تقريبا قد قتلوا وأذن له أن يخرج ويبحث عنه يجد أحدا منهم .

وكان طعامي سيئا للغاية فتسمرت كائى فد وقعت من الرضاء
شئ البار . ففد كنت قبلأ أشكو من الجوع الذى كان يصيبنى من
ونبت الخبز ولكن الآن صرت لا أجد طعاما سوى الذرة الجافة آكلها
كلم يأكنها العبيد وكان مع ذلك مقدار ما يعطى لى قليلا جدا ورأتنى
وأنبأ فى هذه الحال زوجة أحد السجانيين فأخذتها الشفقة وصارت
تأخذ منى الذرة وتسلقه ثم تعيده الى طربا فأكله ولكن لم يأذن لها
زوجها بأن تقدم لى طعاما آخر لئلا يعرف رئيس السجانيين ذلك
فببلغ الخبر للخليفة . وكنت لنام على الأرض وأضع تحت رأسى
ججورا كوسادة وكان هذا يحدث لى صداعا مستمرا ولكن حدث فى
أحد الأيام ونحن نساك الى النهر لكى نفتسل أنى وجدت فى الطريق
بهاثة يردعة يظهر أن صاحبها ألقاها لعدم فائدتها فحملتها وخبأتها
تحت ذراعى ونمت عليها تلك الليلة . كما ينال الملك على وسادة
من رطب .

ولكن أحوالى أخذت فى التحسن . فان رئيس السجانيين
الذى لم يكن يكرهنى صار يأذن لى بالتحدث مع سائر المساجين .
وخفف قيودى . أما « الحاجة فاطمة » وأختها فكانتا لاتزالان فى
مكانهما ولا يمكننى أن أقول أنهما كانتا تزيدان فى رفاهيتهى فى تلك
الأشهر المضنية التى قضيتها فى السجن .

وبعد أيام حدثت حركة بين السجانيين وأخبرنى رئيسهم أن
الخليفة سيأنى قريبا لزيارة السجن . فسألته عما يجب أن أفعله
أمامه حتى استرضيه فنصح لى بأن أجيب فورا على الأسئلة التى
توضع لى وألا أشكو أى شكاية وأن أبقي منكسرا ذليلا فى الزاوية
التي خصصت لى . وحوالى الظهر حضر الخليفة ومعه اخسوته
وملازموه وصار يطوف على الزوايا ويرى بعينيه ضحايا عدالته .
وبدا لى من مساك المساجين أن رئيس السجن نصح لهم بمثل

ما نصح لى فقد كانوا هادين في مكانهم وقد حلت سلاسل البعض وأفرج عنهم ثم اقترب الخليفة منى وهز رأسه الى بعطف وقال : « عبد القادر . أنت طيب » .

فقلت : « أنا طيب يا سيدى » .

ثم تركنى وسار . واقترب منى يونس واد وكيم حاكم دنقله وأحد قرابة الخليفة فهز يدى وقال لى : « تشجع . لا تخش شيئا . كل شيء سيصلح قريباً » .

وابتدأت أحوالى تتحسن منذ هذا اليوم ولكن كنت أشعر بطول الوقت .

وانتشرت وافدة الجدرى فى أم درمان وكانت تحصد المئات كل يوم حتى بادت أسرات عن آخرها . واعتقادى أن الخسارة من هذا المرض كانت أكبر من أى خسارة خسرها الدراويش فى المعارك الماضية . والغريب أن العرب أصيبوا به أكثر من غيرهم ومات منه معظم السجانيين . أما نحن المسجونين فلم نصب بشيء وإن كنا قد فزعنا فزعاً شديداً . ولعل الله فى رحمته رأى أن فيما نقاسيه أكثر مما نتحمل .

واتيخت لى الفرص الآن للتحدث مع ليتون الذى كان يزداد سأمه كل يوم . وقد كان يبلغ به الحنق والفيظ أن يشكو أحيانا من الشكوى وبضوت عال حتى كنت أخشى غواقب فعله هذا . ولكن المعيشة التى كنا نعيشها فى السجن كانت قد أثرت فيه حتى خفت على صحته . وتمكنت بعد مخاضات طويلة معه من تهدئته . وكان مع عمره الذى لم يعد الثلاثين قد شاب رأسه ولحيته فى مدة سجنه هذه .

وأشيع في أحد الأيام أن الخليفة مزعم المجيء الى السجن
فهيات خطبة وعנית بانشائها وفعل لبتون مثل ذلك . وكان المرجح
أنه سيخاطبني أولا .

ثم جاءت الساعة الخطرة ودخل الخليفة الى صحن السجن
وبدلا من أن يطلب المسجونين واحدا بعد آخر وضع له عنجريب
وقعد عليه وأحضر له المساجين وقعدوا في نصف دائرة . فأفوج
عن البعض ووعد الآخرين ببحث قضاياهم ولكنه لم يلتفت الى ولا الى
لبتون .

فنظر الى لبتون وهز رأسه فوضعت اصبعي على فمي أحذره
من عمل أى شيء طائش والتفت الخليفة الى رئيس السجن وقال :
« هل بقي على شيء » .

فقال السجنان : « أنا في خدمتك يا مولاي » .

ثم قعد الخليفة بعد أن كان قد هم بالقيام والتفت الى وقال :
« عبد القادر أنت طيب » .

فقلت : « يا مولاي . اسمح لي بالكلام أخبرك عن حالى » .

فأذن لي بالكلام فقلت : « أنا يا مولاي من قبيلة غريبة . وقد
جئت أطلب حمايتك فحميتني . ومن طبع الانسان أن يخطيء ويذنب
الى الله وإلى الناس . وأنا قد أذنبت ولكنى الآن أتوب . أتوب الى
الله وإلى الرسول . هانذا يا مولاي في القيود والسلاسل أمامك .
هانذا عريان جوعان أفرش الأرض وأرقد هنا صابرا أنتظر قدومك
لكي تملؤ عني . مولاي اني أتذل لك وأرجو أن تفرج عني ولكن
إذا رايت بقائى في هذه الحال التمسة فادعوا الله أن يقوينى على
تحملها » .

وكنت قد حفظت هذه الخطبة جيدا والقيتها بفصاحة نادرة ورأيت أنني بلغت بها الأثر الذي أردته في نفس الخليفة ثم التفت الى لبتون وقال : « وأنت يا عبد الله » .

فقال لبتون : « لا أزيد شيئا على ما قاله عبد القادر . أعف عني وأفرج عني » .

فالتفت الى الخليفة وقال : « منذ مجيئك من دارفور عملت كل ما يجب أن يعمل لأجلك . ولكن قلبك بقي بعيدا عنا وأردت أن تلحق بغوردون الكافر وتحاربنا في صفه ولقد وفرت عليك حياتك لأنك أجنبي . ولكن اذا كنت قد تبنت حقيقة فأنا أعفو عنك أنت وعبد الله . يا سجان انزع عنهما القيود والسلاسل .

فحملنا السجانون وبعد استئصال الحيل تمكنوا من نزع القيود ثم أعادونا الى الخليفة الذي كان قاعدا على المنجريب ينتظرنا . ثم أمر باحضار القرآن فوضعه على فروة وطلب منا أن نقسم يمين الولاء له . فوضع كل منا يده على القرآن وأقسم بأن يخدمه بأمانة وولاء في المستقبل . ثم نهض وأمرنا بأن نسير وراءه ونهضنا ونحن نكاد نجن من الفرح بالافراج عنا بعد هذا السجن الطويل وسرنا في أثره .

ولما بلغنا منزله أمرنا بأن نبقى في مكان بعيد عنه وتركنا . وبعد دقائق عاد الينا وقعد الى جانبنا وحذرنا من عصيان أوامره . ثم قال انه تسلم خطابات من قائد الجيش في مصر يقول فيها أنه قد أسر أقارب المهدي الذين كانوا في دقله وأنه يعرض أن يقايس بهم على من عند المهدي من الأمري الذين كانوا مسيحيين » .

وقال : « لقد قررنا أن نجيب بأنكم جميعا مسلمون وأنكم متحدون معنا ولا ترغبون في أن نقايس عليكم برجال ولو من قرابة المهدي . فليفعلوا ما شاءوا بأسراهم » .

ثم أضاف الى ذلك قوله : « ولكن لعلكم تحبون العودة الى النصراني ؟ » .

فاكدنا له أنا ولبتون بأننا لا نرغب في تركه وأن مسرات الدنيا كلها لا تغرينا بمفارقتة وأن بقاءنا معه يقيدنا لأنه يرشدنا الى طريق الخلاص . فجازت عليه أكاذيبنا ووعدنا بأن يقدمنا الى المهدي الذي كان قد وعد الخليفة بزيارته في عصر ذلك اليوم في منزله . ثم خرج وتركنا .

وجاءنا كثير من الأصدقاء يهنئوننا بالافراج عنا وكان بينهم ديمتري زيجاده ولكن لم يكن معه المقدار المعتاد من التبغ . وكان بينهم أيضا صديقي القديم الشيخ عيش فلما أخبرته بأننا سنقابل المهدي نصبح لي بعض نصائح مفيدة في هذه المقابلة .

ولما غربت الشمس جاءنا الخليفة وأمرنا بأن نتبعه فسرنا وراءه حتى دخلنا على المهدي وهو قاعد على عنجريب . وكان قد سمن سمنا فاحشا حتى ما كدت أعرفه . فركعنا أمامه وقبلنا يده عدة مرات وأكد لنا أنه يرغب في الخير لنا وأن القيود والسلاسل تنفع الناس ، يعني بذلك أن العقاب يمنع الناس من ارتكاب الجرائم فينفعهم لهذا السبب . ثم والى الحديث الى قرابته الذين كانوا في أسرا الانجليز وأنه رفض المقايضة بنا قائلا : « انى أحبكم أكثر مما أحب قرابتي ولهذا رفضت المقايضة » .

فأجبتة مؤكدا له الأمانة والحب وقلت له : « ان كل انسان
يجب أن يحب أكثر مما يحب نفسه لأن من لا يفعل ذلك لا يمكنه
أن يحب أحدا من قلبه » .

وكان الشيخ عليش قد أوصاني بأن أقول له ذلك . فاما
سمع المهدي كلامي التفت الى الخليفة وقال : « اسمع ما يقول .
قل ثانيا » .

فكررت العبارة على مسامعه فأخذ يني بين يديه وقال : « لقد
قلت حقا . أحبني أكثر مما تحب نفسك » .

ثم طلب لبيتون بك وأخذ يده وأمرنا كلينا بأن نقسم بين
الولاء لأننا قد حننا بيميننا الماضية . فاقسمنا من جديد وأمرنا
الخليفة بالقيام فقبلنا يد المهدي وشكرنا له بره بنا وعدنا الى
مكائنا .

ومضى زمن قبل أن يأتينا الخليفة . ولما عاد أذن لبيتون بأن
يرجع الى عائلته وكانت لا تزال في بيت المال وبعث معه بملازم يريه
الطريق وأكد له عنايته به ثم قال لي : « وأما أنت فأين تريد أن
تذهب ؟ هل تعرف أحدا تذهب اليه ؟ » .

فقلت : « ليس لي سوى الله وأنت . ليس لي أحد يا مولاي
يعني بي فافعل بي ما تراه خيرا لي » .

فقال الخليفة : « لقد كنت أرجو وانتظر هذا الجواب منك .
ويمكنك أن تعد من هذه الساعة واحدا من أسرتي . وسأعني بك
ولن تحتاج الى شيء . وستنتفع بملازمتي ولكن أشرت عليك شيئا
واحدا وهو أن تطيع كل ما أرسله اليك من الأوامر . وواجبك

ينحصر في أن تقعد مع الملازمين طول النهار على باب المنزل .
أما في الليل بعد ذهابي فيمكنك أن تذهب الى منزلك الذي
سأخصصه لك . وعندما أخرج يجب أن ترافقني وإذا ركبت فعليك
أن تسير بهدائي حتى يأتي الوقت المناسب للاذن لك بالركوب الى
جانبي . فهل أنت راض بهذه الشروط ؟ وهل تعد بالقيام بها ؟ » .

فأجبت : « أنا راض يا مولاي كل الرضا بهذه الشروط .
وستجد في خادما مطيعا وأرجو أن أجد القوة لكي أقوم بواجباتي
خير قيام » .

فقال : « الله يقويك ويبعث لك الخير » ثم نهض وقال : « نم
هنا هذه الليلة في حماية الله وسأراك غدا » .

وبقيت وحدي وشعرت أنني خرجت من سجنني فدخلت في آخر
وأدركت في الحال ما رمى اليه الخليفة فانه لم يكن في حاجة الى
خدمتي لانه لم يكن يثق بي أقل ثقة ولم يكن يريد أن ينتفع بي في
مقاومة الحكومة المصرية أو مقاومة العالم المتمدنين .

ولكنه أراد أن أكون أمام عينيه يشرف على علي الدوام .
ولعله أيضا أراد أن يعتز ويذهو بوجودي أمامه مطيعا كالعبد
فيفتخر بذلك أمام قبيلته التي هي الآن أساس سلطته . والتي
كانت يوما ما تحت امرتي وكذلك يفتخر بعبوديتي أمام سائر
القبائل التي كنت أحكمها . ومع ذلك قلت لنفسى يجب أن أعني كل
العناية بالأا أغضبه وألا أتيج له الفرصة للأذى . وكنت أعرف
الخليفة تمام المعرفة وأدرك أن ابتساماته لا تساوى شيئا وقد قال لي
هو ذلك في إحدى المرات فقد كنا نتحدث فقال : « عبد القادر :
ان من يتطلع الى السيادة والسلطة يجب عليه ألا يظهر الناس على
أغراضه . والا فان خصومه وأعداءه يفسدون عليها » .

وفى صباح اليوم التالى جاءنى وطلب أخاه يعقوب وأشار عليه بأن يخرج بى ويرينى مكانا أبنى فيه عشتى بحيث لا أكون بعيدا عنه . وكانت قرابة الخليفة قد أخذوا الأمكنة القريبة ولذلك لم نجد أقرب من مكان يبعد عنه نحو ٦٠٠ ياردة فأخذته لبناء عشتى .

ثم طلب الخليفة كاتب سره فارانى وثيقة موجهة لقائد الجيش الانجليزى خلاصتها أن جميع الأسرى الاوربيين قد دخلوا فى الاسلام باختيارهم وأنهم لا يرغبون الرجوع الى بلادهم وطلب منى أن أوقع هذه الوثيقة .

ثم سألنى فجأة : « ألسن مسلما ؟ أين تركت زوجاتك اذن ؟ » .

وكان هذا السؤال مربكا فقلت : « لى زوجة واحدة تركتها فى داره وقد بلغتنى أنها أسرت مع سائر الخدم وأنهم الآن فى بيت المال » .

فقال : « وهل لك أولاد ؟ » فأجبتة بالنفى فقال : « الرجل بلا ولد كالشجر بلا ثمرة وبما أنك قد صرت فى خدمتى فسأعطيك بضع زوجات حتى تعيش عيشة هنية » .

فشكرت له عنايته بى ورجوته أن يؤجل هديته الى أن أنتهى من بناء عشتى وقلت له فى ذلك أن الحريم يجب الا يعرض لنظر الأعراب . وكان أبو انجه قد أخذ جميع أمتعتى فأمر الخليفة بأن يعوضنى منها باعطائى مخلفات المرحوم أوليفية بأن فأرسلت الى جميعها وكانت تحتوى على جبة قديمة وعباءة عربية بالية وقرآن مكتوب باللغة الفرنسية . وأرسل الى فضل المولى يقول ان سائر

أمتعة أوليفينه بأن قد فقدت منذ وفاته . وأمر الخليفة بأن ترد إلى النقود التي كانت قد أخذت مني وأودعت بيت المال . وكانت تبلغ أربعين جنيها وبعض الاقراط التي جمعتها لطرافتها وهذه كلها سلمها إلى حمد وأرسلها له .

وشرعت في بناء منزلي وكنت في مدة البناء أقيم في منزل الخليفة ووكلت أقدم خدمي سعد الله النبوي في بناء منزلي وكلفتني بأن يجعله مؤلفا من ثلاث عيش مستقلة داخل حظيرة . ولم أكن أبرح باب الخليفة منذ الصباح الباكر حتى المساء . وكان كلما خرج راكباً أو ماشياً أسير معه عاري القدم . وكان الخليفة عندما رأى قدمي قد تلفتا من السير بلا حذاء قد أذن لي بأن ألبس نعلين وكانتا تحزان في قدمي وتؤلمانني .

وكان الخليفة يرسل إلى فأكل معه في بعض الأوقات وكان أيضا يرسل ما يتبقى من طعامه لنا فأكل مع الملازمين الذين صرت واحدا منهم . وإذا كان الليل وذهب إلى فراشه توجهت أنا إلى منزلي فأتسلح على العنجريب وأنا في غاية الاعياء وأنام إلى الفجر حيث أستيقظ وأذهب إلى باب الخليفة فانتظره للصلاة .

ولما علم الخليفة بأن منزلي قد تم بناؤه أرسل إلى جارية وقال لي سعد الله أنها جاءت متلفة . وأنها قاعدة تنتظرنني . فأمرت سعد الله بأن يشعل مصباحا ويرشدني إليها . ففعل ووجدت المسكينة راقدة على حصير . وسألتها عن ماضي حياتها فأخبرتني بصوت مشتموم أنها من النوبارية وكانت تنتمي إلى قبيلة في جنوبي كردوفان وأنها سبيت وأرسلت إلى بيت المال فبقيت هناك إلى أن أرسلها إلى حمد واد سليمان . وكانت وهي تتكلم قد رفعت ما على رأسها من

الأقمشة المعطرة التي كانت متلففة بها فبدا لي وجهها وكتفها
وصدرها .

وأشرت الى سعد الله بأن يقرب المصباح منها ثم رأيت عندئذ
أنى فى حاجة الى أن أعجب جميع قوتى لكيلا أرب وأقع من
العنجريب فقد كان لها وجه دمى تطل منه عينان صغيرتان وكان
أنفها عظيما مفرطحا تحته فم له شفتان غليظتان تكادان تبلغان
أذنيها عندما تضحك . وكان رأسها يرتكز على عنق غليظ أشبه
شيء بعنق الكلاب التي من سلالة « البول دوج » وكان اسم هذه
المخلوقة مريم . فأمرت سعد الله بأن يأخذها بعيدا عني ويعطيها
عنجربيا .

فهذه اذن هي أولى هدايا الخليفة لي . وهو لم يهد الى حمارا
أو فرسا أو بضعة نقود أستعين بها ولكنه أرسل لي جارية دميمة
لا أرتاح إلى وجودها وهي لو كانت جميلة لما قدرت على القيام
بتكاليفها .

ولما ذهبت في اليوم التالي سألتني هل أرسل لي حمد واد
سليمان جارية ؟ فقلت : « أجل . لقد أنفذ أوامرك على الفور » ثم
وصفت له الجارية وصفا دقيقا .

فاغتاط الخليفة أشد الفيظ وبعث في طلب حمد واد سليمان
ووبخه على عدم طاعة أوامره بل مخالفته أيضا أوامر المهدي .
وأرسلت الى في المساء جارية أخرى أقل دمامة من سابقتها وكان
الخليفة هو الذي اختارها . ولما هدأت بمنزلي سلمتها لمراحم
سعد الله الخادم .

واطمأن المهدي والخليفة والأمراء من ناحية الغارات الخارجية فشرع كل منهم فى بناء منزل يوافق مكانته وحاجاته . وأخذت النساء سبائا الى الخرطوم الى هذه المنازل الجديدة وأخذ أسيادهن فى التمتع بهن لا تزعجهن نظرة الغريب أو حسد الصديق .

ولم يكن الخليفة والمهدي وقرابتهما يحبون أن يعرف الناس أنهم أخذوا معظم الغنيمة لأنفسهم ، لأن هذا العمل يناهى تعاليم المهدي الذى يقول بالزهد فى ملذات الدنيا وكانت منازلهم واسعة تسع أكثر ممن فيها وذلك انتظارا للغنائم التى ستأتيهم من البلاد التى لم تفتح للآن .

وفى يوم ما مرض المهدي ولم يذهب الى المسجد للصلاة . ولم يأبه أحد لمرضه أولا لأنه كان قد أعاد على أسماع الناس عدة مرار أنه سيفتح مكة والمدينة والقدس ثم يموت بعد عمر طويل فى الكوفة . وأن النبى قد أظهره على هذه الرؤيا . ولكن مرض المهدي لم يكن وعكة خفيفة فقد استولت عليه حمى التيفوس وبعد ستة أيام من مرضه بدأ الذين حوله يقنطون من شفائه .

وكان سيدي الخليفة يهتم اهتماما كبيرا بمرض المهدي ولا يبرح داره ليل نهار . وكنت أنا أقف على الأبواب بلا غاية معينة .

وفى مساء اليوم السادس اجتمع جمهور كبير حول بيت المهدي وأمر المصلون فى المسجد بأن يصلوا ويدعوا لشفائه لأنه بات فى خطر الموت . وكانت هذه أول مرة أعلنت فيها الصفة الخطرة للمرض المصاب به المهدي أمام الناس . وفى صباح اليوم السابع . أذيع أن حالته تسوء ولم يبق شك فى أنه يموت .

وكان المرض الآن قد بلغ غايته . وكان المهدي راقدا على عتريب وحوله الخلفاء وقرابته وحمد واد سليمان ومحمد واد بشير (أحد كبار موظفي بيت المال ووكيل بيت المهدي) وعثمان واد أحمد والسيد المكي (وهو شيخ من شيوخ الدين في كردوفان) وبعض من كبار أنصاره الذين سمح لهم بالدخول في غرفة مرضه .

وكان المهدي يغيب عن وعيه من وقت لآخر ولما شعر بأن آخرته قد قربت قال للذين حوله : « أن الخليفة عبد الله هو الخليفة الصادق ، وقد عينه النبي للخلافة بعدى . فهو منى وأنا منه . وكما أطمعتموني وأنفذتم أوامرى كذلك افعلوا معي . الله يرحمنا » .

ثم جمع ما فيه من قوة وكرر عدة مرات عبارة : « لا اله الا الله محمد رسول الله » ووضع يديه مشبوكتين على صدره ومد ساقيه وأسلم روحه .

وقبل أن يبرد دمه أقسم أنصار المهدي يمين الولاء للخليفة عبد الله . وكان أول من بايعه سيد المكي ثم عقب ذلك الخليفان الآخران وتبعهم جميع الموجودين ولم يكن من الممكن أن يحتفظ بوفاء المهدي سرا لا يذاع بين الجمهور ولكن أمر الجميع بالآي بيكوا أو ينوحوا وطلب من الجميع مبايعة الخليفة . وكانت ستنا عائشة أم المؤمنين كبرى زوجات المهدي في غرفة وفاته قاعدة متلفة في إحدى الزوايا فلما مات خرجت من الغرفة لكي تخبر سائر النساء بوفاة مولاهن وزوجها ، وكان عليها أن تعزيهن وتمنعهن من النوح والندب . وكان معظمهن قد فرحن في قلوبهن بوفاء المهدي الذي جلب الخراب على البلاد والذي دعاه الله الى محكمته العليا قبل أن يتمتع بثمار انتصاره .

ولكن على الرغم من الأوامر القاضية بمنع النوح والندب ارتفعت الأصوات في كل بيت وقيل إن المهدي مات باختياره لأنه كان في شوق شديد لرؤية الله .

وشرع بعض الموجودين في غرفة المهدي بغسل الجثة ولفها في قماش من الكتان وأخذ البعض في حفر حفرة عميقة في الغرفة التي مات فيها وبعد ساعتين وضعوا الجثة في الحفرة وبنوا فوقها بالطوب ثم طمروا الحفرة بالتراب وصبوا عليه ماء . ولما انتهوا من ذلك رفعوا أيديهم وتلوا عليه صلاة الموتى وخرجوا من الغرفة وهذا روع الجماهير المتكاثرة حول المنزل .

وكنا نحن الملازمين أول من دعي إلى الخليفة الذي صار يسمى بعد ذلك خليفة المهدي فاقسمنا له يمين الولاء وأمرنا بأن ننقل المنبر المهدي إلى مدخل المسجد وأن نخبر الجمهور بأنه سيخطبهم الآن فلما أخبرناه بأننا قد نفذنا أوامره خرج من غرفة المهدي وذهب إلى المسجد واعتلى المنبر لأول مرة باعتباره حاكماً للبلاد .

وكان يتغرز من الهياج وعبراته تنحدر على خديه ثم قال بصوت عال :

« يا أصدقاء المهدي . انه لا مرد لقضاء الله . لقد غادرتنا المهدي إلى الجنة حيث يجد ملذات النعيم . وعلينا نحن أن نتبع تعاليمه وأن نتعاون وأن نتساند كما يتساند بناء البيت . وهذا العالم فان . فلا تنحرفوا عن طريق المهدي واغتنبوا بالشرط الحسن الذي معكم من أنصاره وأتباعه . وأنتم أنصاره وأنا خليفته . فاقسموا الآن إلى يمين الولاء » .

ولما انتهى من هذه الخطبة القصيرة شرع الحاضرون في المبايعة وكانت بصيقتها « بايعنا الله ورسوله ومهدينا وبايعناك على توحيد الله الخ . . . » .

وكانت كل طائفة تباع تخرج وتأتي أخرى وكان المجتمعون كثيرين حتى كانوا في خطر الموت من الزحام . واستمرت المبايعة إلى المساء . وكان الخليفة قد سكت عن البكاء وأخلت أمانات الفرح ترسم على وجهه عندما رأى هذه الجماهير العديدة تزدهم لمبايعته .

وكان قد جهده التعب فنزل عن المنبر واحتسب جرعة ماء بعد أن جفد ريقه من تعب طول النهار . ولكن خاطر السلطة الجديدة وأنه الحاكم للقطر السوداني كان يؤنسه ويشد من عزمه ولم يترك المنبر إلا بعد أن ألح عليه كبار أتباعه بذلك .

وقبل أن يترك المنبر طلب أمراءه وجعلهم يقسمون يمين الولاء على حدة وأمرهم بلزوم طاعته وطاعة أخيه يعقوب ونصح لهم بأن يعيشوا على وفاق بعضهم مع البعض لأنهم أغراب وذلك لكي يكافحوا دسائس أهل البلاد التي نزلوا فيها ثم حضنهم على لزوم تعاليم المهدي .

وكنا قد تأخرنا إلى ما بعد منتصف الليل فلم أرغب في الذهاب إلى منزلي وانطرحت على الأرض حيث أنا أسمع روايات الناس عن موت المهدي واستعدادهم لطاعة الخليفة .

والآن يمكننا أن نتساءل : ماذا فعل المهدي لأحياء الدين . وما هي تعاليمه ؟

لقد دعا الى الزهد وكان يجحد المذات الدنيوية وغرور هذا العالم . وهدم النظام الاجتماعى ونظام الموظفين وسوى بين الاغنياء والفقراء واختار الجبة المرقعة لباسا عاما لجميع الناس . وضم المذاهب الاربعة المالكي والشافعي والحنفي والحنبلي الى مذهب واحد ولم يكن اختلافها كبيرا فانه مقصور على كيفية الوضوء والشجود وكيفية عقد الزواج وما الى ذلك . واختار بضع آيات من القرآن سماها الراتب وكان يأمر المصلين بتلاوتها بعد صلاة الصبح وصلاة العصر .

وقد سهل على الناس عملية الوضوء ومنعهم من الشراب وكان السودانيون لا يعتقدون ذواجا بدون أن يشربوا . وأنزل قيمة النهر الى عشرة ريالات وثوبين للبكر وخمسة ريالات وثوبين للثيب . ومن أعطى أكثر من ذلك كان يصادر فى أملاكه . وقصرت وليمة العرس على طبق من اللبن وآخر من البلج . وكان يقصد تيسير الزواج وكان يحتم على الآباء والأوصياء زواج بناتهم . وهن بعد صغيرات .

ومنع الرقص واللعب وكل من خالف ذلك يعاقب بالجلد وتصفى أملاكه . وكان السباب يعاقب عليه بحساب ثمانين جلدة لكل كلمة بذيئة والحبس سبعة أيام . ومنع استعمال الخمر والمريسة وتدخين التبغ ومن خالف هذه الأوامر يعاقب بالجلد والحبس ثمانية أيام ومصادرة أملاكه . وكان السارق يعاقب بقطع يده اليمنى فإذا عاد الى السرقة قطعت اليسرى .

ولما كانت عادة الرجال فى عرب السودان ارسال شعورهم أمر المهدي بحلقها وكذلك أمر بمنع النوح على الموتى أو نديهم ومنع اللولم التى تقام فى المآتم ومن خالف ذلك تصفى أملاكه .

ولما كان المهدي يخشى فرار جنوده لعلهم بما يقاسونه من المعيشة التي رتبها لهم ولعلمه بان مذهبه قد لا يعد صحيحا في نظر المسلمين الآخرين منع السودانيين من الحج الى مكة ومنع المواصلات بين السودان والأقطار المحيطة به .

وكان يعاقب كل من يصرح بالشك في صحة مذهبه ويشهد عليه اثنان بقطع يده اليمنى وساقه اليسرى . وكان يستغنى أحيانا عن شهادة الشاهدين بما يدعيه من احياء النبي له واثباته جناية المتهم أو براءته .

وكان أيضا يعرف أن معظم أوامره تخالف الدين فأمر لذلك بمنع الناس من دروس الفقه وشروح القرآن وقضى بان تحرق هذه الكتب أو تلقى في ماء النيل .

هذه هي تعاليم المهدي ولم يترك حجرا الا قلبه لكي ينفذ أوامره . وكان في الظاهر يبدو للناس أنه يحافظ كل المحافظة على لزوم تعاليمه ولكنه كان هو وخلفاؤه وقرابته اذا دخلوا منازلهم استسلموا للنهم في الطعام والشراب واللهو وضروب اللذات انشوائية المنتشرة في السودان .

الفصل الحادى عشر

حكم الخليفة عبد الله

لم يحدث شئ ذو أهمية فى دارفور منذ أن غادرتها . فان خالد دورريك كان قد رسخ حكم المهدي فى المديرية بإجمعها وبعت الأبراء والجيوش لكى يقوى حكم المهدي فى الأنحاء . وقد تظاهر ضابطى القديم عمر واد دارهو بالولاء للنظام الجديد ولكنه عند وفاة المهدي قام فى ذهنه أن يستقل فكاد له خالد حتى أوقع به وحمل الى دارفور حيث قطع رأسه .

وكان أبو أنجه فى كردوفان وكانت هذه المديرية قد خضعت كلها للمهدي ماعدا الجزء الجنوبى فيها وأرضه جبالية فاعتبر أهل هذا الجزء عبيدا لم يدفعوا الجزية وطلب منهم الهجرة الى أم درمان .

ولما لم يجيبوا هذا الطالب دعى أبو أنجه الى إخضاعهم والى احتلال بلادهم بجيشه وأجبارهم على تموينه وإرسال عدد منهم عبيدا الى المهدي . وتمكن أبو أنجه بعد أن فقد مقدارا كبيرا من النخيرة وعددا عظيما من رجاله من القيام بجميع ما أمر به تقريبا . وكان السودان الغربى باستثناء هذا الجزء الصغير منه خاضعا لسلطة المهدي من حدود وادى النيل الى الأبيض .

أما في السودان الشرقي فقد ثبتت سنار وكسله ودافعت كل منهما المهديين ولما علمت الحكومة المصرية بالحالة الخطرة التي بات فيها الجنود في الحاميات الشرقية أرسلت الى يوحنا ملك الحبشة تستنجد به لكي ينقذ حاميات القلايات وجبره وسنهيته وكسله وينقلهم الى مصوع . ولكن حاكم كسله صرح بأن الحامية مؤلفة من أولاد البلدة فهو لذلك لا يمكنه أن يجعلهم يتركون بلدتهم الى مصوع .

وأرسل المهدي كلا من ادريس واد عبد الرحيم وحسين واد صحرا بالامداد لكي يعجلا بإسقاط المدينة . وفي هذه الأثناء كان الملك يوحنا قد أنقذ حاميات سنهيته وجبره والقلايات وأرسلهم الى مصوع وصار العرب المقيمون في المثلث بين سواكن وبربر وكسله من أتباع المهدي الخاضعين له . وكان عثمان دجنه قد انتخب واليا على هذا القسم وأرسل محمد الخير الى دنقله لكي يحتلها بعد خروج الانجليز منها .

هذه اذن هي حالة السودان عند نولى الخليفة . ومن هنا نفهم السبب الذي دعاه الى أن يحت القبائل العربية الغربية على الاتحاد لأنهم أغراب في البلاد التي يحتلونها . فانه كان يعرف أنه « أولاد البلد » من برابرة وجبالين وسكان الجزيرة لا يستمرئون قدوم هؤلاء العرب الغربيين الذين يختلفون عنهم في الأفكار والأخلاق الى بلادهم .

وكان أول ما عمله الخليفة أنه فصل حمد واد سليمان من منصب مدير بيت المال وعين بدلا منه ابراهيم واد عدلان وكان من عرب الكواحلة على النيل الأزرق ولكنه أمضى عدة سنوات يشتغل بالتجارة في كردوفان وكانت له حظوة عند الخليفة .

وطلب من عدلان أن يجعل حسابا للوارد والمنصرف وأن يكون لهذا الحساب دفاتر تمكن مراجعتها في أى وقت وتعرف منها الحالة المالية . وأمره أيضا بأن يضع قائمة عن جميع أولئك الذين يتسلمون أى مبلغ من المال والذين يقبضون مرتبا .

وعند وفاة المهدي جاءت الأخبار بأن الفارة على سنار قد فشلت وإن عبد الكريم قد صد عنها فأرسل الخليفة عبد الرحمن النجومي لكى يتولى القيادة وذلك فى سنة ١٨٨٥ فسلمت الحامية لهذا القائد القوى . وحدثت الفظائع المعتادة بعد سقوط المدينة فإن عددا من أهالى سنار أرسلوا الى الخليفة وكان بينهم بنات الموظفين الجيالات فاحتفظ الخليفة بأجملهن ووزع الباقي على الأمراء .

وشرع الخليفة فى تأييد سيادته . وكان يعرف أن عبد الكريم مزاحم قوى فاستدعاه الى الحضور الى أم درمان بجميع جيوشه ثم دبر له هو والخليفة على واد حاو مكيدة بحيث سلم عبد الكريم جميع ذخيرته وجنوده وكذلك سلم الخليفة شريف جميع جنوده السود لأخيه يعقوب وأصبح كل منهما مقام الظفر لا خطر منه .

وبينما كانت هذه الأخبار تسيع فى العاصمة وصلت الاخبار بأن كسله سقطت وأن عثمان دجنه يقاتل الأحباش الذين يقودهم الرأس الوله . وقد انتصر الأحباش على عثمان دجنه واضطروه الى الالتجاء الى كسله ولكنهم اكتفوا بذلك ورجعوا الى بلادهم .

واتهم عثمان دجنه حاكم كسله السابق أحمد بك عفت بأنه فاضس الأحباش وحرضهم على مقاتلته . ولم يكن هناك أقل ما يشبث هذه التهمة ومع هذا فقد قبض على ستة موظفين فى كسله وشدت أيديهم خلف ظهورهم وضربوا بالرصاص كأنهم مجرمون .

وكان الخليفة عبد الله يعرف أن جوره على سائر الخلفاء سينير غضب قرابة المهدي الذين كانت علاقته بهم سيئة ولكنه لم يبال بذلك . فقد عقد عزمه على أن ينفذ أغراضه ولو احتاج في ذلك إلى استعمال العنف وقد كان مع ذلك يخشى الرأي العام ويعرف أن الأهالي كانوا يحبون المهدي وأنهم يعطفون على قرابته فلم يكن يظهر بمظهر العداوة لهم . بل سار في طريق مرضاة الجمهور إلى أن أهدى إلى الخليفة شريف طائفة من العبيد وبعض الخيول العتيقة والبالغ الفارحة وهب أتباعه أيضا عددا من العبيد . وقد اجتهد في أن يجعل هذه الهبات والانعيمات علنية حتى يعرفها جميع الناس وقد نال وطره فإن الناس حمدوا له فعله وامتدحوا سخاءه في قصائد كانوا يتغنون بها .

وكان واضحا أمام الخليفة أن ترك البلاد البعيدة في أيدي قرابة المهدي مما يعود بالخطر على حكمه ، ولذلك لم يتوان في إرسال قرابته هو إلى دارفور وكردوفان لكي يأوا الحكومة .

وقد طلبني الأمير يونس الدكيم لكي أرافقه إلى سنار ولكني قبل أن أغادر أم درمان قال لي الخليفة : « اني أحثك على أن تخدمني خدمة صادقة . فاني أنظر اليك نظرة الأب إلى ابنه وقلبي يعطف عليك . والله يعد المؤمنين بالمكافأة كما أن غضبه ينزل على الخونة . ويونس يحبك ويرجو لك الخير وسيسمح لنصائحك وإذا شرع في عمل يعود عليه بالأذى فيجب أن تحذره منه وقد أخبرته بأنني اعتبرت أحد أولادي وسيستشيرك في كل ما يعمل » .

فقلت : « سأعمل بما تأمرني . ولكن يونس رئيسي فهو لذلك سيستبد برأيه . فأرجوك ألا تنسب إلى عملا لا يكون وفق هواك وتجعلني مسئولا عنه » .

فقال : « ان لك أن تشير ولكن ليس لك أن تعمل . فإذا كان عمله وفق مشورتك والا فهو المستوثق » .

ثم تحول الحديث الى مسائل دارفور وجهات أخرى من السودان .

واستمر الحديث مدة ولكنني حين أوشكت أن أهم بالقيام هتف الخليفة بأحد الخصيان وهمس في أذنه كلمة . وكنت أعرف مولاي معرفة جيدة وأعرف أن اشاراته نذير شؤم .

وقال لي : « لقد أشرت عليك بأن تترك أهلك لأنهم قد جاءوا بعد سفر شاق فهم في حاجة الى الراحة . وسيعطيك يونس خادما وهانذا أعطيك زوجة حتى اذا مرضت وجدت من يعنى بك » ثم تبسم وقال : « وهى جميلة وليست مثل تلك التى قدمها لك حمد واد سليمان » .

ثم أشار الى المرأة التى دخلت فرفعت نعابها ونظرت اليها فاذا بها جميلة على الرغم من سمرتها .

ثم قال الخليفة : « هذه زوجتى وهى طيبة صبور . وعندى كثير من النساء ، ولذلك أنا أعتقها فيمكنك أن تأخذها » .

فارتبكت وكنت طول الوقت أفكر فى طريقة أرفض بها مثل هذه الهدية . بدون أن أغضب الخليفة . فقلت : « اسمح لي يا مولاي بالكلام » .

فقال : « لا تخش شيئا . قل ما تريد »

فقلت : « هذه المرأة كانت يا مولاي زوجتك وأنت سيدى وأنا خادمك فكيف يجوز لى أن آخذ زوجتك ؟ ثم انك تقول يا مولاي أنك تنظر الى كائى ابنك » . ثم أغضيت الطرف وقلت وأنا أنظر الى الأرض : « لا يمكننى أن أقبل هذه الهدية » .

فقال وهو يشير الى المرأة بأن تذهب : « لقد قلت حقا وأنا أوافقك » .

ثم هتف بالخصى قائلا : « يا الماس . أحضر جبتى البيضاء » وذهب وأحضرها فسلمها لى وهو يقول : « خذ هذه الجبة التى لبستها أنا مرارا والتى باركها المهدى . وسيغبطك ألوف الناس عليها فأحرص عليها لأنها تأتيك بالبركات » .

فأبتهجت بهذه الهدية وقبلت يديه وأنا مرتاح الى تخلصى من تلك المرأة التى ما كانت سوى حجر عثرة ونفقة لا أتحمّلها ووجدت فى الجبة بديلا طيبا منها . ثم استأذنت فى الخروج وأخذت هديتى الغالية معى .

وعين يونس يوم السفر ولكن قبل السفر طلبنى الخليفة وحثنى على الصدق فى الخدمة والأمانة أمام يونس .

وفى المساء برحنا أم درمان فى الباخرة « بردين » وفى اليوم الثالث بلغنا شاطئ النيل الأزرق وتراءت لنا سنار على بعد .

وقد اخترنا مكانا لخيامنا قطعة مستطيلة من الرمل شمالى وادى العباس لأن الأرض التى حولها منخفضة لا توافق الإقامة مدة فصل الأمطار . ولم يكن رأسى يفكر الآن بشىء سوى الفرار . ولكن

لما كان جميع الأهالي راضين عن الخليفة فاني كنت في حاجة الى أن أحذر أشد الحذر في اتخاذ واحد أثق به . ولم يمض على طويل زمن في وادي العباس حتى جاءني خطاب من الخليفة يقول فيه أنه جاءته أخبار بأن زوجتي قد وصلت الى كروسكو وأنها ترنّب الترتيبات اللازمة لفراري ثم حضني على أن أترك هذه الأفكار والزم الايمان . وتسلم يونس أيضا خطابا جاء فيه هذا المعنى ثم تعلل بأنه يريد أن يوقف الخليفة على الأحوال في سنار وأمرني بالسفر الى أم درمان . وعلى ذلك ذهبت تدبيراتي للفرار ضياعا ورأيت نفسي بعد أيام في حضرة مولاى الخليفة .

وبدأ الخليفة الكلام عن الخطاب الذى جاءه من بربر فأكثت له بأنه اذا كان هذا الخطاب قد وصل بالفعل فانه لم يكتب الا بغية الأذى لى والا فقد يكون هناك خطأ وبرهاني على ذلك أنى لم أتزوج قط ، فليس لى زوجة تصبو الى لقاى . أما اذا جاء أحد الى أم درمان وأراد اغرائى بالهرب فانى لن أتأخر عن إبلاغ أمره للخليفة .

فاكد لى الخليفة بأنه لم يصدق هذه الاشاعة ثم سألنى هل أحب البقاء معه أو مع يونس وكنت أعرف قصده من هذا السؤال فقلت انى لا أعدل بالبقاء معه شيئا . وابتهج من تملقى له ولكنه قال بصوت جدى انه يذكرنى بالولاء والأمانة والا أحداث أحدا خلاف أهل داره . ثم أمرنى بلزوم مكانى كما كنت سابقا على باب الدار .

وعند خروجى لم أشك فى أن شبهات قد تأصلت فى قلبه وأنها ابتدأت فى النمو .

وكانت قوة الأبيض تحتوى فى هذا الوقت على مائتين من الجنود السود وقد زاد عددهم بما انضم اليهم من جنود داره السود

أيضا . وكان كثيرون منهم يقطنون جبل دبرو وهم على عداوة دائمة مع المهدي . وكان الدراويش قد أسروا بعضا منهم واستعملوهم في بناء أكواخهم واستعبدوهم .

واغتاط هؤلاء الجنود من هذه المعاملة وعزموا على أن ينالوا حريتهم . وكان الأمير سيد محمود غائبا لحسن حظهم في أم درمان وتمكن المتمردون من الاستيلاء على الترسانة . فاخذوا منها السلاح ثم اقتتلوا مع سائر الجنود وخرجوا الى جبل النوبة .

وبانت هذه الأخبار السيد محمود في أم درمان فسافر في الحال الى الأبيض وتولى قيادة الجند وسار الى جبل النوبة وحاول أن بهزمهم ولكنه فشل في ذلك وقتل هو وعدد كبير من الجند .

ولم يكن الخليفة يجهل تزايد قوة خالد (زوجال) واستقلاله في دارفور . وكان يعرف أنه لقرايته من المهدي يعطف على الخليفة شريف فتعلل بأنه يرغب في أن يتوسط خالد بينه وبين الخليفة شريف في إيجاد الصلح والوفاق ودعاه لذلك الى الحضور الى أم درمان مع جميع جنوده .

ولكن عندما وصل خالد الى باره وجد نفسه فجأة محوطا بانباغ أبو انجه وكان الخليفة قد أمرهم بأن يأخذوا جنود خالد ويضموهم الى جيشهم ويلهبوا جميعا الى جبل النوبة لقتالة المتمردين . ولم يكن بد من أن يخضع خالد بعد أن وقع في هذا الشرك فقيده بالسلاسل وأرسل الى أم درمان ثم صودر في أملاكه وبقي سجيناً عدة أشهر ولكن عفى عنه بعد ذلك وعين بدلا منه عثمان واد آدم ابن عم الخليفة .

ونجح أبو انجه في هزيمة المتمردين فقتل جميع الزعماء وجعل معظم الجنود المتمردين عبيدا .

وعلمت من تاجر قدم إلينا من كردوفان في ذلك الوقت أن صديقي يوسف أوهري ولد قد غادر الأبيض وأنه سيصل قريبا إلى أم درمان . ومع علمي بأنى ساجد أكبر مشقة في لقائه فقد فرحت بأن أحد بنى وطنى سيكون قريبا منى . وكنت طول الوقت على باب مولاي الخليفة أنفذ أوامره . وكان يخاطبني أحيانا بلهجة الرافة ويدعوني إلى الطعام فأكل معه . وفي أحبان أخرى كان ينسأني نسبانا تاما أو ينظر إلى نظرة الحقد والغضب بلا مناسبة استطيع فهمها . ولكنى صرت أنسب هذه الأحوال إلى مزاجه الشخصى وصرت أسوم نفسى على الرضا .

وكنت لا أبدي أقل اكتراث لما يحدث في البلاد من الحوادث وذلك حتى لا يجدوا سببا في زيادة شبهات الخليفة الذى كان على اللوام يتوجس منى شرا ويسأل عن مسلكى ولكن الحقيقة أنى كنت أرقب الحوادث بعين الاهتمام بمقدار ما يسمح لى مركزى وكنت أحاول أن أنقشها في ذهنى حتى لا أنساها لأنه لم يكن يسمح لى بكتابة شئ . وكان الخليفة يقتدر على فى مؤونة بيتى وقلما كان يأذن باعطائى بعض الارادب من الذرة أو منحنى بقره أو شاة .

وكنت أعرف إبراهيم عدلان مدة الحكومة السابقة فكان يرسل لى كل شهر مبلغا يتراوح بين العشرة والعشرين ريالاً وكان بعض الموظفين والتجار يساعدوننى أيضا بالمال من وقت لآخر . وعلى ذلك يمكننى أن أقول أن حالى وإن لم تكن فى يسر إلا أنى لم أشعر بالحاجة إلى ضروريات المعيشة أو كنت أشعر بها قليلا من وقت لآخر فقط . وعلى كل كانتى حالتى تفضل حال صديقى لبتون الذى

وعده الخليفة بمساعدته ولكنه لم يف بوعده ، وكان لبتون يتمتع بشيء من الحرية يجول أينما شاء فى أم درمان ويحادث الناس ولم يكن مضطرا الى حضور الصلوات الخمس فى المسجد . ولكن حياته كانت مع ذلك مملوءة بالمتاعب والأحزان . وقد رجوت عدلان أن يساعده ويعطيه شيئا من المال ولكن هذا لم يكفه . وكان لبتون يجهل التجارة ولكن الحاجة اضطرته الى أن يربح شيئا باصلاح البنادق الفاسدة . ولما كنت أعرف أنه كان مستخدما فى السفن الانجليزية قديما خطر فى بالى أنه ربما يعرف شيئا عن الآلات .

والتقيت به فى أحد الأيام فى المسجد فشكا الى سوء حاله شكاية مرة فاقترحت عليه أن أبحث له عن وظيفة فى البواخر يستعين بها على العيش فطرب لمقترحي ووعده بأنه ساعمل جهدى لكى أحقق له ذلك .

وبعد أيام بينما كان الخليفة فى مزاج موافق ينظر الى بعين الرضا لأن أبا أبجه أرسل اليه جوادا عتيقا وبعض المال وعددا من هبيد خاله فعدت لتناول الطعام معه وذكرت له حال البواخر وأنها يخشى عليها من التلف لأنه ليس فيها من يفهم آلاتها وكيفية اصلاح ما يفسد منها فقال لى انه لا يعرف شيئا عنها مطلقا وأنه فى حيرة ماذا يفعل لصيانتها فأنها ضرورية . فاقترحت عليه فى الحال بأنه يمكن أن نستخدم لبتون فيها لصيانتها واصلاحها وقلت له ان لبتون كان مهندسا فى إحدى البواخر الانجليزية . فوافقنى الخليفة على اقتراحى وأمرنى بالبحث عنه .

وفى اليوم التالى بحثت عن لبتون ودعوته للحضور . فحضر وأخبرته بما قاله الخليفة ولكننى نصحت له بالأى يعمل شيئا مفيدا للبواخر التى يملكها أعداؤنا . فأكده لى لبتون بأن معرفته بالآلات

سطحية جدا وأنها ستسوء بإدارته وأن الحظ السيئ هو الذى سيجبره على قبول هذه الوظيفة . وخاطب الخليفة عدلان فى هذا الشأن . وفى المساء أرسل الى لبتون يقول انه قد تعين فى هذه الوظيفة براتب قدره أربعون ريالاً فى الشهر وفى هذا المبلغ كفاف المعيشة .

وأشيع فى ذلك الوقت فى أم درمان أن الأحباش سيغيرون على القلايات . وقيل أيضاً أن من يدعى الحاج على واد سالم من الكواحله كان يقيم فى القلايات . وقد تعين أميراً على قبيلته وكان يسبح فى تخوم الحبشة فأغار على جبطة وهدم كنيستها .

وكان من يدعى صالح شنجة وهو رجل تكرررى كان يقيم قبلاً فى القلايات فاما أخلاها الجنود المصريون ذهب وأقام فى الحبشة ولكن ابن عمه أحمد واد أرباب عين أميراً فى ذلك القسم .

وكان حاكم (أمهرة) فى الحبشة الرأس عدل طلب قدم من « أرباب » أن يسلم له الحاج على الذى أغار على جبطة . فرفض طلبه فجمع جيشاً وأغار به على القلايات .

وكان « أرباب » قد علم بنية الرأس عدل على الهجوم فجمع جيشاً يبلغ ستة آلاف ووقف ينتظره خارج المدينة . ولكن هجوم الأحباش الذين كان يزيده عددهم على عدد السودانيين بمسيرة أضعاف كان عنيفاً فأحرقوا بالدرأويش وذبحوهم وقتل « أرباب » ولم ينج إلا عدد قليل جداً . وقطع الأحباش أجسام القتلى ومثلوا بهم ما عدا جسم « أرباب » فانهم استثنوه احتراماً لصالح شنجة .

وكان الدراويش قد خزنوا بارودهم فى منزل ووكلوا حراسته لمصرى . فلما طالب الأحباش هذا المصرى بتسليم البارود أبى وأشعل

البارود فانفجر وقتله هو ومن حوله من الأحباش . أما القلابات
نفسها فقد أحرقتها الأحباش وسوها بالأرض بحيث صارت خرابا
لا يعيش فيها سوى الضباع .

ولما بلغ الخليفة خبر اصطلام جيش واد أرباب أرسل خطابا
إلى الملك يوحنا يعرض عليه اقتداء الأسرى بمبلغ يمينه هو بنفسه .
ولكنه في الوقت نفسه أمر يونس بأن يقوم بجيشه إلى القلابات
ويستظر أوامره هناك .

وعندما غادر يونس الخرطوم بجيشه عبر الخليفة النهر إلى
الخرطوم وشيعه ثم عاد إلى أم درمان .

وحدث أن « كلوتز » اختفى فجأة من أم درمان وكان هذا على
أثر فشله في الحصول على ما يعيش به ، وظننت أنه قد فر ونجا
ولكني علمت من بعض التجار الواردين من غضارف أنه وصل إلى
هذه البلدة وقد باع به الأعياء حتى مات قبل هجوم الأحباش .

الفصل الثانى عشر

بعض الحوادث الأخرى

كان الأمير كرم الله قد تولى الحكم فى بحر الغزال بعد لبنتون وذهب الى شقة وأقام فيها . ولكن صديقى القديم المادبو كان يحكم هذه الجهة فاصطدم الاثنان وتنازعا السلطة .

وانتهى النزاع بالشجار وفر المادبو بعد مقاومة غير مفيدة فقبض عليه وأرسل الى أبى أنجه وكان يحقد عليه لعلة سابقة . وذلك أن المادبو أسره أحد الأيام عندما كان يقاتل فى صف سليمان زبير ، وكلفه حمل صندوق كبير من الذخيرة فلما شكا اليه أبو أنجه جلده . ولما أحضر المادبو حاول أن يدافع عن نفسه بقوله أنه لم يقاتل المهدي وإنما كان يقاتل كرم الله . ولكن ما فائدة الدفاع فى هذه الأوقات ؟ .

وعرف المادبو أن الدفاع لا فائدة فيه فاستسلم لقضاء الله وقال : « ان الله هو الذى يقتلنى . وأنا لا أسأل الرحمة وإنما أطلب العدل . ولكن كبير على عبد ملك أن يكون شريفا . وها هى ذى آثار سوطى على ظهرك لم تزل واضحة . ومهما جاءنى الموت فإنه سيجدنى رجلا هادئا مطمئنا لقبوله . فانا المادبو والقبائل تعرفنى » .

وأمر أبو انجه برده الى السجن ولكنه لم يجلبه وفى اليوم التالى قتله أمام جيشه وبر المادبو بوعده فانه وقف فى الساحة الفسيحة المعدة لقتله والسلاسل حول عنقه وكان يضحك فى وجه الجنود الذين كانوا يركضون الخيول ويلوحون بالرماح فى وجهه . ولما أمر بالركوع لكى يقتل صاح فى الناس أن يشهدوا عليه كيف مات وتحمل الموت بشجاعة . وبعد لحظة انتهى كل شىء . وهكذا ختمت حياة المادبو وكان من أقدر شيوخ العرب فى السودان .

ولما أحضر رأسه الى أم درمان حزن عليه جنود الرزيقات الذين كانوا قد هاجروا الى أم درمان . حتى الخليفة نفسه أسف على قتله . ولكن لما كان كل شىء قد انتهى لم يكن ثم مجال لأن يلوم أكبر أمرائه على شىء فات . ولكنه أخبرنى أنه لو عاش لكان فيه منفعة كبيرة .

وكان يونس قد غادر أبا حرز الى الغضارف والقلابات حيث أقام وكانت سلطته واسعة . وحدث أنه طلب من الخليفة أن يأذن له فى الاغارة على الحبشة ولم يكن الخليفة قد تسلم الجواب من الملك يوحنا على خطابه فأذن له . فأخذت جيوش يونس فى الاغارة على القرى المتاخمة ، وكان يقودها عرابى ضيف الله فكان يقتل الرجال ويسبى النساء والأولاد وكانت هذه الجيوش سريعة الحركة كثيرة الاغارة حتى لقد سارت مرة عشرين ميلا فى داخل البلاد تنهب وتقتل وتفتك . ولكن يونس كان فى القلابات وعلاقته بالاحباش على ما يرام يتاجر معهم فيأتونه بالبئى والسهل والشمع والطماطم وريش النعام والخيول والبغال والصيد وحدث مرة أن جاءت قافلة كبيرة من الجبارة (وهم من مسلمى الاحباش) ومن المكاده ومعهم متاجر عظيمة فلم يقو يونس على كبح أطماعه فادعى أنهم جواسيس أرسلهم الرأس عدل وقبض عليهم وأخذ سلعهم

واستحسن الخليفة عمله حتى سماه « عفريت المشركين » و « مسمار الدين » .

وكان يونس قد أرسل اليه جميع الفتيات الجميلات اللاني سبين في الغارات كما أنه أرسل اليه عددا من الخيول والبغال . وطمع الخليفة في التوسع وكان أيضا مفتاظا من الملك يوحنا لأنه لم يجب على خطابه فعزم على أن يضم جيش يونس الى جيش أبي أنجه ويغير بهما على الحبشة . وطلب من يونس أن يبقى بجيشه ويتخذ خطة الدفاع الى أن تأتيه أوامره .

وأرسلت الأوامر الى أبي أنجه لكي يرسل ١٥٠٠ من جنوده المسلحين ببنادق رمنجتون الى عثمان واد آدم الذي عين أميرا لكردوفان ودارفور . وطلب منه أن يحضر هو بنفسه مع سائر جيشه الى أم درمان .

وقبل هذه الحوادث بمدة قليلة كانت قبيلة الكبابيش التي تقيم بين كردوفان ودنقله قد ظهر منها شيء من العصيان . فأرسلت اليهم تجريدة نجحت في اخضاعهم وغنمت منهم مقادير كبيرة من الماشية والعبيد . ولجأ شيخ القبيلة الشيخ صالح الى أم بدر وهي بقعة بصيدة ومعه عدد قليل من أتباعه .

وأرسل الشيخ صالح الى وادي حلفا يستنجد بالحكومة المصرية فسلمت لوكيله مائتي بندقية وأربعين صندوقا من الذخيرة ومائتي جنيه وبعض المسدسات الملبسة بالمعدن .

وكان في أسوان في ذلك الوقت تاجر ألماني يدعى شارل نيوفلد وكان يعرف ضيف الله أجيل شقيق الياس باشا الذي فر

حديثا من السودان . وعلم منه ان في كردوفان مقادير كبيرة من الصمغ لم يستطع التجار اصدارها بالنسبة للنورة وانه يمكن بمعاونة الشيخ صالح أن تنقل الى وادى حلفا . فأغراه الطمع في المال أن يذهب بنفسه الى الشيخ صالح . ويظهر أنه لم يجد صعوبة كبيرة في الحصول على اذن بالسفر الى السودان بعد أن وعد بكتابة تقرير عن الحالة في السودان . وفي أوائل ابريل ١٨٨٧ غادر وادى حلفا قاصدا الشيخ صالح .

وكان النجومي عارفا بقيام القافلة فوضع أناسا على الطرق لكي يخبروه بالطريق التي تسلكها القافلة . ومما زاد الطين بلة أن الدليل ضل في الطريق فقاست القافلة عذابا كبيرا من العطش . ولما وصاءوا الى آبار الكاب وجدوا بضعة دراويش في انتظارهم فنشب قتال انيزم فيه رجال صالح لما كان بهم من الاعياء والمطش وأسرى بعضهم . وكان بين الأسرى نيوفلد . وفي بدء القتال عزم نيوفلد على ألا يبيع حياته رخيصة فانه اتخذ مكانا وراء القافلة وكانت معه خادمة حبشية . ولكن القتال لم يبلغ اليه .

وعند انتهاء القتال عرض عليه الدراويش أن يعفوا عنه اذا سلم نفسه فرضى وأخذ الى النجومي في دنقله مع سائر الأسرى . وقتل النجومي جميع الأسرى ماعدا نيوفلد فانه حقن دمه لكي يرسله الى أم درمان .

وكنتم قد سمعنا أن أسيرا أوريبيا سيرسل الى أم درمان . وفي أحد الأيام في شهر مايو رأيت جمهورا يسير نحو دار الخليفة وفي وسطه رجل أوربي قد ركب جملا . وكان المشاع على السنة الناس أنه الباشا حاكم وادى حلفا . وكان بين المسجد وبين دار الخليفة بناء يدعى رقوبة يجلس فيه الملازمون والى هذا البناء أدخل لنا نيوفلد .

فلما رأيته صمت لأنى كنت أعرف أخلاق الخليفة وجواسيسه وتظاهرت بالمجانة. لا أكثرث لما يجرى أمامى .

ولما سمع الخليفة بوصول نيوفلد بعث فى طلب الخليفتين والفاضيين طاهر المجذوب والأمير بخيت ونور أنجره الذى كان قد وصل حديثا من كردوفان حيث كان يحارب مع أبى أنجه . وأرسل أيضا فى طلب يعقوب أخيه . وعندما دخلوا همست فى أذن نور أنجره قائلا : « افعل جهدك لكى ينجو الرجل » .

وطلبنى الخليفة وأمرنى بأن أجلس مع المجتمعين معه . ثم أخبرنا بأن الرجل جاسوس انجليزى وطلب من الشيخ طاهر المجذوب أن يستجوبه . وطلبت أنا فى الحال أن يؤذن لى بأن أخاطبه بلغة أوروبية فأذن لى وذهبت أنا وطاهر الى الرقوبة حيث كان نيوفلد .

ولما ذكر اسمى قام نيوفلد وصافحنى وهو فرح . فنبهته الى وجوب مخاطبته الشيخ طاهر الذى وكلت اليه محاكمته وأنه يجب عليه الخضوع كل الخضوع لما يقال له . وكان يجيد التكلم بالعربية وأحدث استعداده للكلام أثرا سيئا فى نفوس سامعيه فطلبوا أن يرسل الى الخليفة وكان حكمهم أنه جاسوس يجب أن يقتل . ولما صرنا جميعا فى حضرة الخليفة قال لى : « وما رأيك أنت فيه ؟ » .

فقلت : « كل ما أعرفه أنه ألمانى أى أنه ينتسب لامة لا تهتم بمصر » .

وسلم الى الخليفة أوراقا وطلب منى قراءتها ورأيت فى عينيه أنه يحقد النظر فى لكى يعرف ضميرى .

وجدتها تحتوي على كشف أدوية مكتوب باللغة الألمانية .
 وخطاب بالانجليزية الى نيوفلد فيه أخبار عن الحالة بالسودان .
 كذلك خطاب طويل من الجنرال « استيفنسن » ينبئ فيه بأنه منحه
 الاذن بدخول السودان مع القافلة القادمة . وفي الوقت نفسه يطلب
 معرفة أخبار واقية عن الحالة عموما .

ترجمت هذا الخطاب للخليفة غير أنى تكتمت ما طلبه الجنرال
 من معرفة الأخبار فقلت له أن ما يطلبه هذا الرجل هو السماح له
 فى دخول البلاد وهو يشتغل فى التجارة كما أخبر الشيخ طاهر .
 وقد رأيت الخليفة فى تلك اللحظة يحدق النظر بى ! ثم أمرنا
 بالانصراف انتظارا لأوامره خارج الدار .

وقد اجتمع فى ذلك الأوان عند البناء المسمى « الرقوبة » آلاف
 الناس بقصد رؤية الباشا الانجليزى . وما هى الا هنيهة حتى جاء
 بعض الضباط السود وأوثقوا يدى نيوفلد وأمره بمخادرة
 الرقوبة . فوقفت أنا والقاضى « نور أنجره » على كومة من الأحجار
 نرقب ما سيحدث .

وفى تلك اللحظة التى ظننا نيوفلد آخر حياته حدق بنظره
 الى السماء ثم خر ساجدا دون أن يطلب اليه ذلك . فأمره بالتهوض
 ومن ثم تقدم رجل يحمل أرغونا وابتدأ يعزف أنغاماً مطربة فوق
 رأس نيوفلد . ولقد دهشت لما رأيت أن ذلك لم يريكه قط واندفعت
 خادمته الحبشية بدافع الاخلاص لسيدها طالبة أن تقتل معه ولكنها
 أعيدت الى الرقوبة فى الحال . وقد تبقنت حينئذ أنا والقاضى
 بأن الخليفة يداعب نيوفلد كما يداعب القط الفار وان الحكم
 باعدامه لم يصدر بعد فحاولت أن أشير اليه ولكنه يظهر أنه لم يتنبه
 الى اشارتى .

ثم عدنا بعد ذلك في حضرة الخليفة فبادر الشيخ طاهر بقوله
 « هل أنتم تصرون على اعدام هذا الرجل ؟ » ثم التفت الى نور
 أنجره وقال له ما رأيك وأنت الذي طلبت العفو عن نيوفلد وقلت
 أنه شجاع ثم التفت الى وقال « ما رأيك أنت يا عبد القادر ؟ »
 فقلت يا مولاي ان الرجل يستحق القتل ولو كان هناك أى حاكم
 غيرك ما تأخر عن قتله . ولكن علو نفس مولاي الخليفة ورحمته
 لا شك بأنهما سيشملانه خصوصا أنه اعتنق الدين الاسلامي وان
 رحمة الخليفة به لا محالة ستقوم عقيدته . وقد عفا عنه القاضي
 أحمد من قبل كما أن الخليفة لم يكن في عزمه فعاً أن يقتله كما
 ظهر لى .

وحينئذ أمر الخليفة باعادة نيوفلد الى الرقوبة بعد أن فكت
 أغلاله الا أنه أصدر الأمر بأن يعرض على أنظار الجمهور ثم أن
 يسجن بعد ذلك حتى صدور أوامر أخرى ثم التفت الخليفة الى
 وأمرني بالا اختلط مع نيوفلد بعد الآن . فانسحبنا جميعا ولكني
 لم أعدم الفرصة لأبلغ نيوفلد بما قضاه الخليفة من أنه سيعرض
 على أنظار الجمهور . وبعد ذلك نفذ الأمر وعرض على الأنظار .

وفي اليوم التالي استدعاني الخليفة وأبلغني أن النجومي
 يقول ان نيوفلد أغرى بواسطة الحكومة ليتصل بالشيخ صالح
 الكباشي ويساعده على محاربة المهديين . فأوضحت للخليفة عدم
 صحة هذه الرواية اذ أن أوراق نيوفلد صحيحة مستوفاة وأن
 الحكومة على أى الحالات لا يعقل أن تعهد اليه بعمل كهذا . وقد
 تبادر الى ذهني في أول الأمر أنه صدق قولي في هذا الصدد .
 ولكني تيقنت من الضد بما أظهره لى من الاحتقار وعدم الثقة مدة
 من الزمن .

وبعد أيام قليلة عقد الخليفة استعراضا كبيرا أخذ اليه نيوفلد مكبلا بالحديد وراكبا جملا . ولا التقى بالخليفة سألته عن آرائه فيما يختص بكتائبه فأجابه بأنها بالرغم من وفرة عددها لا تزال الجيوش المصرية أحسن نظاما منها وتدريباً . وعند ذلك أمر الخليفة برده الى « الرقوبة » سجيناً .

ورغبة في الانتقام من السيخ صالح الذي لم يقدم ولاءه للخليفة أرسلت اليه حملة قضت على حياته وفرقت رجاله وبهذا قضى على حياة آخر شيخ مخلص للحكومة المصرية .

وفي أواخر يوليو وصل « أبو أنجه » الى أم درمان مصحوباً بهوة تقدر بعشرين ألف رجل . وبعد أسابيع قليلة أرسل جزءاً من هذه القوة تحت قيادة « زكى طومال » لاختضاع « أبو روف » شيخ قبيلة جهينة الذي لم يلب نداء الخليفة وينهب الى أم درمان . فسر زكى طومال معظم رجال تلك القبيلة وأرسل كثيراً من السبايا وأسرى الأطفال هدايا للخليفة وأحضر الباقي بعد ذلك الى أم درمان حيث أشتغلوا في نقل الماء وعمل الحصر . وبيعت قطعانهم بأبخس الأثمان في الأسواق فبيع الثور أو الجمل الذي قيمته ٤٠ أو ٦٠ ديناراً بريالين أو ثلاثة .

وتلقى أبو أنجه الأوامر لكي يوالى السير من أم درمان الى الفلابات بعد تفتيت شمل قبيلة جهينة . ويتولى هناك قيادة الجيوش . فعند وصوله جمع القوات المربطة في المراكز الجنوبية عند أبي هرر وأخذ ينظمها ويعد العدة للأخذ بثأر (واد أرباب) من الأحباش واجتمعت تحت امرته أكبر قوة جمعت من عهد الخليفة عبد الله إذ كان مجموع ما تحت قيادته ٤٥ ألفاً من حاملي الرماح و ٨٠٠ من الخيالة و ٥٠ ألفاً بندقية فغادر الفلابات بهذه القوة

مخترقا ممر (منتك) قاصدا (رأس أوال) ولست أعلم حتى هذه اللحظة لماذا لم يهاجم الأحباش أعداءهم أثناء اختراقهم هذه الممرات الضيقة والوديان السحيقة التي كان يتعذر عليهم فيها استعمال نيران بنادقهم فإذا لم يتمكنوا من صد أعدائهم فإنهم على الأقل يستطيعون أن يلحقوا بالدرلويش خسائر تذكر . وكل ما يمكنني إدراكه هو أن الأحباش ربما تأكدوا من فوزهم النهائي وعملوا على جرحهم بعيدا داخل المملكة حتى يقطعوا عليهم خط رجعتهم وبذلك يبيدونهم عن آخرهم . فابتدأ القتال على سهل « دبراش » وكان تحت قيادة الرأس « عدل » الفان من المحاربين واتخذ له موقعا يهدد به جناح أبو أنجه الشمالي ولكن أبو أنجه كان لديه من الوقت ما يسمح له بالانسحاب من التلويش وأن ينظم صفوفه وهو يتقهقر . فحمل الأحباش المرة تلو الأخرى على الدراويش إلا أن هؤلاء تمكنوا من صددهم بعد أن حملوهم خسائر فادحة وأخذ أبو أنجه بعد ذلك في الهجوم حتى انتصر في معركة حاسمة ..

وكان يتولى القيادة في كسلا « أبو حرجه » وقد أمر بالحقاق « بعثمان دجنه » لمعاونته في القتال . وترك « أحمد واد علي » نيابة عنه في كسلا . وعرج في طريقه على أم درمان ليرفع إلى الخليفة تقريرا عن حالة القبائل العربية النازلة بشرقي السودان . وزعم أنه وصل إلى أم درمان في ساعة متأخرة من الليل ألا أن الخليفة قابله بمقابلة طويلة خصوصية . وقد أبلغني أثناء خروجه أن خطابا ورد لي من أهلي .

وبعد بضعة دقائق طلبت عند الخليفة وأبلغت بأن حاكم سواكن بعث بخطاب إلى « عثمان دجنه » يظن أنه من عند أهلي . وأمرني الخليفة بفتحه في الحال وإخباره عما يحتويه . فتصفحته بسرعة وأشد ما ألتني خبر وفاة والدتي . وقد أخبرني اختي بأنها

ما كانت تطلب في آخر حياتها وهي على فراش الموت الا أن يجمع
البارى بينى وبينهم .

ولما لاحظ الخليفة طول الوقت الذى استغرقته في مطالعة
الخطاب سألني عن اسم من أرسله لي وما هي محتوياته فأجبته بأن
اخوتي هم الذين بعثوا به الى واني سأترجمه اذ لم يكن هناك داع
لكتمان أى شيء فيه فهو عبارة عن بضعة أسطر سطرها اخوة بؤساء
الى أخ بعيد عنهم .

وقد أبلغتهم مقدار جزعهم على لطول غيابي عنهم وكيف أنهم
على استعداد لعمل أى تضحية في سبيل خلاصى واستردادى
لحريتي . ولما وصلت في الخطاب الى الجزء الخاص بوالدتي قلت
للخليفة انه بسبب بعدى عنها كانت في كل اوقات مرضها تتضرع
الى البارى كي ترانى قبل موتها . كانت تمنى ذلك ولكن أمنيتها
لم تتحقق لفاضت روحها قبل أن ترانى وفي تلك اللحظة التى
نضب فيها لعابى ولم أقو على الاستمرار في الكلام . بادرنى
الخليفة قائلا :

« ألا تعلم والدتك بانى أرحم عليك من أى مخلوق كان ، وعلى
كل حال انى لا أتصور أنها كانت على ما تذكر من الحال فعليك
أن تحزن لوفاتها ولكن يجب أن تعلم أنها ماتت مسيحية ولم تعتقد
في الرسول والمهدى . وعلى ذلك هي لا تلاقى رحمة ربها » .

فهاجت أعصابى عند سماع قوله هذا ولكنى لم أفوه بكلمة
ثم استرجعت قواى وصرت أتلو عليه ما جاء في الخطاب عن زواج
أخي هنرى وان « أودلف » واخواتى البنات بخير . وطلبوا الى فى
آخر خطابهم أن أكتب اليهم عن الطريقة التى يمكن عملها لاسترداد

حريتي كما طلبوا الى الاسراع فى الاجابة عليهم . فقال لى الخليفة
أكتب الى واحد من أخويك كى يسرع فى الحضور الى هنا وأخبره
بأنه سيكون موضع اجلال واحترام وسوف لا يحتاج الى شيء بالمره
ما مادام مقيما هنا . ومع ذلك سأتكلم معك فى هذا الشأن مرة
أخرى . وبعد ذلك أثار على بالانصراف . فانصرفت وكان رفاقي
الذين علموا بوصول هذا الخطاب ينتظروننى بفارغ الصبر ليسمعوا
منى ما حواه وبمجرد أن تلاقوا معى وجهسوا لى عدة أسئلة كنت
أجوابهم عليها بكل اقتضاب .

ولما ذهب الخليفة الى راحته اتكات على سريري « عنجربى »
فسألنى خدعى عن الاخبار فكنت اطلب اليهم علم محادثتى .

ثم أخذت أحدث نفسى قائلا : « وأسفاه عليك يا والدتى فانى
أنا الذى كنت سببا فى لحظاتك السيئة الأخيرة » وقد أخبرنى
اخوتى فى خطابهم بأخر كلماتها التى كانت تقوه بها فعلمت أنها
كانت تقول :

« انى على استعداد للملاقاة الخالق . انى على استعداد
للموت . ولكنى أرجو أن أرى وأقبل ردولف قبل أن تفيض روحى »
وكانت تقول أيضا « اننى كلما تذكرت أبه فى قبضة أعدائه تزداد
آلامى » .

آه . انى أتذكر جيدا كلماتها التى فاهت بها لما عولت على
القدوم الى السودان لقد كانت تقول لى : « يا بنى أن روحك
المضطربة تدفعك الى المغامرة بحياتك فى بلاد بعيدة لا تعلم عنها
شيئا . وربما يأتى الوقت الذى تنتهى فيه من كل ذلك وتقبل
على حياة هادئة » فما أصدق كلماتك يا والدتى وما أعظم الشقاء
الذى سببته لك .

وبعد أن فكرت في هذا كله صرت أنوح ثم أنوح لا بالنسبة
لما أنا عليه من حال سيء بل من أجل أمي العزيزة التي فاضت
روحها بسببني .

وفي صباح اليوم التالي أرسل لي الخليفة وطلب مني مرة
أخرى أن أترجم له الخطاب وأمرني أن أورد في الحال على اخوتي
لأخبرهم بأنني في رغد من العيش . فنفذت ما طلبه وكتبت خطابا
كله ثناء على الخليفة وأعجاب بخصاله وكم أنا سعيد بجواره .
ولكنني كنت أضع كل كلمات المدح والاطراء وحسن الحال داخل
أقواس وبجوارها علامات استفهام . وكتبت في ذيل الخطاب
ما يشير إلى أن تلك الكلمات الموضوعية بين الأقواس هي عكس
الحقيقة .

وفي الوقت نفسه طلبت إلى اخوتي أن يكتبوا إلى الخليفة
خطاب شكر على حسن معاملته لي . وأن يرسلوا له كيس سفر
كبير ويرسلوا لي مبلغ ٢٠٠ جنيه و ١٢ ساعة اعتيادية تستحق أن
تكون هدايا لأقدمها إلى أمراء الخليفة الذين يسرون بها كثيرا .
وطلبت نسخة القرآن مترجمة إلى اللغة الألمانية . ولكيلا يجزعوا
قلت لهم أنني أرجو أن تسمح الظروف بملاقاتنا قريبا .

طلبت إليهم أن يرسلوا تلك الطلبات إلى قنصل النمسا في
القاهرة الذي يرسلها إلى حاكم سواكن وهذا يبعث بها إلى عثمان
دجته ومنه تصل إلى . وقد سلّمت هذا الخطاب إلى الخليفة فبعث
به رسولا كان ذاهبا إلى عثمان دجته ليرسله إلى سواكن .

وقد حزنت قبل وصول الخطاب المحزن بنحو شهر تقريبا
لما أصاب صديقي « لبيتون » الذي كان يشتغل في جمر ك الخرطوم

وأرغمته حالته الصحية على أن يترك عمله . وعاد بعد ذلك الى أم درمان يشكو الفاقة ولكن لحسن حظه كان قد عاد صديقه (صالح واد الحاج على) من القاهرة ومعه بعض النقود أرسلها اليه بعض أفراد أسرته من القاهرة مع صالح المذكور .

وكان واد الحاج على هذا طماعاً في ابتزاز الأموال ، حرامها وحلالها ، فقد أعطى « لبيتون » قبل ذلك مبلغ ١٠٠ ريال وأخذ منه تحويلاً على أخيه بالقاهرة بمبلغ ٢٠٠ ريال قبضها بمجرد وصوله ولما عاد الى أم درمان أعطى لبيتون ٢٠٠ دولار واغتصب لنفسه باقى ما أرسله أخو « لبيتون » وهو ما يقرب من ٨٠٠ دولار وقد ساعد هذا المبلغ الضئيل « لبيتون » نوعاً على فك ضيقه . وهذا مع ما كان يؤمله من أن هناك مخاطبات دائرة بشأن إطلاق حريته كان سبباً في تخفيف شيء من آلامه . وكان هذا المسكين قد حضر معى ذات يوم من المسجد عقيب الصلاة الى المنزل وأخذ يستشيرنى فى انتقاء شخص يضع عنده مبلغ الـ ٢٠٠ دولار بحيث يأخذ منه ما يريد كلاً ما شاء إذ أنه يخشى إذا بقيت معه أن يندفع فى الظهور بالبذخ والاسراف ومن ثم يفتضح أمره وتعرف صلاته بالقاهرة فيلاقى حتفه .

كنا نتحدث عن حالتنا وما نحن عليه وقد كان فى تلك اللحظة منشراح الصدر أكثر من عادته رغم ما كان ينتابه من الآلام فى ظهره والضعف العام فى كل جسمه .

وقد تركته حوالى الظهر . وفى يوم الثلاثاء التالى أرسل لى خادمه يطلب أن أذهب اليه لأنه يشكو مرضاً شديداً وأبلغنى خادمه أن سيده مصاب بحمى شديدة وأنه ملازم الفراش من ثلاثة أيام فوعدت الخادم بأنى قادم اليه سريعا وفى المساء طلبت الى

الخليفة أن يسمح لي في الذهاب . وفي صبيحة اليوم التالي - وقد حصلت على الإذن بقضاء عامة اليوم مع هذا المريض - ذهبت في الحال إلى منزله فوجدته في حالة يرثى لها . وجدته يشكو ألم حمى التيفوس وحالته شديدة لدرجة أنه لم يتمكن من معرفتي لما دخلت عليه في أول الأمر وقد حدثني بعد ذلك بالفاظ متقطعة موصيا بأن أعتني بأخته . ثم تمت كلما عن والده .

الفصل الثالث عشر

حملة الأحباش

وما كان يدور بخلد أحد أن انتصارات المهديين يسبكت عليها من جانب الأحباش فقد أعد الملك « جان » عدته وجمع قواته بعد أن استتب له الأمر في الداخل ببلاده . أعد البدة لغزو القلايات وبالفعل أحرزت قوات الأحباش نصرا في بادئ الأمر إلا أن نصرهم انقلب هزيمة عندما أصيب الملك « جان » برصاصة قضت عليه لساعته فارتد الجيش الحبشي بغير نظام وتعبه « زكى طومال » الذى تمكن من الاستيلاء على تاج الملك ومتاعه وأخذ جثته غنيمة .

وقامت على أثر ذلك فى بلاد الأحباش ثورة داخلية بسبب تطلع كثيرين الى العرش .

وكان الايطاليون يحتلون مصوع منذ بدء عام ١٨٨٥ وعلى ذلك مكنتهم تلك الثورات الداخلية من الاستيلاء على مناطق واسعة داخل حدود الحبشة بالقرب من مصوع . وقد قوى الاستيلاء عليها مركز الدراويش فى القلايات لأن الأحباش شغلوا باسترداد ما استولى عليه عدوهم الجديد .

وبينما كانت القوة المعسكرة فى القلابات تحت رحمة الملك « جان » فى بادئ الأمر كان « عثمان واد آدم » فى حرب شديدة فى غربى السودان وقد شنت شمل السلطان يوسف ودحر جيشه وجعل عساكره بدون مأوى فى شرقى السودان وغربيه ، وقد حكم على أمرائه وأتباعه بأشد العقوبات وساق أتباعه من النساء والأطفال غنائم وأرسلهم مخفورين الى الفاشر . وانتشر الهرج والمرج فى جميع الأنحاء حتى حدود « دار تاما » .

وكان فى ذلك الوقت بتلك الناحية ساب هرب من أم درمان ينتسب الى قبيلة من القبائل النازلة على ضفاف النهر ويسكن فى تلك الناحية . مستظلا بشجرة جميز فلقبوه من أجلها بأبو جميزة . فوصل اليه بعض من هؤلاء الرجال الذين شنت شملهم « عثمان واد آدم » وانضموا تحت لوائه فجمع شملهم وتولى قيادتهم للأخذ بثأرهم ، وبالفعل تم له النصر فى أول الأمر على قوة صغيرة من قوى الدواوين كانت فى ذلك الوقت قريبة منهم . وكان لذلك الانتصار صله فأنضم اليه كثير من الدارفوريين وكونوا قوة عظيمة تحت امرته وسار بها الى الفاشر الا أن المنية عاجلته فى الطريق فمضى تحبه فانقض « عثمان واد آدم » على جيشه وكان على بضعة أميال من الفاشر ، وهزم هذا الجيش شر هزيمة .

أما الخليفة فكان فى هذه الأثناء يسر فى نفسه غزو الديار المصرية وقد استشار من أجل ذلك كثيرا من زعمائه فحسنوا له غزو مصر لما احتوت عليه من حداثى غناء وقصور فخمة وسيدات لونهن أبيض جيلات .

وبطبيعة الحال كان أكفا قواد الخليفة فى ذلك الوقت . والبني يصح أن توكل اليه قيادة الجيوش الغازية هو « ابن النجومى »

لتشجاعته النادرة ولأنه عرف مصر وخباياها لما كان تاجرا بسيطا .
وقضلا عن ذلك انه كان من أشد أنصار الدعوة المهدية يعمل لنشرها
بكل ما أوتي من حول وقوة *

وكانت الجيوش التي تحت أمره مكونة من أبناء القبائل
النازلة على ضفاف النيل الذين عرفوا بمصر جيدا ولهم صلات قرابة
ونسب مع القبائل القاطنة في مديريات الوجه القبلي الملاصقة .

فمن أجل هذا لما أصر الخليفة على غزو مصر لم يفكر في
استناد قيادة الجيوش الفاتحة لغير ابن النجومي ..

وكان الخليفة يحسب حسابا كبيرا لهذا الفتح ويقدر نتائجه
وكان يخشى الهزيمة والخسارة ، ولذلك تدبر في الأمر وقرر أن
يرسل مع ابن النجومي جيوشا من القبائل النازلة بقرب السودان
التابعة له لا من القبائل التي تنتمي اليه حقيقة حفظا لهم ووقاية
من الوقوع في الهزيمة فجهز جيش ابن النجومي من قبائل
« الجالان » و « الدناجلا » و « النيفاريون » . وقبيلتا « الجالان »
و « الدناجلا » من أتباع الخليفة الشريف . وقد كان الخليفة عبد الله
ينظر اليهما دائما كما ينظر الى الأعداء .

وكان الخليفة يتمنى بكل جوارحه نجاح الحملة وما كان
يخالجه شك في قدرة قائده وإخلاصه وكان يمني نفسه بغزو الديار
المصرية ليضيف الى ملكه بلادا جديدة الا أن المصريين انتصروا عليه
وألحقوا به خسائر فادحة وردوا جيوشه منهوكة القوى الى دنقله .

وان حوادث ذلك العهد التي انتهت بهزيمة جيش البراويش
في واقعة توشكا في ٣ أغسطس سنة ١٨٨٩ وموت ابن النجومي

معروفة لا تحتاج الى اعادة ايضاح هنا . ولكن بمناسبة تكوين الحملة السابقة الذكر من رجال القبائل التي قلنا انها في الأصل كانت معادية للخليفة وهو يوجس منها خيفة دائما أبدا أروى حادثة حدثت لقبيلة من تلك القبائل فقد حدث أن ترددت قبيلة « البتاهية » في القدوم الى أم درمان لتقديم طاعتها الى الخليفة فجهز للهجوم عليها حملة هزمتها شر هزيمة وأسرت منها ما يقرب من ٦٧ رجلا بأهلهم . وكانت هذه القبيلة مشهورة بقوة رجالها أيام أن كانت الحكومة المصرية مسئولية على السودان .

وأمر الخليفة بمحاكمة هؤلاء الأسرى بتهمة « العصيان » فلما سأل قضائه عن عقوبة العصيان أجابوه بلا تردد « الموت » وبعد ذلك أمر الخليفة بإعادتهم الى السجن وأخذ يعد المعدات اللازمة لتنفيذ الحكم عليهم .

وبناء على إرادته أقاموا ثلاث مشانق في ساحة السوق . وبعد صلاة الظهر دقت الطبول ايذاناً يقرب ميعاد التنفيذ وجاء الخليفة متبوعاً بحاشيته راكباً ولما اقترب من مكان التنفيذ نزل وجلس على سرير صغير وحاشيته من حوله ، منهم من هم ركوع ومنهم من هم وقوف ، ثم أحضروا أمامه أولئك الرجال مكتوفي الأيدي يحيط بهم رجال عبد الباقي بينما كانت النساء والأطفال تتبعهم نالحات نادبات .

وأمر الخليفة بأن يجعل النساء والأطفال في ناحية والرجال في ناحية أخرى ، وبعد ذلك جاء « أحمد الدنيا » و « طاهر واد الغالي » و « حسن واد خير » وهم الذين انتقاهم الخليفة لتنفيذ الحكم على هؤلاء النساء وأمر ثالثهم بأن يذهب ويأمر الحراس بأن يأخذوه الى المكان الذي نصبت فيه المشانق .

وبعد ربع ساعة قام الخليفة وتبعه جميع من كان حوله الى ساحة السوق حيث رأينا منظرا تقشعر منه الأبدان . وجدنا هؤلاء البؤساء قسموا الى ثلاث فرق قسم نفذ فيه حكم الشنق وقسم تحت التنفيذ والقسم الثالث قطعت أيديهم اليمنى وأرجلهم اليسرى . ووقف الخليفة يشاهد هذا المنظر بنفسه . وقف يشاهد كومة من جثث الرجال . وقف يشاهد من قطعت أيديهم وأرجلهم . وقف يشاهد هذه الأيدي وتلك الأرجل مبعثرة هنا وهناك . وقال « لعثمان واد أحمد » أحد القضاة - وقد كان من أعز أصدقاء الخليفة « على » وأحد أركان تلك القبيلة - وهو يشير الى تلك الجثث : « يمكنك الآن أن تأخذ ما بقى من أفراد قبيلتك » . قال ذلك بكل سخرية فارتعدت فرائص الرجل ولم يقدر على الاجابة .

وعاد الخليفة بعد ذلك وأخذ « أحمد الدليا » يتم مهمته . فترك ٢٣ جثة هامدة ملقاة على الأرض هنا وهناك . والباقي ينفذ فيهم الحكم بأفطع حال .

وقد كان هؤلاء يلاقون الموت بشجاعتهم المعهودة فيهم ولم يجرع واحد منهم بل كان معظمهم يردد كلمات تنبئ عن البسالة كأن يقول أحدهم « الموت حق » أو « لابد لكل واحد أن يموت » أو « من لم ير في حياته شجاعا يلقى الموت فليقدم الى هنا ليرى بعيني » وغير ذلك مما ينبت عدم اكتراثهم لما كانوا يلاقونه .

وبعد ذلك تمت ارادة الخليفة بأن أعدموا جميعا . وبلا عاد الى داره أصدر أمره بأن يترك النساء والأطفال بدون مأوى حتى يباعوا بأرخص الأثمان .

وبالرغم من تلك المناظر التي كانت تقشعر منها الابدان كنت أشعر بسرور في نفسي لما وصلني من الأخبار بأن هناك خطابات ستصل الى قريبا من اخوتي وان في الطريق صندوقين لي من النقود . وفي صباح يوم بينما كنت جالسا أمام الباب وصل جمل يحمل صندوقين وطلب الجمال مقابلة الخليفة شخصيا قائلا انه جاء ومعه رسائل من عثمان دجنه وأمر الخليفة بعد أن تقابل مع الجمال بأن يرسل الصندوقين الى بيت المال وكان قد دهش في أول الأمر لما رآهما . وأمر أيضا بأن تعطى الخطابات الى كاتب سره . وضاق صدرى لطول الانتظار لأنى كنت أحب أن أعلم ما ورد لى . وكانت للخليفة لذة خاصة في عدم ابلاغى أى شىء قبل غروب الشمس . فلما غربت ناولنى الخطابات وكانت كما لاحظت من اخوتي وهم يظهرون فيها سرورهم العظيم لما تسلموا منى خطابا وعلموا بأنى ما زلت على قيد الحياة .

وكان أحد تلك الخطابات باللغة العربية موجها الى الخليفة نفسه يشكرونه فيه على عنايته بى . والذي كتبه هو الأستاذ « واهر مند » فجمله كله آيات مدح فلما أطلع الخليفة عليها صار يترنم بذكر كاتبها وأمر بقراءة الخطاب في المسجد عقب الصلاة ثم أمر بعد ذلك بأن يرد الصندوقان الى .

وترجمت اليه الخطابات التي وصلت الى وأبلغته ان اخوتي أرسلوا اليه كيس سفر هدية وانهم يلتمسون منه التنازل بقبول هذه الهدية الصغيرة التي لا تتناسب مع مقامه العظيم فقبلها وأمرنى باحضارها اليه في صباح الغد . وأرسل معى تابعيه ليحضروا فتح الصندوقين فتوجهنا جميعا الى بيت المال حيث فتحنهما فوجدت فيهما المائتى الجنيه التي طلبتها وكذلك الساعات وأمواسا للحلقة

ومرايا وجرائد وترجمة القرآن باللغة الالمانية وهدية الخليفة وقد تسلمت كل هذه الاشياء ثم توجهت الى حجرتي وأخذت أعيد قراءة خطاباتي واحتفظت بالصحف التي تحوى أخبار بلادى العزيزة !!

وكانت تلك الصحف عبارة عن أعداد جريدة Neme Freie Presse وهى بطبيعة الحال فيها الكفاية لسد دمع من لم يعرف شيئا عن أخبار بلاده منذ ست سنوات وجاءنى الاب « اوهر والدر » خفية وأخذنا معا بقنب تلك الصفحات .

وفى صباح الغد قمت مبكرا وحملت الهدية وذهبت الى الخليفة فأمرنى بفتحها ولما رأى ما احتوت عليه من علب المهدن اللامعة والزجاجات والأمواس والفرش أظهر اعجابه الكثير ثم ابتدأت أوضح له فائدة كل شئ على حدة . وحينئذ أرسل فى طلب القضاة الذين كانوا فى ذلك الوقت يباشرون عملهم فلما جاءوه واطلعوا على ما احتوته الحقيبة دهشوا كثيرا ولو أنى كنت على يقين من أن كثيرا منهم رأوا مثل هذه الأشياء قبل الآن .

وبعد ذلك طاب الخليفة كاتب سره وأمره بأن يكتب فى الحال خطابا لاختى يبين فيه المركز السامى الذى أشغله عند الخليفة وثقته التى لا حد لها فى أخيهما وأن يدعوهم للحضور الى أم درمان لزيارتي وأن لهم الحرية التامة فى الرجوع بعد تأدية الزيارة .

وأمرنى بأن أكتب لهم مثل ذلك . وبالرغم من وثوقى بأنهم لا يجيبون هذه الدعوة كتبت اليهم بالا يجيبوها وبالا يحضروا .

وأرسلت المراسلات مع نفس الرسول الذى قدم من قبل عثمان دجنه . وأعطى الخليفة لعثمان التعاليمات بأن يبعث تلك الرسائل بنفس الطريقة التى سبق له أن بعث بها فيما مضى .

وكان الخليفة فى هذا اليوم منتسح الصدر مسرورا . وكان سروره بسبب قدوم جميع أفراد قبيلته التعايشة الى أم درمان لأنه كان قد طلب اليهم ذلك ومهد لهم كل السبل التى تسهل عليهم القدوم . الا أنهم ظنوا أنفسهم أسياى الحرث والنسل واستولوا على كل شىء مروا به من ماشية بجميع أنواعها ونهبوا متاع الرجال وحلى النساء فى طريقهم . مع أن الخليفة كما قبضت كان قد أمر بتشبيد مخازن للمؤن فى طول طريقهم لتسد حاجتهم . وكانت المراكب والبواخر قد أعدت لنقلهم الى أم درمان .

ولما وصلوا الى الضفة اليمنى لأم درمان أمرهم الخليفة بالانتظار بعد أن قسمهم الى قسمين وبعد أن أمر بأن يلبس الرجال والنساء أزياء جديدة من بيت المال . ثم أخذ يستقبلهم جماعات جماعات فى أم درمان واستغرقت مدة نقلهم من الضفة اليمنى الى أم درمان يومين أو ثلاثة أيام حتى يلفت الأنظار ويعلم الجميع أن أسياىهم قدموا الى المدينة . وأخلى لهم الجزء الواقع بين المسجد والحصن ليكون مقرا لهم وأعطى السكان الذين تركوا ديارهم أرضا بدلا منها كما أصدر أمره لبيت المال بأن يمد يد المساعدة لتشبيد مساكن جديدة لهم .

ولكى يسهل على أفراد قبيلته سبل المعيشة - وكانت أسعار الغلال قد أخذت فى الصعود - أصدر أمره بمصادرة جميع الغلال المخزونة وبيعها بأرخص الأثمان لرجال التعايشة وقسم الأموال التى جمعت بين أصحاب الغلال الذين عادوا فاشترؤا غلالا بأضعاف أضعاف ما باعوا . ويمكننى أن أقول أن ثمن عشرة أرادب بيعت للتعايشة صارت بعد ذلك تساوى ثمن أردبين لما أراد أصحاب الغلال شراء بدل منها .

ولما نفذ ما كان مخزوناً في أم درمان أرسل الخليفة رسله الى الجزيرة ليصادروا كل ما يجدونه هناك ، ولكن تلك الأعمال التي عملها في سبيل راحة أفراد قبيلته وما ارتكبه هؤلاء من سلب ونهب سببت كراهية أتباعه فيه .

والآن قد انتشرت المجاعة في جميع أنحاء السودان حيث لم يسقط مطر .

ولما وقعت المجاعة وانتشرت في بربر قبل غيرها من نواحي السودان نقصت المحصولات لدرجة أنها أصبحت لا تسد حاجة السكان ، ورحل أغلب هؤلاء الى أم درمان التي كانت مزدحمة أشد ازدحام فاشتد الخطب وارتفعت أثمان المحاصيل حتى بلغ الازدب من الحنطة ٤ ريالاً ثم ارتفع بعد ذلك الى ٦٠ ريالاً . فمات الفقراء جوعاً . وكانت الأشهر الأخيرة من عام ١٨٨٩ أشهر شقاء ويؤس وتماسة وفتكت المجاعة فيها بالناس فتكا ذريعاً . وانحطت حالة القوم الصحية حتى أصبحت أجسامهم هياكل عظيمة تحوى العظام وعليها الجلود البشرية فقط .

وصار الناس يأكلون كل شيء فأكلوا جلود الحيوانات القديمة ولم يتركوا حتى الجلود المصنوعة منها سرهم فقد كانوا يقطعونها ويغلونها في الماء ثم يأكلونها ويشربون الماء . وانتشرت السرقات وعمت الفوضى فكان كل من في قدرته ارتكاب السرقات فعل .

وانى اذكر حادثة وقعت أمامي فقد رأيت رجلاً اختطف من غير قطعة شحم والتمها بكل شراهة فهجم عليه صاحبها محاولاً اخراجها من فمه فأحاط عنقه بيديه وخنقه ولكن اللص لم يخرج فريسته من فمه وأخيراً وقع مغمى عليه .

وقد كنت تسمع فى ساحة السوق حيث يجلس النساء لبيع
سلمهن نداء الاستغاثة فى كل لحظة من هؤلاء الذين أخذوا على
عاتقهم السلب والنهب .

وكانت الساحة الواقعة بين بيت الخليفة وبيت يعقوب تزدهم
كل ليلة بالذين يصرخون مطالبين بالخبز وكان بعضهم يتبعنى عند
ذهابى الى منزلى محاولين اقتحامه وفى ذلك الوقت ما كنت أملك
من القوت الا ما أسد به رمقى ورمق حاشيتى وأصدقائى الذين
معى .

وفى ذات ليلة - وكان القمر بدرا - بينما كنت راجعا الى
منزلى حوالى الساعة الثانية عشرة ليلا شأهت بالقرب من بيت
الأمانة « مخزن السلاح » شيئا يتحرك على الأرض فتوجهت شطره
لأرى ما هناك ووقفت أقرب منظرا بشعا تقشعر منه الابدان . رأيت
ثلاث نساء عاريات مسدلات شعورهن الطويلة على آكتافهن يتهافتن
على أكل جحش صغير يخيل لى أنهن خطفن من أمه . وقد رأيتهن
يقطعن من لحمه بأسنانهن ويأكلن منه . وكان هذا الحيوان المسكين
لا يزال على قيد الحياة فهجم عليهن الذين كانوا يتبعوننى واختطفوا
الفريسة منهن وحينئذ تركت هذا المنظر فارا الى دارى .

وفى يوم آخر رأيت امرأة يظهر لى أنها كانت فى يوم من الأيام
جميلة ، رأيتها ملقاة على الأرض وبجانباها طفلها الذى قد لا يتجاوز
من العمر عاما وهو يحاول الرضاعة ولكنه كان يحاولها من أم أصبحت
للأسف جثة هامدة !! وبقي يتأوه ويتألم على ذلك الحال حتى مرت
عليه امرأة أخرى فأخذته .

وفى ذات يوم مرت بدارى سيدة ومعها بنتها الوحيدة وكانت
هذه المرأة على ما يظهر لى من قبيلة « الجالان » تاك القبيلة التى

يمكننى أن أقول أنها أحسن القبائل حالا . جاءت هذه السيدة وبنتها معها على شفا حفرة من الموت تطلب منى مساعدتهما فوجدت عليها بكل ما أمكننى أن أجود به وبعد ذلك عرضت على أن تسلمنى بنتها وتتركها لى رقيقة لأحميها من الموت جوعا . وكانت تتلفظ بهذا القول ودموعها تنهمر من عيونها . فطلبت اليها مغادرتى ومعها بنتها وأعطيتها كل ما كان فى وسعى أن أعطيه .

ووجدت امرأة أخرى تأكل طفلها فساقوها الى مركز البوليس لتأخذ جزاء ما فعلت ولكنها ماتت بعد يومين .

وكان الناس يبيعون اولادهم ذكورا واناثا لا لغرض الحصول على أثمانهم بل لحفظ حياتهم عند من يقدر على تمويهم . وبعد أن انقضت تلك السنة استردوهم بأثمان غالية .-

وكانت جثث الماتى فى الشوارع لا تحصى ولا يوجد من يحياها . وأصدر الخليفة أمره مكلفا كل شخص بأن يحمل الجثث التى توجد أمام داره ليوارىها بالتراب ومن لم يفعل تصادر أملاكه .

وكان لذلك بعض التأثير الا أن أصحاب المنازل كانوا يزيحون ما أمام منازلهم الى قرب منازل جيرانهم تخلصا من العقاب فتسبب من ذلك وقوع المشاكل والمضاربات بين الناس وكنت ترى الجثث طافية فى النيل آتية من البلاد الواقعة على ضفتيه وعددها لا يحصى .

وكان جل الذين ماتوا فى أم درمان من الذين وفدوا عليها من الخارج لا من سكانها الأصليين . اذ أن هؤلاء كانوا قد خزنوا

جا وقعت عليه أيديهم من غلال وكانت كل قبيلة تساعد جارتها اذا احتاحت .

وكان الحال على عكس ذلك فى جهات السودان الأخرى .
 وكان ما أصاب قبيلة « الجالان » أشد مما أصاب أى قبيلة أخرى
 ولو أنها كانت أحسن قبائل السودان حالا .

وأما سكان دنقلة فكانوا أحسن حالا من غيرهم وكان أسوأ
 السكان حالا سكان القضارف والقلابات . وكان (زكى طومال)
 قد أصدر أوامره فى أول المجاعة بأن تجمع كل الحبوب التى فى
 جهاته على أن يتمون منها جيشه فنجم من ذلك موت الكثير جوعا .

وكثرت حوادث السلب والنهب فى تلك الجهات وأصبح
 الواحد من سكانها يخشى الخروج بدون سلاح يحمى به نفسه ممن
 يريد السطو عليه لا يسرقه بل ليفترسه ويأكله كما حدث ذات يوم
 لأحد أمراء قبيلة الحمر فقد وجدت رأسه فى اليوم التالى ملقاة فى
 طرف من أطراف المدينة . أما جسمه فلم يوجد لأنه أكل بطبيعة
 الحال .

وأبديت بسبب تلك المجاعة قبائل « الحسايبا » و « الشكرية »
 و « المقلان » و « الحمرة » عن آخرها وبذلك خلت بقاع واسعة فى
 السودان من السكان .

وكان الحال فى دارفور أحسن منه فى القضارف والقلابات
 كما كانت القبائل الغربية كقبيلة « حمر » و « دار تاما » و « مزاليط »
 أحسن حالا من الفاشر نفسها إذ كانوا قد منعوا تصدير الحبوب
 إليها .

وقد يخيل الى أن هذه المجاعة حلت بهؤلاء الفوم لينتقم بها
البارئ، جلت قدرته من هذا الخايغة الجبار وشيعته . وعلى أثر
انتشارها جهز تجار أم درمان مراكبهم بالحبوب وذهبوا الى فاشوده
قبدلوا غلالهم بأشياء أخرى كالنحاس والبلع وغيرهما وعمل مثلهم
سكان جهات أخرى وصلوا بشلالهم حتى أعالي نهر السوياط .

وبعد ذلك ابتداء فصل الامطار ونمت المزروعات ففرح الناس
لازالة الخطب الا أن جيوشا من الجراد حلت بالبلاد ففتكت
بالمزروعات فتكا ذريعا .

ولما كان الخليفة لا هم له الا اغداق النعم على أفراد قبيلته
والسعى لتوفير راحتهم أصدر أوامره الى السكان ألا يبيعوا النزر
القليل من محاصيلهم التي جمعوها بعد فتك الجراد الا لأفراد
قبيلته بأرخص الأثمان . ولما كان هذا القدر لا يكفي بطبيعة الحال
لسد رمقهم أصدر أوامره الى ابراهيم عدلان لكي يتوجه الى الجزيرة
ليرغم الأهالي هناك على تقديم ما لديهم من الذرة بدون مقابل .
الا ان عدلان لم يوافق على هذا الطلب وعارض فيه بكل ابا،
وشتم .

ولقد بحث الخليفة عبد الله مع أخيه يعقوب في هذا الشأن
وغيره، وكان يعقوب هذا من الذأعداء عدلان الذي يروى عنه الناس
أنه طيب القلب على الهمة لا يميل لاضطهاد الناس بتكليفهم
ما لا طاقة لهم به على النقيض من ذلك كان يأخذ على عاتقه في
كثير من الاوقات ما يقع على غيره من المسئوليات . ولقد جمع ثروة
مائلة ما كانت لتخفى على الخليفة .

وسمع الخليفة من يعقوب وأصدقائه أن نفوذ عدلان في البلاد
لا يقل عن نفوذه وقالوا انه دائما يتكلم في المجالس ضده وضد

حكومته . وكان من أقواله للناس أن المجاعة لم تكن الا بسبب
ارهاق الخليفة لهم في سبيل راحة أبناء قبيلته وقد تسبب من هذه
الوشايات أن أحيل عدلان الى المحاكمة فقصت عليه بأن يقبل الموت
أو الفقر ففضل الأول فساقيه مكتوف البدين الى صدره حتى ساحة
السوق ، وهناك نفذوا فيه الحكم وكان رابط الجاش لدرجة أنه هو
الذي وضع رأسه بنفسه في حبل المشنقة . ورفض أن يشرب الماء
الذي قدم اليه طالبا الاسراع في تنفيذ الحكم . وقد سقطت جنته
وهو يشير بسبابته اشارة أنه يموت مسلما موحدا الله سبحانه
وتعالى . وحزن جميع السكان على قتله الا أن الخليفة سر سرورا
عظيما لأنه قضى على شخص كان يوجس منه ومن نفوذه خيفة وكان
غير مطيع لأوامره . وأرسل الخليفة أخاه لبسير في جنازة عدلان
اشارة الى أنه لم يشنق الا تنفيذا للقانون لا حقدا عليه كما ظن
الناس .

وولى الخليفة بدله خازنا لبیت المال المدعو « نور واد ابراهيم »
الذي كان جده « تکروري » وعلى ذلك هو ليس من القبائل النازلة
على ضفاف النيل ولكنه نال ثقة الخليفة ورضاه .

وأما بالنسبة لشخصي فقد تغيرت نظرات الخليفة الى ، وداخله
الشك من جهتي .

ووصل رد خطابي الأخير الذي أرسلته الى أهلي غير مشتمل
على شيء سوى الاغتباط لانتظام المراسلات بيني وبينهم . وكتبوا
في الوقت نفسه الى الخليفة يشكرونه على عنايته وعلى الدعوة التي
وجهها اليهم بطلب الحضور الى أم درمان .

واعتذر أخى الأكبر عن عدم امكانه الحضور بأن حالته لا تساعد له لأنه يشغل وظيفة كبير أمناء جلالة امبراطور النمسا .
واعتذر الآخر بأن وقته وهو ضابط فى الطوبجية لا يسمح له بالقيام برحلة طويلة كهذه .

ولما طلبنى الخليفة الى حضرة أمرنى بترجمة تلك الخطابات ثم قال لى : « كانت رغبتى فى أن تطلب الى واحد من اخوتك أن يحضر وبما أنهما يعتذران الآن بأعذار لا أقبلها فيتحتّم عليك ألا تكتب اليهما بعد الآن ، فاذا أرسلت خطابا واحدا اليهما فان ذلك يكفى للقضاء على حدودك وسكينتك . أفهمت ؟ فأجبه : « نعم يا مولاي . أوامرك مطاعة . وانى لا أجد داعيا للكتابة اليهما » فقال لى : « أين الانجيل الذى أرسل اليك ؟ » فأجبت : « انى مسلم يا مولاي وليس لدى انجيل بالمنزل وانما الذى أملكه هو ترجمة القرآن الذى رآه كاتم شرك لما فتحنا الصناديق سويا » فأمرنى بأن أحضره اليه فى صباح الغد وأشار الى بالانصراف .

وتيقنت بعد هذه المقابلة أن ثقة الخليفة بى زالت وعلمت أيضا أنه بعد هزيمة ابن النجومى أخذ يسر الى قضاته أن ثقته فى تفسيرت .

وكننت فى هذا الوقت قد صرفت المبلغ الذى وصل الى من أهلى وجله منحتة هبات الى زملائى الذين أخذوا يدسون لى الدسائس الآن لما علموا أننى أصبحت لا أملك شيئا وهم الذين قالوا للخليفة ان الكتاب الذى عندى هو الانجيل .

وفى صباح اليوم التالى توجهت اليه ومضى الكتاب وسلمته اليه وهو من ترجمة العلامة « المان » ففحصه جيدا .

وقال لى : « أنت تقول ان هذا الكتاب ترجمة القرآن وهو مكتوب بلغة الذين ليس عندهم عقيدة دينية . انهم ربما يكونون قد اخطاوا فى ترجمته » فأجبتة بكل هدوء وسكينة : « انه يا سيدى ترجمة حرفية والغرض منه هو أن أتمكن من فهم الكتاب المقدس الذى نزل من عند الله سبحانه وتعالى على يد الرسول باللغة العربية وان شئت أن تتأكد من صحة ترجمته الحرفية » فأجابنى قائلا : « انى أعتقد فيك الصديق ولكن الناس هم الذين قالوا ذلك القول فيحسن بك والحالة هذه أن تحرقه » ولما أظهرت له الموافقة على طلبه قال لى : « ويجب أيضا أن ترد الهدية التى بعث بها اخوتك لى لأنه لا فائدة لها عندى وليعرفوا ان الأشياء الدنيوية لا قيمة لها فى نظرى » .

ثم أمر كاتم سره بأن يكتب خطابا باسمى الى أهلى يخبرهم فيه بأن لا داعى بعد الآن الى مكاتبتى . فوقعت بامضائى وأرسلته مع الهدية الى بيت المال ليرسلا من هناك الى سواكن كالمعتاد .

ومن هذا اليوم أصبحت شديد الحرس . وبعد موت عدلان استدعانى الخليفة مرة أخرى بحضور ضباطه وأخذ يقول لى : « انه يعلم انى جاسوس وتجب مراقبتى بدقة ومراقبة الذين يحضرون لزيارتى وجلهم من أعدائه . ويجب على أن أعلمه بمحل نومي فى منزلى وأن أغبر خطتى التى أنا متبها والا لحقت بعدلان » ا

فأجبتة قائلا بكل هدوء وسكينة : « يا مولاي لا يمكننى الدفاع عن نفسى . وأنا أجهل خصومى الذين وشوا بى ولكنى أفوض أمرى للبارئ جلّت قدرته . ولقد مضت ست سنوات بل أكثر وأنا الخادم الأمين فى خدمة مولاي أوصل الليل بالنهار على بابہ تحت الشمس المحرقة ونساقط المطر الغزير . وتنفيذا لأوامرك يا مولاي قطعنت

صلاتي مع كل أصدقائي . وفي كل هذه المدة التي أنا فيها في خدمة سيدي لم ارتكب جرما . فأخبرني يا مولاي عن الذنب الذي ارتكبته . أن طاعتي لك طول هذه المدة لم تكن عن خوف وإنما كانت عن محبة وإخلاص . وليس يمكنني أن أفعل أكثر من ذلك . واني لمرحمة ربي وعفو مولاي منتظر .

فقال للملازمين ما رأيكم في أقواله هذه ؟ فأجابوه بأنهم لم يلاحظوا شيئا يشين سمعته .

وقد علمت بعد ذلك من هم هؤلاء الذين أوجدوني في ذلك المركز الحرج . ثم قال لي أنت مسامح هذه المرة وعليك أن تحاذر في المستقبل . ثم مد لي يده لأقبلها وأمرني بالانصراف .

وفي اليوم الثاني طلبني وحدثني بكل لطف طالبا مني أن أحذر أعدائي وأن أجتهد بقدر استطاع حتى لا يكون لي أعداء وأعلمني بأن المهدية تتبع قواعد الاسلام فإذا ما شهد ضدي في أي دعوى شاهدان وجبت ادائتي حتى ولو كان الشاهدان كاذبين وفي هذه الحالة يصبح العفو عني غير مستطاع فكيف يحلو لي العيش والحالة هذه وحياتي أصبحت بارادة شخصين يريدان الايقاع بي . ولكني على كل حال شكرته على نصيحته الغالية وقلت له يا مولاي اني أعمل دائما بقدر استطاعتي لارضائكم حتى أكون دائما محل ثقتكم .

ولما عدت الى منزلي وقد انتصف الليل كنت في أشد حالات التعب راغبا في الراحة فقابلني خادمي سعد الله وأبلغني أن تابعا من أتباع الخليفة جاء حالا ومعه سيدة مقنعة أرسلها لي وهي بداري الآن . فسررت عند سماعي ذلك لا شيء سوى أنني تيقنت من رضا الخليفة وتحققت أن قد زال كل شيء من نفسه . ثم ذهبت مع

سعد الله الى المنزل فوجدت تحت القناع سيدة مصرية ولدت بالخرطوم.
لا بأس بجمالها فبعد أن تبادلنا التحيات بادرني بسرد تاريخ
حياتها مدعية أنها ابنة ضابط مصري وقد علمت بعد ذلك أنها ابنة
جندى وقع قتيلا في حرب الشلك وأن زوجها الأول قتل في الحملة
التي أرسلت للاستيلاء على الخرطوم وأن أمها حبشية لا تزال على
قيد الحياة . ثم قالت أنها كانت إحدى نساء أبو انجى العديديات
وأن الخليفة اختارها الآن لتكون زوجة لى خلفا لذلك البطل.
العظيم . وقالت لى انه سبق للاجباش أن أسروها وكان زكى طومال
هو الذى أطلق سراحها . وقالت أخيرا أن لديها معلومات قيمة عن
المبارك التى نسبت فى عهد أبو انجى .

وحكاية هذه السيدة هي أن الخليفة كان قد أصدر أوامره
بأحضار أراميل أبو انجى الى أم درمان فلما حضرن أخذ يوزعهن على
أتباعه ، وقالت لى أنها لمفتبطة جدا لوقوعها مع شخص من أبناء جلدتها
فأجبتها فى الحال بأنى أوريى وأن ما حصل من تغيير لوني إنما كان
بسبب ما أنا عليه من الحال واضطرت الى أن أقول لها أنها
ستكون موضع عنايتى .

ولما كنت فى أشد الحالات والتعب طلبت اليها أن تتبع الخادم.
سعد الله الذى سيمهد لها كل سبل الراحة . وقلت فى نفسى ان
الخليفة بدلا من أن يأمر خازن بيت المال بأن يمدنى بالمساعدة
لقضاء حاجياتى الضرورية يمت لى بتلك الزوجة التى تزيد فى
شقاىى وتعبى .

وفى اليوم التالى سألنى الخليفة عما اذا كنت قد أعجبت
بهديته وهل أنا راغب فيها . فأجبت بأنى سعيد لأنى شعرت
برضاء مولاي عنى وائنى أتمنى أن يجعلنى الله سبحانه وتعالى
مشمولا دائما برعايته .

ولما عدت الى منزلى قبل صلاة الظهر وجدته مزدحما بالنساء اللاتي دخلنه بالفوة كما ابغنى سعد الله مدعيات أنهن أقارب فاطمة البيضاء كما كانوا يسمون السيدة التي بعث بها الى الخليفة ووجدت ضمنهن امرأة مسنة قالت لى انها والددة فاطمة وانها مسرورة لأن ابنتها أصبحت لى ورجتني أن أحسن رعايتها • فأخبرتها بأن بنتها ستكون دائما موضع عنايتي وسنعيش فى منتهى الهناء والسرور واعتذرت لهن بكثرة أشغالي ثم انسحبت بعد أن طلبت الى سعد الله أن يحسن وفادتهن على حسب عادات البلاد وأن يخرجهن بعد ذلك ولو أدى الأمر الى استدعاء من يساعده •

ومضت بضعة أيام ثم سأل الخليفة عن فاطمة مرة أخرى • وبما أنى كنت أعلم جيدا أنه يريد دائما أن أعيش عيشة الوحدة ولا أخالط أحدا أخبرته بأنى لا أرى مانعا من أن تعيش معى غير أن لها عدة أقارب يترددون عليها طول اليوم وعلى ذلك قد تضطرنى الظروف الى مخالطتهم وهذا أمر يأباه مولاي وتآباه نفسى ولذلك فانى سأمرها بأن تخضع لأوامرى وتمتنع عن الاتصال بأهلها ومعارفها بقدر الامكان ، فاذا لم تخضع فانى أفضل تسليمها لأقاربها ، فارتاح الخليفة لهذا الاقتراح ارتياحا تاما الا أنه منذ طرد سعد الله الزوار فى أول مرة لم يعد أحد يقدم الى دارنا • ومخافة أن يسوء الخليفة الظن فى قصدى توائيت قليلا فى تنفيذ ما قرره •

وبعد مدة أرسلت فاطمة البيضاء الى أمها وكلفتها بالانتظار هناك حتى أبعث اليها • وعرف سعد الله دار أمها فبعده مدة أرسلت لها ولأمها ملابس وتقودا ورسالة أخبرتها فيها بأنها أصبحت طليقة غير خاضعة لأوامرى •

وأخبرت الخليفة بذلك قائلا له ان أمثال هؤلاء القوم الغريباء
عنه وعنى لا يجوز أن يكون لى صلة بهم وانى دائما أبدا على استعداد
تام لاطاعة أوامرهم .

وبعد مضى سنة تقريبا جاءتنى الأم تستأذنى فى زواج بنتها
من أحد أقاربها فوافقت على ذلك بسرور تام وقد تركت فاطمة البيضاء
فى أم درمان سعيئة بين أولادها .

الفصل الرابع عشر

تشتت وتفرق

قد عين حاكما لدنقلة عدوى خالده الذى كان مسجوننا منذ بضعة أشهر وقد حل محل يونس الا أنه لم يتنص شهران على هذا التعيين حتى ذهب ضحية الدسائس التى كان يدسها له اثنان من أبناء عم الخليفة كانا قد ذهبا لمراقبة حركاته وأفعاله . وقد استدعاه الخليفة ثانية الى أم درمان ووضعهم مرة ثانية فى الإغلال . فهذا العمل كان من شأنه أن زاد هياج أقارب المهدي وأنصاره وعقب ذلك اتفاق الخليفة محمد شريف واثنين من أولاد المهدي لم يبلغا العشرين من عمرهما مع كثيرين من الأقارب على أن يصلوا جميعا للقبض على ناصية الحكم وكبح جماح الخليفة عبد الله . وفعلوا أخذوا فى اعداد الخطة اللازمة سرا فى أم درمان وبدأوا كذلك يستميلون الاصدقاء وأبناء القبائل وأرسلوا كتبههم الى « الدناجلة » القاطنين بالجزيرة يدعونهم للحضور الى أم درمان للانضمام اليهم . ولكن حدث أن أحد الأمراء الجعليين الذى كان قد أقسم بالا ييوح لأحد بشىء الا لأخيه وأعز صديق عنده خدع القوم وخانهم وذهب يطلع الخليفة على الأمر معتبرا إياه أقرب الاصدقاء . فلما وقف بالخليفة عبد الله على سبيل هذه المؤامرة أخذ يبعد المعدادب لاحتياطها الا أن جواسيس الاشراف عندما عرفوا أن مؤامرتهم انكشفت وعرفوا ما يدبره لهم الخليفة اجتمعوا

فى جزء من المدينة واقع فى شمالى بيت الخليفة واستعدوا
للمعركة .

وأما أنا نفسى فقد كنت مشتاقا لرؤية هذه المعركة فما أخشاه
وحياتى كانت نل يوم فى خطر . وإن امام ناظرى حدة عدلان الذى
كان الصديق الحميم للخليفة فقد شنقه ومثل به وقد تأكدت أن
عبد الله ما كان يهتم البتة بأرواح أعز اصديقاته وأحبهم اليه وإن هذه
الحرب الداخلة لابد أنها ستضعف أعدائى « الخليفة وأنصاره »
وربما كان لى من وراء ذلك الاضطراب المنتظر حدوثه أمل فى أن
أسترد حريتى ويصبح فى مقدورى أن أستعمل نفوذى فى جيش
الحكومة الذى ظهرت فيه نزعة الاستياء بسبب المعاملة التى كان
يلقاها .

وقد كان من المستحيل على الانسان فى مثل تلك الظروف أن
يرسم لنفسه خطة واضحة وكل ما كنت أرغبه هو أن تقوم المعركة
وأن يكون لى من ورائها أكبر قسط من الفائدة الشخصية .

بعد ذلك ابتدأ الفريقان بتبادل الطلقات النارية الا أن ذلك
لم يكن الا ايدانا ببدا المعركة الحربية بين الطرفين .

وقد كان الفريقان فى حالة لا تسر ، فكانت الأسلحة من النوع
الردىء . ولم يعض غير وقت قصير حتى انتهت تلك المعركة وقدرت
الخسارة بخمسة قتلى .

بعد ذلك عرض الخليفة طلب الصلح وأن يعين الاشراف شروطهم
وقد دارت المفاوضات طول اليوم بين الفريقين وفعلا عادت سيرتها فى
اليوم التالى . ومن سوء حظى أن الطرفين وصلا الى حلول مرضية

اتفقا عليها ووافق الخليفة وحلف وتعهد بتنفيذها بعد أن عفا عن كل المتهمين .

وقد منح الخليفة محمد الشريف مركزا ساميسا وأن يحضر جلسات مجلس الخليفة كأحد أقطابه وقد قرر منح كثيرين من أقارب المهدي إعانات من بيت المال .

وعلى ذلك سلمت الجنود أسلحتها الى الخليفة وبذلك تم توقيع الصلح .

وفي يوم الجمعة التالي حضر أمام الخليفة قواد الجيش ونالوا منه المكافآت التي كان قد أعدها وفي ظهر ذلك اليوم نفسه اجتمع الخليفة الشريف وأولاد المهدي وعبد الله نفسه .

وبذلك وطدت الآن أركان الصلح بين الفريقين وأصدرت الأوامر الى رجال المدفعية والمشاة بأن يعودوا الى مراكزهم الأصلية غير أن الملازمين والجهادية كلفوا بالبقاء حتى يتم تسليم السلاح جميعه .

وفي يوم أحد بعد الظهر أرسلت خادما الى الأب « أوهرودر » لأسأل عنه فوجد بابا مقفلا وقد حاولت الاستفسار عنه من جيرانه الاغريق فلم أتمكن من الاستدلال على مكانه ولا مكان أفراد بعثته .

وقد خيل الى في الحال أنه في أثناء الاضطراب ربما يكون قد تمكن بمعرفة مخلصين له من اللياذ بالفرار .

وقبل صلاة المغرب حضر رئيس الدين اعتنقوا الدين الاسلامي بدون رغبتهم والسوري « جورج استامبول » وطلبا أن يؤذن لهما بمقابلة الخليفة حالا لأمر مهم ولكن الخليفة ، وكان في تلك اللحظة

مشغولا أمرهما بالانتظار في المسجد حتى يأذن لهما وبعد تأديته الصلاة طابهما إليه وسألهما عن مرغوبهما فقالا له : ان يوسف التسييس ومن معه من النساء هربوا جميعا ففي الحال طلب « نور الجرباوى » خازن بيت المال ومحمد وهبه حكمدار اليوليتس وطلب اليهما أن يعتلا ما في وسعهما للقبض على الذين هربوا واحضارهم الى هنا أحياء أو أمواتا .

وكان من حسن حظ هؤلاء اليونانيين أن الخليفة كان مشغولا بأشياء مهمة ولولاها لكان وجه كل قواه للقبض عليهم والتمثيل بهم .

وعلى ذلك لم يتمكن الجرباوى وهبه إلا من الحصول على ثلاثة جمال للحاق بـ « أوهرولدر » الذي كان يعلم جيدا أن هروبه متوقف على السرعة .

وقد تمنيت من صميم قلبي أن يفوز هو ومن معه بالهرب فقد تعذبوا كثيرا ولو أنى حزنت في الوقت نفسه حزنا شديدا لأنه كان الشخص الوحيد الذي يعرف لغتي الأصلية التي كنت أحن الى التحدث بها أحيانا معه .

وفي اليوم التالي استمعاني الخليفة وقابلني بوجه مكفر قائلا : « هو من أبناء جلدته وبطبيعة الحال انك كنت تعرف جيدا عزمه على الهروب فلماذا لم تبلفني حتى كنت أعمل الاحتياطات اللازمة ؟ » فأجبته : « عفوا يا مولاي كيف كان في استطاعتي أن أعلم عن هربه شيئا وأنا منذ قيام الحركة الأخيرة لم أنتقل من مركزى باليسل ولا بالنهار كما تعلم يا سيدي » فأجابني بكل حدة : « لا شك في أن قنصلكم هو الذي دبر لهم طريقة الهرب » .

وكان من بين الخطابات التي وردت أخيرا واحد منها جاء الى الخليفة باللغة العربية من انفنصل العام لدولة النمسا والمجر المسمى « فون روستي » يشكره فيه على حسن معاملته للبعثة الكاثوليكية ويطلب اليه أن يسمح لهم بمغادرة السودان والعودة الى أوطانهم حيث أنهم من رعايا الحكومة النمساوية وإن لجلالة الامبراطور غاية خاصة بهم ومنذ هذا اليوم اعتقد أن أعضاء هذه البعثة من أبناء جلدتي وهو متيقن الآن بأن أمر هربهم دبر بمعرفة انفنصل المشار اليه .

وهنا قلت للخليفة : « ربما يكون للقبائل النازلة على الحدود يد في تدبير هربهم لغنيمة وعدوا بنيلها فحضروا الى أم درمن وانهزوا فرصة الثورة التي قامت ومهدوا السبيل لاور والدر » ومن منه للهرب . وقد اقتنع الخليفة بهذا الرأي . وبعد أن طلب الى أن أكون دائما مخلصا أمرني بالانصراف .

وبالرغم من الوعود التي قطعها الخليفة على نفسه للإشراف بالأا يمبر صفو الود والاتفاق الذي تم بين الفريقين بلامبرر ألقى القبض على ثلاثة عشر من زعمائهم بينهم أعمام المهدي نفسه وأرسلهم بمركب الى فاشوده حيث يوجه زكي طومال الامير المحلف الأمين للخليفة والذي كان قد ذهب الى هناك لخماد ثورة « الشلك » .

ولما وصلوا الى فاشوده وضعهم زكي في زريبة وتركهم بدون طعام الا القدر اليسير ثمانية أيام . ولما جاءت التعليمات السرية لاعدائهم ضربا بعض تقطع من أشجار الشوك نفذ ذلك الأمر بحضور رجال جيشه بعد أن عراهم من ملابسهم .

بعد ذلك عاد زكي طومال الى أم درمن ومعه غنائم كثيرة اذ أحضر معه آلافا من الرقيق من النساء وقطعانا من الماشية بأعما

بمبالغ عظيمة حصل عليها بالفعل . وقد شكّا كثير من الناس زكى الى الخليفة من شدة ظلمه وطفيلانه وكان بعض الناس يقولون للخليفة اذا اكتسب قلوب عدد كبير من أتباعه يمكن أن يستقل ويشق عصا الطاعة .

غير أن ما قدمه زكى اليه ولأخيه من الهدايا الثمينة من رقيق ومال وماشية حفظ له مركزه عندهما .

ولما كان زكى طومال بأم درمان قام الخليفة بعسدة مناورات عسكرية تولى قيادتها بنفسه غير أن جهله بالحركات العسكرية وعدم النظام السائد بين الثلاثين ألف عسكري جعل هذه المناورات تفشئ فشلا تاما ، ولكن اللوم وقع على رأسى حيث كنت قائما بوظيفة أركان حرب ولما رأى ما وقع فيه من الارتباك قرر بأن هذا العمل كان مقصودا منى لانى عدلت فى تنفيذ أوامره . وأخيرا صرف الجنود وبعث بزكى طومال الى القلابات وطلب الى كهاده أن أنفذ أوامره كما هى وأهدى الى جاريتين صغيرتين علامة الرضاء .

والآن وقد سمع الخليفة شريف بما حدث من قتل أقاربه أعلن استياءه الشديد وسخطه على الخليفة جزاء ما ارتكب ، وبذلك تمكن الخليفة عبد الله من إيجاد سبيل الى محاكمته فسرعان ما اتهمه بأنه خاسرج على القانون غير مطيع للأوامر وكون المحكمة لتحاكمه بتهمة عدم الطاعة .

وبالفعل قرر القضاة اداة الخليفة شريف وأصدروا الأوامر بالقبض عليه .

وفى اليوم التالى ذهب الضباط لتنفيذ هذا الأمر فى منزله الواقع بين منزل عبد الله وقبة المهدي وهناك أبلفوه الأمر ونصحوا

اليه بأن يطيع أوامرهم ولا يظهر أى مقاومة • وفى الحال أصبح تحت تصرف الضباط الذين كان يرأسهم عرابى ضيف الله ولما طلب اليهم أن يسمحوا له بلبس خذائه رفضوا ثم ساقوه بكل عنف وشدة لدرجة أنه وقع على الأرض مرتين • ثم وصلوا الى السجن وهناك وضعوا فيه القيود الحديدية ومنعوا أيا كان من الاتصال به وجعلوا الأرض العارية مقعدا له والسما غطاء •

وقد أرسلوا أبناء المهدي الى جدهم « أحمد شوقى » وأمره بأن يقيهم عنده محبوسين لا يتصل بهم أحد - وقد كان جدهم يطيع الخليفة طاعة عمياء خوفا على ثروة طائلة اقتناها من أن يصادروها منه - فنفذ الأوامر الصادرة اليه كما صدرت •

وقد مرت بى بعد ذلك ساعات دقيقة للغاية فقد أرسل يونس رجلا من دنقله الى الخليفة ومعه معلومات مهمة من الحكومة المصرية • وقد قابله الخليفة بنفسه بحضور جميع القضاة وقد داخلنى الشك فى أن ما يدور عليه الحديث هو بخصوصى ، وقد حاولت استطلاع حقيقة الأمر من أحد القضاة وكان صديقى الا أنه أجابنى بالآ أجمل للأمر أهمية عظمى • وبعد الصلاة اجتمع القضاة والرسول بالخليفة مرة ثانية ولم تمض غير برهة حتى رأينا الرسول قد كبلت يده بالحديد وأرسل الى السجن ولقد الدهشنا عندما رأينا ذلك المنظر •

وفى اليوم التالى لما ذهبت الى منزلى لبرهة قصيرة طلبنى الخليفة الى حضرته فتوجهت حيث كان مجتمعا ببعض القضاة وبناه على أمره أخذت مكائى بينهم ثم ابتداء يقول وقد وجه نظره الى قضائه : « ولطالما نصحته بأن يكون مخلصا لى وانى دائما أعامله معاملة الأب لابنه وما كنت أصدق ما يصل الى من الوشائيات بخصوصه ولطالما عفوت عنه » • أخذ يقول كل ذلك عنى لقضائه ثم التفت الى قائلا :

ان النمل العربي يقول : « لا يوجد الدخان اذا لم توجد النار » وأنت يحوم حولك دخان كثير .

وقد قال ان رسول أمس أنك جاسوس الحكومة وأن مرتبك يدفع شهريا الى مندوبيك في القاهرة حيث يرسله اليك هنا . وهو يوقن بأنه رأى توقيعك في ديوان الحكومة هناك . وأنت الذي مهدت الى يوسف العيسيس الهرب وقد قال أيضا أنك تعمل لتسهيل الاستيلاء على أم درمان بواسطة الانجليز. وانك ستشعل النار في مخزن البارود الموجود بغرب منزلك حينما يبدأون بالزحف . فماذا تقول دفاعا عن نفسك ؟ فاجبته :

« مولاي ! ان الله لا يظلم أحدا وأنت رجل الحق والعدل واني اقول بأنى لم أكن قط جاسوسا ولا صلة لي بالمرة مع الحكومة المصرية واني لم أستلم قط نفودا هنا . وان ضباطك لعل يقين من أننى فى أشد حالات البؤس والشقاء وان احترامى الشديد لشخصك هو الذى يمنعنى من أن أطلب اليك مساعدتى . وبما أنه روى لمولاي بأنه اطلع على امضائى هناك فانى أتهمه بالكذب وأنا موقن بأنه لا يعرف لغة أجنبية واذا أردت ياسيدى أن أكتب على قطعة ورق عدة امضاءات ثم نعرضها عليه ليستخلص منها امضائى التى يقول عليها بأنه رآها هناك بالقاهرة لفعلت . وهنا يتضح لك جليا ان كان حقيقة يعرف اللغات الأجنبية أو لا يعرفها وأنت تعرف يا مولاي أن يوسف القسيس هرب فى وقت ما كان فى استطاعته الاتصال به . ولو كان لي اتصال بهؤلاء الذين يمهدون الهرب فلم لا أمهده لنفسى . ومن السهل جدا على الانجليز أن يعلموا أن منزلى بجوار مخزن البارود لأن الرجل الذى جاءنى بالخطابات التى بعث بها الى اخوانى رأى منزلى فلربما يكون هو الذى حدثهم بذلك . »

ومن الجائز أن أقاربى الذين قطعت كل صلاتى بهم بناء على أمر مولاي يسألون عنى وعن مرتبى فى دواوين الحكومة المصرية ظنا منهم أن السودان لا يزال جزءا من مصر أو يسألون التجار الذين يفدون منه إلى القطر المصرى وبطبيعة الحال يعلم هؤلاء التجار جيدا موضع منزلى بالنسبة لمخزن البسارود . وانى لموقن بأن الحكومة المصرية لا تفكر مطلقا فى الكر عليك وأنت هذا الخليفة القوى البطش . واذا سلمنا جدلا بأن الحكومة تفكر فى هذا الغزو فمن أين جئنى التاكيد بأننى سابقى فى مركزى. وأتمكن من تنفيذ الخطة التى يقول عنها ؟ هذا فضلا عن أنى كما تعلم يا مولاي كنت الخادم ولا زلت الأمين المخلص وانى أتمنى بأن أكون دائما فى طليعة جيوشك الغازية لنصرتك على أعدائك .

« انى يا سيدى بعد كل هذا الايضاح الذى أوضحت لا اعتمد الا على أنك لا تغلم أحدا » .

ثم قلت : « وهل يحق لك أن تضحى بمخلص أمين لك من أجل وثابة « دنقلاوى » ا فبادرنى بقوله من أين علمت بأنه « دنقلاوى » ؟ فقلت له منذ مدة رأيت هذا الرجل يبايك مع عبد الرحمن واد النجومى الشاهد ، ونظرا لسخافته والحاح طردته بالقوة فهو يريد لنفسه الآن الانتقام فانت يا مولاي وقد منحك الله العدل والانصاف ستحكم لى بطبيعة الحال بالبراءة » .

فقال لى : « ما طلبتك هنا للمحاكمة ولا شككت لحظى فى اخلاصك ولو كان الأمر فيه شيء يشينك ما كنت أمرت بسجنه وانى لىل يقين من أن أعداءك كثيرون وهم يحسبوا ولون دائما الايقاع بك لأنهم يغارون من وجودك بقربى . ولكن يجب عليك أن تحاذر واعتقد دائما أبدا فى المثل القائل : « لا يوجد السخان الا حيث توجد النار » .

وبعد ذلك أمرني بالانصراف ومن ثم انصرف الجميع .

ولقد سألت أحد أصدقائي عما قاله الخليفة بعد خروجي فأخبرني بأن الخليفة اعتبر الرجل كذابا ولكن لا يخلو الحال من أن يكون في دعواه بعض أشياء حقيقية وقد قال لي أيضا لا بد أن يكون لك أعداء بالقاهرة وهذا الرأي سبق أن طرأ لي . ولكن ما الحيلة وما العمل وأنا أرى أن خصومي يوقعون بي كل يوم ويجعلون مركزي من أحرج المراكز فصرت أفكر دائما في هذه المواقف وصرت أفكر أيضا في علاقاتي مع الخليفة وكيف أنها ستتأثر بهذه الوشائيات بطبيعة الحال .

وان ضيقتي من أنه أصبح بعد كل هذا يتحين لي فرصة للانتقام لأنني على ما أعتقد أصبحت في نظره العدو اللدود في ثوب الصديق الحميم ، ولكن على كل حال أحمد الله ومن يعيش ير .

وتد قابلت في اليوم التالي وأنا عائدا الى المنزل بعد تأدية الصلاة « القرباوى » وهو الذي خلف « عدلان » في بيت المال . فحدثني بكل لطف قائلا لي - بعد أن قلت له أنك تزورنا نادرا - لقد جئت لأقلقك بطلبى اليك بأن تخطي منزلك اليوم . وسأعطيك بدلا منه في جنوب شرقي المسجد حيث يستقبل زوار الخليفة وهو ولو أنه يقل عن مساحة منزلك الا أنه بقرب المسجد ويصلح لرجل عايد مثلك .

فقلت له اني أوافق على ذلك بكل سرور ولكن أرجوك أن تقول لي بصفة خاصة من الذى أرسلك : الخليفة أم يعقوب ؟ فأجابني وهو يضحك قائلا : « آه . هذا سر . ولكن من حديثك أمس مع الخليفة يمكنك أن تعلم حقيقة السبب وهو إن مولانا الخليفة يريد أن يجعلك

فى مكان قريب منه حتى تكون تحت رقابته مباشرة حيث ستكون على بعد ٢٠٠ خطوة منه » .

ثم قال لى اذن متى احضر لاستلام منزلك فقلت له سأنهى من النقل فى مساء هذا اليوم ولربما كان نقل مؤونة حصانى وبغلى هى التى تستغرق منى وقتا أطول . وهل المنزل الذى سأذهب إليه غير مسكون فأجابنى : « نعم بطبيعة الحال » وقد أصدرته الأوامر بأن ينظف وتعمل الاصلاحات اللازمة له . ولكن يحسن بك أن تبتدىء فى مغادرة هذا المنزل حالا وآمل أن تكون سعيدا فى منزلك الجديد أكثر مما أنت عليه من السعادة هنا .

ولقد وضع لى الآن جليسا أن ثقة الخليفة بى قد تزعزعت وأصبح لا يثق بى لأن آكون بجوار مخزن البارود . وعلى ذلك حزمتم أمتعتى وأمرت الخدم بنقله الى المنزل الجديد فتأثر الخدم وأخذوا يطلبون الى المولى أن يوقع كل اللعنات على الخليفة حيث تترك منزلا الذى أصلحتهنا وعرسنا فيه الأشجار وحفرنا فيه الآبار . ولكنى على كل حال غادرت المنزل مؤملا فيما قاله القرباوى من أنى سيكون بمنزلى الجديد أسعد حالا منى فى المنزل الذى أنا فيه .

وقد أصبحت حالى بعد ذلك مضطربة وأصبح مركزى مزعزعا .

ولقد تقابلت اتفاقا مع تاجر من دارفور جاب الديار المصرية والبلاد السورية وعرف كثيرا من أجناس البشر المختلفة وقد عرف لأول وهلة أنى نمساوى الأصل وأخذ يحدثنى - وعلم بأنى أسير من مدة طويلة ولا صلة لى بأى مخلوق - عن الأحوال فى القطر المصرى وأعطانى بعض الجرائد المصرية القديمة . وتحتوى إحدى تلك الصحف على أخبار من النمسا . ولما توجهت الى المنزل وابتدأت

أقلب صفحاتها علمت أول ما علمت أن ولى عهدنا الأمير رودلف قد
توفي . ولا يمكنك أيها القارئ أن تتصور مقدار الحزن الذى حل بى .
فقد خدمت معه فى الجيش وقد كان بوى أن أرجع الى وطنى وأبلغه
بعد طول الأسر أن أشرف ساعات قضيتها فى حياتى هى تلك الساعات
التي كنت فيها تحت امرته وأعظم شرف لى أن أنتمى الى الفسقة
الامبراطورية . ولقد فكرت طويلا فيما عساه أن يكون قد أصاب
امبراطورنا العظيم بفقد ولده .

فقد حلت بى الأحزان فى هذا الوسط المزعج الذى أنا موجود
بينه وقد كان زملاى وهم لا يدرون أسباب حزنى يطلبون الا أظهر
أسفى لا بالنسبة لتركى منزلى الأول حيث أن الخليفة أصدر أمره
الى جواسيسه بأن يراقبونى جيدا فابتدأت أظهر عدم اهتمامى بأى
شئ مطلقا .

وقبل ذلك بمدة وجيزة كان المصريون قد استولوا على طوكر
وهم لا بحالة زاجفون ، ومن أجل ذلك استدعى الخليفة « أبو حرجه »
وولى بدله قيادة الجيوش واحدا من أقاربه اسمه « مسعود » وقد
أوصل « أبو حرجه » بباخرتين الى الأقاليم الاستوائية ليلحق بعمر
صالح الذى كان قد ذهب الى الرجاف ليقيم هناك مركزا لجيوش
البراويش لصد حملة « ستانلى » و « أمين باشا » .

وبعد مضي أيام قليلة لسفر هذه البواخر مرض الخليفة بالحمى
التيفوسية ، وكان عموم سكان أم درمان يستطلعون أخبار هذا المرض
أولا فأولا .

وأصبح جميع سكان أم درمان يرقبون أخبار مرض الخليفة
بفارغ الصبر وكانوا يتوقعون أن موت الخليفة يغير نظام كل شئ .
وبطبيعة الحال اذا مات فسيخلفه الخليفة « على واد الحلو »

حسب ما تقتضيه القوانين المهدية وكان هذا يترقب وفاته بكل سرور وقد أظهر ألباعه الرغبة الشديدة في الاستيلاء على الحكم ، بعد ذلك ابتدأت حالته الصحية تتحسن وقد خيل الى أن الله سبحانه وتعالى لم يهيء بعد لهؤلاء القوم النجاة فيقضى على حياة هذا الطاغية .

خرج الخليفة بعد ثلاثة أسابيع من مرضه لأول مرة فعايله رجال قبيلته بالتجلة والتعظيم والغبطة والسرور بينما أظهر له بقية السكان سرورا مصطنعا وعلى ذلك لم يعرف شعور الناس نحوه حتى المصرفة .

وحيث كان يقطن بين النهرين في الجزيرة قبائل « الجالان » و « الدناجالا » وغيرهما من الاعراب الذين يعرف الخليفة عنهم أنهم أعدائه فكان دائما يراقبهم عن كثب ويدعهم عزلا من السلاح مصادرا كل ممتلكاتهم وكان ينتخب من بينهم آثا بعد آخر عددا يرسله لتعزيز حامية دارفور والقلبات والرجاف .

وكان يعتقد دائما أن الخليفة على واتباعه يخفدون عليه ولو أنهم كانوا يظهرون له غير ما يخفون. الا أنه ما كان يتوقع قط أن يعلنوا العداء كما أعلنه من قبل الاشراف .

والآن وقد أصبحت أقطن على بعد خطوات منه أخذ يسأل عنى كثيرا زملائي ويطلب اليهم ابلاغه هل أنا مسرور من مكاني الجديد أو لا . وكان يترقب بفارغ الصبر وقوع هفوة منى ولكن من حسن الحظ كان الملازمون يعطفون على وبنى وبينهم صداقة وكانوا يسرون لى بين آن وآخر أن الخليفة أصبح شديد الحقد على . ويجب أن أكون شديد الحذر .

وفى ذات يوم من شهر ديسمبر سنة ١٨٩٢ لما حصلت على
إجازة قصيرة لأستريح فيها من عناء العمل طلبني أحد الملازمين إلى
الخليفة وبعد أن ذهبت وجدته ينتظرني فى حجرة الاستقبال محاطا
بقضاته • ولقد صدقت ما قيل لى من أول وهلة حيث لم يرد تحيتى
وأمرنى بأن آخذ مكانى بين قضاته •

وقال لى بكل حدة هذا الشيء وانظر الى ما يحتويه • فقمى
واستلمت الشيء المشار اليه ثم جلست فاذا به قطعة مستديرة من
النحاس على شكل علة صغيرة قطرها يقرب من أربعة سنتيمترات
مغلقة بقطعة من المعدن متينة كقبضة « المسدس » فحاولت فتح هذا
الشيء وبعد أن لمكنت وجدته يحتوى على قطعتين من الورق •

وبطبيعة الحال كنت فى هذه اللحظة فى أشد حالات الاستغراب
وقلت فى نفسى لعله خطاب من أهلى أو من الحكومة المصرية استحضره
الرسول •

ولما مسكت قطعتى الورق حاولت قراءة ما تحتويانه فوجدت
مكتوبا فيهما باللغات الألمانية والفرنسية والانجليزية والروسية
ما يأتى :

« هذا العصفور نشأ وتربى بضيعتى فى « اسكانيا » فى مقاطعة
« فوريدا » بجنوب روسيا فمن يمسكه أو يقتله فالمرجو منه أن
يكتب لى ويخبرنى عن مكانه » •

فرفعت رأسى بعد تلاوة هذا الخطاب فقال الخليفة ما هو
المدون بهذه الأوراق فاجبته قائلا : يا سيدى لابد وأن تكون هذه
القطعة كانت معلقة فى رقبة عصفور قتل وأن صاحبه الذى يسكن فى
أوروبا يطلب الى من يقتله أو يمسكه أن يكتب اليه ويخبره عن المكان
الذى مسك فيه أو قتل •

فقال لى لقد قلت صدقا فحقيقة قتل هذا العصفور بالمرب من
دنقله ووجدت هذه القطعة برقبته ، وقد أخذه من قتله الى الأمير
يونس الذى عجز كاتبه الخاص عن تفسير ما هو مدون به . وبعد
ذلك بعثوا به الى فخبرنى بترجمة ما هو مكتوب فيه .

فترجمت الجملة كلمة كلمة كما أراد الخليفة وبينت له موضع
البقرة التى جاء منها هذا العصفور وكذلك المسافة التى قطعها - فقال
الخليفة هذه خرافات يضيع بها الذين لا عقيدة لهم أوقاتهم ، فبعيد
على محمدى أن يجهد نفسه فى خرافات كهله .

بعد ذلك أمرنى بأن أسلم العلبة الى سكرتيره وأمرنى بالانصراف
غير أنى تصفحت الورقة مرة ثانية بكل سرعة وعلقت منها كلمات
« اسكانيا - نوبا - فوريدا بجنوب روسيا » وأخذت أكرر تلك
الكلمات حتى علقت يداكرتى . وقد كان الملازمون فى انتظارى
خارج الباب وهم فى غاية الشوق الى سماع أخبارى ولما راونى خارجا
وعلى وجهى علامات السرور فرحوا لفرحى .

وقد صرت أكرر وأنا فى طريقى الى منزلى تلك الكلمات ونذرت
اذا منحنى الله سبحانه وتعالى حريتى لابد من أن أذهب الى هذا الرجل
وأبلغه ما طلب وماذا حدث للعصفور . والآن عاد محمود أحمد -
وهو الذى حل محل عثمان واد آدم لما توفى - الى أم درمان بجيوشه
البالغة خمسة آلاف بدوى ولم يترك بها غير ما يكفى لحفظ النظام
وعسكر بهذه الجيوش عند عين يونس فى جنوبى المدينة .

وقد أمر الخليفة باستعراض جميع الجيوش النازلة فى أم درمان
وبطبيعة الحال ستكون نتيجة هذا الاستعراض كنتيجة سابقة وقد
كنت أركان الحرب وكل هفوة تقع على مسؤوليتها .

بعد ذلك أمر محمود أحمد بالعودة الى الفاشر بعد أن جدد
عساكره يمين الاخلاص للخليفة . وقد وجه الخليفة نظره الآن الى

الجهات الاستوائية فبعث بإخترتين أخريين بهما ٣٠٠ رجل تحت
امرة قريبة عرابي ضيف الله . أسلمها الى الرجاف ولدى عرابي
الأوامر بالقبض على « أبو حرجه » وأن يكبله بالحديد . وقد ظهر
جليا أن هذا الأخير لم يرسل الى الرجاف الا خدعة .

رجاء بعد ذلك دور زكي طومال فيحقد عليه يعقوب فأمره أنه
يعود حالا الى أم درمان حيث زجوة على السجن ووضعوا على جسمه
أكبر كمية ممكنة من الحديد تعديدا له . بعد ذلك وضعوه في مغارة
وفطموا صلاته بكل الناس ولم يسمحوا له حتى بالخبز الضروري
لغذائه فمات بعد ٢٠ يوما جوعا وعطشا .

وقد حل الآن بدله في قيادة الجيوش أحمد واد على فأصدر له
الخلافة الأوامر بغزو القبائل النازلة بين كسلا والبحر الأحمر .
وكانت خاضعة للايطاليين ولكنه تلقى أوامر بالآلا يغزو جيوشا محصنة
في حصون . ولما توجه على رأس جيشه في نوفمبر سنة ١٨٩٣ من
الضوايف لحق بالقوة العسكرية في كسلا وهناك توجه الى « أجردات »
فواجه القوات الطليانية وكانت قليلة العدد الا أنها متحصنة ، وبالرغم
مما أمره به الخليفة هاجمها لقلتها في نظره فهزم شر هزيمة وقُتل هو
نفسه وقتل قائدان من قواده .

وفي أثناء هذه اللحظات الدقيقة وإذا بإخترتين تفدان من
الرجاف تحمّلان كميات هائلة من العاج وآلآفا من الأسرى وبعد ذلك
بقليل وصلت أخبار غير سارة من دارفور وقد روى محمود أحمد أن
المسيحيين دخلوا مناطق بحر الغزال وقد اتحدوا مع القبائل النازلة
في هذه الجهات وقد وسملوا بالفعل الى حضرة النحاس . وقد
وقعت تلك الأخبار على الخليفة كالصاعقة .

ولما كانت مصر تحكم السودان جند المصريون من أهالي أفليم بحر الغزال الحير ، منهم من قبل برعبنه ومنهم من اجبر على الدخول في سلك العسكرية . ولما كانت مناطق بحر الغزال أعلى بكثير من غيرها من مناطق السودان ومزروعاتها كثيرة ، وماؤها وفير . ولما كانت القبائل الساكنة في تلك الجهة متفرقة الكليمة . سهل كل ذلك على أى أجنبى يريد الاستيلاء عليها ، وهذا هو ما قد حصل . وكان فى نظر الخليفة أن من يستولى على هذه المناطق فقد استولى على مفتاح السودان بأكمله . ومما زاد الطين بلة أن العبيد يكرهون العرب كراحة لا مزيد عليها .

وقد أمر الخليفة فى الحال محمود أحمد بأن يجند من جنوبى دارفور ويزحف جنوبا الى بحر الغزال ليكسح الأجانب الذين دخلوا هذا الاقليم .

وفد استدعاني الخليفة ذات يوم وسلمنى بعض أوراق مكتوبة بالفرنسية وطلب الى ترجمتها وهى تحتوى على خطابين من اللغتين دى كليل الى مساعديه يشعلان أوامر أصدرها اليهم . وسلمنى أيضا نص معاهدة موقع عليها من مندوب حكومة الكنفو الحرة والسلطان حامد واد موسى تاريخها ٤ أغسطس سنة ١٨٩٤ والشاهدان فيها « سلطان ريميو » و « سلطان تيجا » وهما موقعان بالفرنسية . فترجمت هذه الأوراق بكل سرعة شفويا للخليفة . ولقد أراد أن يظهر لى عدم اكتراثه فقال : « لم أطلب اليك ترجمة هذه الأوراق . لأن فى الأمر شيئا خطيرا — كلا فقد أصدرت أمرى الى محمود أحمد ليطرد هؤلاء النصارى الذين اخترقوا الحدود ولكن هناك أمر مهمنى إن أصرح لك به وهو بما أننا نعتبرك كواحد من عائلتنا فأنى أود أن أشعرك بحقيقة هذا الحال وعلى ذلك قررت أن أزوجك واحدة من بنات أعمامى . فماذا ترى ؟ » .

وبطبيعته الحال لم يدهشنى هذه المنحة فقد عودنى الخليفة أمثاله من قبل وتيقنت من حقيقة ما يقصده فهو يريد أن يبعث لى بمن تكون رفيقة على أحوالى بمنزلى . هو يريد أن يعلم حقيقة أسرارى . يريد أن يعرف اذا كانت هناك صلاته بينى وبين أى مخلوق آخر . فقلت له يا مولاي اننى أدعو لك بالنصر على كل أعدائك . ان هذا الذى تريد أن تولينى اياه باقترائى بابنة عمك شرف عظيم . وانى أقول لك يا مولاي ان ابنة عمك هذا لم تكن من بيت الملك فقط بل هى من سلالة النبى عليه أفضل الصلاة والسلام . وعلى ذلك يجب أن نكون موضع كل عناية ومشمولة بكل رعاية ولما كان من سوء الحظ أنى مصاب بداء الحماسة ، والحماسة أعيت من يداويها وقد لا يمكننى أن أحكم عواطفى عند حدوث أى حادث ولا تخفى نتيجة هذا بين الزوج وزوجته وقد يؤدى هذا الى نفور قد يحصل لا سمح الله ببنى وبين . ولأى فارجو معذرتى اذا رجوت سيدى أن يترك هذا الراى .

فقال لى : الآن وقد عشت بين طهرائنا عشرة أعوام خبرناك فيها وعرفنا خصالك وعاداتك فلم أسمع عنك الا كل طيب وكل ما يخيل لى من أمرك هذا أنك لا تود تغيير العادة التى ورثتها من قبيلتك الأصلية بأنك لا تريد الا زوجة واحدة (والخليفة يقصد من كلامه هذا أنه باعتبارى مسيحيا فلا أتزوج الا واحدة ولذلك أرفض أن أتزوج بابنة عمه) فقلت له : لا يا مولاي فانى لا أتبع عادة بلادى مطلقا وان كنت أتبعها فلماذا تزوجت بثلاث نساء قبل الآن . فأجابنى فهمت على كل حال فانت ترفض زواج ابنة عمى 11 فقلت له : كلا يا سيدى فانا لا أرفض ولكنى أريد قبل الاقدام على أى شئ أن أوضح لك حقيقة أخلاقى . وبذلك أضمن العواقب . وبطبيعة الحال أنه لما يشرفنى الانتساب الى قبيلتكم . الا أنى أود قبل كل شئ أن نكون مولاي على علم تام والآن وقد تيقن أن محاولتى هذه كلها علامة الرفض أمرنى بالانصراف .

وقد وضعت نفسي بعدم القبول هذا في مركز حرج للغاية
وهذا مما جعلني أزيد في جهدي لتدبير أمر الهرب .

وقبل هذه الحادثة ببضعة أشهر كنت قد كلفت تاجرا سودانيا
بالذهاب الى القاهرة ومقابلة القنصل النمساوي ليطلب اليه أن يعمل
غاية جهده على تمكينى من الهرب ولكن متى تتحقق هذه الآمال ؟

الفصل الخامس عشر

· ملاحظات متنوعة ·

سأحدث القراء الآن عن شخص الخليفة وعاداته وأخلاقه فأقول هو السيد عبد الله ابن السيد محمد ينتمى الى قبيلة المعايضة من أولاد أم سار من أسرة الجبارات · وقد اتصل بالمهدى وهو فى الخامسة والثلاثين من عمره وكان فى ذلك الوقت قوى البنية الا أن الشواغل قد أنهكت قواه الآن فأصبحت تراه كهلا اشتعل رأسه شيباً ولو أنه لم يتجاوز ٤٩ عاماً · أصبح سريع الانفعال · ولما تفتأ به تلك الحال يصبح من غير المتيسر على أعز عزيز لديه الدنو منه ومحادثته حتى ولا أحد أخوته ·

وكان يمتدح دائماً أن الصدق والأمانة لا وجود لهما مطلقاً عند أى مخلوق وكل ما يظهره الانسان من ملق ومداهنة إنما هو لقضاء الحاجات والمآرب دون سواها ·

وكان بطبعه محباً للملق والمداهنة لذلك كنت ترى القوم يكيلون له الملق جزافاً حتى أن أحدهم لا يجسر أن يذكر اسمه دون أن يقرنه بصفات الحكم والقوة والعدل والشجاعة والكرم والصدق · وكان من جهته يقابل ذلك الرياء بسرور وارتياح تام وياً تشقاء من كان بمس كرامته ·

ولكى يكون لدى القارىء فكرة عامة عن طباع هذا الرجل
اسرد الحكاية الآتية :

كان من بين قضاته قاض اسمه « اسماعيل عبد القادر » تعلم
جيذا فى القاهرة ونال حظوه كبرى عند المهدي لأنه كتب تاريخا
قيما عنه يشمل جميع انتصاراته وتاريخ حياته . ولما مات المهدي
أمر الخليفة ، اسماعيل هذا ، أن يتم عمله ويكتب عن الانتصارات
ويكيل الفاظ الملق والمداينة للخليفة . فقال اسماعيل عبد القادر
ضمن أقواله مقارنا الحالة فى السودان بها فى مصر فشبه الخليفة
بالخديو اسماعيل باشا وشبه نفسه باسماعيل باشا المفتش ولما
وصل هذا القول الى مسامع الخليفة أمر القضاة فى الحال ليجمعوا
لمحاكمة اسماعيل على هذا القول الذى اعتبره الخليفة ذما فى شخصه
وقال : « كيف والمهدي خليفة النبى وأنا خليفته يشبهنى هذا الرجل
بالخديو الذى هو من أصل تركى . كيف أشسبه بهذا الرجل وأنا
خليفة المهدي والمهدي خليفة النبى الذى هو أعظم مخلوق ظهر على
ظهر الأرض وطلب الى القضاة أن يحاكموه فقضوا بإدائته وكبل
بالأغلال وأرسل الى الرجاف . وقال الخليفة ما الذى دعاه الى التشبيه
بين مصر والسودان فإذا كان يود أن يشبه نفسه بإشما مصرى فأنا
خليفة النبى لا أقبل على نفسى مطلقا أن أشبه بتركى . »

ولم يقف به غروره عند هذا الحد بل أصدر أوامره فى الحال
بأن تجمع كل النسخ مؤلف هذا القاضى وتحرق وبالفعل تم ذلك
الا نسخة واحدة كما بلغنى احتفظ بها سكرتير الخليفة ولو وجدت
هذه النسخة الآن وترجمت الى اللغات الافريقية لظهر الشئ الكثير
مما كانت عليه الحركة المهدية منذ نشأتها .

وكان هذا الخليفة مغرورا جدا بقوة جيوشه معتقدا أنه فى
وسعه أن يعمل كل شئ ويفوز أى بلاد وكانت أخلاقه خليطا من

الذين ولتسدة وما كان يسير الا اذا أحدث آلاما لآخرين كمصادرته أموالهم أو تعذيبهم • وكانت تلك خصاله حتى أيام حياة المهدي نفسه فعبد الله نفسه هو الذي سبب مذبحه الخرطوم التي قتل فيها النساء والأطفال بلا شفقة ولا رحمة •

ولما أرسل عثمان واد آدم الى ام درمان اختى سلطان دارفور البرنسياسة مريم عيسى وبخيته منحهما الخليفة حريتهما ولكنه حجز غيرهما من أقاربهما النساء وأخذ لنفسه كثيرا منهم وأعطى توابعه أخريات • ولما علم بأن هناك من أهل دارفور من يقطن أم درمان ويريد مساعدة البرنسيستين قبض عليهما وأعطاهما لاثنين من أمرائه هما حبيب و خليل وكافا على أهبة السفر الى الرجاف • وقد حاولت أم بخيته وهى ضريرة أن تتبع بنتها فرفض طلبها ومنعت بأمر الخليفة بالقوة من متابعة بنتها حتى أنها ماتت بعد أيام قليلة وقلبها يتحرق على بنتها • ورمت بخيته بنفسها فى النهر والباخرة لم تفلح من مكانها ولما نجوها من مخالب الموت ماتت من التعب والبؤس بعد قليل •

وكان أحمد غراب مصرى الجنس مولودا بالخرطوم ولكنه قبل حملة هكس باشا سافر فى تجارة تاركا وراءه زوجته وهى سودانية وبنته وقد عاد لإبراهيم الا أنه فى يوم عودته وقبل أن يرى أسرته أحضر أمام الخليفة فأوضح الأسباب التى حملته على الرجوع مظهرا رغبته فى الدخول فى خدمة الخليفة فقال له انى أقبل ذلك بكل سرور فلتذهب فى الحال الى الرجاف • وجاهد فى سبيل الله • وعينا حاول هذا المسكين أن يقنع الخليفة فى أن يستأذنه السماح له برؤية أولاده فأمر الخليفة حرسه فى الحال بأن يأخذوه الى المركب المسافر على أن يراقبوه جيدا •

والخليفة عبد الله هذا هو الذي سبب هلاك آلاف الناس . وهو الذي كان يعذب الأحميين بأن يقطع أيديهم وأرجلهم تعذيبا . ولم ننس له حادثة قنله وشنفه أفراد قبيلة « البتاهين » في ساحة السوق . ولقد ذكرت كثيرا أن أصدقاءه كانوا أشد خوفا من أعدائه على حياتهم منه . وهل هناك دليل يثبت فظاعة هذا الرجل أقوى من حادثة سفكه دماء الأشراف بعد أن اتفق معهم وعقد التحالف المعروف .

وكان كل من يدخل عنده يقف مكتوف اليدين مسبلا عينيه الى الأرض ينتظر أمره بالجلوس . وكان هو يجلس دائما على عنجريب مفروشى بحصير عليه فرو فاذا أمر أحدا بالجلوس فأنما يكون جلوسه على الأرض مقعيا كما يقعى عند الصلاة لا يتحرك حتى يؤذن له بالانصراف وكان لا يسمح لأى مخلوق بأن يشخص ببصره نحوه وقد حدث مرة أن سوريا اسمه محمد سعيد جمعه سوء الحظ - وهو يعين واحدة لا يرى بالأخرى - بالخليفة بالمسجد فلاحظ الخليفة أن عين هذا السوري ترمقه فدعاه وأمرني بأن أبلغه أن الخليفة لا يحب أن يراه مرة أخرى يرمى اليه .

وكانت حالته فى منزله على عكس ما هو عليه من طباع إذ كان لبن العريكة يطيع أمر ابنه حتى أنه فى ذات يوم لما قال الولد لأبيه أنه أتم دروسه سرعان ما أمر المعلمين بالانصراف . وقد زوج ابنه عثمان هذا بابنة عمه بنت يعقوب ولم يتجاوز من العمر سبعة عشر عاما . وأقام له أفراحا لم يسبق لها مثيل فقد مدت موائد الطعام ثمانية أيام حتى تمكن كل فرد من سكان أم درمان من أن يأكل . كما أنه زين المنزل المبني بالطوب الأحمر والموجود تجاه بيت يعقوب بأفخر الرياش لكى يكون محل سكن ولده .

وبعد ذلك بقليل زوج ابنه هذا باثنتين من أقاربه وقدم له جوارى اختارهن هو بنفسه لابنه . وكان يحرم على ابنه الاتصال

بالخير كما كان يصرح دائما بأنه لا يسمح له أن تجمع صلة نسب مع
أي قبيلة أخرى .

ولما رأى أن لابنه علاقات مع الآخرين سرعان ما جعله يسكن
في منزل داخل السور بجوار منزله ليشهد عليه الرقابة .

. وقد زوج بنته لابن المهدي « محمد » وكان محمد هذا غير راغب
في هذا الزواج لأنه لا يحب ابنة الخليفة مطلقا . وكان يرغب في
الزواج بقريبة له . إلا أن الخليفة عبد الله وهو صاحب الحول والقوة
وولي أمره والرقيب عليه أرغمه على ألا يتزوج بمن يريد فتزوج بابنة
الخليفة مرغما وعاشا عيشة مرة .

وكان للخليفة ما يقرب من ٤٠٠ امرأة . وبحكم الشرع كان من
بينهن أربع زوجات شرعيات والباقيات كن من بنات القبائل التي
أرغمت على اتباع المهدي أي بمعنى آخر أسيرات وكان كلما أحب
واحدة وأراد الاقتران بها اقترانا شرعيا طلق واحدة من زوجاته
الشرعيات ليستبدل بها من يريد . وقد جمع في زوجاته بين البيض
والسود وقد قسمهن إلى أقسام بعضها مكون من ١٥ والبعض من
٢٠ يرأس كلا من هذه الأقسام رئيسة وكل قسمين أو ثلاثة أقسام
منها تحت إشراف سيدة الأحرار المحظيات عند الخليفة وكان يمنحن
حبا وتقودا وهبات أخرى تمكنهن من قضاء حاجاتهن ويعطينهن أيضا
الملابس بنسبة جمال وأخلاق ومركز كل منهن عنده . وتتكون تلك
الملابس عادة من نسيج قطنى يصنع في البلاد السودانية ملون الحواشي
أو من حرير لامع وشيلان صوف مستوردة من مصر وكان هو نفسه
الذى يباشر توزيع هذه الأشياء عليهن وفي بعض الأحيان يوزعها
أقوام الخاص .

ولما كانت المجوهرات الفضية قد حرمها المهدي كن يتزين عادة بالخرز والصدف وكن يضفون شعورهن • الا أنه فى الأيام الأخيرة لبست زوجات العظماء حليا من ذهب وفضة ولبست زوجة الخليفة الأصلية أكثر ما يتصوره انسان من حلى •

وكان يشرف على حالة نسائه الصحية نسوة مخصصات لا يتأخرن عن إخطاره بكل ما يحدث من الإصابات •

ولما كان يريد اختيار واحدة منهن ليجتمع بها كان يستعرضهن جميعا ويختار منهن من يشاء • وكان لا يختلط بنسائه الا أغواته ولا يحرسهن الا الملازمون السود وقلما كان يسمح لواحدة منهن أن تتصل بأى كائن كان من أهلها أو أقاربها وقد تضى السنة ذون أن ترى الواحدة أى فرد من عائلتها •

وكان اسم زوجته الأولى « سنانة » وهى من قبيلته شاركة السراء والضراء • وهى أم أولاده عثمان وخديجة • ومع أنها أصبحت زوجة الخليفة الآن الا أنها كانت تحافظ مظاهرها وعاداتها الأصلية فكانت تعمل بنفسها أو تحت إشرافها طعامهم البسيط المكون من العصيدة وبعض الفسراخ • ولما أراد الخليفة أن يترقى فى معيشته وأطلع على أنواع الطعام المصرى وأصناف المأكولات التركية وأراد إدخالها فى مطبخه تسبب عن ذلك شقاق بينه وبين زوجته كان سيقضى حتما الى فراقهما لولا تدخل يعقوب وبعض أفراد أسرته •

وكان عنده أغا رئيس يسمى « عبد القيوم » وكان هذا هو المشرف على تمدين بيت الخليفة ويتناول من بيت المال المصاريف اللازمة ويتولى صرفها • كما كان تحت يديه الهدايا التى كان اسمها الخليفة لمن يشاء يساعده فى أداء هذه المهام رهط من الكتبة

والمساعدين تحت-أمرته كلهم أغوات حيث أن الخليفة كما قدمت ما كان يسمح لغير الاغوات بالدنو من منزله .

وأما لباس الخليفة فكان عبارة عن الجبة البيضاء وعلى رأسه عمامة من حرير وعلى كتفه حرام . وكان يلبس في رجله في أول الأمر صندلا إلا أنه غير ذلك بعد قليل واستبدل به لبس « بلفة » صفراء . وكان دائما يحمل في يده اليسرى عندما يسير سيفاً وفي يده اليمنى حربة يتوكأ عليها كأنها عصا . ويتبعه في سيره ١٢ صبياً خدماً خصوصيين له . جاءهم من الأحباش الذين أسرههم أبـو انجه وزكى طومال . وكان واجبهم أن يكونوا دائما على مقربة منه ليكونوا رسله عندما يرى أى شيء . ولما يبلغ الواحد منهم السابعة عشرة من عمره يترك خدمة الخليفة الخصوصية ويندمج في حرس الخليفة النظامي . ويحل محله آخر من الصبيان .

وكان الخليفة يعتقد أنه باستخدام صغار السن يكون دائما في مأمن من اذاعة أسرارهِ وبطبيعة الحال لا يخطئه واحد مطلقا في رأيه هذا .

وأما في داخل منزله فكان بطبيعة الحال يحل الاغوات محل هؤلاء الأولاد اذ كما قدمت ما كان يسمح لغيرهم بدخول داره .

عرضت على الخليفة منذ ثلاث سنوات فكرة من جانب مشيريه الحربيين فارتاح اليها وعزم على تنفيذها . وتتلخص هذه الفكرة في: ضم أفراد من حرس الخليفة الى صفوف الضباط في الجيش العام . ولم يكده يعلن موافقته على ذلك الرأي حتى اختار بنفسه عددا من المجاهدين البارزين في جيش محمد أحمد وزكى طومال .

ثم يبع الخليفة عند هذا بل أصدر أمره لأمرء المبالل الغربية حتى يحضروا المئات من الجنود الجند ليدمجهم تحت ألوية ضباطه ولكن تلك الأوامر لم تلق الطاعة الاجتماعية من ناحية الأمراء . وفي كل خطوة من خطواته التنظيمية الأخيرة كان معنيا بضطهاد الدنقلين والمصريين وأخراجهم من دائرة حرسه لأنه لم يكن يثق بهم ولم يمل اليهم .

جد الخليفة في سبيل ذلك الانشاء الحربي حتى تمكن من تكوين قوة تتراوح بين أحد عشر ألفا واثنى عشر ألفا من الجند ونظم لذلك العدد الكبير أراضى تشبه القطائع سكنها أولئك الجنود مع نسائهم وهي على مقربة من مساكن الخليفة ودور أبنة وفي حدود السور الحربي الجديد .

وقسمت هذه القوة الجديدة الى ثلاث كتائب يقودها غلى التتابع ابنه عثمان وأخوه هارون أبو محمد (الذي لا تزيد سنه على الثامنة عشرة) وابن عمه إبراهيم خليل . أما الثالث قام تطل مدة قيادته لكتيبته حيث حل محله رجل حربي حبشى اسمه رابح كان في حاشية الخليفة في بيته الخاص . وانه لما يجب ذكره أن عثمان كان وضع احترام صفوف الجيش بقسميه الأعلى والأدنى فلقبه الجنود بممثل الخليفة . وتنقسم كل كتيبة الى أجزاء منتظمة يحتوى كل منها على مائة جندي يرأسهم ضابط ويلقب برأس المائة ولذلك فالضباط مساعدون مدربون .

إذا عدنا لأنواع الجنود وجدنا السود منهم مندمجين في الأقسام المتفرعة من الكتائب وهم في ذلك ليسوا من الجنس العربي الحر ولكنهم تحت رقابة الأمراء الذين يصدرون أوامره المطاعة لكل من الفريقين على حدة لأن السود لا يخضعون للنظم العسكرية كما يخضع العرب .

وانا لا نغالى فى التقدير اذا قلنا ان جميع اولئك الجنود مسلحون ببنادق رمنجتون ولكننا نظهر امام الحقيقة أكثر دقة وصداقا اذا قلنا ان البنادق المذكورة محفوظة فى المخازن لا فى أيدي الجنود حيث لا تسمح ادارة الجيش العليا باخراج البنادق من مكانها الا فى اعياد خاصة فى كل عام . أما فيما يختص بمرتب الجندى فانه لا يتجاوز نصف ريال درويشى شهريا مضافا اليه ثمن ($\frac{1}{8}$) أردب من الذرة فى كل أسبوعين . وفى الحق لا يظفر الجندى بأكثر من تلك الذرة . أما نصف الريال فيكاد يكون مرتبا اسميا .

يجيء بعد ذلك ذكر مرتب كل من رأس المائة والأمير وكل من المرتبين عال بطبيعة الحال اذا قسمناه الى مرتب الجندى . هذا الى أن كلا منهما (رأس المائة والأمير) يظفر بمنح متتالية من النساء والعبيد الخاضعين لنفوذ الخليفة .

إذا أنعمنا النظر فى مهمة الجنود والحرس وجدناها محصورة فى حماية شخص الخليفة واذن فأولئك جميعا مضطرون لمرافقته فى جولاته الحربية على أن يحميه حرسه الخاص أيام استعراض الجيش العام . ومن العجب أن يسير ذلك الحرس فى ركاب الخليفة الى أى مكان سار وفى أية بقعة نزل مما يدل على رغبته الشديدة فى الاحتفاظ بحياته . ولما كان أمر الحرس كذلك اضطر الخليفة أن يقيم له ميدانا خاصا فسيحا أمام منزله ليكون لاصقا به مدى حياته .

يذكر القراء أننا أشرنا فى السطور السالفة الى كراهية الخليفة للمصريين واتساع دائرة الكراهية الى حد أنه يمقت سماع أنغامهم ومع ذلك كان يستصحب فى رحلاته أفرادا ليسمعوه الأنغام المصرية وغير المصرية الا أنه لم يقلع عن فكرة الكراهية فبدلا من سب اثنين من المصريين للنفخ فى البوق وتوقيع النغم كان يرافقه اثنين

من السود . وكان الخليفة يلقب رأس المائة بكلمة « قبطان » ولقب الأمير عنده « بكباشى » أما القائد « أميرالاي » :

لا ينسى المتكلم عن الخليفة أن يقول : ان عبد الله كان فى أكثر الاحايين يفتش ويراقب جنوده ليلا حتى يثق من بقاء كل رجل من رجاله الحربيين فى المكان الذى عينه له وقد كان أكبر هم الخليفة موجها الى مركز طليعة الجيش . وازاء هذا التدقيق الشديد وتلك اليد القاسية ان رموس المائة والأمراء يدعون المرضى فى كثير من الليالى فيذهبون سرا الى بيوتهم وفى نفوسهم غصص وآلام فيفرون عنها باظهار استيائهم لذويهم .

تشتمل أعمال الخليفة العامة على ترديد الصلوات الخمس يوميا فى الجامع الكبير فعندما يبدأ السحر يؤدى الخليفة صلاة الفجر وبعد ذلك يقرأ المحتشدون بعض الآيات القرآنية فى حضرة المهدي ويستغرق ترديد القرآن وبعض الصلوات الخاصة مدة تقرب من ساعة .

وبعد ذلك يعود الخليفة الى مخدعه الخاص ولكنه فى بعض الاحايين يخالف ذلك الترتيب فى المسجد ليتحقق بنفسه مبلغ اذعان سكان أم درمان لأوامره الدينية الخاصة بحضور الصلوات الخمس حضورا منظما . أما صلاة الظهر فيقوم بها الخليفة حوالى الساعة الثانية مساء وبعد ساعتين آخرين يؤدى صلاة العصر التى يذكر فيها المصلون بعد تأديتها بعض أقوال دينية ولا تكاد تغرب الشمس حتى يؤدى الخليفة صلاة المغرب ثم ينتهى بعد ثلاث ساعات الى الصلاة الخامسة وهى صلاة العشاء . وفى كل من الصلوات الخمس يصلى الخليفة فى محرابه القائم أمام صفوف المصلين . وذلك المحراب بناء جميل رباعى الشكل مكون من أعمدة رفيعة مخروطية الشكل يعلو كلا منها طبقة حديدية صلبة ولا ريب فى أن الخليفة

يستطيع ان يتشاهد كل ما يحيط بمحرابه وهو في حالة هادئة
ومكان أمين .

هذا هو المحراب الذى يجلس وراءه مباشرة ابن الخليفة
فالقضاة فاشخاص قلائل يختارهم الخليفة من أخصائه .
أما الجنود الذين يحرسونه فيجاسون على جانبي المحراب ويظل الجنود
السود فى الجوانب التى تحيط بالمسجد ملازمين سورا ضخما يفصل
بين المسجد والميدان . وإلى جانب الضباط أماكن مخصصة للامراء
وأغلب رجال القبائل الغربية . وقد عينت لأولئك الجهة اليمنى .
أما الناحية اليسرى فيجلس فيها بعض الاتباع وقليلون من العرب
المتنمين الى الخليفة (على واد هلو) ثم أنصار الجعلين والدنقلين .
ووراء أولئك جميعا يجلس المصلون من المسلمين فى صفوف تتراوح
بين عشرة واثنى عشر حتى اذا ما بدأ الخليفة تلاوة صلاته ردها
المصلون .

وعلى أية حال فان المصلين لا يقلون عن بضعة آلاف . وبما أن
الخليفة محدود الدائرة من موقفه بالمصلين فان الامراء الظاهرين
وبعض ذوى النفوذ من رجال القبائل مضطرون الى معاونة الخليفة فى
تأدية الصلاة . ولئن كان فى صدر الخليفة غل أو حقد على شخص
من الأشخاص فانه لا يتردد فى الاقتصاص منه والزامة بحضور
الصلوات الخمس فى المسجد بحيث يراقبه هو وغيره (من المغضوب
عليهم من الخليفة) بواسطة أشخاص معينين لهذا الغرض .

السبب أن الخليفة - فى كل هذه التخرجات وذلك التقييد
الدينى - مدفوع بعامل صيانة الدين ولكنه لا يرمى الى ذلك لحسب
بل يبنى الى جانب ذلك الاحتفاظ بسنناده ونفوذه على أتباعه
جميعا . وانه لواجب علينا فى هذا الصدد أن نقول بأن الكثيرين من
المصلين يسكنون فى جهات بعيدة عن المسجد الكبير فمن الشاق

عليهم أن يذهبوا من منازلهم الى المسجد ويعودوا اليه خمس مرات يوميا وكل ما يستطيعون عمله هو أن يجتمع بعض الناس في منازل أصدقائهم وهذا ما يمثله الخليفة مقتدا شديدا لأنه يخشى ما يسمونه « حياة الجماعة » وقد كان الخليفة عبد الله على اعتقاد ثابت في أن هذه الاجتماعات المذكورة البعيدة عن رقابته لا بد أن تنتهي الى المسامرات والنكلم في شئون الجماعات ومثل ذلك الكلام يصل الى بحث أعمال وشئون الخليفة فهذا ينقدها باللوم والتجريح وذلك يرضى عنها خائفا وآخر يمتدحها فلا عجب أن نرى من الخليفة جهدا شديدا مبذولا في سبيل تأييد فكرة اجتماع المسلمين تحت رقابته هو وحرسه الخاص .:

نرى من الأقوال السابقة الخاصة بإقامة الفرائض الدينية أن الخليفة عبد الله أول من يصلى بالناس في المسجد الكبير ولكننا لا ننسى أن كل انسان معرض للمرض الذي يحول دون قيامه بما تعود تاديبه يوميا واذن فالخليفة عرضه لذلك المرض أو لآى عذر طارئ يمنع من السير خمس مرات يوميا الى المسجد الكبير وبالفعل تغيّب عبد الله في بعض الأيام عن القيام بعمله الدينى الكبير فكان يخلفه في الامامة أحد القضاة أو ضابط من قبيلة تكرر على أن يكون ذلك الضابط مشهورا بين الناس بصلاحه وتقواه . وعلى أى حال لا يسمح مطلقا للامام الذى يقوم بعمل الخليفة أن يقف فى المحراب بل يكون فى قيادته الدينية قائما فى أول صف مجاور لذلك المحراب العظيم . ومع أن القانون الدينى يحتم على الخليفة (على وادهلو) أن يمثل الخليفة عبد الله فى تادية الفرائض الدينية أثناء غيابه (عبد الله) فان (على وادهلو) لم يكن يمثله فى أغلب الأحيان .

كان الخليفة عبد الله فى حياته اليومية يتلقى بين صلاة العصر وصلاة المغرب عدة تقارير ويستمنح الأنباء الخاصة بشئون الأمة ويطلع على الخطابات الواردة له ويقابل القضاة والأمراء الذين سمح لهم

الخليفة قبل يوم المقابلة بالتحدث معه والى جانب أولئك كان يسمح
الخليفة فى ذلك الميعاد من كل يوم بمقابلة الأشخاص الاختصاص الذين
يرغب التحدث اليهم .

أما مراسلاته البريدية الخاصة فمحدودة وسائرة فى سبيل
طبيعية وهو يحتفظ لذلك بما يتراوح بين ستين وثمانين جملا لحمل
البريد العام على أن يتولى رقابته أشخاص مخصوصون بصفة عمال
بريد . ولا يذهب تصور القارىء الى أن أولئك محصورو العمل فى
بلد الخليفة وإنما هم موزعون فى جميع أنحاء إمبراطوريته حيث
ينلقون أوامره وتعليماته فينفذونها عاجلا .

ومما يذكر فى هذا الصدد أن إبراهيم عدلان اقترح عليه
انشاء محطات خاصة للبريد على طول الخطوط الرئيسية المعروفة .

ولكن الخليفة رفض قبول هذا الاقتراح بشئ من الضجر بعد
أن قال لا إبراهيم بأنه عنى قبل كل شئ بالأوامر المشفوية التى يلقها
(الخليفة) على الاختصاص من رجال البريد الذين لم يتأخروا مطلقا
فى تنفيذ أوامره باخلاص وأمانة علاوة على أن الخليفة كان يتلقى
من أولئك المقربين اليه تقارير وافية عن أعمال الحكام التابعين له .

لم يقتصر أمر البريد الخاص على الخليفة بل تعداه الى الأمراء
كل فى منطقته حيث كان للأمير رجال مخصوصون وعدد معين من
الجمال لحمل البريد مع تعليمات خاصة لأولئك المنجهين الى
أم دارمان . ومهما يكن الأمر فلم تكن هناك طريقة للمراسلات البريدية
العامه أى للمراسلات بين الأشخاص من عامة الشعب السودانى
ولكن على رغم ذلك كان الحمالون يحملون رسائل من بلد الى آخر
بطريقة سرية .

لم يكن الخليفة في جميع أيام زعامته واثقا بغريبه عن دائرته فدعاه ذلك الى التشديد على الرجال المحيطين به حتي انه لم تكن تصدر رساله من أحدهم الى الخارج الا بعد أن تمر على كاتب سر الخليفة . ومما يذكر عن الخليفة عبد الله أنه كان يجهل القراءة والكتابة فحدا به ذلك الى الشك في كثير من الكتابات الواردة من الخارج الى الأمراء القريين منه وتبعاً لذلك كان يصدر أوامره المشددة بمرور الرسائل على سكرتيره الخصوصيين ، ومن أهم أولئك في نظره اثنان هما قاسم ومدثر اللذان كانا مضطرين دائما لشرح محتويات الخطابات لسيدهما الخليفة على أن الخطابات الواردة لمركز الخلافة ذاته لا يرد عليهما السكرتيرون من ذواتهم بل يتلفون أوامر الخليفة في كل ما يكتبونه . ولم يكن جهل الخليفة القراءة والكتابة مانعا له من الوصول لبقيته بواسطة المفتشين الذين يراقبون تلك الردود البريدية .

أما هذان السكرتيران فقد عاشا مع الخليفة حياة تعسة مملوءة بالأوامر التي تنم عن ريبة عبد الله فيهما وقد كان ذلك الرجلان على ثقة تامة من أن الخليفة لن يغتفر لهما أصغر هفوة والويل كل الويل لأحدهما أو لاثنيهما في حالة اذاعة سر من أسرار الخليفة حتي لو كانت تلك الاذاعة غير مقصودة بسوء نية من جانب السكرتيرين ، ولم يكن الخليفة يقصر في حالة من تلك الحالات عن معاملة ذينك الرجلين بما عامل به الأحمدى وأشقائه الأربعة الذين فقد فيهم حكم الاعدام بعد أن اتهموا باتصالهم بالاشراف .

إذا خلا الخليفة الى نفسه ونزع الى شيء من الراحة أو التحدث للناس فإنه لم يكن يرتاح لشيء أكثر من التحدث مع القضاة الذين لم يكونوا - في أغلب الأحيان - غير آلات صماء في يديه بحيث لم يكونوا يترددون في اصدار أقسى الاحكام الاستبدادية ضد من بمقتهم الخليفة أو يرقاب فيهم . فانك كنت ترى أولئك القضاة

يجلسون أمام الخليفة في وقت راحته في شكل نصف دائرة على الأرض العارية من كل فراش . ولم يكن يتجاسر أحد أولئك على رفع رأسه أمام الخليفة فإذا جلسوا أذعنوا أذانهم وصمتوا انتظارا لأوامر الخليفة المطاعة . وقد كانت الأوامر المذكورة في أغلب الأحيان تلقى بصوت خافت هادئ . والعجيب في الأمر أنهم لم يكونوا بحال من الأحوال يستطيعون رفع أصواتهم وبطبيعة الحال لم يتوقع شخص معارضة أو اقتراحا من جانب أى قاضٍ وسواء أكان الخليفة مصيبا في رأيه أم غير مصيب فإن القاضى ملزم بالاذعان للأمر والتأمين على ما سمع .

الى جانب أولئك الفضاة كان الخليفة في كثير من الاحايين يجتمع بالامراء وبعض الأشخاص ذوى النفوذ الموثوق فيهم عنده . وكان الخليفة على وجه عام يقف على شئون الرعية وأحوال البلاد بواسطة أولئك الأشخاص القريبين ، ومما يذكر عن عبد الله أنه كان ماضيا في بث الفتنة بين أولئك المقربين منه حتى لا تتم الصلة بينهم وحتى يصل كل منهم الى اذاعة ما عنده اذاعة دقيقة لمولاه الخليفة .

وكانت مناقشات الخليفة ومباحثاته عقب صلاة المشاء كل يوم ، وتلك المباحثات الخاصة مع يعقوب وبعض أقربائه الاقربين ، وكانت تستغرق مباحثاتهم في كثير من الأحيان بضع ساعات . وفي أيام خاصة تظل الى ما بعد منتصف الليل . وعلى وجه عام كانت الاجتماعات العائلية البحتة خاصة بالبحث في أنجع الطرق للتخلص من الأشخاص غير المرغوب في وجودهم أمام الخليفة بصفة خاصة وأمام ابنه وبعض أقربائه بصفة عامة . وانه لما يجدر بنا ذكره أن أولئك الأشخاص كانوا لا يتطلعون - في ذلك الحقد على المكروهين - الى مصالح عامة بل الى ما قد ينجم عنه ضعف لقوام أو التقليل من أثرهم البارز في الدولة .

كان الخليفة في كثير من الأحيان يقوم برحلات صغيرة داخل المدينة أو في الجهات المجاورة على أنه في أيام خاصة من الشهر كان يقوم ببعض زيارات لاختصانه في أم درمان . وليس هناك ما يدعو الى بذل جهد من الشعب خارج أو داخل المنازل لتعرف ميعاد مرور الخليفة فان الأصوات المرتفعة من الحشم ودق الطبول والنفخ في الأبواق أمام ركب الخليفة ، كل ذلك كاف لأن يسمع الناس ذلك الصوت الخاص على بعد مئات من الأمتار فيهرع السكان لتقديم التحية لولاهم الكبير .

كان الى جوار بيت الخليفة مكان فسيح للحرس ودار مسقوفة يقش يظل فيها الخيل بعد أن ينظفها الحرس فاذا ما قال الخليفة انه يعتزم الجولان في المدينة أسرع حراسه الى خيولهم وأسرجوها . فاذا ظهر الخليفة في رحبة داره الخارجية خرج الضباط والحرس الخاص من كل النواحي المحيطة وأسرعوا لحماية سيدهم وكان النظام المتبع في تلك الرحلة أن يتقدم الضباط وحرس الخليفة ثم يتبعهم عبد الله ممتطيا جواده الخاص ، وحوله من النواحي الأربع دائرة من الحرس الموثوق في اخلاصهم له وانك لتكاد تظن الناس الخارجين من منازلهم لمشاهدة الخليفة مجموعات متتالية من الكتائب الحربية . أما الجنود فكل فصيلة تسير على انفراد مكونة من اثني عشر متجاوزين . ووزاء أولئك جميعا يسير الموكب اللاحق والمؤلف من الأمراء والاختصاصاء على ظهور الخيل ثم آخرون من الأقرباء .

نضيف الى ذلك أن رجلا عربيا مسلما اسمه « أبو دخيبة » كان يجاور الخليفة الى يساره وكل ما كان لهذا الرجل من شرف هو أن يرفع الخليفة الى جواده الخاص ثم يظل ملازما له أثناء نزوله من الجواد . هذا الى أن الذي كان يشغل الناحية اليمنى من الخليفة

أثناء سير موكبه هو كبير الخصيان ورئيس فرقة العبيد فى حاشيه الخليفة .

كان أمام الخليفة مباشرة فى كل رحله من رحلاته ستة من النافخين فى الأبواق ايذانا بمرور المركب العظيم . أما السائرون وراء جواد الخليفة مباشرة فهم الضاريون على طبول خفيفة ترمى الى تحسين صوت البوق فى أذن الخليفة الذى كان شديد الميل لسماع الأنغام . ومن اختصاص الآخرين (الضاريين على الطبول) اصدار اشارات معروفة فى المدينة لسير المركب أو وقوفه تبعاً لأوامر ورغبات الخليفة . فإذا ما انتهيا من أولئك جاء صف الحشم الخصوصى الذى كان يحمل أفراده محافظ جلدية فيها أوراق دينية وعالمية (خاصة بشئون الدولة) .

وبعد أن انتهى من صف القارعين على الطبول قرعاً خفيفاً نصل الى صفوف خصيان الخليفة وصغار خدمه وبين أولئك من يحمل آنية كبيرة فيها ماء للوضوء ويحمل غيره سجادة فاخرة لصلاة عبد الله ويسير الآخرون حاملين الرماح . وفى بعض الأحيان يتقدم الموكب أو يخلفه ركب موسيقى مكون من خمسين سودانياً تتكون آلاتهم الموسيقية من مستخرجات قرون الوعول وتغطي الجلود طبولهم المصنوعة من تجاويف جذوع الأشجار الضخمة . وانه لمن الميسر لك أن تميز أنغام أولئك السودانيين بما فيها من تناقض قبيح وبما اشتهرت به من اعتماد عن كل توقيع مطرب .

تعود الخليفة القيام برحلاته بعد صلاة الظهر على أن يرجع الى داره قبل الغروب وفى أثناء كل من الرحلات المذكورة يبدل الضباط أقصى مجهوداتهم لظهور شجاعتهم وفروسياتهم أمام مولاهم الخليفة . فمن أمثلة تلك الشجاعة تقدم أربعة من الضباط متجاورين

الى ناحية الخليفة بحيث يرمون رماحهم المديية فى الهواء ويسمزون من صهوات جيادهم الى البقعة الممتدة أمام الخليفة ليحيوه واعمين عادا ما انهبوا من ذلك اسرعوا لرلوب جيادهم وعادوا الى الصف الذى تانوا فيه دون اخلاخل بنظام الموكب .

كان الخليفة فى السنوات الاولى من حكمه يحضر الى سباحة الاستعراض العسكرية كل يوم جمعه حيث نجرى حفل عرس الجنود على اختلاف درجاتهم ولكنه اكنفى فى سنى حكمه الاحيره باستعراض الجيش اربع مرات فى السنة هى على التعاقب يوم ذنرى الميلاد النبوى ويوم المعراج واول ايام عيد الفطر ثم يوم عيد الاضحى . وكان مما يذكر عن عناية الخليفة عبد الله بحفلة عيد الاضحى انه لان يجمع فرق جميع البلاد المجاورة مع جنود دارفور والبضارف للقيام بالاستعراض العام وسط دى الطبول وانفخ فى الايقاق . أما الصلاة فى ذلك اليوم فكانت تقدم منه ومن جنوده الى الله الرحمن فى ساحة الاستعراض حيث يصلى عبد الله اماما بالجدد وهو واقف فى غرفة مدببة الحواجز - كأنما هو فى محراب المسجد الكبير - وفى ذلك الحين يحيط به خارج غرفته كثير من ضباطه الاخصاء وبعض أعيان السودان المتمتعين بثقة الخليفة وحبه . أما بقية الضباط والجدد وعامة الجمهور فيوزعون أنفسهم فى صفوف متلاصقة فاذا ما تمت الصلاة صعد عبد الله الى منبر خشبى لالقاء خطبة يستظهرها بعد أن يقرأها له من كتبها من السكرتيرين . وفى نهاية الحفلة يطلق بعض الضباط رصاص بنادقهم سبع مرات ايدانا بانتهاء الاحتفال المقدس . وعقب ذلك يتقدم واحد منهم للذبح خراف الضحية لارسالها الى السوق العام بواسطة الجنود وتوزيعها صدقة على الفقراء . ولكننا لا ننسى ذكر ما كانت عليه شئون الدولة من الفقر والاضطراب بحيث لم يكن يتسنى ذبح العدد الكافى من الخراف لتقديمها للفقراء فكان ذلك داعيا الى استعاضة الفقراء عن لحم الخراف بقصاع الشريد .

اعتاد الخليفة تخصيص اليوم الأول من أيام العيد الأضحى لذلك الاستعراض المصحوب بتأدية فريضة الشكر المقدسة للعمة الإلهية إراء ما أسبغته على السودان من خير طول العام . ولم تكن تجري في ذلك اليوم أية معاملة رسمية . أما المقابلات «التشريفات» فكانت في الأيام الثلاثة التالية لليوم الأول حيث يسير الى دار خلافة عبد الله قبل مشرق الشمس في كل يوم من الأيام الثلاثة أمراء أم درمان والجهات المجاورة حاملين راياتهم ومن خلفهم أتباعهم المتفائلون خيرا بالعيد فاذا جمع كل أمير أتباعه سار بهم الى الناحية المعدة له في ساحة الاحتفال (وهي عبارة عن أرض رملية تتخللها أحجار صغيرة) ومن تلك الجهة كانوا يسرون الى دار عبد الله الا اذا بدت الرغبة من الخليفة في التوجه الى دار الاستعراض . حتى لا يتعب الأمراء وأتباعهم وصفوف الجند . وفي كل حال من تلك الأحوال يعيد الجنود السير الى حيث الخليفة لتقديم التحية للمهتئين بالعيد وهم في سيرهم هذا يولون وجهم شطر المشرق .

أما يعقوب ابن الخليفة وصاحب أكبر مكانة في السودان بعد أبيه فكان يحمل العلم الرئيسي وهو عبارة عن قطعة كبيرة منتظمة الشكل من القماش الأسود توضع مباشرة أمام الحاجز المذهب القوائم الذي اعتاد الخليفة الجلوس فيه في ساحة الاستعراض . على أن الخط المستقيم الواصل بين العلم والحاجز يبلغ امتداده أربعمائة قدم . وبعد أن يتركز لواء يعقوب يضع الأمراء المختلفون على جانبيه راياتهم المميزة لقبائلهم وقد يكون أكبر يبرق ظاهر بعد لواء يعقوب يبرق الخليفة على وادهلو الذي يرتكز في البقعة الشمالية من الميدان ممتازا بلونه الأخضر وبقيام بعض ألوية على جانبيه . هذا الى أن الناحيتين اليسرى واليمنى من مركز الجيش ممدتان لطوائف خاصة ففي الأولى يتوزع راكبو الخيول والجمال وفي الثانية يقف صاربو النار الذين يتكونون من بعض المجاهدين وأتباع

بعض الأمراء • على أن الخليفة لا يسمح مطلقا لضاربى النار أولئك يحمل بنادقهم الا فى هذه الايام الثلاثة من السنة •

لا تكاد الشمس تغرب فى كل يوم من الايام المذكورة المقدسة عند المسلمين حتى يخرج الخليفة عبد الله من تلك الغرفة المدببة القوائم فيركب جواده يحيط به ضباطه وحرسه الخاص • وفى هذه الاثناء يسير الجيش بصفوفه الكاملة امام الخليفة حيث يوزع الجيب والعمام على المرضى منهم من رجاله •

كان المتبحر أن يمنطى الخليفة صهوة جواده فى ذلك الميدان ولكنه فى بعض الاوقات كان ينزع الى ركوب جمل خاص مزخرفة حمائله • وقد تخطى هذا التقليد مرة واحدة - على ما اذكر - فى سننى حكمه فركب عربة أسرها السودانىون فى الخرطوم من حاكم عام سابق وبقيت معه ذلك ملكا للمسلمين ومحموطة فى بيت المال • وبما أن ركوب هذه العربة كان أمرا شاذا غريبا فلنذكر طريقة مرور الخليفة بالناس وهو فيها فنقول : انها خرجت من بيت المال فكانت أعجوبة لناظرىها من الدراويش وكان يجرها جوادان وتسير بخطى متثنية جدا • والداعى لذلك خوف الخليفة من انقلاب العربة فى حالة عدو الجوادين وليس ذلك غريبا على من لم يعتد غير ركوب الخيل والجمال • ومهما يكن الأمر فان الخليفة لم يرتح الى فكرة ركوب العربة فارجعت الى بيت المال واستمر على عادته المألوفة فى المواكب والرحلات وهى الخروج على ظهر الجواد مباشرة من المسجد الكبير الى الطريق القريبة حيث راية يعقوب السوداء فاذا ما وصل اليها تأمل فيها وأظهر احترامه لمقامها • وبعد الانتهاء من تقديم التحية للراية البيهقوية يولى عبد الله وجهه شطر الحاجز المدبب القوائم حيث يجد الى جانبه مكانا مسقفا مصنوعا من سيقان الاشجار المتراصة بعضها الى بعض المغطاة بحصائر النخيل فاذا ما انتهى

الى ذلك المكان نزل عن جواده واستند الى عنجريب حيث يحيط به
القضاة والمقربون اليه .

اقتصت التقاليد الدينية في السودان أيام الاعياد الكبرى
خروج الخليفة من داره الى الناحية الغربية من المدينة حتى يصل
الى ثكنات جنوده ومن الأمور المقررة في مقابلات العيد وقوف الجنود
حاملين دروعا مغطاة من الطرازين الأوربي والآسيوي وعلى رؤوسهم
خوذات نفيلة وأغطية قطنية غريبة الشكل من مختلف الألوان
وأعظم ما يميز هذه الأغطية لفائف مخصصة شبیهة بالعمائم .

أما الخيول فمسرجة بأقمشة مبطنة وقد يكون هناك شبه بين
لك الأغطية المبطنة وبين ما كان يضعه الفرسان على خيولهم وقت
المبارزة في المصور القديمة . ولا تكون مغالين اذا قلنا ان المتفرج
يوم استعراض الجند على خيولهم يظن أنه في حفلة من حفلات القرون
الوسطى أو ما قبلها .

عندما تنتهى « التشریفات » بنهاية اليوم الثالث من أيام العيد
يعود الجنود مع ضباطهم الى ثكناتهم في البلاد المجاورة .

★★★

سأعرض على القراء الآن صورة موجزة للرأى والأغراض
السياسية التي كان ينزع اليها الخليفة عبد الله . فأكرر ما قلته
أكثر من مرة بأن المهدي عندما أعلن نفسه هاديا للمسلمين في
السودان منح حق الخلافة بعده الى ثلاثة أشخاص في السودان هم
عبد الله وعلى وادعلو ومحمد شريف على أن يخلفه بعد موته أولهم ثم
يمتد الاثنان الآخران عبد الله بعد موته في حالة بقائهما على قيد
الحياة بعده .

نفذ العضاء في المهدي فتولى الخلافة بعد موته أول الثلاثة عبد الله ولكن الخليفة الجديد (عبد الله) لم يفتأ - من اللحظة التي دوى فيها الحكم - يدس للثنين الآخرين بأذلا جهده في تقوية نفوذه وإعلاء كلمته وجعل الخلافة وراثية في أسرته فلم يرض ذلك للوريين من طبقة الاشراف الذين عدوا أنفسهم أكبر السودانيين فدرا وذلك راجع الى صلتهم بالمهدي . ومع ذلك قدموا التحية لعبد الله خوفا من السقوط الذي يصيبهم من جراء اشهار العداء للخليفة . الا أن عبد الله كان واقفا على حقيقة نيات منافسيه فضم الى حاشيته الكثير من فصائل السودانيين التابعين قليلا لعلی وادهلو ومحمد شريف حتى يمينوه بإخلاص له على مصادمة منازعيه في الخلافة .

ليس يدعا أن يشاهد السياسي كل ذلك الجزع من جانب عبد الله فانه غريب عن أم درمان ولم يكن في حياته سوى رجل غامض الأسرار من قبيلة غربية واذن هو غريب جدا عن البلاد الداخلية وكان - بذكائه وبما يصل اليه من تقارير أتباعه - على ثقة أنه لن يستطيع الاستناد الى تأييد الجعليين والدنقلين وسكان الجزيرة وغيرهم من قبائل وادي النيل واذن اضطر لارسال مندوبين سرين الى القبائل الغربية في الناحية الغربية ليفريهم بالحج الى قبر المهدي والمهاجرة الى وادي النيل .

سعى مندوبو عبد الله ورسله في الجهات المجاورة لأم درمان سعيا حثيثا في سبيل الوصول الى اغراء الناس بالمهاجرة الى قبر المهدي والبقاء في الأرض التي تقل جثمانه فدعوا الناس الى التمتع بخيرات الأرض الجديدة التي ينزحون ليها ذاكرين لهم بأنهم عبيد الله المختارون وأنه من مصلحة أولئك المدهوين أن يذهبوا لامتلاك الأرض الجديدة التي يتمتع سكانها الأصليون بثروة كبرى من مال

وماشية وعبيد ، وقد ذهب المندوبون فى اغرائهم سكان الجهات المجاورة الى حد أن وعدوهم بامتلاك كل ما فى الأرض الجديدة .

ان اولئك المندوبون بدعوتهم الحباسية تأثروا منتجسا فى نفوس السذج فرحل الكثيرون من أفراد القبائل المختلفة الى أم درمان وكانوا فى ذلك مدفوعين برغبة خالصة فى التمتع بالثنى الذى سمعوا عنه . الا أن عدد القادمين لم يكن كافيا لتعمير وانشاء أم درمان فعهد الخليفة عبد الله الى اصدار الأوامر لاميرى دارفور وكردوفان حتى ينفذا أوامره بالقوة وتبعا لذلك تدفق سيل المهاجرين سواء أكانوا طائعين أم مرغمين وانتهى الأمر الى نقص عددهم بعد أن سمعوا الشئ الكثير عن الشدة التى يقاسمها من سيقوهم الى أم درمان .

كانت النتيجة المنطقية لذلك احاطة الخليفة بالجنح ألفغير من قبائل الرحل الغربيين عنه وعن أتباعه على أن أولئك المهاجرين الجند لم يألوا جهدا فى إقصاء أصحاب الحق الأصليين واعداد أنفسهم لأن يكونوا الأسياد المسموعة أوامرهم .

لم يمر زمن على أولئك المهاجرين لأم درمان حتى امتلأت بهم وظائف الحكومة الرئيسية وكان أصحاب القسم الأكبر من هذه الغنيمة رجال التعاشى . وانك لتكاد ترى جميع الأمراء السابقين فى جهة مجهولة بحيث لم تسمع لأحدهم كلمة بعد ذلك وقد تستثنى من ذلك الحكم الأمير عثمان دجنة . ويرجع ذلك الى أن قبائل العرب الشرقية التى يحكمها عثمان يتكلم أفرادها بلهجة لا يعرفها عرب القبائل الغربية . وعلاوة على ذلك أصبح الكثيرون من أفراد تلك القبائل خاضعين للنفوذيين المصرى والىطالى وليس من سببب الى اتصال القلائل الباقين بعثمان دجنة سوى كونه واحدا منهم .

وعلى أية حال فإن قبيلة النعاشى تمكنت من الحصول على السلطان
والنفوذ الكاملين فى جميع الجهات التى يضرب رجالهم بأرجلهم فى
أرضها . ولم يكن لهم غرض سوى ملء جيوبهم بالآيراد الضئيل
التي يحصل عليه السودان الفقير .

مما يذكر عن أوامر الخليفة عبد الله قبل عام ١٨٩٥ أنه أعطى
تعليماته لأميرى دنقلة وبربر بأضعاف نفوذ وقوة رجال مديريتهما
إلى أقصى حدود الضعف فدعا ذلك إلى تجريد السكان من أسلحتهم
النارية وجمع ما لديهم من معدات القتال بحيث ينقص مقدار الموجود
من تلك الأسلحة إلى حد لا يخفى معداى حذر .

لم يكتف الخليفة بذلك بل أصدر أمرا جديدا بالتشديد فى
معاملة رجال نوشكر وطوكر فاغرى المأمورين فى تشديدهم بحيث
قتلوا كثيرين من الجعليين والدناقلة ورحلوا آخرين إلى دارفور
والقلايات رغبة فى استئصالهم نهائيا فى تينك الناحيتين . وأذن
استطاع الخليفة انقاء شر سكان تلك النواحي وضمن التغلب على
أية قوة معارضة هناك .

تنطبق مثل هذه المعاملة على سكان الجزيرة الذين أقصوا بأمر
الخليفة إلى جهات نائية من السودان أو الذين اضطروا إلى الحضور
لأم درمان هم وأفراد أسرهم حيث قاسوا الأمرين من الاضطهاد
والبؤسة . ومما زاد فى أثقال كواهلهم صدور الأمر بتسليم ما يزيد
عن نصف محصول أراضيهم الزراعية التى كانت موزعة على عرب
القبائل الغربية وما زال الخليفة مستمرا فى التضييق على أولئك
حتى توصل عام ١٨٩٠ إلى تفريق الأراضى على أقربائه وأصحاب
الخطوة عنده . وقد بلغ الضيق بأصحاب الأرض الأصليين حدا
التزموا عنده حراثة الأرض وتقليحها لآسيادهم الجدد الذين وزعوا
على أراضيهم كل ما يملكون من خدم وعبيد وماشية .

نجم عن ذلك التعسف اهمال أرض الجزيرة القابلة للانتاج الوافر فبعد أن كانت أوفر أرض السودان غلة وأكثرها سكانا تضائل هذان الخيران وكان ذلك التضائل مصحوبا بهرج ومرج سادا جميع المناطق التي كان الخليفة مضطرا فيها الى الانحياز لناحية الأهالي الذين عوملوا معاملة سيئاً ونزل بهم العسف وحاق بهم الطفيان الى حد لا يكاد يصدقه العقل .

اكرر الآن ما قلناه سابقا عن تفضيل افراد القبائل المستمية الى الخليفة عبد الله عن جميع القبائل الأخرى في جميع الأحوال والظروف فانهم لا يتمتعون بأسمى الوظائف الحكومية والبراتب الشعبي فحسب بل يتمتعون بما هو أسمى من ذلك ماديا فان القسم الأكبر من الأموال والغنائم التي ترد الى بيت المال من مديريات دارفور والقلايات والرجاف يصل الى أيدي أولئك الافراد ولا يجد من يحاسبهم عليه . ومن غريب أمر أولئك الطامعين أنهم - رغبة في ملء جيوبهم بأكثر قيمة من المال - دعوا الخليفة الى فرض ضريبة خاصة على الخيول غير مبال بالشكوى العسامة من جانب السكان الأصليين فلا ريب اذن في حصول فرقته على نصيب الأسد من الغنيمة .

اشتهر الخليفة عبد الله أيام حكمه بتوسيع نفوذه بواسطة الدسائس وبث الفتن فلا يكاد يتصل به زعماء قبائل غربية عنه حتى ينشر الفتنة بينهم ليقوى جانبه ويضعفهم ومن أمثلة ذلك أنه عند هزيمة وموت النجوصي (الذي كان تابعا للخليفة الشريف الذي سحب منه عبد الله كل نفوذ على غيره من الأمراء) وضع عبد الله فلول الجيش المهزوم تحت قيادة الأمير يونس وبدلا من رجال الجيش القتولين عين عبد الله أفرادا من الجفليين وزجال أم درمان حتى يكون واثقا من حصوله على نفوذ جديد .

وقد وضع الخليفة أولئك في بادئ الأمر تحت امره مواطنهم بدوى واد العريق ولكن بدلا من ارسالهم الى دنقلة بحث بهم عبد الله الى القضايف ومما يذكر عن سوء نية الخليفة عبد الله نحوهم أن عدرا قهريا منعهم عن الرحيل الى القضايف فى الميعاد المعين فاسرع (عبد الله) الى اتهامهم بالعصيان ثم أصدر أمره بنفى بدوى وستة من أمرائه الى الرجاف واحلال ستة آخرين بدلا منه تحت امره حامد واد على ابن عم الخليفة .

خلق الانسان وفى طبيعته البشريه نزوع الى طلب الوفايه من القوى ورغبته فى التمتع بسند الاقوى فليس بدعا أن نرى حركه جديدة فى صفوف اتباع الامراء لأن أكثرهم فضلوا السير تحت لواء الخليفة مباشرة أو تحت أسرة أخيه يعقوب حتى أن أشياع على وادهلو أنفسهم اسرعوا الى تنفيد هذه الرغبة ويجعل بي فى هذا الصدد أن أذكر شيئا عن سعى حامد واد جار النبى الذى كان عاملا رئيسا فى هدم التباهين . كان حامد هذا منتشيا لقبيلة حسابات التى يرأسها على وادهلو وبما أن حامدا هذا كان على بينة مما يجرى وراغباً فى تنفيذ فكرة الاستناد الى ذراع الاقوى لم يال جهدا فى بث فكرة انضواء أتباعه تحت لواء يعقوب ولكنه (حامد) كان فى الوقت نفسه قصير النظر غير مهبال بما يجرى ازاء تصريحاته فانفضى برغبته الى أقرباء على وادهلو ولم يكتف بذلك بل تجاوزها الى التصريح فى اجتماع عام بأن الذى سيخلف الخليفة عبد الله بعد موته هو أخوه يعقوب أو ابنه الخليفة عثمان . فاذا ما استقر الأمر بين يدى يعقوب أو انتهت السطوة الى عثمان تلاشى نفوذ على وادهلو وأصبح رجلا عاديا لا شأن له .

عندما سمع الواقفون هذه التصريحات العلنية أجابه بعضهم بأن المهدي أوصى الخليفة عبد الله قبل موته (المهدي) بأن يخلفه

في الخلافة على وادهلو فقال له حامد بأن الأحوال تغيرت وأن
عبد الله من القوة بحيث لا يبالي بوصبه المهدي الذي سبقه .

لم يكذب حامد يذكر أقواله هذه حتى أسرع بعض المشائين
بالنسيمة إلى تبليغ الحادث إلى علي وادهلو فابهم الأخير حامدا بتهمة
التحريض وبث الفتنة وعندما قدم حامد إلى القاضي وسمع الأخير
شهادة الشهود لم يبق مجال للشك في صحة ما ادعى به محبزو على
فانتهى الحادث إلى تأييم حامد بتهمة الزندقة لأنه شك في قدسيه
أوامر المهدي وتعاليمه ومع أنه كان من المتوقع جدا أن يتدخل الخليفة
عبد الله لنصرة حامد وتبرئة ساحته لم يستطع الخليفة اظهار تدخله
علنا فان ذلك التدخل دليل فاطح على جلاء رغبة عبد الله في حرمان
علي وادهلو من الخلافة بعده وإثبات جديده لصحة ما قاله حامد
ومع ذلك لم تكن الحقيقة خافية على التسبب السوداني عموما وسكان
أم درمان خصوصا .

قضى الأمر وصدر حكم القضاة بإعدام حامد ورغم كون عبد الله
بذلك أقصى ما في وسعه لحمل علي وادهلو على ارجاء هيئات التنفيذ
فان ذلك لم يخفف من غلواء علي وشدة حنقه وقد عرف وادهلو أن
تنفيذ الحكم في حامد انتقام مباشر من الخليفة عبد الله . واذن
ظفر علي وادهلو بتحقيق رغبته فنفذ حكم الإعدام في حامد جار
النبي علنا في ميدان السوق الكبير بعد أن ألصقت به تهمة الزندقة
والتحريض على الثورة .

لا ريب في أن ذلك التنفيذ مؤلم جدا للخليفة ولأخيه
يعقوب وبما أن خروج الخليفة علنا على الحكم دليل على رفضه
الأحكام التي ضد الزنادقة كان من المنتظر أن يحرض الخليفة

أتباعه سرا على اظهار سخطهم من ذلك الحكم القاسى وهذا وقع فعلا
فقد وصات الاوامر من يعقوب الى رجال جميع العبال الحاضنة
له وصدرت الاوامر من الخليفة الى اتباعه المقربين بان يظهروا جميعهم
سخطهم العام وامنعاضهم من تنفيذ الحكم وسبيل اظهار ذلك الشعور
هو الامتناع عن حضور التتليذ .

كان الخليفة فى اى نزاع قائم بينه وبين خصومه يعتمد أولا
وأخيرا على جنوده فان أولئك كافون جدا لارغام آية قوة معارضة له
فى الداخل مهما كان شأنها سواء آكانت هذه القوة فى ام درمان
ذاتها ام فى اية ناحية أخرى من الجهات المجاورة . واذن فهو السيد
المتسلط صاحب القوة التى لا تنازع فى داخل السودان . أما اذا
خرج الامر عن الدائرة الداخلية فهو عاجز عن صد جميع الغارات
التي تبدو طلائها من الخارج فان قواد جيشه ليسوا من القوة
والدربة بحيث يستطيعون مهاجمة قوة خارجية هجوما يكفل لهم
النصر على أعدائهم ، كما أن رجال جيشه ليسوا من الولاء والوفاء .
فى آخر سننى حكمه - بما كان يعتقد الخليفة فى أول أيامه ، ويرجع
ذلك الى انطفاء جذوة الحماسة الشديدة الأولى وهم الى جانب ذلك
على قليل من الثقة أو الايمان بالقضية التى يحاربون من أجلها ،
وأخطر من هذا وذلك تسرب الشك الى رؤوس المحاربين فى قدرة
الخليفة وأتباعه على مناوأة آية قوة خارجية ترمي الى احتلال
السودان .

يرغب القراء بطبيعة الحال بمد أن اطلعوا على الكثير من
تصرفات الخليفة الدينية والسياسية أن يقفوا على ما لديه من القوى
الحربية ولئن كان من العسير ذكر تقدير دقيق عن رجال الحرب
السودانيين ومعداتهم فلا مانع من نشر بيان تقريبي عن الموجود
لدى أولئك المحاربين .

قبيل وأثناء عام ١٨٩٥ تنقسم النواحي السودانية التي يشرف
الخليفة الى أربعة أقسام رئيسية هي على التتابع ام درمان
سحاف والسودان الغربى والسودان الشرقى وسنذكر فيما يلى
المحاربين ومقدار معداتهم فى كل من الأقسام المذكورة .

القسم الاول : يتولى امرة الجيش فيها (أم درمان) اميران
عثمان شيخ الدين ويعقوب ، أما أولهما فيتكون جيشه من أحد
ألف جندى من المشاة فى أيديهم إحدى عشرة ألف بندقية ولكل
نية ماسورة منساة ويتألف جيش الثانى (يعقوب) من أربعة آلاف
المشاة وثلاثة آلاف وخمسمائة فارس وخمسة وأربعين ألف من
فى الحراب والرماح هذا الى أن مخزن هذا الأمير يحتوى على
مدفعا وأربعة آلاف بندقية . كما توجد فى مخازن جيش
درمان ست آلاف بندقية .

القسم الثانى : أمير جيش الرجاف هو عرابى وإد دلة الذى
من يأمره أربعة آلاف وخمسمائة من حملة الحراب وألف وثمانمائة
المشاة وتوجد فى مخزن ثلاثة مدافع وألف وثمانمائة بندقية
سواء الماسورة .

القسم الثالث : ينقسم (السودان الغربى) الى الفاشر
ببيض وشاكا وبربر وأبى حمد وللجهات الثلاث الأولى أمير واحد
سنة محمود (يعينه اثنان من أتباعه) تحت أمرته ستة آلاف من
ساة مثالا وثلاثمائة وخمسون فارسا وألفان وخمسمائة من حملة
زاريق والرماح وفى مخزنه أربعة مدافع وست آلاف بندقية
الناحية الرابعة (بربر) فتحت امرة زكى عثمان الذى يقود
ل وستمائة من المشاة وخمسمائة فارس وألفا. وثلاثمائة من حملة
رماح وفى مخزنه ستة مدافع وألف وستمائة بندقية وبذلك تنتهى

الى الناحية الخامسة (أبو حمد) التي يقود جنودها الامير نور عتو
وتحت ارشاد هذا الرئيس اربعمئة من المشاة ومائة فارس
وسبعمئة من حامل الرماح . وفي مخزنه اربعة مدافع وأربعمئة
بنديقة .

القسم الرابع : ينقسم (السودان الشرقي) الى احناراما
والقضايف والفاشر واسوبرى والقلابات ودنقلة وسواردا .
وسنذكر محتوياتها تباعا تحت حروف أولية .

(أ) ينضوى جنود أضايرايا تحت لواء الامير عثمان دجنة الذي
يقود اربعمئة وخمسين من المشاة وثلاثمئة وخمسين من الفرسان
وألفا من حملة الرماح . وفي مخزنه اربعمئة وخمسون بنديقة من
طراز الماسورة الواحدة للمساء .

(ب) أمير جيش القضايف هو أحمد فضيل الذي يصدر
أوامره الى اربعة آلاف وخمسمئة من المشاة وستمئة فارس وألف
من حامل المزاويق والحرايب وفي مخازنه اربعة مدافع وأربعة آلاف
وخمسمئة بنديقة .

(ج) يتولى امرة الفاشر - الى جانب امارة القضايف -
أحمد فضيل السابق ذكره ويتكون جيش هذا الامير من ألف جندي
من المشاة ومائتي فارس وخمسمئة من حامل الحرايب وفي مخزنه
ألف بنديقة .

(د) القائم بإدارة شئون أسوبرى العسكرية هو الامير حامد
واد على وتحت ارشاده تسعمئة من المشاة .

(هـ) الأمير في جيش القلابات هو عين نور (وهو أقل أمراء جنود السودان شأنا) الذي يأتمر بأمره خمسون من المشاة ومائتان من حملة الرماح والحراب . هذا الى أن البنادق التي في مخزنها جيسون بندقية لا غير .

(و) يقود جيش دقلة الأمير يونس الدغيم ، ولهذا الأمير ألفان وأربعمائة من المشاة وخمسمائة فارسي وخمسة آلاف من حامل الرماح وفي مخزنه ثمانية مدامع وألفان وأربعمائة بندقية .

(ز) آخر الأمراء السبعة للقسم الرابع هو سبورادا وأمير الجيش هناك زعيم سوداني اسمه حموده تحت قيادته مائتان وخمسون من المشاة ومائة فارسي وألف من حملة الرماح وفي مخزن الأمير مائتان وخمسون بندقية . وبإحصاء ما تقدم إحصاء عاما نجد الأقسام الأربعة متفرعة الى خمسة عشر معسكرا حريبا فيها اثنا عشر أميراً ومجموع الجنود المشاة في دوائر نفوذ الخليفة المذكورة ألفا أربعة وثلاثون ألفاً وثلاثمائة وخمسون ومجموع الفرسان ستة آلاف وستمائة وعدد حامل الرماح أربعة وستون ألفاً والموجود من المدافع في المخازن خمسة وسبعون وعدد البنادق ألف وثلاثمائة وستون .

هذا هو مجموع ما في البيسان ولكن في الحقيقة لا نجد من البنادق المذكورة أكثر من اثنتين وعشرين ألف بندقية صالحة للحرب (والبنادق المذكورة من طراز رمنجتن) أما الباقي فعبارة عن بنادق من ذات الماسورة أو الماسورتين وغير ذلك من النماذج القديمة غير المنتجة . ومهما يكن أمر الأسلحة النارية المذكورة فقد أصدر الأمراء أوامره بقطع أجزاء مختلفة الطول من أنابيب (مواسير) رمنجتن والغرض الرئيسي من ذلك تخفيف ثقل البندقية ولم يبال الجنود بما قد يلحق بالبنادق من الضرر في حالة ذلك القطع غير المنتظم .

ذكرنا في البيان السابق أن مجموع حامل الحراب والرماح أربعة وستون ألفاً ، وأنه لمن الواجب علينا بعد ذلك أن نقول إن ربيع أولئك - على أقل تقدير - طاعنون في السن أو صغيرو الأسنان أي أنهم في كلتا الحالتين غير صالحين لنزول المعركة نزولاً يضمن لهم الفوز .

أما المدافع الخمسة والسييون فتشتمل على ستة من طراز كروب ذات الفوهة الواسعة القطر (ولكن لا توجد جيخانة يكافيه للمدافع الستة السالفة الذكر) ثم ثمانية مدافع من أنواع ونماذج مختلفة ويتبقى بعد ذلك واحد وستون مدفعا لحاسية مختلفة الأشكال والأحجام على أنها تعباً جميعاً بواسطة الفوهة ومن المعروف عن ذخيرة المدافع الأخيرة أنها تصنع في أم درمان بصفة خاصة وهذه (الذخيرة) من صنف رخيص غير فعال بحيث لا يبعد مدى طلقة المدفع عن ستمائة أو سبعمائة ياردة .

لنتأمل الآن قليلاً في حدود نفوذ الخليفة وبعد ذلك نرى أن سلطان الدراويش امتد في السنوات القليلة الماضية (قبل عام ١٨٩٥) من وادي حلفا إلى الجنوب الشرقي حيث أبو حمد ثم سار شرقاً إلى سواكن وما جاورها (بما في ذلك طوكر وضور وبركة) واتجه بعد ذلك جنوباً (بما في ذلك كسلا والقلايات والانحدرات الجنوبية الشرقية لبني سنانفول وجبال جوبي) ثم مال من تلك الناحية إلى الجنوب الغربي مقابل النيل الأبيض (بما في ذلك فاشودة وبوهر والرجاف) .

امتدت ذلك النفوذ الدراويش من الغرب في اتجاه جنوبي غربي داخل الصحراء الليبية الجنوبية (بما في ذلك سلمية مديريات دنقلة وكردوفان ودارفور إلى حدود وأدای ثم سار جنوباً

مخترقا بحر العرب ومارا بدار رنجا (بما فى ذلك دار فريتيت ويجر)
الغزال وقسم من منطقة خط الاستواء .

بعد أن انهزم النجومى اضطر اتباع المهدي الى الجلاء عن القسم
الشمالى من مديرية دنقلة وأصبح مركز طليعة جيشهم الآن
(عام ١٨٩٧) فى ناحية سواردا التى تبعد ثلاثة أيام - سيرا على
الأقدام - عن دنقلة وانه ليحمل بنا أن نذكر خبر التجريدة التى
تمكنت عام ١٨٩٦ من اخراج الدراويش من مديرية دنقلة وتأسيس
حكومة ذات نفوذ مصرى ممتد جنوبا لغاية مروي .

انتصر المصريون فى طوكر وهندوب فساعد ذلك القبائل
الداخلية على استرجاع ما كان لها من مناطق فى الجهات المجاورة
مباشرة لسواكن وطوكر ، كما انتهى لاستيلاء على كسلا الى امتلاك
الايطاليين جميع الأقسام الواقعة شرقى كسلا . وإزاء هذا وذاك
أصبح نهر عطبرة حد الخليفة الشرقى فى أواخر القرن التاسع عشر .

حدث تغيير ظاهر فى مراكز الجنود فانتقلت القوة الرئيسية
التي كانت معسكرة فى القلايات تحت امره أحمد فضيل الى جهة
القضارف ولم تبق فى ثكنة القلايات سوى قوة ضئيلة . وقد انتهب
رؤساء مناطق بنى شانقول وطور الغورى تم كتيرون من متساين
الجهات القريبة هذه الفرصة فأعلنوا استقلال مناطقهم وسرت
العدوى الى الناحية الغربية القاصية ، فبعد أن اعاد رجال قبائل
مسالت وناما وبنى حسين وجبر دفع الضرائب ثاروا على حكومة
الهدى ، وأخبرا أعلنوا استقلالهم واشتركوا عقب ذلك فى محالفة
دفاعية هجومية مع يوسف سلطان واداي ، فاعتزم الخليفة عبد الله
إرسال مندوبين لاحتضار أولئك العصاة واجبارهم على تقديم الطاعة
والولاء له ، ولكنه عدل عن ذلك بعدما ظهر النفوذ الأوربى الجديد

فى بحر الغزال ووقف خاتم موسى أحمد قواد عید الله فى دائره
نفوذہ دون تمكن من التقدم •

اكتفى عبد الله باصدار تعليماته الى خاتم - بعد انول بجسم
البراویش - بعدم التقدم الى الجنوب قبل وصول مدد جديد له من
ثم دومان •

الفصل السادس عشر

ملاحظات متنوعة

أشرت في الفصل السابق إشارة عامة الى موقف الخليفة عبد الله من القضاء والقضاة والآن أفصل قليلا ما أجملته فأقول : ان القضاة هناك آلات صماء في يدي سيدهم الماكر النبيه فلم يكن الخليفة يسمح لهم بالفصل في القضايا الكبرى وكل ما يمكنهم من بحثه هو ما يختص بالمنازعات العائلية وقضايا الارث وتوزيع الاملاك وما شابه ذلك ، وعلى أية حال فهم في جميع أحكامهم الكبرى في القضايا المهمة كانوا ملزمين بالرجوع الى الخليفة قبل اصصدار الحكم النهائي ولا حاجة بنا الى القول بأن الخليفة كان في كل ما يدلى به من آراء الى أولئك القضاة لا ينظر الى شيء خلاف مصالحه الشخصية وأهوائه وأغراضه ، ولكنه في الوقت نفسه كان يجتهد - بما أوتيته من حنق ودهاء - من الظهور أمام الشعب بمظهر المدافع عن الحق والراغب في اتباع نصوص القانون ، واذن فالقضاة أمام مهمة شاقة جدا فهم من ناحية مضطرون الى ارضاء أهواء الخليفة وتنفيذ أوامره التي لا تتفق - في غالب الأحيان - مع العدالة في شيء ومن الناحية الأخرى مضطرون الى صوغ أحكامهم في قوالب قانونية تبعث الشعب على الاعتقاد في تمسك الخليفة بالحق ومهما يكن الأمر فان تسعين في المائة من أحكام أولئك القضاة لم تنطبق حتى على أبسط مبادئ العدالة . أما الدين في السودان حسبما

أرشدني الاختبار الى استنتاجه - فيتمشى على المبدأ القائل « الغاية تبرر الوسيلة » ، ومما أذكره في مدة إقامتي أن الدوائر الدينية كانت بين آن وآخر تصدر اعلانات ورسائل صغيرة تحض فيها المسلمين على التقيد بأوامر الدين وتادية الواجبات الدينية - وفي مقدمتها الصلاة - على الوجه الأتم ثم الابتعاد عن جميع الملهات العالمية والتوجه الى عالم الخير الأعلى ولم تكن الأوامر الدينية المذكورة مقصورة على السودان بل تعدته الى جميع نواحي أفريقيا وبلاد العرب وبورنو ودار فلاته ومكة والمدينة .

اعتبر الخليفة شخصه قدوة للمسلمين عموما في السودان حكايا - ما دام في صحته الكاملة - يشهد الصلوات الخمس يوميا ليظهر أمام الناس متمسكا بأهداب الدين مع أنه في الواقع كان أبعد المسلمين عن التمسك بأوامر الدين ، ففي جميع السنوات التي كنت فيها على اتصال وثيق جدا بالخليفة لم أشاهده على الإطلاق يصل الى ربه في داره الخاصة ، ولم أسمعه يكرر - ولو بصوت خافت - بعض التعاليم الدينية التي يعرفها المسلمون جميعا سواء كانوا ممن يقرأون ويكتبون أم من الجاهلين .

لم يكن ادعاء عبد الله التقوى من الأحكام بحيث يصدقه البعيثون لأنه رغم ظهوره بالتقى كان لا يتردد في إصدار أمره بإلغاء حفلة دينية وعدم تادية فرض مذكور اذا كان في تادية الفرض ما يحول دون تحقيق غرض أو طمع من أطماعه الشخصية ، وهنا نعود فنقول أن الخليفة كان يتذرع في مثل هذه التعديت بالقضاة حتى يجيء الإلغاء من الجانب القانوني ، وفي ذلك الموقف الحرج لا يتردد القضاة في إعلان أن ذلك الإلغاء لازم في سبيل الاحتفاظ بالدين في حالة خاصة فإذا ما صدرت تلك الفتوى ارتاح الخليفة وأطمأن ، إلا أن القضاة في بعض الأحيان يقفون من أطماع الخليفة أمام حالات لا يستطيعون معها بحال من الأحوال أن يصدروا أمر

«الغاء واذن فيضطرون الى التمويه فيدعون بأن الالهام الدينى أمرهم
بالقيام بهذا العمل الشاذ لحكمة قد تقيب عن أذهان البشر . .

اعتاد الخليفة عبد الله مخاطبة أتباعه من منصة المنبر فى
المسجد الكبير ولكن بما أن عبد الله يجهل الفقه الدينى الاسلامى
ويعرف الشئ القليل من قواعد الدين وأصوله فان مدى خطبه
الدينية محدودة ، وبمعنى آخر لا يتعدى تلاوة جمل كتبها له أحد
سكرتيره .

الذى عبد الله الحج الى مكة واستعوض عنها بدعوة المسلمين
الى الحج لقبر المهدي ممثل النبي الكبير وأنا على الرغم من مشاهدة
كراهية السودانين لهذه البدعة الجديدة نراهم مضطرين الى
الخنوع لأمر عبد الله ومازال أولئك السودانيون على نظامهم
الجديد حتى أصبحوا الآن (عام ١٨٩٧) ساعين من غير قصد الى
تحقيق رغبة عبد الله راغبين فى الحج دائما الى قبر المهدي وقد
ذهب بهم حبهم فى التقليد الجديد الى حد أنهم يسخرون ممن
لا يوافقهم فى طريقة الحج هذه . وانه لمن الزاهة والبدل أن نقول
بأن السودانين فى تشبثهم هذا لا يعبرون عن عقيدة ثابتة بل
يرمون الى تحقيق رغبة مولاهم عبد الله .

أما فيما يختص بالتعليم والأوامر الدينية فمن الحق أن نقول
انها فى حيز العدم من الوجهة العلمية الواقعية ، وكل ما فى الأمر
أن بعض الأولاد والبنات يتلقون معا آيات قرآنية وبعض جمل من
الحديث المقدس لدى المسلمين ويكون ذلك الالتقاء بواسطة شيوخ
دينين فى معاهد صغيرة مجاورة للمسجد ، ولئن قلنا ان الشيوخ
يلقون الآيات على أولئك الصغار فانا لا ننسى بأن نذكر الى جانب
ذلك أن الذى يحفظ من الآيات قسما صغيرا والمتبع فى زمن الخليفة
عبد الله أن يرسل عدد قليل من أولئك الأولاد الى بيت المال بعد

اتمام دراستهم الأولية في المساجد فاذا ما ساروا الى ذلك البيت أصبحوا تلاميذ تحت التمرين لموظفي الحكومة الاقليميين وهناك يتعلمون مقدارا محدودا من المراسلات الكتابية العامة .

نتدرج الآن الى التجارة في السودان فنقول بأن ذلك العهد الذي كان زاهرا والذي امتدت فيه الطرق التجارية في السودان قد اضمحل فأصبحت الطرق - التي كانت تجتازها القوافل الكثيرة العدد - شبيهة بالصحراء المقفرة حيث محت الرمال المكومة معالمها أو حلت بقايا جذور النبات في بعض نواحيها . وفي صدد ما نذكره يحسن بنا أن نضع بيانا للطرق التجارية الرئيسية الأربع .

أولا - الطريق الأربعينية من دارفور الى أسبوط أو من كروفان عن طريق بيوضة الصحراوية الى دنقلة ووادي حلفا .

ثانيا - الطريق من الخرطوم الى أسوان من ناحية بربر الى كروسكو عن طريق أبي حمد .

ثالثا - الطريق من الخرطوم الى سواكن من ناحية بربر أو كسلا .

رابعا - الطريق من القلابات للقضارف فكسلا فمصوع .
الطريق الحالية (عام ١٨٩٧) التي تجتازها جمال القوافل فمن بربر الى أسوان وسواكن .

بعد أن تم الاستيلاء على الخرطوم جلب التجار السودانيون الى أسوان مقادير كبرى من الحلوى الذهبية والفضية وما زال التجار في عملية النهب والتصدير الى جهات خارجة من السودان حتى اضطر الخليفة الى اصدار أوامره المشددة للتجار بعدم حمل ذهب

أو فضة معهم إلى مصر مهما كان يعوزهم الانفاق وكل ما سمح به الخليفة لأولئك التجار الخارجين عن السودان هو مقدار من المال يعينه بيت المال حتى لا تضيق على الشعب السوداني وكنوزه في سبيل انفاق غير مشروع في نظر الخليفة . ولم يكتف عبد الله بتحديد مقدار ما يأخذه التجار معهم بأمر بيت المال بل جعل العملة التي يحملونها من الطراز القديم على أن تحدد قيمتها في جواز سفر التاجر .

أدت القيود والتشديدات التي أجراها الخليفة عبد الله مع التجار إلى تضاؤل شأن التجارة بين السودانيين ولكن ذلك لم يستمر طويلا فانتعشت التجارة ونهضت بعد كسادها فعدت إلى السودان حياته بتبادل أصناف تجارته الرئيسية كالصمغ وريش النعام والتمر الهندي وأوراق نبات السنمكي وما شاكل ذلك ، وقد كانت العادة المتبعة في هذا التبادل التجاري جمع هذه الأصناف في بيت المال إلى جانب ما فيه من إلحاح المخزون على أن تقدم جميعها للبيع في سوق المزاد العلني تبعا للسعر المحلى ولكن بما أن الأصناف المذكورة تستورد من جهات السودان الغربية التي أصابت أهلها الحروب الداخلية والفاقة والأمراض فمن المعقول فهمه أن مقدار المستورد يقل بقلّة عند السكان المنتجين .

لا شك في أن الصمغ السوداني احتكار لسكانه ، وهذا الصنف يختلف في أثمانه باختلاف أنواعه المتعددة وإنما نذكر ذلك لئلا يدل به على فائدته في المبادلة علما بأن التبادل التجاري بين مصر والسودان لا يتم بالمال بل بالبضائع والذي نعرفه عن المصريين أنهم يقدمون بدل ما يأخذونه من السودان بضائع جاهزة من مانستر لأن الحاجة إليها في السودان كبيرة جدا .

في حال التعامل بالنقد في السودان يشتري بيت المال أي صنف تجارى بعشرين ريالا من العملة الجديدة مثلا فيبيعه للشارى

السوداني بثلاثين ريالاً حتى يبقى المكسب في بيت المال وعندما تتم المباشرة بين الطرفين الرسمي والشعبي في السودان يسمح رجال الخليفة لأهل التجار السودانيين بالسفر إلى مصر لبيع تجارتهم وقبل سفرهم توضع بضائعهم في موازين الشحن لتقدير ثقلها بالضبط وفرض ضريبة خاصة عليها بعد ذلك هي في الغالب ريال على ما زنته قنطار ؛ فإذا رغب التاجر شحن تجارته إلى سواكن أو أسوان اضطر إلى دفع ريال آخر على كل مائة رطل ولكن الريال في هذه الدفعة يكون من العملة الجديدة ، واذن قد أصبحت الضريبة الإضافية سدس الثمن الأصلي .

يرد العاج إلى السودان من أقاليم خط الاستواء بكميات كبرى مرة واحدة كل عام وفي الغالب تمر تجارته بسواكن وبما أن المناطق المذكورة خارجة أو تخرج تباعاً عن دوائر نفوذ المهدي فقد كان من الظاهر جداً لدى عبد الله أن الكميات المذكورة تتناقص في السنوات التي تعقبه .

أما ناب الفيل فلم تكن الدوائر الحكومية لتظفر به كثيراً لأن الوارد منه قليل يجلبه بيت المال من مناطق دارفور الجنوبية ومن الحق أن نقول بأن الدراويش ما لم يعودوا إلى احتلال بحر الغزال بالقوة مرة أخرى - لا يستطيعون الاحتفاظ بتجارة العاج احتفاظاً يضمن لهم مقداراً مذكوراً من الثراء .

لا يستطيع السودان جلب البضائع من مصر إلا عن طريق هما أسوان وسواكن ، وقد كانت الحكومة السودانية فيما سبق تجلب مقداراً من تجارتها القادمة من مصر أو ما جاورها عن طريق سواكن إلى كسلا أو من كسلا إلى مصوع ، ولكن حال دون استعمال ذينك الطريقين احتلال السودان الشرقي بواسطة الإيطاليين فليست البضائع المستوردة سوى أصناف من قيمة مالية طفيفة

وتتكون في غالبيتها من مواد خاصة بجلابيب النساء. ويجب الرجال ومهما يكن الأمر فإن ذلك شيء غير جوهري لدى سكان السودان الذين اعتادوا التعلق بكل ما له رونق خارجي زاه وما فيه التزاويق الكثيرة بغض النظر عن تناسب ذلك مع الذوق السليم وبدون اهتمام بالقماش المتين . وفي الحق يكاد يكون من العسير جدا لأو من المستحيل وجود مشترين من طبقة غالية أو متوسطة في نواحي السودان .

بين الأصناف المستوردة الى السودان الراولج العطرية من جميع الأصناف كزيت خشب الصندل والقرنفل والجوب ذات الرائحة الطيبة والسبب في استيراد ذلك النوع التجاري بكثرة هو استحسان السودانيين اياه ولئن كنا أضربنا أخيرا الى عدم رواج البضائع الغالية القيمة بين أهل السودان فإن ذلك لا يمنعنا من القول أن السكر والأرز والأنواع العادية من الحلوى والفواكه المجففة تجد جميعها شاربين بين أكثر السودانيين ثراء وقد يجعل بنا أن نذكر في صدد التجارة أوامر الحكومة المصرية سابقا بمنع الحديد والقصدير والنحاس بنوعيه الأصغر والأحمر من دخول السودان حتى أصبح عسيرا على الأوروبي في عام ١٨٩٧ أن يحصل على مقص أو موسى الحلق النقن وقد كان من جراء هذا المنع ارتفاع أسعار أواني الطبخ النحاسية الى حد كبير من الغلاء لأنه علاوة على منع التصدير استولت الثكنات العسكرية على النحاس القديم القابل للتصليح فاستخدمته في صنع الخراطيش للبنادق . واذن اضطرت السودانيون المعوزون الى الاستعاضة عن الأواني النحاسية بأوان خزفية في تحضير الطعام .

كان مفروضا على صاحب كل تجارة واردة للسودان أن يدفع ضريبة عبارة عن عشر قيمة الوارد وقد ألزمت الحكومة أصحاب التجارة المستوردة بدفع الضريبة اما نقدا واما بضاعة مبادلة وقد

كانت الضريبة تؤخذ أكثر من مرة على طول طريق القافلة • فإذا ما وصلت التجارة الى أم درمان أدخلت الى بيت المال ووضع عليها ختم الحكومة ومن ذلك الوقت تجبى الحكومة عشرة جديدا • وأذن وقف التجار أمام ضرائب ثقيلة متعددة كما التزموا تقديم ما يشبه الرشوة الى رؤسائها أماكن الحكومة السودانية التجارية فى المحطات المختلفة أى أن التاجر كان يدفع من جديد ما يقرب من نصف ثمن البضاعة الذى دفعه أولا للبايع • وهم ازاء ذلك مجبورون على رفع قيم البضائع وعلى الرغم من ذلك كله تجد مكاسبهم فى النهاية قليلة بالنسبة لغيرهم من التجار فى مختلف الجهات المجاورة للسودان •

ان كثيرين من التجار الاغنياء فى السودان نزحوا الى مصر وغرضهم الاول ليس جلب التجارة منها أو بيع تجارة لها ولكنهم رموا قبل كل اعتبار آخر الى التخلص من جو السودان بضعة شهور يكونون فيها بعيدين عن سلطان الخليفة الشديدي فان كل الذين قاسوا الأمرين من ظلم هذا الحاكم لم يجدوا وسيلة للحصول على جواز يهربون به من السودان سوى التجارة فلم يكن مسموحا للحكومة السودانية أن تعترض أى راغب فى بيع أو جلب تجارة للخارج أو منه •

كان الكثيرون من التجار مقيدين بأسرهم وزوجاتهم وبنينهم ولا يخالجنى أى شك أو ريبة فى أنهم لو كانوا خالصين من تلك القيود لما رجعوا مطلقا الى السودان ولفضلوا العيش فى مكان هادئ كمصر - خارج وطنهم الاصلى - عن البقاء تحت نير العسف الشديد والاستبداد المطلق فى السودان •

لئن أصيبت التجارة بكساد عظيم فى السودان فثم تجارة لقبت الرواج الكبير والتأييد الكلى من جانب المهدي والخليفة

عبد الله ، وأعنى بذلك تجارة الرقيق وبما أن تصدير العبيد الى مصر لبيعهم أصبح أمرا محظورا ومعاقبا عليه فالخليفة بطبيعة الحال معني بتوسيع تلك التجارة في جميع المديريات والنواحي الداخلية. في دائرة نفوذه . ولم يغيب عن خاطر الخليفة بعد منع تصدير العبيد - أن يحول دون استئثار مشيريه بالأمر على حسابها .

كان من المستحيل بطبيعة الحال - رغم صدور الأوامر المشددة من حكومة مصر بمنع تصدير الرقيق - أن يحول الخليفة عبد الله دون تجارة الرقيق في مصر وبلاد العرب ولكن القوافل التي كانت فيما مضى تقل المقادير الوفيرة من عبيد السودان قد وقفت وقفا يكاد يكون كلياً .

كان في السنوات التي بين ١٨٩٠ و ١٨٩٧ يرسل العدد الكبير من عبيد الحبشة بواسطة أبي النجا ومن فاشودة بواسطة زكي طومال ومثل ذلك المقدارين كان يرسله عثمان واد آدم من دارفور وجبال النوبة وكان أولئك المرسلون الى السودان يباعون علناً في سوق المزاد العلني على أن تودع أثمانهم في بيت المال أو في خزانة الخليفة الخاصة . ويمثل الأثمنة والقسوة التي كان يعامل أولئك الرقيق أثناء شرائهم كانوا يعاملون وقت تسفيرهم الى الجهات .

عرف الجميع عن أبي النجا أنه استولى في بلاد الحبشة على الآلاف من المسيحيين لبيعهم في سوق الرقيق في السودان وكان أغلب أولئك من النساء والأولاد وقد بلغت القسوة بأبي النجا ورجاله مبلغاً دعتههم لسوق أولئك بالسياط أثناء مسيرهم على الأقدام من بلاد الحبشة الى أم درمان فإذا ما عرفنا أنهم كانوا يؤخذون قهراً من عائلاتهم ويحرمون من الطعام الكافي لسد رمقهم في هذه المسافة الطويلة ويسببون على أقدامهم العارية عرفنا أنهم

كانوا اشبه بقطيع من الاغنام فليس بدعا أن يعرف القراء أن العدد الأكبر من أولئك العبيد كانوا يلهكون جوعا أو مرضا قبل الوصول الى أم درمان وأن الباقين منهم - أثناء وصول أبي النجا بهم الى أم درمان - كانوا فى حالة سيئة ضعيفة يتعذر معها وجود الشارين وازاء ذلك كان الخليفة فى كثير من الأحيان يتبرع بعدد من أولئك العبيد لبعض أخصائه .

بعد أن هزمت قبيلة الشلوك سعى زكى طومال فى الاستفادة من ضعف رجالها ونسائها فحمل العبد الكثير من صنادل - كانت معلقة لنقل رجاله الحريين - ونقلهم الى سيدى عبد الله فى أم درمان . وقد سمعنا فى تلك الأثناء الشئ الكثير عن اختناق المئات من جراء ازدحام الصنادل البحرية بهم فاذا ما وفق الباقون نجابة أخذ الخليفة بعض صغار السن منهم لضمهم الى حرسه الخاص بصفة احتباطى ، أما النساء فكن يبعن مع الأولاد فى سوقه المزاد العلنى الذى كان يستغرق عادة بضعة أيام فى أم درمان .

كان أولئك المنكودو الحظ يجلسون فى غالب الأحيان عراة خاوى البطون أمام بيت المال فاذا ما قدر لبعضهم أن يسدوا رمقهم أعطاهم عمال الخليفة أعوادا قليلة من الذرة دون تسوية ، فكان من الطبيعى أن يصاب المئات منهم بالمرض مما يعرضهم الى عدم عناية اسادهم الشارين بهم وقت العرض .

فى كثير من الأحيان كان يبلغ الضجر والتعب بمشرات أولئك النساء حدا يفضلون معه ألقاء أجسامهم فى ماء النيل حتى يريحوا أجسامهم العارية ويطونهم الخاوية من عذاب لا يعرفون مداه ، فكانوا يموتون هناك وبما أنه لم يوجد من يعنى بانخراج جثثهم فان النتيجة المنطقية هى اكتساح الجثث بقوة التيار الى الشطاطى . فاذا

ما ظهرت جثته الفيت خارج التساطي، مما يدعو الى نشر رائحة كريهة في الجهات المجاورة .

هذا فيما يختص بالفريبيين من شاطيء النيل أما الذين كتب عليهم الشقاء الأكبر فكانوا يدفعون في الصحراء . حيث لا ماء ولا زرع . على طول الطريق بين دارفور وأم درمان وقد كان أولئك البائسون تحت امرة رجال غلاط القلوب يدفعونهم الى أم درمان نهارا وليلا دون المن عليهم بشيء ولو قليلا جدا . من الراحة . وقد اكون عاجزا الآن عن وصف ما يرتكبه أولئك الرجال المتوحشون المقتربون أثناء سيرهم بالنساء الى سوق المبيد في أم درمان .

كان من عادة أولئك المتوحشين الهج أن يقطعوا آذان من يعجز من الأولاد أو الرجال أو النساء عن السير الى أم درمان . بمناسبة ما نزل بهم من الكلال . ليقدموا الآذان المقطوعة للخليفة علامة على مقدار من ماتوا من سبائهم وسط الطريق وقد أخبرني أحد أصدقائي أنه شاهد في مرة من المرات إحدى النساء مقطوعة الأذنين ولكنها لم تكن قد فارقت الحياة بعد ، فدب دبيب الشفقة في قلبه فأحضرها الى الفاشر وبعد أيام من الله عليها بالشفاء في حين أن أذنيها قدمت الى الخليفة دليلا على موتها .

وقف تيار القوافل المملوءة بالمبيد الى أم درمان لأن القسم الأكبر من الأجزاء الموردة للمبيد . كدارفور . قد هجرها ساكنوها وفي أحيان أخرى كان يقدم رجال القبائل . كقبيلتي تاما ومسالت . فروض الخضوع الى الخليفة ليحفيها من خطر الإلتر . ومع ذلك استمر لضاية عام ١٨٩٥ ورود الكثيرين من الرقيق الأسود من الرجاف الا أن بعد المسافة بينهما وبين أم درمان كان يحول دون وصول الكثيرين أحياء الى بيت المال .

اضطر الخليفة عام ١٨٩٦ - حيا ل نقص أو انعدام المأسورين من الرقيق الأسود في القلابات وكردوفان ودارفور - الى اصدار أوامره للأمراء التابعين له ببيع ما يصل الى ايديهم من العبيد لزعماء القبائل المتجولين بحيث يضطر كل من أولئك الزعماء الى كتابة ورقة يذكر فيها اسم العبد ومقدار ما دفعه للأمير ثمنا له . وقد كان يسمح لهم الخليفة باعادة بيع من اشتروهم من العبيد بالطريقة ذاتها .

لا ريب في أن بيع الرقيق في أم درمان ذاتها يجري يوميا ولكن من المحرم رسميا الآن (١٨٩٧) بيع رقيق الجهات والقوافل والسبب في السماح ببيع النوع الأول هو اعتبارهم ملك الخليفة ولطكرا له على أن جبيعهم أو أغلبهم كانوا يعتبرون ضمن الجنود . وإذا سلمنا بأن شخصا خارج أم درمان جلب معه سرا أحد العبيد السذج فقد كان من الميسور أن يبيعه بيعا اسميا لبیت المال على أن يورده الى صفوف الجند مقابل قيمة مالية لمن جلب العبيد وذلك في حالة تمتع الرقيق بالصحة أما اذا كان الأخير غير لائق للخدمة فيبقى في دائرة نفوذ سيده على أن يعمل في أراضي الخاصة .

أما فيما يختص ببيع النساء والأولاد فأمر مسموح به في أية ناحية من نواحي السودان بشرط أن يمضى على ورقة البيع اثنان من الشهود ، ويحسن أن يكون أحد الاثنين قاضيا ، وفي تلك الورقة يقر الاثنان بأن المرأة التي بيعت حق مكتسب للسيد السوداني الذي اشترى والسبب في تنفيذ ذلك العمل والسماح به هو أن كثيرا من العبيد كانوا يهربون من بيوت ساداتهم فيمسكهم آخرون ويبيعونهم لغير ساداتهم الأولين مما أدى الى انتشار فكرة سرقة العبيد في أم درمان وكان أولئك العبيد في كثير من الأحيان يؤخذون بواسطة أشخاص ظاهرين لضمهم الى منازلهم

أو كان يغريهم أولئك بترك الحقول والأراضي التي يعملون فيها وبعد ذلك كانوا يقيدون بالسلاسل لترحيلهم الى جهات نائية حيث يتم بيعهم بأثمان بخسة جدا .

تنص الشريعة الاسلامية على عدم الاعتراف بشهادة العبيد الذين تتم المساومة على بيعهم في سوق الرقيق فكان أولئك البائسون واقفين على حقيقة حالتهم المزرية فاذا علمنا بأن بعضهم عوملوا من أسيادهم معاملة حسنة فان ذلك لم يكن ليرضى الرقيق على وجه عام .

أنشأ الخليفة في أم دومان ذاتها في ساحة فسيحة على مسافة قريبة من الجنوب الشرقي لبית المال بيتا عاديا مبنيًا بالطوب وتعرف الساحة المحيطة بهذا البيت بسوق الرقيق وقد كنت في كثير من الأحيان أدعى بأنني أرغب في شراء أو استبدال بعض الرقيق وبهذه الحجة وجدها كان يسمح لي بالخليفة بالتوجه الى سوق الرقيق فسينتج لي بذلك فرص متعددة للوقوف بنفسى على كيفية اجراء عملية المساومة .

في تلك السوق كان يقف الاختصاصيون بتلك التجارة لبيع ما لديهم من سلع بشرية بحيث يقف حول سور البيت الطينى عدد كبير من النساء والأولاد ويجلس البعض الآخر ، فهناك ترى العاجز والعارية والمزخرفة والمسرورة ، وبطبيعة الحال أسعد المذكورات حظا من المحظيات اللاتي يبعن بثمن طيب ، وبما أن تجارة الرقيق أمر جائز ومشروع جدا في السودان فمن حق الباعة والشارين أن يفحصوا رقيقهم فحصا دقيقا من هامة الرأس الى باطن القدم بدون أقل تقييد كما لو كان هذا الرقيق من طبقة الحيوانات الدنيئة .

فكان الشارارى يفتح فم المرأة ليرى أسنانها وأضراسها ثم يأمر البائع برقع ما عليها من غطاء فى النصف الأعلى من جسمها ليفحصها الفحص الدقيق ويعنى فى ذلك عناية خاصة بتفحص ذراعها وبعد ذلك يطلب الشارارى من المبيعة أن تمشى الى الأمام أو الخلف بضح خطوات ليتعرف كيفية مشيها ثم تلقى بعض أسئلة من الشارين على النساء والأولاد للوقوف على مقدار ما يمكنونه ويعلمونه من اللغة العربية وفى الحق يظل كل من أفراد الرقيق خاضعا لرحمة الشارارى كل ما يلقيه عليه من أسئلة .

ذكرنا قبلا أن بين الرقيق نسوة يسمين بالمحظيات فنعود الى القول بأن أثمانهن تختلف اختلافا كبيرا ، وهذا لا يمنع دخولهن فى دائرة الأسئلة العامة الموجهة للرقيق فان ذلك أمر عادى جدا ولم يكن يخطر فى بال واحدة منهن أن تعترض على طريقة البيع المذكور رغم ما فيها من شدة فى كثير من الأحيان . وكل ما فى الأمر أن بعض النساء أو البنات يشعزن بأنهن لدى أسماهن فى كثير من الأحيان أفضل مركزا من الرقيق ، وبعبارة أخرى يجدن أنفسهن خادمات ، وقد ينهب بالواحدة حظها السعيد الى درجة تشعر معها أن مركزها لدى سيدها كمركز أفراد الأسرة التى تخدمها بعد أن كانت فى حالة سيئة عند سيدها الأول الذى كان يعاملها معاملة وحشية قاسية . وبعد أن ينتهى الشارارى من استقصاءاته يتساوم مع البائع فيسأله عن ثمنها ثم يردف هذا السؤال بالاستفسار عن امرأة أحسن من التى أمامه ليبيعها له ، وقد كان الشارارى فى كثير من الأحيان يشكو للبائع عدم تمتع المبيعة له بجمال كاف وعدم ظهور مخايل الحسن على جسدها بوجه عام ، كما كان يشكو أحيانا من جهلها باللغة العربية جهلا تاما الى غير ذلك من الشكوى التى لم يكن يقصد منها سوى تخفيض ثمن السلعة الآدمية التى تباع له بينما ترى البائع من الناحية الأخرى باذلا أقصى ما فى وسعه لإظهار محاسن

تلك المرأة المنكودة الحظ والاطناب في جمال أخلاقها مما لا داعي الى تفصيله في هذا المقام .

هناك نقائص في المرأة أو البنت أو الولد تضطر البائع الى تخفيض الثمن وفي مقدمة النقائص المذكورة الخبط والنسقة والكذب ومهما يكن أمر البيع فالذي نعرفه أنه عند الانتهاء من المساومة والوصول الى اتفاق يخرج البائع ورقة يوقع عليها هو والشارى الذى يرفع الثمن في الساعة التى أصبح فيها سيدا للبسلخ البشرية التى اشتراها وكان الدفع دائما بالعملة المحلية السودانية (عملة الريالات الجديدة) ويمكن على وجه الاجمال تقدير الثمن بما يأتى :

كان ثمن العبد الضامل الكبير السن يتراوح بين خمسين وثمانين ريالاً وثمان المرأة المتوسطة العمر بين ثمانين ومائة وعشرين ريالاً ، أما البنت ما بين الثامنة والحادية عشرة من عمرها فكان يقدر ثمنها تبعاً لمنظرها وهو على وجه عام بين مائة وعشرة ريالات ومائة وستين ريالاً . ويجدر بنا أن نشير الى أن الائمان الأخيرة ذاتها تختلف باختلاف سعر السوق أو باختلاف الطلب لفئة خاصة من الرقيق .

لا توجد من الوجهة العملية صناعات خاصة في السودان ومع استثناء المواد التى ذكرتها في الصفائف السابقة لا تجد بضائع مصدرة من السودان .

كان فيما مضى (قبل عام ١٨١٧) يرسل العمل المزركش بالنهب أو الفضة الى مصر ولكن بعد أن قل ورود ذينك المدينين النفيسين - بتضاؤل الايلى العاملة من الرقيق - وبعد أن أصدر المهلى أوامره المشددة ضد لبس الجواهر والحلى نقص أو وقف

التصدير للنواحي المجاورة عامة ولمصر خاصة . ومع ذلك لدى
السودانيين تجارة رابحة في الحراب الطويلة والقصيرة والحدائد
المنعملة لسروج الخيول والحمر والمدى القصيرة التي توضع على
الذرع . هذا الى ما اكتسبه السودانيون من بيع الآلات الزراعية .
وهم يكتف السودانيون بذلك بل يشتركون في عمل السروج الخشبية
للخيول والجمال والبغال وصنع (العنجريب) والصناديق الخشبية
لصحن الملابس ثم اعداد الابواب والثنبايك والغرف البسيطة .

كان السودانيون في المئين السابقة لانقضاء القرن التاسع
عشر يعملون عملا جديا في بناء المراكب ولكن حال دون الاستثمار
في ذلك العمل المنتج تدخل الخليفة ومصاوير جميع المراكب
الموجودة في النيل ومع ذلك نهضت هذه الصناعة . يلا عام ١٨٩٦
بعد أن أذن الخليفة بتسيير المراكب . وبهما يكن ا مر فان الرغبة
في بناء السفن قد ضعفت ضعفا كبيرا . بعد أن في بيت المال
الضرائب الثقيلة على كل مركب جديد .

من الصناعات التي عني بها السودانيون عم الأحمية
الصفراء والحمراء والسروج المختلفة الأنواع والأحجية الجلدية
لصغار الأولاد والبنات وأعمال السيوف وقرابات المدى الكراييج
فتصنع بمقادير وافرة جدا من جلد فرس البحر .

علينا ألا ننسى زراع القطن وتجارته في السنين الأخيرة في
القرن التاسع عشر في السودان . فقد كان مصرا لكل امرأة
أو بنت أن تغزل لحسابه الخاص وإلى جانب هذا العمل الخاص
وجدت في كل قرية أماء صغيرة للغازلات اللاتي يقمن بمختلف
أنواع النسيج . أما أرض جزيرة ففيها ناسجات وناسجون لأنواع
مختلفة من الملابس القطنية الأثواب والدمور والجنجس التي يبلغ

طول كل قطعة جزئية منها عشر ياردات فاذا ما تم نسج الأقمشة المذكورة جلبها أصحاب المحال الصغيرة الى الأسواق بكميات كبيرة على أن يشتريها أفراد الطبقة العامية من رجال ونساء . ولا شك في أن أعلى نوع من الغزل ينسج في مديرية بربر ففي تلك الناحية تنسج النساء أغطية وجلاليب من الحرير الملون ويغزلن قطعاً حريرية تستعمل كعمائم للأغنياء وبعض الأحزمة التي يلفها لابسو العمائم الأغنياء فوق كساواتهم الحريرية والقطنية ، وفي هذا الصدد نذكر الشيلان الحريرية التي تروج في مختلف الأنحاء رواجاً عظيماً .

تقوم مديرية دنقله بمقدار كبير من نسيج القطن ولكن هذه الدائرة مشهورة شهرة خاصة بصنع أغطية المراكب وانه لواجب علينا في صدد تقرير الحق أن نشهد لرجال كردوفان بمتانة نسيجهم بفضل النظر عن بعد ما يصنعونه عن الجمال في المنظر .

الى جانب غزل القطن تجلب النساء والبنات عملاً آخر رابحاً هو صفر الحصر من جميع الأشكال والحجوم من أوراق شجر النوم التي تباع بكثرة في جميع نواحي السودان ولا مشاحة في أن أمتن نوع من هذه الحصر هو الذي يضفر من الخيوط الضيقة من الأوراق المذكورة ومن قش الشعير والقطط الجلدية الرفيعة . ولا تستعمل الحصر المذكورة في فرش الغرف فحسب بل تحت أطباق الأكل أيضاً بحيث تكون الحصرة في السودان غطاء للمائدة بدلاً من أغطية القماش المستعملة في الغرب .

وقد تبلغ جودة عمل الحصر حداً ترسل معه مقادير كبيرة الى مصر كتحف وطرائف للأوروبيين الذين يقصدون القطر المصري في شهور الشتاء .

ان نساء دارفور على مهارة خاصة في صنع الحصر المذكورة
التي توضع بين ثنائياها بعض الخزرات الزجاجية مما يؤدي الى
اكتسابها رونقا جميلا جدا .

اجتهدت في الصحائف السابقة أن أصور للقارىء حياة
الخليفة العامة وشئون السودان في عهده ولكن ذلك التصوير
لا يأخذ شكله الحقيقي بدون الإشارة الى حالة السودانيين الخلقية
فأقول ان المهدي سعى جهده في ترك التعاليم والعوائد الدينية
الرئيسية وانشاء نظم دينية جديدة فبث أوامره في صفوف الشعب
ودعا ذلك بطبيعة الحال الى افساد الاخلاق لأن الناس اضطروا في
الظاهر الى مجازاة المهدي بينما هم في الواقع متمسكون بتعاليم الدين
الأصلية ، وفي هذا الاختلاف بين ما يمتقده المرء وما يدعى أمام الخليفة
لاحترامه اغراء على الكذب ، وهذا الاغراء الجزئي ينتهي الى شر خلقي
مستطير . وعلينا أن نذكر بأن الناس خافوا بطش الخليفة من ناحية
وتمسكوا بمصالحهم وشهواتهم من الناحية الأخرى فدعا ذلك الى
فساد خلقي عظيم لا أستطيع وصفه للقراء . ومهما يكن الأمر فقد
كان أغلب سكان السودان غير مرتاحين الى الحالة الصامة في
السودان عامة وفي أم درمان - حيث يقيم عبد الله - خاصة لأنهم
أشفقوا على حرياتهم الشخصية من تعسف رجال الخليفة عبد الله
ففضلوا حينذاك الانصراف الى أهواتهم وملذاتهم والاسراف فيها
بقصد ما تسمح لهم أجسامهم .

نستطرد الآن الى نقطة حيوية مهمة وهي عدم وجود حياة
اجتماعية أو تبادل بين النفوس ، فكان الحل الوحيد الذي أجمع عليه
السودانيون أمرهم هو الاغراق في بحار الشهوات والميل الى حب
النساء حبا بهيميا لا ينتهي عند حد ففكر حينئذ كل سوداني في

الحصول على أقصى عدد من النساء كزوجات له الى جانب محظياته
وسريته فكان الخليفة - من هذه الناحية - مشجعا لرعاياه على
السير في طريق اللذة المفسدة ، ومن دلائل ذلك التشجيع أنه أمر
بتخفيض مصاريف الزواج الرسمية تخفيضا ظاهرا ، فبعد أن كان
صداق البنت عشرة ريالاً أصبح خمسة وصار صداق الأرملة أقل
من ذلك ومعه لباس عادي ورداءان وبعض روائع عطرية •

إذا رغب السوداني في الاقتران ببنت وجب على والدها
أو ولي أمرها أن يعلن مصادقته وفي العادة لا يحول دون هذا القبول
سوى مانع قوى جدا • وعلى أية حال فالآباء وأولياء الأمور مسئولون
دائما عن زواج بناتهم أو من يتولون رعايتهم بحيث يصبحن زوجات
متى يلقن عمرا مناسباً •

ذكرنا قبلا اغراق السوداني في لذته واذن فلا عجب أن نرى
بان حصول السوداني على أربع زوجات - وهو أقصى ما صرح به
القرآن من عدد للزوج - أمر عادي جدا حتى أن السوداني في ذلك
الحين عند الحصول على الزوجة حصولا على متاع بسيط • هذا الى
أن السودانيات كن يرغبن رغبة شديدة في هذا الزواج ، اما للحصول
على بعض ملابس وكسوة صغيرة من المال • واما للرغبة في نظام
جديد من الحياة لم يكن يعرفه في منازل آبائهن وأولياء أمورهن
وفي الوقت ذاته كن على علم بأنهن - تبعا لنصوص الشريعة -
يستطعن الانفصال عن أزواجهن بدون عناء كبير •

في حالة الطلاق تستبقى السودانيات صداقها الا في حالة
واحدة هي كراهيتها لزوجها فيتحتم اذ ذاك رد الصداق الى الزوج
وقد عرفت في بعض الأحيان أن الزوج كان يترك المهر لزوجته
المطلقة بمحض اختياره ، واني أقرر عن ثقة واطلاع أن من السودانيات
من يتزوج في بحر عشر سنوات بأربعين أو خمسين سودانية (مع

مراعاة أن هناك طلاقا مستمرا في حياة مثل ذلك السوداني (كما أن من النساء من تزوجت في هذه الفترة الخمسة عشر أو العشرين زوجا على أن قانون الزواج الاسلامي ينص على انقضاء فترة بين الطلاق والزواج الجديد لا تقل عن ثلاثة شهور . أما فيما يختص بالمحظيات فيبيح القانون السوداني الديني تمتع السوداني بأى عدد يزيد منهن ، ولا ريب في أن اباحة التمتع بالمحظيات أدت الى انتشار الفساد الخلقي مع انتشار الأمراض السارية الخطرة .

قلنا ان المحظيات السودانيات خطر على الاخلاق وجماليات للأمراض الخبيثة ، ولنفصل ذلك نقول أنهن لا يعشن جميعا في المنزل الذى يعيش فيه سيدهن ما لم يكن ذلك السيد أولاد من احدهن فانها (المحظية) تضطر للبقاء في منزل قائنها ولا يجوز مطلقا بيعها لآخر ، ولكنهن في أغلب الأحيان يبعن لسيادهن على أن يبقين في حوزاتهم فترات قصيرة جدا على أن يبعن بعد ذلك لغيرهم بأرباح جديدة ولا ريب في أن هذا الانتقال المستمر من بيت الى آخر يعرض الاخلاق والصحة لخطر جسيم وإلى جانب ذلك تدبل زهرة شباب المحظية وتضيع معالم جمالها ، فاذا أضفنا الى ذلك أن المحظية تباع لسيدها في أول مرة وهي في سن صغيرة عرفنا ما تقاسيه من الآلام الحقيقية التى لا تخفف منها لذة بهيمية غير منتجة .

من المعروف عن تجار الرقيق في السودان أنهم في سبيل الحصول على مكسب تقضى لا يبالون بما يصيب النساء والبنات من ضعف في القوة وفساد في الخلق وتعرض لأخبت الأمراض فكانوا يشترون البنات الصغيرات ويسمخون لهن بالحرية المطلقة في اختيار المنزل الذى تعيش فيه المبتنت والحياة التى تحياها ولم يقف الفساد عند حد أولئك التجار بل تحداه الى الشارين أنفسهم

ففى كثير من الأحيان كانوا يسمحون للتجار ببيع محظياتهن لغيرهم على أن يتعاطى أولئك الإسياد مقدارا معيناً من الريح الجديد .

لا ريب فى أن شر ما ينتج من فساد خلقى تجده فى دوائر الضباط السودانيين وجنودهم حيث يفرى أولئك الحريون الكمثرات من النساء والبنات للعيش معهم فى ثكناتهم بصفتهم زوجات لهم فإذا ما دخلن الثكنات وأصبحن كالسلع يتبادلن جميع الضباط بلا استثناء وبحرية مطلقة ولم يكن الخليفة عبد الله ضد هذه الفكرة الأخيرة ، بل على النقيض من ذلك كان يشجعها اعتقاداً منه أن انهماك الضباط فى اللذة وتماديهم فى ارضاء شهواتهم يجعل مكاناً للخليفة فى نفوس ضباطه فوق كل مكانة ، وبذلك يضمن ولاء رجال الحرب له . ورغبتهم فى عيش ترك سيادته عليهم :

لا حاجة بنا الى القول بأن السماح بتلك الإباحة المنكرة قد أدى الى انتشار أجنث الأمراض بين جميع طبقات الأمة سواء فى ذلك الأحرار والرقائق الرجال والنساء . فإذا ذكرنا حرارة السودان وأثرها السيئ فى أى مرض سارى خبيث استعلمنا أدراك الانحطاط الخلقي الذى هوى اليه السودان فى ذلك العهد . علينا ألا ننسى أن السودان كان محروماً من جميع الأدوية التى تعالج تلك الأمراض مما أدى الى تعرض الصحة على وجه عام لخطر عظيم .

وجد فى السودان فى أوائل حكم الخليفة عبد الله قوم آمنوا فى ضروب الفساد وأطلقوا العنان لشهواتهم فعاقبهم الخليفة فى مبدأ الأمر بنفيهم وتشريدهم الى الرجاف ، ولكنه عدل عن ذلك بعد قليل من الزمن وانتهى الى حل حاسم فى نظره وهو ظهور سهولة كبرى - فى معاملة شعب بعيد عن الأخلاق القوية - فى استعمال التعسف والشمسة وصعوبة الجور مع شعب متمسك بأهلب الأخلاق القوية وتبعاً لذلك كان الخليفة عبد الله فى آن واحد

يكره ويخشى الجعليين الذين سكنوا على شاطئ النيل بين حجر
العسل وبربر لأن أولئك كانوا العرب الوحيديين في السودان
الذين مقتوا الفساد والذائل الخبيثة واحتفظوا بالأسر الفاضلة
البعيدة عن الشهوات الشائنة • كما اعتاد أولئك الجعليون النظر
الى الأخلاق بصفتها حجر الزاوية في بناء الحياة القومية والركن
الأساسي في تأسيس صحة قوية •

كان تشديده المهدي على نسائه (زوجاته) بالغاً أقصى حد
ولم يقف أمر صيانتهم عند حد الخوف من المهدي في حياته بل
تمتداه الى الاحتفاظ بالشرف بعد مماته فكان محرماً عليهن وهن
أرامله (بعد وفاته) أن يسرن سيرة المحظيات وأن يعشن عيشة
الفجور وقد ساعده عبد الله على ذلك فبلغ احترامه لذكرى المهدي
حدا دفعه الى انشاء بيوت خاصة للأرامل المذكورات حيث تحيط
بالمنازل أسوار مرتفعة على مقربة من ضريح المهدي وقد عين عبد الله
على ذلك عددا من الخصيان لمراقبة الأرامل المذكورات آنفا •

شدد الخليفة على زوجات ومحظيات سلفه المهدي بعدم الزواج
وسن قانوناً حرم به عليهن أى زواج جديد ، فكان ذلك ضد رغبتهم
ولم يكتف بذلك بل حرم البنات (وأغلبهن من بنات موظفي حكومته
السابقين) من طلب الزواج بعد أن بقين في منزله اعداداً لاقتراهن
بهن في المستقبل • ومما يذكر عن عسف الخليفة عبد الله في
معاملتهم أنه لم يكن يسمح بمقابلة رجل ايهاهن حتى ولو كان من
ذوى قريابهن ، وكل ما من به عليهن هو السماح لقريباتهن من
النسوة بزيارتهم مرة واحدة في السنة • ومع كل ذلك التقييد لم
يكن يفسح عليهن في العيش فكان يقسم لهن ما يكفيهن بالجهد
من القوت واللباس فلا عجب اذا عرفنا أنهم كن يتطلعن دائماً الى
التحرير من ربقة عبودية الخليفة •

أدرك عبد الله أن عسفه وجوره يؤديان بلا نزاع الى زيادة الحاقدين عليه والساعين الى الفتك به فكان تبعا لذلك كثير الحوف على حياته فطرد بعنف وقساوة جميع السكان النازلين في منازل صغيرة مجاورة لبيته وأحل محلهم حرسه الخاص الذى استمر فى تنميته يوما بعد يوم . وبعد ذلك بنى سوراً ضخماً حول مسكنه والمساكن الصغيرة المجاورة وجمع اليها كل أقربائه على أنه عاد بعد ذلك فأظهر ريبة وخالجه الشك فى بعض أقربائه فأثر إبقاؤهم خارج مسكنه المسور والعدم الظهور دفعة واحدة بهذا الشك جعلهم الى جانب منازل الحرس الخاص ورغم ذلك لم يكن الساكنون فى دائرة الخليفة على وفاق وفى ارتياح تام لأن أواصر عبد الله كانت شديدة على حرسه الخاص مما أدى الى تبرمهم واستيائهم الشديد كما أنهم تذمروا من مرتباتهم الضئيلة وشكوا لرؤسائهم مرارا من تضيق الخليفة على حريتهم الشخصية وكان عند المحيطين بالخليفة بضعة آلاف ينتمى أغلبهم الى العرب الخالص ولم يكن مسموحاً لهم على الإطلاق الاقتراب من ذويهم كما أن الخليفة حرمهم من ترك مساكنهم ولم يكن يصفح عن هفواتهم الصغيرة فكان ينزل بهم العقاب الصارم .

عنى عبد الله عناية خاصة بحياته وكان شديد الرغبة فى الاحتفاظ بها من عبث الحاقدين عليه فكان لا يخرج فى النهار أو الليل والا وفى معيته أفراد معينون من حرسه الخاص واثنان وثلاثة من خدমে الأمناء له ، وفيما عدا ذلك لم يكن يرافقه أى شخص آخر - حتى أقرب أقربائه - ولم يكن يسمح للخليفة لأحد - خلاف الحرس والخدم - بمرافقته .

كان من المقرر أن كل من يسمح للخليفة بمقابلته اياه يتجرد من سلاحه (الذى يحمله السودانى دائماً) ثم يفتشه أحد رجال الحرس قبل دخوله الى غرف الاستقبال الرسمية ، فكان ذلك العمل

من جانب الخليفة دليلا على سوء ظنه في رعيته فاذا أضفنا الى ذلك كراهية الشعب له استطعنا بسهولة ادراك ما كان يتحدث به الناس عن ظلم الخليفة وتعسفه وعن مخاوفه الشديدة .

على الرغم من هذه الشدة النادرة وتلك القسوة المؤلمة لم يوفق الخليفة في اكتساب جانب أية قبيلة حتى أن أفراد قبيلته الخاصة فروا منه ، وهذه بطبيعة الحال نتيجة منطقية معقولة .

عند انتقال أفراد قبيلة عبد الله الى أم درمان بعد القضاء مقاليد الخلافة اليه - مضوا في الاعتداء على أصحاب الأرض فأخذوا غلالهم واغتصبوا نساءهم ونكلوا بأولاهم فاشتد الكرب اشتدادا اضطر الخليفة لاصدار أوامره بعدم خروج التعاشي من أم درمان الا بإذن خاص ولكن أوامره تجوهمت ثم دب ديبب العصيان في قلوب السكان حتى انتشرت فكرة التمرد انتشارا لم يكن معروفا من قبل .

أما فيما يختص بأخلاق أولئك العرب فجميدة في ذاتها ولكنهم في الوقت نفسه بالفوا في الكبرياء والاعجاب بأنفسهم فحسب ، وذلك راجع الى صلتهم وقربتهم بالخليفة فكانوا يدعون دائما أنهم أسياد البلاد وأصحاب الشأن الأعلى فيها الشيء الذي سوا صلتهم بالخليفة .

وقد انتهى بهم ذلك التعسف الى وضع أياديهم على خيرات الأرض وغلالها وماشييتها وحيولها فكان هذا الاستئثار مدعاة الحسد في القبائل العربية السودانية حيث الأفراد الذين لم ينظروا الى التعاشي ورجاله نظره ود .

كل ذلك الاضطراب سبب من أهم الأسباب في حذر الخليفة وخوفه مما يجري حوله ، ولكنني لا أعتقد أنه على علم دقيق بمقدار كراهة الشعب اياه وحقد عليه وعلى أية حال فقد كان هم الخليفة

متجها إلى أرضاء أمراء القبائل بإرسال الهدايا المالية والعبيد سرا اليهم في أوقات الليل من الأيام المختلفة • أما الأمراء فلم يكونوا يترددون في قبول الهدايا المذكورة وهم على ثقة من أنها جعلت ظلما وعدوانا • وقد يكون من دواعي الإشفاق على الخليفة أنه لم يكن متمتعا بولاء الأمراء الحقيقيين رغم ما يبعثه اليهم من الهدايا •

من أعجب ما يروى عن الخليفة عبد الله أنه لم يفارق أم درمان إلى الضواحي مرة واحدة في أكثر من عشر سنين ، لأنه كان يخشى ترك تلك العاصمة التي استجيع فيها كل ما لديه من قوة و ذخيرة ووضع تحت رقابته فيها جميع الذين خاف شرهم بعد أن اضطهرهم إلى القسام بالصلوات الخمس يوميا في حضوره وسماع خطبه الدينية •

صرح الخليفة بأن أم درمان هي مدينة المهدي المقدسة وقد يكون غريبا على القراء أن يسمعو عن أم درمان قبل عام ١٨٩٠ بأنها كانت مدينة صغيرة ضئيلة الشأن يسكنها بعض قطاع الطرق وكل ما لها من شأن أنها واقعة تجاه الخرطوم • غريب عليهم أن يسموا ذلك في الوقت الذي علت فيه كلمة هذه الجهة وأصبحت أضخم وأعظم شأنا من الخرطوم وقد سبقه إليها المهدي • فيبعد أن كانت الأرض حقيرة غير منتظمة مدت إليها الأشجار الوارفة الظلال وأسس الجامع الكبير وبيوت الخليفة عبد الله والخليفين محمد شريف وعلى واد هلو • أما عبد الله فقد وضع يده على جميع الأراضي الواقعة جنوبي المسجد ، وأما القسم الشمالي فاقسمه الخليفان محمد شريف وعلى واد هلو •

مما يذكر عن المهدي في حياته أنه صرح علنا في المسجد الكبير بأن أم درمان محلة وقتية لأن رؤيا النبي التي ظهرت له في إحدى الليالي أمرته بنقل الخلافة إلى الشام بعد التغلب على مصر وبلاد

العرب ولكن موته المبكر قد شتت جميع مشاريعه وقضى على آماله
وآمال أتباعه .

بعد أن نقلت العاصمة الى أم درمان تم تنظيمها وتخطيطها وقد
بلغ طولها السطحي من الشمال الى الجنوب ما يقرب من ستة أميال
انجليزية وقد أصبحت نهاية الحد الجنوبي مقابل الطرف الغربي
للبحرطوم .

اتجهت الرغبة من بادية الأمر الى المسكن على مقربة من
شاطئ النيل أملا في تسهيل الحصول على الماء الكافي ، فنجم عن
تلك الرغبة ازدياد في ناحية وقلة في لناعية الأخرى فلم يبق مكان
خال واحد في مسافة ثلاثة أميال عرضا مع خلو أميال ممتدة طولاً .

أنشئت في بادية الأمر في تلك الناحية آلاف من الأكواخ
المصنوعة من القش فلم يكن ظاهراً منها سوى المسجد الكبير الذي
أحاط به حائط من الطين طوله أربعمائة وستون ياردة وعرضه
ثلاثمائة وخمسون ياردة ولكن ذلك لم يرق في عيني الخليفة
فاستعاض عنه ببناء من الطوب المحروق الذي تم تبييضه بعد ذلك
بمعرفة بنائين من العرب . وبعد ذلك أقام الخليفة لنفسه ولأخيه
وأقربائه بيوتا من الطين ثم هذا الأمراء حنوم وتبعهم في ذلك
أغنياء أم درمان .

ذكرت في فصل سابق وصفا لضريح المهدي ولكني لم أذكر
أنى شاهدت - قبل مغادرتي الأخيرة لأم درمان - ضياع لون القشرة
البيضاء التي على الضريح ولا بأس من العودة الى التفصيل فأقول
بأن فوق قبة الضريح ثلاث كرات نحاسية فارغة الواحدة فوق
الأخرى ويربط هذه الثلاث رمح مقوس في آخره حلية رئيسية
تزين الضريح . ومن أغرب ما سمعته من السودانيين أن الخليفة

وضع هذا الرمح حول الكرات الثلاث ليعلم استمداه لمحاربة الطبيعة اذا حدث ما يحول دون تحقيق رغباته .

كان عبد الله في كثير من الأحيان يقضى ساعات من النهار منفردا داخل ذلك الضريح (مزار المهدي) والمعروف أن غرضه الأساسي من ذلك هو تلقي الوحي الخاص منه ولكن قلت عنياته بهذه الزيارات الدينية بعد أن قتل الكثيرين من أقرباء المهدي وزعماء أتباعه ، وبطبيعة الحال كان من العسير بل من المريب أن ينقطع عبد الله هذا الانقطاع الفجائي فاضطر إلى انتحال المآذير وتبعاً لذلك أوعز إلى رجال حرسه الخاص أن يذيعوا بين الناس أن السبب الحقيقي لانقطاع عبد الله عن زيارة سيده المهدي هو خوفه من البقاء بمفرده داخل الضريح ، وقد كان منتظرا أن يعود بعضهم على ذلك بأن يستصحب الخليفة معه من يلحبه عنه الفرع ولكن عبد الله لم يعجز عن الرد فكان يقول أنه من غير المرغوب فيه أو من الأمور غير المسموح بها بقاء أي شخص خلاف الخليفة داخل ضريح المهدي .

هذا ما كان يعتد به عبد الله إلى الشعب السوداني في حين أنه (عبد الله) خالف وصايا سيده المهدي لا بالقول فحسب بل بالفعل أيضا .

كان من المتبع فتح جميع الأبواب المؤدية إلى الضريح يوم الجمعة للسماح للشعب بالحج إلى ضريح المهدي ، وبما أن القانون الديني كان يحتم على كل رجل من أتباع المهدي أن يردد صلوات الترحم على جثمان المهدي وروحه ، فقد كان من الميسور على المشاهد أن يرى الآلاف من الناس متفقيين في الغرض ومختلفين في طريقة تلاوة الصلوات والأدعية ، ولم يكن قصدهم محصورا في الصلاة للمهدي ولكنه تعداه إلى طلب الحماية والرحمة من الله الرحمن

بشهداء الشهيد (٩) الذى قد رقد فى قبره الأخير ، ولكنى فى الحقيقة كثير الريبة فى أن الصلبوات المذكورة خارجة للترحم فانى أقرر - وفى قولى على ما أعتقد كثير من الحق ان لم يكن الصدق كله - أن أغلب الصلبوات الصادرة من قلوب أولئك المتحمسين الى مقام العرش الالهى تتطلب من الله انقاذ الشعب السودانى من ظلم وعسف عهد الله المستبد الذى خلف ساكن الضريح الطيب فى نظر السودانيين .

يقع بيت الخليفة الرئيسى فى الناحية الجنوبية من الضريح وعلى اتصال بالمسجد الكبير ويحيط بهذا البناء الرئيسى حائط ضخمة يحتمل بالطلوب الأعمى ومقسمة نواحيه الى مبان صغيرة متلاصقة وبطيئة الحال أقرب المباني الى المسجد هى التى يسكنها هو وأفراد بيته المقربون ، وفى الناحية الشرقية من مسكنه بيوت زوجاته وإماكن الخصيان ومخازنه الخاصة . ومما يسترعى الأنظار فى الجهة الشرقية من مسكنه المركزية للمسجد الكبير قيام باب خشبى ضخمة (لا توجد أبواب فى داخل المسجد من النواحي الثلاث الأخرى) يجتازه المسموح لهم بالوصول الى غرف الخليفة الخاصة ومكان الاستقبال الرسمى .

إذا ما رغب انسان فى اجتياز الممر الرئيسى كان عليه أن يمر بما يشبه السهلين ومن ثم يسير الى ردهة صغيرة فيها غرفتان لا يوجد على جانب أيتهما ما يمنع من ظهور الناس للخليفة الذى يستقبل الناس فى هذه البقعة . يوجد فى الجهة الجنوبية من غرفة الاستقبال باب خاص يقفل بين تلك الغرفة وبين غرفة المخدع ولا يسمح لأحد باجتيازها سوى الشبان من حرس الخليفة .

أما المساكن التى سبقت الإشارة اليها فمكونة على شكل قاعات متصلة بين كل واحدة والأخرى رواق صغير . وقد تمكن

الخليفة من انشاء دور ثان على سقف مجموعة من تلك المساكن ووضعت في ذلك الدور المبنى على الطراز الجديد (عام ١٨٩٥) منافذ يتمكن الناظر من احداها من مشاهدة منظر عام واضح لأم درمان .

امتازت غرف استقبال الخليفة بالبساطة الالكية والبعد عن الزخرفة وكل ما في الغرف من زينة هو أعمدة العنجريه الممتدة في كل غرفة وعلى الواحد منها حصيرة من أوراق النخيل أما غرف الخليفة فمزخرفة بكل ما يستطيع الحصول عليه من زينة وتزيين في السودان . ففي كل الغرف الداخلية أسرة نحاسية وحديدية تعلوها ناموسيات (للوقاية من الناموس الذي يعد نكبة السودان وبلاءه) كما أن أراضي الغرف مفروشة بالسجاد وفوق المراتب البطيئة أعطية حريرية ووسائد موشاة أطرافها بالحرير الخالص وفوق الأبواب والنوافذ ستائر من الألوان والأنسجة ولا ريب في أن ذلك ألقى ما يطعم اليه الخليفة من زخرف وأبهة في السودان أما الأروقة فمملئة بالحصر المصنوعة من أوراق شجر الدوم ثم بمقاعد العنجريه . فإذا قارنا ذلك بما كان عليه الخليفة عبد الله في أول سنو حياته الرسمية وجدنا أنه شديد الميل الى الزخرفة ما استطاع الى ذلك سبيلا .

تكلمنا كثيرا عن بيت الخليفة ومساكن رجاله والمقربين اليه والآن نذكر شيئا موجزا عن بيت ابنه عثمان فنقول انه يقع في الناحية الشرقية من تلك المساكن ويكاد يكون هذا البيت مفروشا بالفراش والاثاث الموجود في منزل أبيه ولا نغالي اذا قلنا أنه أفخم وأكثر نزوعا الى الثروة من مسكن أبيه . فقد يمتاز هذا البيت عن بيت الخليفة بالنجفات النحاسية المدلاة من سقف الغرف والتي أحضرها عثمان خصيصا من الخرطوم . هذا الى أن بيت عثمان واقع وسط حديقة كبيرة يمتد إليها طمس النيل ويشغل فيها يوميا مئات

من الرقيق الأسود وقد عنى أولئك عناية فائقة بعرض الحديقة فى أحسن وأجمل منظر لسيدهم عثمان الذى كان طول حياته مولعا بكل ما هو جميل . ومن الغريب فى أمر أولئك العبيد أنهم كلوا واجتهدوا فى ذلك راضين مختارين رغم التعب الذى لا قوه ورغم

القوة الذى لم يكن يكفيهم فى عملهم الشاق
صرف الخليفة عبد الله وابنه عثمان أغلب أوقاتها فى البناء وتجديد نظم ما أقاماه قبلا وقد بذلا أقصى ما يستطيعان من جهد فى سبيل البقاء فى حياتهما على الأرض متمتين بأقصى ما تنزع اليه نفساهما من بهجة وسرور .

وقد هذا يعقوب أخو الخليفة حنوها فلم يكن غريبا والحالة هذه أن يتدفق يوميا مئات من العمال (وأغلبهم من الرقيق) الى بيتى الخليفة وابنه حاملين الحجارة والطوب وكل ما يتعلق بالبناء . أما بيت الخليفة على والد هلو فصغير من ناحية وبعيد عن معالم الزينة والزخرف من ناحية أخرى .

كان لعبد الله - الى جانب بيت الخلافة الرئيسى - بعض منازل فى الناحيتين الشمالية والجنوبية من أم درمان ولكن المنازل الأخيرة مبنية بناء بسيطا عاديا لا شيء من الزخرفة فيه والغرض من بنائها هو استعمالها كاماكن استراحة له وللمقربين اليه عندما يرسل بعثات من جنوده الى الجهات المجاورة لأم درمان أو عندما يخرج لاستعراض الجنود القادمين حديثا الى أم درمان ، ولم يكن يستطيع (عبد الله) البقاء فى منزله من المنازل المذكورة أكثر من يوم أو يومين فى المرة التى يخرج فيها .

بنى عبد الله خلاف المنازل المذكورة منزلا على مقربة من نهر النيل مجاورا لحضن الحكومة القديم بعد أن ردم الخنادق التى

كانت متاخمة للحصن المذكور . وقد كان يذهب الى هذا المنزل
عندما تشرع السفن البخارية فى مغادرة أم درمان الى الرجاف
وغرضه الرئيسى من ذلك الوقوف بنفسه على كيفية سير السفينة
ومقدار سرعتها .

الى جوار بيت الامانات (الترسانة) المكون من بناء ضخيم
حجرى جمعت فيه المدافع والبنادق والمخيرة وكل ما يختص بالحرب
والى جوارها (فى البناء نفسه) خمس عريات كانت ملك الحكام
السابقين والبعثة الكاثوليكية وقد عنى عبد الله عناية فائقة
بحراسة ذلك البيت فوزع على مسافات قصيرة حراسا خصوصيين
(ديدبانات) وأعد لكل واحد كشكا صغيرا ومهمة أولئك هى منع
جميع الخارجين عن هيئة الجيش من الدنو الى الترسانة .

وجد فى الناحية الشمالية للترسانة مباشرة بناء لحفظ
رايات. الأمراء المقيمين فى أم درمان والى جانب ذلك البناء محل
نصف دائرى (يبلغ ارتفاعه نحو عشرين قدما ويصعد اليه
الصاعدون بسلاسل مدرجة) لحفظ أبواق وطبول الخليفة الحربية .
فاذا ما سربنا الى الناحية الشرقية قليلا وجدنا مخزن الخراطيش
والأسلحة الصغيرة .

ذكرنا فى الفصول السابقة شيئا عن بيت المال فنقول الآن
أنه يقع فى شمال أم درمان على مقربة من نهر النيل ويمتاز هذا البناء
بضخامته وانقسامه الى أجزاء بارزة تكاد تكون أروقة متساوية
الحجوم وفى تلك الأروقة تجمع البضائع الواردة لأم درمان من
جميع نواحي السودان ومن مصر كما أن فيه (بيت المال) مكانا
لمخزن الحبوب وآخر لجمع الرقيق . ويقع على مسافة قريبة جنوبى
بيت المال بناء واسع لبيع الرقيق يسمى (سوق البنيذ) وقد
أنشأ عبد الله فى جوار البناء الأخير بيتا سماه (بيت المال الحربى)

بعد أن استقرت خلافة عبد الله وسلفه المهدي في أم درمان تم تنظيم المدينة وهي على العموم قائمة فوق أرض مستوية ولكننا نجد في بعض النواحي هنا وهناك تلالا صغيرة تعترض ذلك المستوى . أما قرية أم درمان فمجموعة طبقات صلبة حمراء تكاد تكون حجرية في مجموعها وتتخللها في أجزاء متفرقة أراض رملية . وما يذكر عن تعسف عبد الله أنه - في سبيل راحته والتمتع بما يرضى شخصه - أنشأ الطرق والشوارع الجديدة وهذا العمل حميد في حد ذاته إلا أن الخليفة في سبيل هذا البناء قد هدم بيوتا كثيرة ولم ينفع لأصحابها المنكودي الحظ قرشا واحدا ، فدل بذلك على أنه يرمي من وراء تنظيمه الحميد في ذاته إلى منفعة خاصة هي لذة النظر إلى شوارع نظيفة بغض النظر عما يصيب الناس من هدم منازلهم دون تعويض .

علا شأن أم درمان ونقص قدر الخرطوم في زمن خلافة عبد الله فأصبحت الخرطوم عبارة عن أنقاض وخرائب ولم يبق فيها من المباني الظاهرة سوى المرفأ وقد ظلت المواصلات بين أم درمان والخرطوم بواسطة الرسائل التلفزيونية التي أحسن استغلالها موظفو إدارة التلفزيون في الحكومة السابقة .

أبقى عبد الله قسما كبيرا من السور المحيط ببيت المال والمؤدى إليه (لم يكمل هذا البناء في زمن عبد الله) وعلى طول هذا البناء امتدت حوانيت لبيع المواد التجارية المختلفة وإلى جوارها حوانيت منفصلة وأماكن صغيرة مستقلة للحلاقين والنجارين والقصابين والخياطين ومن شأبهم . هذا إلى أن عبد الله عني بنظام المحسنين الذين كانوا مسئولين عن حفظ النظام في المدينة . وأنه لما يفزعني أن أذكر المشائق وآلات الإعدام التي كانت موزعة في جميع نواحي أم درمان فقد كانت أكبر دليل على حالة المدينة وموقف السودانيين من حكومتهم .

كان سكان أم درمان موزعين في مساكنهم تبعا لقبائلهم فكان العرب التابعون للقبائل الغربية يسكنون غالبا في المحلات الجنوبية أما القسم الشمالى فكان مخصصا لسكان وادى النيل ورغم وجود المحتسبين والمحافظين الرسميين على نظام المدينة كان مفروضا على كل قبيلة أن تعين من بين رجالها من يقومون بحفظ الأمن والسلام فى القبيلة ذاتها على أن يبلغ أولئك عن أى اضطراب أو خلل فى القبيلة الى رجال الحفظ المسمين من قبل الحكومة .

إذا استثنينا الشوارع المنتظمة التى أنشأها وخططها الخليفة عبد الله ارضاء لراحته ومزاجه فحسب وجدنا المدينة عبارة عن منحدرات وعطفاة مملوءة بقاذورات وبطبيعة الحال أجد شخصى عاجزا عن وصف الاغترار الصحية المنبعثة من تلك القاذورات الكريهة الرائحة فى الأماكن الوبائية التى تجمعت فيها كل أوساخ أم درمان . ويكفينى القول بأن جثث الخيول الميتة ترمى فى تلك النواحي وأن الجمال والحمر والماعز ترحم الطرق الضيقة وتملأها بأوساخها وقاذوراتها وكل ما يعمل الخليفة هو أن يصدر أوامره قبل أيام أعياد مخصوصة فى كل سنة باكتساح هذه الأوساخ وتنظيف الطرق الضيقة فلا يتمدى التنظيف حد القاء الجيف المنتنة فى زوايا الحارات ، فإذا ما جاء فصل الشتاء المطر حمل الهواء (المشبع بالروائح الكريهة المنبعثة من تلك الأوساخ والجيف) بعض أمراض وبائية تعمل على قتل المئات من السكان المساكن .

كانت المدافن قبل عهد الخليفة عبد الله قائمة وسط المدينة ولكن تبرم الأحياء وتزعمهم من الروائح التى أصيب بها السكان من ذلك النظام اضطر عبد الله الى انشاء مكان فسيح خاص وإعداده لدفن الموتى وقد وقع اختياره على الصحراء الواقعة شمال مكان استعراض الجنود .

سهل على القارئ أن يتصور انتشار الأمراض في السودان بعد أن عرف الشيء غير القليل عن الروائح الكريهة وأوساخ البهايم في جميع نواحي أم درمان تقريبا إلا أن ذلك الانتشار لا يسعنا من تخصيص الأمراض الخطيرة السائدة هناك ، فنقول ان الحمى والدوسنتاريا هما شر ما ييل به ساكنو أم درمان ولا تكاد تنقطع حمى التيفوس الوبائية بين نوفمبر ومارس من كل عام .

نتكلم الآن قليلا عن مياه أم درمان فنقول : ان الآبار المفيدة والينابيع المعدة لجلب المياه الصحية أنشئت قبيل عام ١٨٩٥ وتلك العيون الصحية أقيمت في الناحية الشمالية من المسجد الكبير . أما الآبار المحفورة في نواحي أم درمان الجنوبية فمأوها أجاج في غالب الأوقات . وهي في مجموعها تختلف في العمق بين ثلاثين وتسعين قدما ، وقد تم حفرها بواسطة المسجونين تحت رقابة الحراس الخليطى القلوب . ومما يذكر في صدد السجن والحراس أن المرء في أم درمان يسمع كثيرا من المارة قولهم (لقد أخذوا صاحبنا الى السعير) ومعنى السعير عندهم هو السجن الذى يلقى فيه المفضوب عليه عذابا شديدا . ان مجرد لفظ هذه الكلمة (السعير) يولد الاضطراب والفرع في نفوس جميع سامعيها . أما السجن فقام في الناحية الجنوبية الشرقية من أم درمان على مقربة من نهر النيل وهو مسيح بحائط صخيم وللسير الى السجن يمر الانسان بردهة خارجية فسيحة يحرسها نهارا وليلا جنود من السودانيين المخيفين فاذا ما عبر المرء تلك الردهة وصل الى ساحة داخلية مكونة من غرف طينية صغيرة لاقامة المسجونين المنكودى الحظ الذين اعتادوا - وهم في السلاسل والاصفاد الثقيلة - قضاء سحابة اليوم في ظل ذلك البناء وهم في مسكون وجمود كاملين لايتخللها من الأصوات سوى رنين السلاسل والأوامر القاسية الصادرة من الحراس الغلاظ القلوب وصراخ وتأوهات بعض المسجونين المضطهدين من جراء ما ينزل على أجسامهم من سياط

الجلده والتأديب والويل كل الويل لمن تعرض لسخط الخليفة ومخالفة أمره فأمثال أولئك يرسفون في أنقل الأغلال بعد أن يحتم عليهم مراقب السجن البقاء في أصغر الغرف والامتناع عن الاختلاط بباقي المسجونين .

وفى الغالب كانوا يأخذون من الطعام ما يكفي لبقائهم أحياء أى أن أمر مراقب السجن كان صادرا ببقائهم دائما فى حالة الجوع الشديد التى لا تعرضهم للموت مقابل الكمية القليلة التى يتناولونها للغذاء ، أما المسجونون العاديون فلا يتناولون مقدارا منظما من الطعام ومن المسموح لهم جلب الطعام من منازلهم وقد حدث فى كثير من الأحيان أن الحراس السلايين النهمين التهموا الجزء الأكبر من الطعام الوارد من منزل أحد المسجونين قبل إيصاله الى غرفة المسجون، وفى أحيان أخرى كان أولئك المسجونون التمساء يحرمون من كل ما يرد اليهم من بيوتهم الخاصة عند حلول الليل .

كان السجنانون يقودون المسجونين كقطيع من الغنم الى غرفهم الحجرية التى كانت خالية من النوافذ خلوا كلياً ، وبالتالى كانت محرومة من الشمس والهواء النقي ولم يكن أولئك السجنانون القساة يسمعون تضرعات أو توسلات من المسجونين فكانوا يسوقونهم ليلا الى الغرف الحجرية سُنْدَر مذر ، وفى الحقيقة كان أولئك المنكوبون يساقون الى قبور لا فرق بينها وبين قبور الموتى سوى أن النازلين فيها أحياء أشقياء يجور قويعهم على ضعيفهم رغم كونهم فى المصايب سواء . وقد كان الحراس فى كثير من الأحيان يذهبون فى الصباح المبكر الى تلك الغرف السوداء المظلمة فيجسدون بعض المسجونين التمساء قد ماتوا مختنقين لعدم وجود ذرة من الهواء فى غرفهم المغلقة من جميع نواحيها ولعدم تمتعهم بالغذاء الكافى من البانحة الأخرى . وانه لمن المفزع حقا أن يشاهد المرء عشرات من أولئك الموتى فى أجسام الأحياء خارجين من كهوفهم الى

فضاء السجن كل صباح بعد أن قضوا ليلتهم منهوكي القوى غير قادرين على النوم في ذلك الوسط المخيف المضر بالصحة .

إذا ما بزغ نور الصباح خرجوا من غرفهم الصغيرة وهم أقرب إلى الموت منهم إلى الحياة - واستظلوا بظل حيطان السجن وقضوا بقية النهار في السعى على راحة أجسامهم من ألم الليلة السابقة وعملوا إلى اكتساب قوة جديدة يستطيع بها كل مسجون مواجهة ما ينتظره في يومه من آتاعاب وآلام .

من المعقول جدا أن كلا من أولئك الأحياء التعساء كان يفضل الموت على تلك الحياة الشاقة المؤلمة ولكن الواقع خلاف ذلك فقد سعى كل إلى البقاء في الحياة مهما قاسى من ألم وضنك وقد كانت دعواتهم إلى الله مجسورة في انقاذهم من الشدة التي انتابتهم ومع أن السجن كان مزدحما ومعرضا للمسجونين للاختناق ومع أن المسجونين كانوا يلاقون من العنف أهوالا ومصائب وآلاما مبرحة - مع ذلك لم أسمع مدة إقامتي في السودان أن واحدا من المسجونين سعى إلى الانتحار .

وأذكر الآن تشابولس نيوفلد الذي قضى بضع سنوات في ذلك السعير السوداني معرضا للمرض والعنف والاضطهاد فقد كان من المتوقع موت هذا الرجل بين آن وآخر ولكنه بقي على قيد الحياة بواسطة المساعدات التي وصلت إليه بواسطة خادمه الأسود الأمين الذي أحضره معه من مصر ، وإلى جانب تلك المساعدة كان الأوروبيون المقيمون في أم درمان يقدمون ما يستطيعون من عون إلى هذا المسجون الأوروبي البائس .

فضل تشابولس البقاء على قيد الحياة رغم كونه كان راسفا تحت سلاسل ثقيلة حول رقبته وقدميه ومما نذكره عنه أنه رفض

فى ليلة من الليالى البقاء فى غرفة حجرية وصفها بأنها « آخر مرحلة مؤدية الى نار الجحيم » فجوزى على تعنته هذا بالجلد بسيياط السودان الموزجة ومع ذلك تحمل آلام الجلد بصبر مدھش فلم يشك لحظة واحدة حتى اضطر الجلادان الى سؤاله فى دهشة وذهول « ما الذى يدعوك الى علم التنمر وما الذى يمنعك من طلب العفو ؟ » فأجابهما نيوفله بجرأة غريبة (وقلب حديد) نالت احترام وأعجاب السجانين (هذا التذمر وذلك الطلب الذى يدل يصدران من الآخرين أما فلن أذل نفسى بشئ من ذلك) .

بعد أن قضى هذا البائس ثلاث سنوات فى السجن خففت السلاسل التى كان يرسف فيها ثم نقل الى الخرطوم ولم يبق من الاغلال الا ما كان حول الساقين . وعندما وصل الى سجن الخرطوم أمر بتكرير وتنقيح ملح البارود المعد لعمل البارود وكان ذلك التكرير تحت مراقبة واد حامدين الله وفى ذلك الحين تحسنت حالته كثيرا وقد كان يمنح مكافآت شهرية ضئيلة مقابل هذا العمل فكانت تلك المكافأة مساعدة له فى الحصول على حاجاته الضرورية للحياة .

كان يعمل تكرير ملح البارود مجاورا لبناء الكنيسة التابعة للارسالية الديرية فى الخرطوم فساعد ذلك التوفيق زميلنا تشارلس على النجاة من مخالب الضنك والتعب حيث كان مسموحا له (نيوفله) بعد الانتهاء من عمل النهار الشاق المؤلم أن يقضى ليلة فى حداثق كنيسة الارسالية . وليس من شك فى أن أفكاره حينئذ كانت متجهة الى أسرته فى انجلترا ولا ريب فى أنه كان فيما بينه وبين نفسه يلحن ذلك اليوم الأسود الذى أغراه هواه فيه بترك مصر الى السودان حيث وقع فى قبضة الخليفة عبد الله .

كان من العسير جدا على هذا الرجل أن يذوق الموت ويلقى حتفه دون اثم ارتكبه وقد يكون من توفيقى هذا الرجل فى وقت قريب أن يجتمع بأصدقائه وأقربائه الذين تاقوا الى رؤيته حرا طليقا من الأسر المفزع ولئن كان من اليسير وجود العدد الكبير من الأصدقاء (الذين يريدون مساعدة تشارلس) فى أوروبا فان الحقيقة هى أن تخلص هذا الأسير البائس من يد الخليفة العاتى لا يتم الا بعون الله وحده .

ان قلبى ليتوجع وليكاد يتمزق حزنا والمأكلما شرعت فى كتابة شيء عما يقاسيه المسجونون فى سجن (سبد) أم درمان ورغم ذلك سأذكر شيئا عن الرجل البائس الشيخ خليل الذى أرسل من مصر ومعه رسائل خاصة الى الخليفة عبد الله فيها بيان عن عدد أسماء الأسرى الذين سلموا فى واقعة توشكى والذين عوملوا معاملة حسنة لم يكن الخليفة يجهلها كما أنه لم يجهل قرب الإفراج عنهم وقد ورد فى إحدى الرسائل المذكورة طلب من أولى الأمر العربيين فى مصر تسليم سيف وملاحيات الجنرال غوردون للشيخ خليل لأن أصحاب الشأن فى مصر لم يشكوا فى أن الأشياء المذكورة موجودة عند عبد الله .

كان يرافق خليل هذا شخص مصرى اسمه بشارة فبعد أن اطلع سكرتير الخليفة الخاص على الرسائل وقرأها لعبد الله أمر الأخير بعودة بشارة لمصر دون اجابة على الرسائل أما خليل البائس (وهو مصرى المولد) فقد قيدت يدها ورجلاه بالسلاسل الثقيلة بعد أن اتهمه الخليفة بتهمة التجاسوسية .

أسيئت معاملة خليل الى أقصى حدود الاساءة وحرم من الغذاء الكافى فأصبح هزيل الجسم الى حد لم يستطع معه القيام من الأرض وقد بالغ معذبوه فى اهانتة حتى أنهم لم يسمحوا له بماء

للمشرب وأخيرا نفذ قضاء الله وحكم الموت الهادئ في خليل فتلقاه بسرور وهو على ثقة من أن موته أعظم منقذ له من آلامه المبرحة .

نتكلم الآن عن بائس آخر اسمه صالح وهو تاجر يهودى من تونس فقد جاء هذا البائس الى كسلا باذن من أبى حرجه فلم يكده يصل اليها (كسلا) حتى صدر أمر الخليفة باعتقاله وترحيله الى أم درمان حيث ظل معذبا في السعير (السجن) لغاية كتابة هذه السطور (عام ١٨٩٧) وهو عبارة عن هيكل عظمى لا أمل له في الحياة الا بمساعدة زملائه ورجال فرقته الذين اضطروا الى اعتناق الدين الاسلامى للتمكن من ايصال كميات قليلة من الطعام الى صالح هذا .

بين المسجونين اثنان من العرب العبادء اتهمتا بحمل رسائل الى الأوربيين في أم درمان فاعتقلا وماتا في السجن بعد أن هلكا جوعا فليس بلما أن يضطرب الأوربيون المقيمون في أم درمان ازاء سوء معاملة الخليفة معهم من ناحية غير مباشرة ولكن من حسن النقط اتضح أن الرسائل واردة الى رجل قبلى من أقربائه في مصر .

كان عبد الله كثير الميل الى الوشائيات وتصديقها ومما نرويه في هذا الصدد أن عسكر أبا كلام شيخ قبيلة جمعه الكبيرة كان مشهورا بصداقته للخليفة عبد الله ولأبيه من قبل ولكن تلك الصداقة لم تجده شيئا عندما وصل الى أذن الخليفة أن عسكرا هذا تكلم بشدة ضد الحالة في السودان ، ففي ذلك الحين أمر عبد الله بالقاء عسكر في السجن راسفا في الاغلال الثقيلة تاديبا له وزجرا لغيره . ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل نفى الى الرجاف وحملت زوجته « التى كانت مشهورة بجمالها الرائع » من بين ذراعى زوجها « أثناء توديعه قبل نفيه » الى دار عبد الله لتكون واحدة من حريمه .

سبق في الفصول السابقة ذكر الشيء الكثير عن الأمير
السوداني الشهير زكي طومال ، وهنا نقول : انه عندما صدرت
أوامر الخليفة باعتقال هذا الأمير عومل معاملة سيئة جدا تدل على
الغلظة القاسية والانتقام الشنيع فقد بنيت له غرفة من الطين
شبيهة بالقبر وأغلق بابها على من فيها ولم يسمح له بشيء من
الطعام على الإطلاق وكل ما من به الخليفة هو مقدار صغير من الماء
سلم له من كوة صغيرة في الغرفة الحجرية وقد تمكن زكي طومال
الشجاع من البقاء ثلاثة وعشرين يوما حيا بواسطة الماء الا أن الجوع
أنهكه لدرجة الموت ، ومع ذلك لم يشك طومال لحظة واحدة ولم يطلب
عفوا من عبد الله رغم بقاءه في ذلك القبر الشنيع . فقد كان زكي
طومال من ناحيته شديد الإباء بعيدا عن التذلل ، ومن الناحية الأخرى
كان واثقا من عبث السعي الى هذا العفو من رجل اشتهر بانتقامه
المريع وقساوة قلبه وقد ظل على تلك الحال الى اليوم الرابع
والعشرين من سجنه حتى حمله الموت الى مقره الأخير ليرتاح من
قساوة معذبيه في السجن وانتقام عبد الله في الخارج .

في فجر اليوم الرابع والعشرين سمع بعض الحراس الغلاظ
القلوب زفرات الموت من غرفة زكي طومال وعندما سكن الصوت
وتحقق أولئك الطغاة من موت الأمير أسرعوا لزف البشرية الى
سيلهم عبد الله ، فأمر الأخير بحمل جثة الأمير (زكي طومال) الى
الناحية القريبة من أم درمان وهناك دفن على كومة من الخرق
البالية وظهره مقابل مكة (دفن زكي على هذه الصورة يرمى الى
تحقيره بابعاد وجهه عن القبلة) فان الخليفة عبد الله لم يكتف
بتعذيب غريمه طومال في الحياة بل أراد مواصلة التعذيب والانتقام
منه في موته بابعاده عن مكة ليحرمه من السليم والراحة في العالم
الثاني .

كان عبد الله شديد الخطر على الجميع حتى أنه لم يتأخر
عن الشك في القاضي أحمد الذي يعد أقرب الملتصقين به اتهمه

بخيانتة فأمر الحراس بالقائه في الغرفة التي القوا فيها زكي طومال من قبل وبعد يومين من سجن أحمد هذا دخل اليه في غرفته قاضيان بأمر من الخليفة وهناك سالا زميلهما البائس أحمد عن المكان الذي خبا فيه أمواله فأجابهما أحمد بجرأة « أخبرا سيدكما عبد الله الخليفة أنني زهدت الدنيا ولا أعرف مكانا أجد فيه الذهب أو الفضة » .

تحايل القاضيان كثيرا على زميلهما السابق وسعيا جهدهما في الوصول الى معرفة المكان الذي يوجد فيه ماله وعندما فشلوا عادا أدراجهما مطاطتي الرأسين الى الخليفة ، وقد كان ذلك الأمر كله قبل مغادرتي أم درمان ببضعة أيام . وقد تأكلت عقب رجوعي الى مصر أن القاضي أحمد توفي بعد أيام في سجنه على الصورة التي توفي بها زكي طومال .

ان المرء يستطيع ملء مجلد كامل بفظائع وقسوة الخليفة ضد المسجونين في السعير (السجن) ولكن من العبث اتباع القاريء بذكر فظائع وحشية ارتكبت بأمر هذا الظالم المستبد الخليط القلب عبد الله .

الفصل السابع عشر

وسائل النجاة

كنت أرمى من وراء بقائى الى جانب الخليفة عبد الله والتصاقى به الى غرض مزدوج الفائدة فقد رغبت لى تعرف طباعه من ناحية ومن تعرف أحوال السودان من الناحية الأخرى بطريقة تكاد تكون رسمية ، أما الخليفة عبد الله نفسه فكان بتقريبه اياى يقصد شيئين متقاربين ويرمى الى فائدتين ، فقد كان على ثقة من أنى الموظف المصرى الأجنبى الوحيد الملم بشئون السودان المأما كليا دقيقا وأنى جئت البلاد السودانية ودرستها وأصبحت على معرفة كاملة باغة التخطاطب الداخلية وسأذكر الغرض الثانى بعد قليل .

كان عبد الله على جهل فاضح بالشئون السياسية وقد ذهب به فكره الى أن خروجى من السودان خطر داهم عليه هو شخصيا لأنى اذا وفقت الى النجاة فمعنى ذلك أنى أتمكن بسرعة من اغراء الحكومة المصرية أو أى حكومة أجنبية عن السودان الى دخول تلك البلاد واستقاط نفوذ عبد الله ، وفى ذلك الحين أتمكن من ايجاد صلة متينة ورابطة وثيقة بين الحكومة الجديدة وبين أفراد وزعماء القبائل الذين يكرهون حكم عبد الله أشد كراهة واذن ينتهى الامر الى انشاء حكومة نظامية فى السودان .

قلت ان غرض عبد الله الاول من بقائه هو المامى بشئون السودان أما الغرض الثانى فيرجع الى نزع نفسية فقد رغب عبد الله فى ارضاء كبريائه باستخدام الرجل الذى كان فيما مضى حاكم اقليم دارفور بأكمله وحاكم قبيلته ، ففي استخدام الرجل الذى تمتع فيما مضى بهذه السلطة يعد عظمة لعبد الله فى عيون السودانيين خصوصا اذا بقى الرجل المذكور (مؤلف الكتاب) كاسير بين يدي الخليفة ، ومن المنهش أن عبد الله لم يتأخر لحظة واحدة عن الظهور بهذه العظمة الكاذبة فكان بين آن وآخر يقول لرجال القبائل الغربية « انظروا هذا الرجل الذى كان فيما مضى سيدنا وحاكم قبيلتنا والذى قاسينا الآلام تحت حكمه الجائر انظروا اليه اليوم تجده خادما وسامع أوامرى والملتزم بتنفيذ ما أشير به اليه فى أية لحظة » انظروا الى الرجل الذى انغمس فى بحر الشهوات وكان منقادا وراء تيار المعاصى تجده اليوم لا يسا جيبته القذرة وسائرا حافى القدمين فلا ريب اذن فى أن الله رءوف رحيم » .

كان عبد الله كثير الحذر والخوف منى ، ولم يمن كثيرا بغيرى من الأسرى الأوربيين الذين عاشوا عيشة بسيطة قوامها الاتجار فى المواد المختلفة فى حى قريب من ميدان سوق أم درمان حيث بنوا غرفا خاصة لتجارتهم ظلوا فيها آمنين لا يخطر ببالهم أى تدخل من الأهالى .

كان الأب أوهو والد نسا جا يعيش هو وأهله مما يكسبه من نسيج القطن وعاش الأب روزينولى وبيوروجنتو (وكلاهما من طائفة الارسالية الدينية المسيحية) بياعين للساعات فى الدائرة المركزية للسوق ، وقد عاشت السيدات الأوربيات الى جانب أولئك الأوربيين حتى نجون معهم وقت تدبير الهرب مع استثناء الأخت تريزه جويجولتى .

ينبغي بعد ذلك جوست حويزى احد الكتاب الاجاب نم طافه
أخرى من اليونانيين والسوريين والمسيحين والاقباط ويبلغ مجموع
أولئك خمسة وأربعين رجالا ونساء تزوجوا وتزوجن من مسيحيين
ولدوا في السودان أو مصريين ومصريات .

تسمى المنطقة الداخلية لأولئك المسيحيين المسلمانية (تطلق
على المناسلين من غير المسلمين بوجه عام وقد أطلقها أنبا المهدى
عربيا مائلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فلم يكن
على كل من لم يدينوا بالاسلام) وقد اشتغل أولئك بأموهم
وانتخبوا من بينهم أميرا ائمتروا بأرشادته وأوامره وقد كان ذلك
الرئيس المسيحي مستولا لدى الخليفة عن كل ما يجرى فى دائرته
وعن كل شخص غير مسلم فى أم درمان واسم الأمير الحالى (نى
عام ١٨٩٦) نيكولا وهو رجل يونانى يطلق عليه السودانيون اسما
عربيا مائلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فلم يكن
مسموحا لأى شخص من أولئك المسيحيين بمغادرة أم درمان وقد
كان مفروضا عليهم أن يضمن الواحد منهم الآخر ومن نتائج ذلك
أنه عندما سافر الأب روزينولى صدرت الأوامر بالقاء زميله وضامنه
ببيو فى السعير (السجن) وقد زادت المراقبة واشتد الاضطهاد
على أولئك المنكوبين بعد فرار الأب أوهو والد . فقد أنشأ الخليفة
خصيصا مكانا حصينا لحجزهم فيه من الناحية الشمالية الشرقية
من المسجد الكبير حيث كان مفروضا عليهم أن يحضروا الصلوات
الخميس يوميا وقد كان الخليفة عبد الله داهية فى ذلك الأمر فانه
أمر بأن يذهب الشخص من أولئك (غير المسلمين عامة والأوربيين
بصفة خاصة) مرة فى اليوم للمسجد ، وعين للاحصاء مراقبا يقدم
بعد نهاية الصلوات الخمس يوميا تقريرا الى عبد الله . يتمكن بواسطته
من معرفة المتغييب واذا ذاك يرتاح ضميره لأنه يثق من بقاء جميع
أولئك المحجوزين فى ناحتهم الجديدة .

كانت مساكنهم الصغيرة متلاصقة وبعبا لذلك كان من اليسير جدا اتصال الواحد بالآخر مما خفف عنهم آلام الوحشة والاضطهاد أما أطفال أولئك الأشخاص وأولادهم الصغار فكانوا ملزمين بالبقاء في التكايا السودانية حيث يتعلمون القرآن .

وقد وصفت فيما مضى كيفية سكنى وما أحاط به في الحياة السودانية وبقي على أن أضيف لما تقدم أنه كان مسموحا لي أن أتكلم مع قلائل من الجرس الخاص الذين كانوا - مثلى - اما تحت الرقابة واما - وهذا خلافا طبعيا - كجواسيس للخليفة يراقبون الأجانب ويكتبون التقارير الوافية عن أقوالهم وحركاتهم ثم يرفعونها كل مساء الى دار الخليفة أما دخول المدينة (أم درمان) فكان غير مسموح به الا في النادر هذا الى أنى منعت منعاً كلياً من زيارة المنازل أو زيارة الناس لبيتي الصغير .

ومما أرويه عن ميول الخليفة الشخصية أنه كان مولعاً جداً بالساعات الصغيرة وساعات الحائط على اختلاف حجومها ، وقد وضع على الخليفة - فيما وضع من مهمات - مهمة تنظيف الساعات الكبيرة وإصلاح ثلاث ساعات للجيب يتناوب حملها وقد تمكنت بواسطة هذه المهمة من زيارة ساعاتى أرمنى يدعى أرتين بدعوى أن ساعة من ساعات الحائط فى دار الخليفة تحتاج الى الإصلاح .

كان بيت الخليفة عبد الله قائما على مقربة من ميدان سوق أم درمان حيث كنت أتقابل بين حين وآخر مع أفراد مخصوصين كنت أرغب رغبة صادقة فى مقابلتهم والتحدث معهم . أما فيما يختص بموقفى مع أرتين بائع الساعات فلم أكن أثق فيه على الإطلاق ، وكل ما دعانى الى التوجه اليه فى أوقات مختلفة هو نزوعى الى الالتقاء بالأشخاص المعينين ، ولئن اضطرت الى الكلام معهم فلم يكن أرتين يسمح ما يدور بيننا من حديث .

كان أغلب وقتي مقضيا في الفسحة الكبرى المواجهة لدار الخليفة حيث يتلى القرآن ولم يكن مسموحا على الإطلاق كتابة أي شيء لأن عبد الله كان يرى من العار أن يعمل شيئا أن أتعلم جديدا لم يكن هو يعرف عنه قليلا ولا كثيرا . ورغم ما أبداه عبد الله من حذر ورغبة كان يضطر إلى دعوتي لاصطحابه في المسجد الكبير أو في بعض الرحلات الداخلية الخاصة ، وكانت وظيفتي معه شبيهة بوظيفة مستشار حاكم الدولة . وإزاء أتباعي هذه كلها لم أكن ممن يتناولون مرتبا من الدولة فكانت تبعا لذلك على خفض من العيش فكان طعامي عاديا جدبا يتكون غالبا من العصيدة والبقول الحقة وفي يوم أو يومين من الأسبوع كنت أتناول قطعة صغيرة من اللحم بعد شرائها خصيصا من السوق .

تأكد عبد الله من رغبتى في الحرية وتطلعى إلى الفرار من قيد الأسر ورغم ما بذلته لتحويله عن ذلك الفكر لم أستطع نفي ما في مخيلته من شكوك وريب وفي الوقت نفسه كان يخشاني ويتلقاني . فقد وهب لي الكثير من العبيد وعرض على الزواج من بنات أسرته واجتهد في تقديم هدايا كثيرة لي ليحول بيني وبين الفرار بطرق لطيفة ، ولكنى أصررت على الرفض إزاء ذلك من مخاوفه وشكوكه وتأكد أنى أتطلع لأول فرصة أتمكن فيها من مغادرة أم درمان إلى الخارج وفي ذلك العمل خطر عظيم عليه خاصة وعلى بلاده عامة .

بعد سقوط الخرطوم سعى أفراد أسرتي في أوزبكيا جهنهم للوصول إلى معرفة أخبارى الوثيقة ولكنهم تأكدوا أن الظهور بهذا المظهر خطر داهم على إزاء عسف الخليفة وشكوكه .

لم يدخر فون جسنر (قنصل النمسا-المجر في القطر المصري) جهدا في استقصاء أخبارى ، وقد وجد هذا الشخص الكبير المقام تعذيبه ظاهرا من جانب الضباط الملتحقين بالجيش المصرى

وغيرهم من الموظفين . ودعا أذكره عن أولئك الأخيرين أنهم كانوا الواسطة في وصول الأخبار الى أفراد أوستي عن طريق حاكم سواكن عام ١٨٨٨ فاني شخصيا لم أكن أستطيع ايصالها الى الضباط لأنني - كما قلت في الصفحات السابقة - كنت محروما من الاختلاط بأي شخص أجنبي والتزاور مع أي موظف رسمي .

مما تقدم يقف القارئ على مقدار فزع الخليفة وسوء طنه وقد زاد ذلك الريب وصول خطاب من الهر فون روستي (الذي خلف الهر فون جسرل في القنصلية النمساوية في القطر المصري) الى الخليفة يطلب منه فيه التصريح بقبول قسيس يعظ الرعايا النمساويين المقيمين في السودان . وأظن أن أكبر ما أثر في الخليفة وحول وجهته ضدني هو ورود خطاب من القنصل النمساوي يستعلم فيه عن الحالة في السودان . ومن المدهش أن الخليفة عبد الله استطاع كظم غيظه فطلب مني كتابة بيان عن الموقف الأخير في أم درمان خاصة والسودان عامة . وبطبيعة الحال لم يبال الخليفة بخطاب الهر فون روستي وكل ما عني به هو اتهامي بالخيانة من ناحية والكذب من الناحية الأخرى لأنني كنت أخبرته قبل أن جميع الرعايا الأوربيين في السودان من الإيطاليين مع استثناء الأب أوهر والدر النمساوي فقد جاء طلب القنصل النمساوي مخطئا ومكذبا ليبنائي . ومن الحق لم أرم من وراء ادعائي أن الأجانب في أم درمان جميعهم غير نمساويين الا الى شيء واحد هو الخوف مما قد يحيق بهم من سوء عبد الله في حالة غضبه على شخصي ، فقد يخيل اليه في اليوم الذي يريد فيه الاقتصاص مني أن يهلك جميع الأوربيين لانتمائهم الى الجنسية التي أنتمى اليها في حين أنني كنت أسعى جهدي لحملهم على النجاة .

كان الخطاب الوارد من الهر روستي ضربة قاضية على جميع تدبيراتي التي قمت بها لصالح اخواني . ومع ذلك سمعت الى اقتناع

الخائفة بأن الغرض من كتاب روستى هو ضم جميع الأوروبيين المقيمين في السودان تحت الشعار النمساوى ، ولكنى عبثا حاولت اقناعه فقد عمد الى مواجهتى بعد أن كان مكتوما من قبل ثم اتهمنى بالكذب الصريح ومحاولة غشه .

وضع أفراد أسرتى مقدارا من المال تحت تصرف قنصل النمسا الجنرال ليستعمله وقت الحاجة لمساعدتى وقد تمكنوا من إيصال مقادير مالية مختلفة لى بواسطة العرب وذلك بعد التسهيلات الشديدة التى تفضل بها على كثيرون من الضباط الملحقين بالجيش المصرى مع سعادة الماجور ونجت مدير الادارة الحربية ولا أنسى فى هذا الصدد أن أقول للقراء بآنى فى كثير من الأحيان كنت أستلم مقادير أقل من المذكورة فى الرسائل التى سلمها الى أولئك العرب ولكنى كنت مضطرا الى تقرير حصولى على المبالغ كاملة ومهما يكن الأمر فقد كنت شاكرا لمن أرسلوا لى المال بمقدار شكرى لمن أوصلوه الى يدي لئلا الآخرين ساعدونا بمساعدة كبرى فى حمل رسائل وتقارير سرية الى أفراد أسرتى دون وصول الجواسيس اليها .

كنت شديد الحيلة فى صرف المبالغ فقد اجتهدت فى الظهور بمظهر البائس الذى لا يجد ما ينفقه حتى لا تتطرق الريبة الى نفوس الصبىس وحتى لا يقف الخليفة على حقيقة أولئك الأعراب الذين تفضلوا بمساعدتى ، وتبعا لذلك عشت أبسط عيشة ودعمت ما وفرته لأصدقائى المعوزين .

وثق أصدقائى المقيمون فى القاهرة - بعد أن حرمنى الخليفة من أى اتصال بالخارج - أنه من المستحيل عليهم العمل على انقاذى ، ولذلك فكروا مليا فى الطريقة التى أتمكن بها عند سنوح الفرصة من الفرار والنجاة من عسف عبد الله . وفى الحق كنت عارفا من اللحظة الأولى التى وقعت فيها فى الأسر أن نجاتى لا تتم

الا بواسطة الفرار فى الفرصة المناسبة ، وعلى الرغم من قضاء اثنتى عشرة سنة فى عذاب وتحت نير الاضطهاد لم يذهب الأمل لحظة واحدة من خاطرى فقد كنت على نقه من الفوز بأمنيتى فى النهاية بعد صبرى العجيب .

قضيت السنين ولم يعلم انسان حقيقة ما فى نفسى وما اعتزمت تنفيذه ، ولكنى ذكرت عرضا عرض لابراهيم عدلان وقد وعدنى الأخير وعدا صادقا بأنه سيبدل أقصى ما فى وسعه لانتقضى .

ولكن من سوء الحظ قد وقع غضب الخليفة على ابراهيم عدلان هذا بعد أيام من وعده الشريف فنفى من أم درمان ، وخسرت أنا بذلك النفى صديقا مخلصا وحاميا شجاعا نبيلًا .

عندما مات ابراهيم عدلان أفضيت بسرى الى شخصين أثق ثقة كلية فى أمانتهما وقدرتهما على كتمان السر ، ورغم كونى على ثقة - بالنسبة الى ميلهما لى من ناحية والى كراهيتهما الشديدة للخليفة من الناحية الأخرى - من رغبتهما الشديدة فى تخليصى من قبضة عبد الله لم أوفق فى سعى ، ولم تصل مفاوضاتى معهما الى نتيجة ، ولم يكن ذلك لقلة وجود المال الكافى لانتقضى واستعماله فى هربى وإنما يرجع الى خوف ذينك الشخصين من افتضاح أمرهما وظهور اسميهما بعد فرارى وبما أنهما صاحبا عائلتين فى السودان فتم يكونا يرتابان فى أن العمل الوحيد الذى يعمل الخليفة اقتصاصا منهما هو نفيهما ثم حمل زوجة كل منهما الى دار حرم عبد الله ثم تشريد أولاد كل من الرجلين ، وهذا بلا ريب قصاص قطيع وعقاب لا تحتمله النفس .

فى الوقت نفسه لم يكن أفراد أسرتى ساكنين بل كانوا يدبرون كل الوسائل الممكنة لانتقضى ودعاهم جميعا الى بذل كل

ما يستطيعون من عون وتعضيد وبما أنهم كانوا على جهل كلى بما
يجرى في السودان وعاجزين عجزا مطلقا عن مد أيدي المساعدة من
فيينا الى في أم درمان لم تكن أمامهم وسيلة سوى دفع فيم مالية
تستخدم لحسابي عند قنصل النمسا في مصر وقد كانت تصدر
الى الأخير تعليمات من وزير خارجية النمسا باستعمال الاموال
المذكورة على أحسن صورة ممكنة لانقاذى وانه لمن الواجب على أن
أذكر بالثناء البارون هدرل فون اجبرج (سفير النمسا المفوض في
احدى دول أوربا الآن عام ١٨٩٥ - والذي كان فيما مضى قنصلا
لنمسا في مصر) فقد سعى جهده لانقاذى في الفرصة الملائمة
وبطبيعة الحال لم يكن من الحكمة التوصل لمساعدتي بواسطة أى
شخص فامر الحرب خطير يستدعى الاستناد الى الوثوق منهم ثقة
تامة ولذلك عمد القنصل النمساوى الى اختيار افراد مؤتمنين
يسعون لى من جانب موظفى الحكومة ، فانتدب القنصل لهذا الغرض
الكولونل شيفر بك وبعد مدة غير كبيرة استعان بالمajor ونجت
المبنى أظهر في ظروف كثيرة عطفها كبيرا ولا ريب في أنى مدين
بحرينى لكل من المajor ونجت والبارون هولر فبدونهما لم يكن
ميسورا الحصول على أشخاص أمناء من العرب يوصلون الى المقادير
المختلفة من المال ، وسأظل طول حياتى شاكرا لذينك الرجلين الكبيرين
جهودهما المتواصلة في سبيل نجاح مساعهما وتسهيل أمر الفرار
على شخصى العاجز أمام الخليفة الشديد البسطة . ومع أن الجميع
فشلوا في مساعيهم وبدا منهم لمساعدتي ما أدخل الريبة في قلب
الخليفة وفى قلوب جواسيسه المنتشرين حوله فانى لا أزال أذكر
تلك المهارة الفاتحة التى بدت من جانب الرجلين القاضلين الاخيرين
حتى أن عبد الله لم يدرك فى خلداه حولهما أى شك .

في الأيام الأولى من شهر فبراير عام ١٨٩٢ وصل الى أم درمان
من مصر الشيخ بكار أبو زبيبة رئيس فرقة جمال دنقله وقد كان
هذا الرجل من العرب العابدة فلم تكذب تظا قدماه أرض السودان

حتى أحضر أمام الخليفة وهناك قال لمولاه انه فر من مصر وقسم
عن طريق أسوان طالبا عفو الخليفة والسماح له بالاقامة في بربر
وقد سهل له مهمته هذه جملة خطابات توصية الى زكى عثمان أمير
بربر ، ولم يكن هذا الرجل يمر في ساحة المسجد الكبير ويلتقي به
حتى أسر لي في أذني « أني أتيت لمساعدتك فاجتهد في مقابلتي »
فأجبته « ان المقابلة تكون غدا بعد صلاة المغرب في هذا المسجد »
وبعد النهاية من جوابي اختفى عن نظري وعلى الرغم من ونوتي في
النجاة وارتياح ضميري الى أني سأنجو يوما من ذلك العشر فاني
لم أكن شديد الايمان بذلك القول الأخير لأنني اختبرت أقوال
السودانيين والعرب فوجدتها في غالبيتها وعدا كاذبة وأقوالا
لا ترمى لغير تبرير موقف قائلها وقت وقوفه أمامي وتبعا لذلك
قضيت اليوم التالي كما أقضي كل يوم عادى فلم أفكر في المقابلة
أو نتيجتها لأنني لم أكن أمل تحقيقها وفي حين حدوثها لم يكن
يلهب بالي أن نجاتي ستتحقق بعدها مباشرة .

بعد الانتهاء من صلاة المغرب في اليوم التالي مر بكنز في
طريقه الى الخارج بباب المسجد الذي تقابلنا فيه اليوم السابق .
فتبعته بحذر شديد ثم دخلنا معا الى القسم المحجوب عن الأنظار
في بناء المسجد ، وعندما غابت عنا عيون الناس وبعثت عن مجلسنا
آذان السامعين سلمني بكار صندوقا من الصفيح يبدو من رائحته
أنه يحتوي على كمية من البن وقد قال لي صاحبي العربي « لهذا
الصندوق قاع مزدوج فافتحه وأقرأ الأوراق الموجودة في آخر القاع
الثاني وسأقابلك هنا غدا في الباب نفسه » .

أخفيت الصندوق تحت عباءتي ثم رجعت الى مكان وكان
مقلرا لي أن أتناول العشاء في تلك الليلة مع الخليفة فارتجف قلبي
عندما سمعت تلك الدعوة لأنني كنت أحمل صندوقا كبير الحجم الى
حد ما بحيث يمكن ظهوره تحت ملابسى بكيفية بارزة ومن سوء

الترتيب أنى وضعت أمام الذى كان يحدد فى طول وقت العشاء ولكن من حسن حظى - الى جانب ذلك - أن الخليفة كان شديد التعب طول يومه فدار كلامه حول مواضيع عامة ، وهذا كله لا يمنع استمرار ريبته وعدم تردده فى انزال العقاب الصارم بى وقت سنوح القرصة • الا أنى لم أتردد فى كل مرة أقابله فيها فى اظهار ولائى واخلصى له وبطبيعة الحال كررت ذلك فى ليلة العشاء ومن الغريب أنى استطعت بعد أخذ قطع صغيرة من اللحم وكمية من الذرة المسلوقة ادعاء المرض فأذن لى الخليفة بالانصراف الى حيث أقضى ليلتى كل يوم • فأسرعت الى المنزل وهناك أشعلت المصباح الزيتى الصغير وفتحت الصندوق بمديتى فوجلت ورقة صغيرة كتب عليها بالفرنسية الكلمات الآتية :

« بكار واد أبو زبيبة رجل مخلص أمين » الامضاء

(الكولونيل شيفر)

جعلنا (أنا وأحمد) نتساءل عما أصاب الرجال المرسلين لانقاذنا وأغلب ما اتجه اليه ظن كل منا هو أن الدراويش قابلوهم فقبضوا عليهم بعد أن شكوا فى أمرهم وارتابوا • ومهما يكن الأمر فقد وصلنا الى حيث كنا ممثلين مخاوف وآلاما مبرحة وعندما غارقت أحمد عند ساحة الاستعراض طلبت منه أن يخبرنى فى المساء عما يحدث وفى الوقت نفسه أكدت له أنى مستعد لمحاولة الفرار فى أية لحظة •

لم يكن يبدو السحر حتى وصلت الى كوخى الذى تركته منذ ساعات قليلة وأظن أنه من الخير أن أترك للقارىء تصور شعورى وحالى بدلا من السبعى الى وصفها فهذا الوصف مما لا أستطيعه ومن حسن الحظ أنى وصلت قبل قدوم أحد الضباط (واسمه عبد الكريم) برسالة من الخليفة يسألنى فيها عن سبب تغيبى عن

صلاة الفجر فأجبتة بأنى كنت مريضا وفى الحق كانت ملامحى كافية
للاجراء الضابط بوقوعى فى قبضة المرض الموحج .

عبثا انتظرت الانتصار من أحمد فى ذلك المساء ولم اعلم منه
إلا بعد يومين عن العرب الذين كانوا معينين لانتقاذى ، فقد رأى أولئك
أنه من العسير جدا تخليصى من الأسر ومن المجازفة الخطيرة التقدم
لانتقاذى فعمدوا الى الرجوع من حيث أتوا وعدم الوفاء بوعدهم .
واذن عجزنا عن تنفيذ خطتنا وقد حمدنا الله حمدا عظيما ازاء منه
علينا بالرجوع الى أماكننا دون مراقبة أحد ودون وقوف الخليفة
وجواسيسه على سر تقيبنا فى الساعات القلائل المذكورة سالفها .

بعد أن رجعت سالما لمكانى فى أم درمان كتبت الى صديقى
فى مصر شارحا لهم كل ما وقع لى فلم يقنطا واستمرا فى تدبير
وسائل المساعدة وهنا اتجهت أنظارهما الى الأب أوفر والدر الذى
عندما كان فى مسينا زار أفراد أسرته وأخذ منهم أقراصا من الأثير
تقوى الانسان على احتمال السفر الطويل وتطرد النوم من المرء .
وقد جهز الأقراص المذكورة أوتو كارشيارى وبعد اعبادها وصلت
لى كاملة آمنة وقد وضعت تلك الأقراص فى زجاجة صغيرة تمكنت
من دفنها بعناية تحت التراب فى بقعة لا يعرفها أحد غيرى .

أصبحت واثقا الثقة كلها فى عبد الرحمن واد هرون الذى
أرسلته الى مصر برسالة الى البارون هيدلر ليعين له (عبد الرحمن)
الوسائل التى يراها نافعة ومثمرة فى طريق فرارى . وقد تم للمرة
الثانية اتفاق بين السفارة النمساوية فى مصر وبين هذا التاجر
- وقد تدخل فى هذا الاتفاق الماجور ونجت وملحم بك شقير ونعوم
أفندى شقير - على أن يأخذ عبد الرحمن ألف جنيه تمطى المكافأة
(١٠٠٠ جنيه) لعبد الرحمن فى حالة واحدة هى وصولى الى القطر
المصرى سالما ، وقد سلمت السفارة النمساوية هذا الرجل مائتى
جنيه لاعداد الأشياء اللازمة قبل الشروع فى الفرار .

فى ذلك الوقت عين الماجور ونجت حاكما لسواكن وقد خشى
غدم نجاح عبد الرحمن فأجرى اتفاقا شبيها بالسالف مع وجل عربى
اسمه الشيخ كرار ، وكان المتفق عليه معه السعى الى القرار بى عن
طريق طوكر أو كسلا .

فى يوم من الأيام سلمنى تاجر فى أم درمان (قدم ذلك التاجر
من سواكن) ورقة كتب عليها ما يأتى :

« مرسل الكيم الشيخ كرار الذى سيسلمك بعض ابر الحياطة
كقليل على أن الذى يكلمك هو الشيخ ، وتأكد أنه رجل أمين وشجاع
فثق فيه ثقة تامة وتقبل أصدق التحيات من ونجت »

الامضاء : (أهر والدر)

عرفت بعد ذلك بقليل من أحد أقرباء عبد الرحمن زاد هرون
أن الأخير وصل الى بربر من مصر وأنه بدأ يجرى المعدات اللازمة
لقرارى ولكنه اعتزم - فى سبيل ابعاد الريب والشكوك عني - عدم
العودة الى أم درمان فكان هذا القرار من جانبه سبب كدر لى .

بدأ اليوم الاول من شهر يناير عام ١٨٩٥ بعد أن قضيت
سنوات شدة واضطهاد الى جانب عبد الله المستبد الظالم ، فهل يمر
ذلك العام كما مر أسلافه ؟ وهل نأمل فى خير جديد تحصل عليه فى
عامنا الجديد ؟

على أية حال كنت فى مستهل ذلك العام شديد الثقة وقد جال
بخاطرى هائف دينى بقرب الافراج عني من ذلك الأسر فكان
قلبي يحدثنى بأن أصدقائى المخلصين الكثيرين فى الخارج سيوقعون
لا محالة الى انقاذى وانهم سيكسرون أغلال الأسر ويمكنوننى
بفضلهم وكرمهم من مشاهدة أفراد أسرتى مرة أخرى على الأقل قبل

موتى وانى سأنعم بالعودة الى الوطن ومشاهدة رفاق الصبا وأماكن
سرورى القديم .

فى ليلة من الياالى النصف الاولى من شهر يناير عام ١٨٩٥
مر بى فى الشارع شخص لم تقع عليه عينى من قبل وقد أشار
لى هذا الرجل اشارة فهمت منها أنه يقصد سبرى حيث يسير
فخشيت أن يكون جاسوسا فأظهرت له علامة التذمر والاستياء
فأجابنى بعد ذلك « انى الرجل الذى يحمل الأبر الصغيرة » فلم
أكد أسمع ذلك حتى عنى البشر والسرور ففقت الرجل الى زاوية
مظلمة صغيرة مجاورة لكوخى وهناك رجوته أن يسرع فى شرح
مهمته لى . فبدأ بتقديم ثلاث أبر صغيرة وورقة صغيرة ثم قال لى
بعد ذلك « ان الفرار مستحيل فى الوقت الحالى » . وأضاف الى ذلك
قوله « قد أتيت بعد أن اعتزمت عزما أكيدا حملك معى الى كسلا
ولكن الفرار الى تلك الناحية أصبح فى الوقت الحالى عسيرا بعد
انشاء محطات حربية فى كل من الفاشر واسوبرى وخور رجب
والعطيرة المتصلة بعضها ببعض اتصالا مباشرا الى كسلا » وزاد على
ذلك قوله بأن أحد جماله قد مات وأنه خسر كثيرا من ماله بالنظر
الى كساد الشئون التجارية واذن ليست لديه وسائل كافية لاتقاذى
فى الوقت الحالى وتبعا لذلك طلب منى أن أعطيه خطابا للماجور
ونجت أسأله فيه تسليمه (الرجل المذكور) مقدارا جديدا من المال
وقد وعدنى هذا الشخص وعدا أكيدا بأنه سيرجع الى فى بحر
شهرين .

أما أنا شخصا فقد وثقت أن الرجل لن يسمح بتعريض حياته
للخطر فى سبيل اتقاذى وبما أنه أخبرنى بعزمه الأكيد على السفر
وعدم تمكنه من التأخير طلبت منه بالحاح أن يقابلنى فى المسجد
الكبير مساء اليوم التالى . وعندئذ افترقنا فرجعت الى مكانى العادى
عند باب الخليفة .

أما الورقة التي سلمها الى الرجل من سواكن فتحتوى على توصية ومدح فيه (الرجل) من الألب أوهر والدر وقد أجبته على هذه الورقة اجابة مختصرة شرحت فيها كل ما وقع لى وعندما تقابلنا فى الليلة التالية سلمت شيخنا هذا خطابى فاسرع فى ضمه الى جيبه أملا منه أن فيه ما يضمن له الحصول على مقدار جديد من المال حسب طلبه . وفى الحق كنت شديد الفزع كثير القنوط وعلى هذه الحالة عنت الى منزلى حيث مررت فجأة بمحمد ابن عم صديقى عميد الرحمن . وكأنما قدرت الاتفاقات أن يسير الى جانبى فى تلك اللحظة حيث همس فى أذنى « نحن على استعداد » وأضاف الى ذلك « اشترينا الجمال وأحضرنا المرشدين فى الطريق والوقت المعد لنجاتك هو الربع الأخير من القمر فى الشهر القادم . فكن مستعدا » ولم يضيف الى ذلك شيئا . وقد شعرت هذه المرة شعورا صادقا بأنه من الواجب الابتعاد عن اليأس الذى يتخلل الأمل فى فترات مختلفة .

قبل أن ينتهى شهر يناير من عام ١٨٩٥ ، وصل الى أم درمان حسين واد محمود مزودا بتعليمات وتوصيات البارون هيدلر والماجور ونجت ، وقد أخبرنى هذا الرجل العربى الجديد أنه على أهبة الاستعداد لحمل على الفرار وقد رجائى حسين هذا أن أكتب لأصحاب الثبأن فى مصر بحقيقة ما عمله (حسين) وان يحمل ما أكتبه الى مصر أحد أشقاء حسين أثناء رحلته للقطر المصرى . وبما أنى كنت مقيدا باتفاقى مع عبد الرحمن اضطررت الى الانتظار للوقوف على ما عمله لعله يوفق الى النجاح ، وفى حالة فشل مساعيه (عبد الرحمن عولت على الاستناد الى حسين هذا) وحتى لا أصدم الأخير - بدلا من تقديم الشكر له على الأقل - أخبرته بأنى فى الوقت الحالى أرى صحفى غير قادرة على موالاة رحلة كبيرة وانى سأخبره بعزمى النهائي فى آخر شهر فبراير . وفى الوقت نفسه أعطيت خطايا الأصبغائى فى مصر ذكرت لهم بمهمة والهيدلر خاصة

بأنى عولت على الفرار مع عبد الرحمن متمنيا فى سعيى هذا توفيقه
 تاما . وفى حالة فشل - وقد دعوت الله الرحمن أن يحول دون هذا
 الفشل - لا أجد غير (حسين) وسيلة لفرارى . وانى لا اكتم
 القارئ حقيقة ما دار فى نفسى بعد أن كثر عارفو سرى والواقفون
 على رغبتى فقد خشيت أن يفتضح السر عند الخليفة وإذ ذاك تنزل
 على صواعق عسفه وغضبه فانى لم أكن أتردد لحظة واحدة فوى
 الثقة بأن الخليفة فى حالة ريبة جزئية وشك بسيط فى مسعاى
 سيقدمنى الى أشق صنوف الموت . بعد أن يلقينى فى السعير
 (السجن) وبطبيعة الحال كان عبد الله يتلمس أى طرف للفتك
 بى لأنه كان فيما بينه وبين نفسه يخافنى كثيرا .

أخبرنى محمد يوم الأحد ١٧ فبراير سنة ١٨٩٥ فى كلماته
 القليلة أن الجمال المعدة للفرار ستصل فى اليوم التالى على أن
 تستريح من تعبها يومين وفى ليل ٢٠ فبراير نتم مشروعنا الخطير
 وزاد على ذلك أنه فى مساء الثلاثاء ١٩ فبراير سيشير الى إشارة
 أنهم منها أن كل شيء قد انتهى على أحسن صورة وأذركت أنا
 سنقوم بالرحلة الطويلة الشاقة التى تحتاج الى صبر طويل وعزم
 ثابت .

طللت أنتظر بأمل وخوف فالأمل يدفعنى اليه ما قضيت من
 أعوام طوال فى عيش مرير قد ينتهى بعد يومين الى حرية مطلقة
 وأما الخوف فما قد يعترضنا فى سبيلنا ، وعلى أية حال كنت
 شديد الشوق الى مساء الثلاثاء حتى جاء ذلك الليل والتقيت بمحمد
 على باب المسجد الكبير حيث همس فى أذنى بسرعة داعيا الى
 الاستعداد للسفر ثم افترقنا على أن نتقابل الليلة القادمة .

انى اعترف للقراء أنى قضيت القسم الأكبر من تلك الليلة
 بى حالة اضطراب شديد ، فكنت بين أن وآخر أقول هل يفشل ذلك

التدبير كسابقه ؟ » وما زلت اردد القول « هل يعترض سبيلنا حادث غير منظور يقضى على كل ما لدى من آمال ؟ » وازاء ذلك الاضطراب المفكرى لم أستطع النوم لحظة واحدة حتى بدا الفجر فمن شدة التعب أغرقت فى النوم العميق ساعتين أو ثلاث ساعات تمثيت بعدها أن أكون فى نشاط يمكننى من الابتداء فى رحلتى الخطيرة .

حان صبح اليوم التالى الذى كان معدا لعملائنا الخطيرين فبدأت فى تنفيذ المشروع بالحيلة الوحيدة المعقولة وهى ادعاء المرض فوقفت لدى باب الخليفة وهناك ظهرت بمظهر الضعيف المريض وطلبت من رئيس ضباط حرس عبد الله السماح لى بالتغيب عن صلاة الفجر فى يومنا هذا بعد أن أخبرت هذا الضابط المذكور أنى تناولت مقدارا من الشاى والتبج الهندى لتخفيف ما بى من ألم على أن أبقي هادئا فى منزلى فى اليوم التالى . وقد حمدت الله لأنى تمكنت من الحصول على الاذن بالتغيب عن الصلاة وزيادة على ذلك وعد عبد الكريم بأنه سيمتدر عنى لدى الخليفة فى حالة سؤال الأخير عن تغيبى ، ولم أكن فى شك من أن الخليفة عندما لا يرانى فى صلاة الفجر سيسأل عنى بطريقة ماهرة يريد بواسطتها الوقوف على حقيقة عملى والتثبت من وجودى فى المنزل الا أنه سيدعى طلب الاستفسار عن صحتى بإرسال من يرانى من قبله ، واذن فالمسألة خطيرة ومهما يكن الأمر فلم تكن أمامى أية وسيلة خلاف هذه للاعتذار عن الامتناع عن صلاة الفجر .

قبل غروب شمس ذلك اليوم جمعت خدمى وبعد أن أقسم أولئك على الاحتفاظ بالسرى وعلى عدم ذكر ما أقوله لهم لائ شخص آخر أخبرتهم أن شقيق الرجل الذى أحضر لى رسائل ونقودا مالية وساعات صغيرة من أقربائى منذ سبع سنوات قد وصل أخيرا بأشياء أخرى جديدة وبما أنه وصل بدون علم الخليفة فقد اضطرت الى عدم افشاء سر مجيئه الأخير حتى لا تحوم حوله أية شبهة بدون

وجه حق وعلاوة على الكلمات السابقة قلت لخدمى انى اعترزمت زيارة الرجل المذكور فى تلك الليلة لأنى اعترزمت الافضاء اليه بأقوال يذكرها لأقربائى بعد عودته الى مصر ومقابلة قنصل النمسا فى القطر المصرى ، وللأسراع فى تنفيذ الرغبة وإبتعاد الرجل عن عيون الرقباء فضلت الافضاء اليه بما عندى فى أقرب ساعة ممكنة من الليل . وبطبيعة الحال صدق الخدم أقوالى لأنهم اعتادوا فى السنوات الطويلة التى قضوها معى سماع الأافوال والأنباء الصادقة منى ، وعلاوة على ذلك طمع أولئك الخدم فى الحصول على أشياء من الطرائف التى أحضرها الرجل معه من الخارج . واذن اضطروا الى الاحتفاظ بما سمعوه وعدم اذاعة سر ذلك الرجل .

فى سبيل تنفيذ مشروعى الخطير طلبت من خادمى الألفين (أحمد) مقابلتى فى صباح اليوم التالى فى الطرف الشمالى من أم درمان على مقربة من ميدان فير على أن تكون بغلتى مع هذا الخادم فى الوقت المحدد . وزدت على ذلك أن نصحت له بعدم الاضطراب أو القلق فى حالة تأخيري عن الميعاد لأن العمل الذى رغبت فى انجازه يقتضى بطبيعة الحال وقتا كبيرا وعلى أية حال ألحجت عليه (أحمد) بعدم مغادرة مكان المقابلة حتى أسلمه المال الذى أخذه من الرجل العربى الذى - حضر من الخارج وبعد أن يستلمه أحمد يوصله الى منزلى ويأخذ مكافأة على ذلك .

أما الخدم الآخرون فقد شددت عليهم فى الاحتفاظ بالسمر والتزام الصمت الكلى لئلا يصيبنى خطر جسيم من جراء افتراس الأمر المكتوم .

أفهمت كلا من خدامى على حدة أنه فى حالة استفسار أحد الضباط عنى من أيهم (الخادم) يكون جوابه على الضابط بأنى قضيت ليلة شاقة جدا اضطرت ازامها الى مغادرة فراشى (المؤلف)

ليلا في صحبة خادمي أحمد لسماع نصيحة طبية من شخص لا يعرف
أحمد مفره • ولكن الذي يعرفه جميعنا (الخدم) هو ذهابه الى
شخص خبير بالمرض وعلم بوصف الادواء الناجعة •

رغبت بعد كل ذلك التضييل أن اسبك حيلتي واحسن نميل
روايتي الخيالية فافهمت خدمي بأنني « مضطر للحصول على مقدار
كبير من المال في صباح اليوم التالي فلا حاجة بي الى قسم كبير
مما معي لذلك أرى أن أحسن وأفضل مكان يفرق فيه ما معي هو
أيدي خدمي الأمانة » وحققت القول بالفعل فنفحت كلا منهم بعض
ريالات ، وكل ما رميت اليه من تضليل هو تأجيل الميعاد الذي يلذع
فيه خبر فراري ، فقد كنت على ثقة من أن سر تغيبى سيعرف لا محالة
سواء أذكر خدمي حقيقة عملي أم لم يذكرها ولكنني الى جانب ذلك
عرفت أن تكتم أولئك الخدم سيؤخر انتشار الخبر بضع ساعات
تساعدني في الابتعاد مسافة جديدة عن المكان الذي فررت منه •
أما الخدم الذين أكثرتهم لهم الوعود فعلى انتظار المال الجديد الذي
يوزع عليهم بسخاء !!

ادعيت واختلقت من الأقوال كل ما يستطيع العقل التحايل
يه على أمثال أولئك الخدم السودانيين ولكنني وجدت - الى جانب
ما قلته ورتبته - الحاجة ماسة الى حساب تدخل الخليفة واستفساره
عني ، فادركت أن الخليفة سيسأل عني فيلقى من خدمي اجابة تلحق
الى الريبة والشك وحينئذ يأمر الخليفة أحد الخدم للبحث عن أحمد
وهذا البحث يستغرق زمنا بطبيعة الحال ، فاذا ما وصلوا اليه ذكر
أحمد للخليفة حكاية الشخص المنتظر قدومه لتسليم ما هو خاص
بي (المؤلف) وتلك العملية الجديدة تستغرق وقتا آخر يعقبه
فشل الباحثين ، وعندئذ فحسب ينقب عني العسس والجنود
والضباط بعد أن أكون في الواقع اكتسبت الوقت المساعد للفرار •

بعد، أن أدركت ذلك عدت الى افهام خدمي بما ينطقون به
عند الخليفة في فترات مختلفة .

بعد أن أديت صلاة العصر عدت الى منزلي فجمعت خدمي مرة
أخرى وشددت عليهم بالاحتفاظ بالسر المهم ثم وعدتهم بالعود
الكثيرة بما ساقضه لهم من هدايا وأموال وبعد ذلك خرجت من عتبة
البيت الذي سكنته أكثر من عشر سنين وقبل خروجي توسلت إلى
الله تعالى أن يحفظني في رحلتي الشاقة وأن يحميني من حياة الأسر
والعبودية .

الفصل الثامن عشر

فرارى

بعد ثلاث ساعات من غروب الشمس ادينا فريضة صلاة
العشاء مع الخليفة فى المسجد الكبير وبعد ذلك عاد (عبد الله)
الى مخدعه فى بيته الخاص ثم مرت ساعة لم يحدث فيها أى تدخل
من أى جانب فى سير الأمور سيرها العادى وفى نهاية تلك الساعة
ذهب سيدى وهولاي الخليفة عبد الله الى فراشه ولم أكد أنق من
ابتعاد الخليفة عن حركاتى حتى حملت القروة النظيفة التى تعودت
استعمالها فى الصلوات الخمس يوميا ثم ارتديت معطفا صوفيا
لوقايتى من البرد ثم سرت فى طريق المسجد الى الناحية الشمالية
من أم درمان • ولكنى سمعت صوتا خفيفا فخشيت وقوف من يعوق
فرارى الا أنى تبينت الصوت بعد ذلك فعرفت أنه صادر من محمد
الذى عينته الظروف الحسنة واسطة لفرارى •

عند ذلك الصوت وقفت فوجدت الى جانب محمد الهادى
الصامت حمارا معدا لركوبى فامتطيت الدابة وأسعرت فى مسيرى
الخطير فى ذلك الليل البهيم • ومن أحسن ما أذكره من دلائل
توفيقى فى هربى الأخير أن الريح الباردة الشمالية اشتدت الى حد
اضطر معه كل الأدميين الى الانزواء فى بيوتهم الصغيرة اتقاء خطر
البرودة القارصة •

سرنا فى طريقنا (أنا ومحمد) فلم نصادف من الناس أحدا حتى وصلنا الى الطرف الآخر من أم درمان وفى قسم من ذلك الطرف وجدنا بيتا صغيرا مخربا قائما على زاوية من الطريق الشمالية ومن تلك الدار الصغيرة خرج رجل عربى ومن وراءه جمل معد للسفر فلم تكده تقع عيننا الرجل على حتى بادرنى بقوله « سيعينك ذلك الجمل فى رحلتك وسأرشدك فى الطريق الى مصر » .

قال لى محمد بعد ذلك : « اسم هذا الدليل زكى بلال وسيسير معك أولا الى الجمال المعدة لاجتياز الصحراء بالراكبين فى بقعة خاصة فاسرع تلق النجاة وانى شخصا أتمنى لك سفرا سعيدا وأسأل لك من الله الوقاية والأمن » ذكر زكى بضحك كلمات للجمل دعت (الجمل) الى البروك على الأرض فامتطى زكى صهوته ودعاني الى الجلوس على جزء من السرج وراءه مباشرة لئلم وجود جملين فى تلك اللحظة وبعد ساعة من رحلتنا وصلنا الى بقعة اختبأ فيها بعض الجمال تحت الأشجار الصغيرة وعلى أية حال كان كل شئ على استعداد تام وكنت أنا شخصا خاضعا لأمى أمر يصدر لى من زكى مرشدى فى تلك السبيل الخطيرة واذن سمعت كلامه عندما أشار على بركوب جمل خاص .

قلت لزكى قبل متابعة رحلتنا « هل أعطاك محمد الدواء » فأجابنى (زكى) لم أستلم شيئا . « أى دواء تمنى ؟ فأجبته بأن الدواء الذى أعنيه هو ما يسمونه أقراص الأثير التى تمكن المسافرين من مطاردة النوم وتمنحه قوة على مواصلة السفر الطويل الشاق » .

ضحك زكى بعد ذلك وقال لى « النوم !! النوم لا تفكر فى هذا الموضوع فإن النوم لا يجد الى عينى سبيلا وإن الله من فوقنا رحيم قدير يمكننا من مطاردة النوم دون الاستعانة بدواء انسانى » .

لم أجد جواباً على ذلك سوى قولي « لقد أصبت أيها الصديق
 بالصواب وأنا مشترك معك في الدعاء الى الله بعمد العون الأعلى » .

واصلنا السير في طريق شمالية وقد كان من الممكن أن تسرع
 بنا الجمال في طريقنا الا أن أمرين حالاً دون ذلك هما شدة ما في
 الليل من حلولة وبرودة من ناحية وانتشار أعشاب الحلفا وشجر
 الخيموسا في طريقنا من الناحية الأخرى . وعلى أية حال لم يقف
 بنا جملاًنا طول الليل وظلمنا ندعو الله أن يمن علينا بالسلامة
 حتى أشرق نور الصباح البهيج فوجدنا أننا (أنا وزكي) عند أول
 وادي بشره حيث يجده المسافر وادياً ممتداً الى ما لا يقل عرضه
 عن ثلاثة أميال . وتلك الناحية مزروعة ببذور الدخنة من فصل
 الشتاء حيث يجد أفراد قبيلة الجعليين الساكنون على شاطئ النيل
 رياً كافياً من مطر السماء .

انضم إلينا بعد أن غادرنا طرف أم درمان الشرقي قائد آخر
 صغير السن اسمه حامد بن حسين واذن وصلت الى وادي بشره
 فتمكنت في ضوء الصباح من مشاهدة زكي بلال فاذا به شاب
 صغير السن مسترسل اللحية والى جواره حامد بن حسين وهو
 شاب في مقتبل العمر . عندما وقفت الجمال الثلاثة صباحاً سألت
 الرجلين قائلاً « من أية قبيلة أنتم ؟ » .

فأجابا متضامنين « نحن من جبال جيليف أيها السيد ولتكن
 وثائقنا أن ارادة الله وحدها هي التي تساعدنا على ارتياحك إلينا » .

طال الحديث بيننا نحن الثلاثة بعد أن اطمأننت الى ذينك
 الرفيقين وانتهر أكبر المرشدين سناً ما لقيه في من صراحة وبساطة

فقال لي « الى أى مدى بعدنا عن أعدائنا وبعدكم من الزمن نصل الى الجهة التى يفضل فيها أعداؤنا عن الوصول اليها ؟ » .

أجبتة على الفور « سيبحث عنى رجال الخليفة بعد الانتهاء من صلاة الفجر ولكن ثق أنهم سيبنون أولا بالشك فى فرارى يعقب ذلك البحث عن الجمال التى يركبها الجنود للبحث عنى وكل ذلك يستلزم وقتا فثق أن لدينا ما لا يقل عن أربع عشرة ساعة » .

فرد على حامد قائلا « ليس هذا بالشئ الكثير جدا ، ولكن اذا ساعدنا الله وقوى جمالنا فى مسيرها فان لدينا اذ ذاك أملا قويا فى قطع شوط بعيد أمين » .

اضطرت عندئذ الى إلقاء السؤال الآتى على حامد « هل لا تعرف قوة جمالنا على السير وهل لم تختبرها قبلا ؟ » فوجلت عندما أجابنى قائلا « انى فى الحق لا أعرف عن تلك الجمال الثلاثة شيئا لأننا اشتريناها على عجل فى الوقت الذى سمعنا فيه خبر رغبتك فى الفرار ، ولكن الذى نثق منه هو أن الذى اشترينا منهم الجمال قوم مشهورون بأمانتهم من ناحية وبمتانة جمالهم من الناحية الأخرى » .

ومهما يكن من شئ فقد تابعنا فرارنا بأسرع ما نستطيع وقد عدونا بالجمال عدوا لا تصور فى الأرض سرعة لحيوان كملك التى قامت بها جمالنا الأمانة ، على أنا فى الحق أشفقنا على تلك المخلوقات غير الناطقة لما انتابها من شدة وتعب وما خفف الأمر انبساط الأرض وسهولة تربتها رغم ما تخللها من أكوام وحفر وبعض التلال الحجرية الصغيرة ويمكننى التصريح دون مبالغة أنا والينا العدو دون وقوف الى ظهر يومنا ذاك حيث نادانى مرشدى فجأة قائلا :

« قف حالا !! ولنبرك جمالنا في تلك اللحظة ولنكن سريعين في عملنا هذا » .

خضعت للأمر فوقنا وبركت الجمال . الا أنى دهشت جدا وتولاني الفزع لوقوف الجمال في حين أنى أشاهد الجمال وجوازين في مسافة بعيدة ولم أكن أشك في أن الإعداء قادمون للانقضاض على وعلى المرشدين اللذين معي . فاعدت مسدسي « من طراز منجتون » للدفاع عن نفسي وعن معي وقت الهجوم وعند ذلك قلت لمن معي « اذا كنا الآن مكشوفين أمام عيون أعدائنا فلنسر في متابعة الهرب بهدوء ونظام لأن بروك جمالنا ووقوفنا متجاورين معا . يبعث الشكوك والريب الى أولئك الجنود الذين يتعقبوننا واذن ففى أية طريق هم سائرون ؟ » .

اجابنى حامد بن حسين « انك على حق في كل ما تقول فما الطريق التى يسرون فيها فهم الشمالية الغربية » .

تيقظنا بعد ذلك من غفلتنا وغيرنا طريق سيرنا فجعلناها الشمالية الشرقية وكنا مطمئنين كثيرا وواقفين باننا سرنا غير منظورين من أولئك المراقبين . ولكننا فزعنا جدا عندما شاهدنا على بعد ألفى متر تقريبا أحد الجنود التابعين للخليفة مسرعا امتطاء جواده ومتجها الى ناحيةتنا .

قلت لحامد بعد ذلك « اخبرك يا حامد بانى سأسير جليا مع ذكى فهل تستطيع ايقاف ذلك الرجل القادم الينا واجابته عما يلة من أسئلة ؟ وعلى أية حال فأطلب منك أن تمنعه » .

لم يكده يصل حامد الينا حتى قال بصوت مرتفع « أشكر فضله شكرا جزيلا على نجاتك فان الرجل الذى كان يتعقبنا صديق

خاص لى اسمه الشيخ موزال وفد كان سائرا فى طريقه الى دتقله
ليحضر كميات من البلج الى أم درمان وقد استفسر منى الرجسلى
عن سبب مرافقتى للرجل المصرى الأبيض صاحب العينين الشبيهتين
بعينى الصقر » .

عندما انتهى حامد من كلامه أجبت (المؤلف) على المفرد
« ماذا كان جوابك على سؤال ذلك الشيخ ؟ » .

فقال حامد بأنه طلب من ذلك الشيخ بصفته صديقا مخلصا
له أن يحتفظ بالسرايا وأعطاه فى سبيل ذلك عشرين ريالاً من عملة
ماريه تريزه ، ثم أردف ذلك بقوله لى « نحن العرب فيالونه كثيراً
الى اقتناء المال فلم يكذب يحصل منى صديقى على ذلك المبلغ حتى
أقسم لى قسماً غليظاً بأنه لن يفشى سرنا بحال من الأحوال وأنه
سيمسك لسانه عن الكلام فى حالة التقاء متعقبينا به » أما فى
ما يخص برفاق صاحبى الشيخ فمن الغباوة بدرجة لا يميزون
معا بين الأبيض والأسود ولا يعرفون الفرق بين العربى السودانى
والأوروبى الأبيض ما دام المطلوب تمييزهم مقننى الوجوه . هنا
الى أن الوقوف مع أولئك مكن زكى ومكننى (المؤلف) من قطع
مسافة بعيدة عن الأنظار .

عندما غربت الشمس تجاوزنا تلال هوييجى ثم نزلنا عن
جمالنا للاستراحة فى الخلاء وبقينا هناك نحو من ساعة وتلك
الناحية التى عسكرنا فيها تبعه مسير يوم غربى شاطيء النيل ولم
نكن فى راحتنا الصغيرة نرمى الى راحة أجسامنا بل كنا أولاً وأخيراً
نقصد استراحة جمالنا صاحبة الفضل فى حملنا الى حيث نتمتع
بالحرية . وأظن أنه لم يكن ميسوراً لنا الاستمرار فى العدو بعد
أن والينا احلى وعشرين ساعة دون انقطاع منذ غادرنا طرف

أم درمان الشمالى • ولم نأكل طول يومنا وكل ما تمكنا من تغذية
أجسامنا به هو قليل من الماء لكل من الثلاثة العاديين •

فى تلك الساعة التى ارتحنا فيها وأرحنا جمالنا كنا شديدى
التعب ولكننا على الرغم من ذلك آكلنا بلذة وشهية مفتوحة مقدارا
من العيش القفار وكمية من البلع •

بعد أن آكلنا قال لى مرشدى حامد « لنقسم الأكل لجمالنا
وبعد ذلك نوالى السير السريع أما أنت فأظنك فى أشد حالات
التعب » •

أجيبته بسرعة « لست أشعر بشيء من ذلك التعب الذى تعبته
لأننا فى أوربا نعد الوقت من ذهب فإذا كنت فى صغرى تعلمت ذلك
فانى أزيد عليه فى حالتى هذه بأن الوقت حياة كاملة فلتسرع جدا
فى عملنا » •

تولانا الجزع عندما رفض كل من الجمال الثلاثة تناول شيء
من الأكل • لأننا قدرنا فى الحال أن الجمال لن تستطيع السير وأن
المانع لها من الأكل هو شدة ما انتابها من تعب الاجهاد فى العدو
وعلى أية حال عمدنا فى تلك اللحظة بعد أخذ مشورة حامد الى إيقاد
نار قليلة الكمية فوق مقدار كبير من الخشب المحروق وصببنا على
الخشب والنار جزءا من الراتينج •

بعد الانتهاء من تلك العملية وضع حامد الخشب والنار فوق
قطعة خشبية مستطيلة ومر بها حول الجمال ذاكرا بعض كلمات
لم أفهم منها شيئا •

تساءلت عندئذ بشيء من الدهشة ماذا تصنع يا حامد فأجابني « انى أخشى جدا أن يكون فقهاء وقضاة الخليفة عبد الله قد رقوا جمالنا بما يعرقل سيرنا وينجح مقاصد الخليفة ، وهذا الخوف يدفعنى الى استعمال الترياق العربى الذى يفسد سم الحاسدين » .

أما ذلك القول فلم يجد مكانا فى خاطرى بالطبع وكل ما أجبته به عليه هو « أنى أخشى أن تكون الجمال من الفئة الثانية فى السوق ، وأخشى الى جانب ذلك أن تكون قد تعبت وينبغى أن يترك سسل آخر من الراحة لها عسى أن تتقوى وتنهض بعد ذلك » .

انتظرنا نصف ساعة فى مكاننا ظنا بأن الجمال ستأكل بعد ذلك ، ولكنها امتنعت عن تناول أى طعام فحشينا ضياح الوقت وتمكن أعدائنا من الوصول اليها فاضطرونا الى اعداد جمالنا للركوب وبالفعل قمنا على ظهور جمالنا لمواصلة العلو . أما الجمال فامتنعت عن الجرى وكل ما سمحت لنا به هو سير عاى جدا فالتزمنا مطاوعة الجمال فى رغبتها فى سيرنا البطيء هذا حتى وجدنا أنفسنا وقت شروق الشمس عند الأرض المرتفعة شمال غربى متحمة .

شعرنا عندئذ بضعف الجمال وتضاؤل قوتها فولد ذلك فى نفوسنا جزعا مستمرا وأصبح من المؤكد لدينا أن الجمال لن تستطيع الوصول الى المكان الذى نريد الانتهاء اليه . — وهذا المكان هو الواقع على مسير يوم شمالى بربر فى طرف الصحراء — حيث اقتضى الاتفاق السابق تغيير الجمال .

عندما أقبل الظهر أوحنا جمالنا فى ظل شجرة باسقة واتفقنا على السير الى ناحية جيليف — الواقعة على مسير ما يقرب من يوم فى الطريق الشمالية الغربية — حيث أظل مختبئا فى التلال غير

المسكونة وغير المطروقة حتى يتمكن مرشدای زکی وحامد من احضا جمال صالحة لاتمام الرحلة .

عند غروب الشمس كانت الجمال صالحة للسير السريع بعد انه ارتاحت فسطا وافرا من الزمن فركبنا الجمال ذاتها ووصلنا فجر اليوم التالى الى سفح جبل جيف حيث لا ساكن من بنى آدم على الاطلاق .

شكرنا لله فضله عندما بلغنا تلك البقعة ثم نزلنا عن جمالنا وسبقناها امانا فى رحلة شاقة سرنا فيها على الاقدام ما يقرب من ثلاث ساعات فى وادى لا تتخلله غير الصخور المربعة المنظر .

ينتسب مرشدای زکی بن بلال وحامد بن حسين الى قبيلة كبابيش ، فجل جيليف معروف لديهما حيث ولدا الى جواره فهما اذن على معرفة تامة بكل ممر فى ذلك الجبل فاستحسن رفيقاي فى تلك البقعة خلع السروج عن الجمال ووضعها على صخرة بجانبنا .

قال لى حامد بن حسين عندما بلغ ثلاثتنا هذه الصخرة « لقد وصلنا الى وطننا ولا ريب فى أن الوطن يحوى ابنه الذى يلوذ به فاطمئن ايها الضيف وكن واثقا أنه لن يصيبك أى اذى ما دمت فى أرضنا . فاسترح هادئا ولازم تلك البقعة حيث لا يشاهدك متعقب أو مراقب خارجى . وها هى على بعد أقل من مائة متر عين الماء الشهيرة المتفجرة بين الصخور فسأذهب اليها بالجمال لأسقيها منها وسيحضر لك زکی قرية صغيرة مملوءة من ماء تلك العين وفوق ذلك سأخفى الجمال فى مكان أمين بحيث لن يستطيع الجن ذاته الوصول اليها والى جمالنا واذن فلتنتظر هنا حتى انتهى من التفكير فيما سنتبعه بعد ذلك » .

بقيت وحدي ولا أكنم القارىء حقيقة اضطرابي ووجلي في ذلك
القفر الموحش وعلى أية حال استسلمت الى المقادير ودعوت الله أن
يفقدني ففكرت في السير السريع الى الحدود المصرية وأخذت أفكر
وتساورني الهواجس من كل ناحية وبقيت على تلك الحال ساعتين
كاملتين جاء بعد انتهائهما صديقي زكي بن بلال حاملا قربة الماء على
كتفه ولم يكذ يصل الى في وحشتي حتى ناداني قائلا :

« ذق طعم ماء وطني العزيز نقيًا خالصا هنيئا للشاربين ولتثقي
أيها الضيف العزيز أن وطني الذي حملك سالما سيودعك سالما حتى
تصل الى الأرض الآمنة حرا ، وتأكد أن كل شيء سيجري في أحسن
صورة بعون الله ولطفه وأن النهاية ستبدد جميع ما حاق بك من
آلام ومصائب لا في تلك الرحلة فحسب بل في السنوات الماضية
الطوال التي قضيتها أسيرا في أم درمان » .

شربت مقدارًا قليلا من الماء فوجدته شهيا جدا مصداقا لقوله
زكي الذي أعجبني منه حبه الشديد لوطنه رغم ما هو الوطن فيه
من فقر ووحشة على النازحين اليه .

قلت لزكي « اني واثق من الفوز ولكنني أخشى التأخير »
فأجابني على الفور « معلشى » كل شيء بإرادة الله وعسى أن يبعث
الله لنا الخير في هذا التأخير واذن فلننتظر حامد بن حسين صابرين
واثقين في لطف الله .

وصل الينا حامد بعد مرور بضعة دقائق على ظهر اليوم المذكور
وبعد مجيئه تناولنا نحن الثلاثة حامد وزكي وأنا طعامنا البسيط
العادي المكون من الخبز والتمر وبينما نتناول طعامنا استصوب
زكي ركوب جملة والوصول الى الأصدقاء الواقفين على سر نجاتي

على أن تستغرق تلك الرحلة يومين متواليين يتمكن زكى بواسطتها من الحصول على جمال جدد .

قال لى زكى قبل رحيله ساركب الجمل بشسارن لأنه أقوى الجمال الثلاثة ، ولم يصب بعد بالكلال الذى يحول دون مواصلة الرحلة الجديدة . وما نحن فى مساء السبت فساواصل رحلتى طول الليل وسحابة يوم الأحد حتى إذا أحيانى الله الى صباح يوم الاثنين وصلت الى البقعة التى اتفقت مع أصدقائى على الالتقاء فيها . وقد اضطر الى البقاء هناك يوما أو يومين فى حالة عدم وجود جمال مستعدة لمواصلة الفرار وعلى أية حال - ما لم يعقنى مانع قهرى جدا - سارجع الى مكانى هذا - الذى أنا فيه الآن - يوم الخميس أو يوم الجمعة على أكثر تقدير .

أجبت صاحبه زكى بن بلال قائلا أرى الخير فى تأجيل المواعيد المذكورة وتأكد أنا فى انتظارك هنا لغاية يوم السبت ، أما إذا وصلت إلينا قبل ذلك فلا مانع علينا أن نضاعف الشكر لله فى تلك الحال ولكن الشيء الوحيد الذى نرغب دائما فى أن تذكره هو أن مصيرنا بين يديك بعد اذن الله فلا تمهل فى شيء على الاطلاق ، وأطلب اليك الى جانب ذلك أن تكون حذرا أشد الحذر فى احضار الجمال بحيث تلتقى أجودها وأقدرها على مواصلة السير حتى لا يصيبنا فى المرة الجديدة ما أصابنا فى سابقتها .

وضع زكى يده فى يدي بعد سماع أقوالى وودعنى قائلا « ثق فى حظنا الحسن ثم اعتمد على نيتى الحسنة واخلاصى الشديد » .

فأجبتته شاكرًا وقلت له « الله وحده قادر على أن يحميك ويرجعك إلينا عاجلاً في سلم وعافية » • وضع زكي بعدئذ قليلاً من التمر في قطعة من القماش ليأكل وقت جوعه أثناء رحلته الصغيرة ثم حمل سرج الجمل على ظهره ثم وصف له حامد المكان الذي أجبنا فيه الجبل بشارن الذي استعان به صاحبنا زكي في سيره وقيل عدوه شديد علينا في أن نضل أفكار الناس - إذا وجد أناس في ذلك القفر - عنه وما هي إلا دقائق حتى اختفى زكي عن أنظارنا • ثم عمدنا بعد ذلك إلى أبعاد الأحجار الصغيرة عن الأرض التي قررنا قضاء ليلتنا نائمين عليها حامد وأنا وقد وفقنا في عملنا هذا توفيقاً عظيماً •

بفينا حامد وأنا صامتين فترة طويلة شغل فيها كل منا بالنظر إلى الطبيعة والتفكير فيما راق له أن يفكر فيه وبينما أجول ببصري في ذلك القفر الواسع قال لي حامد « عندي اقتراح أود عرضه عليك ويتلخص ذلك الاقتراح في أن لي قريباً اسمه إبراهيم باشا له النفوذ الكلي على منطقتنا الجبلية هذه بصفته شيخها ولهذا الشيخ منزل في سفح التل على مسافة أربع ساعات من مكاننا الذي نحن فيه الآن ، ولئن كنا إلى الآن محجوبين عن أنظار الأعميين فمن الخير أن نعلم شيخنا إبراهيم بوجودنا حتى يكون على بينة ويدل إلينا بما يراه ملائماً لنا في عزلتنا هذه ، وسأذكر له موقفنا بالضبط بدون ذكر اسمك ، وهو مضطر أدبياً على الأقل - بما لي عليه من حق النسب - أن يؤويني ويجه لي ولك مكاناً أميناً وينصح لنا بالمفادرة في الوقت المناسب وذلك في حالة تمكن دارس الآثار ومتعقبه من اقتفاء خطواتنا عند سفح التل - وهذا بعيد جداً - فإذا وفقت على رأيي فاني أسير إليه في جنح الليل حتى أراه وأنا في أمن من عيون المراقبين ، وبعد مقابلته أرجع إليك قبل صباح اليوم التالي ، لا أكنم القاري حقيقة ما جال في خاطري من سرور يداخله شيء من الخوف وعلى أية حال أجبته بالموافقة قائلاً له « إن المشروع حسن ويحسن

بك ان تحمل معك عشرين ريال تقدمها هدية لصاحب المنزل
ولا أزيدك توصية في الامتناع عن ذكر ذلك لألحد كائنا من كان » •

تركنتي حامد عند غروب الشمس فبقيت وحدي هدفا للأفكار
المتضاربة والهواجس المختلفة فتذكرت أفراد أسرتي وأصدقائي
العديدين « في أوروبا ومصر » وذكرت بصفة خاصة أصدقائي
العرب والسودانيين الذين لم يحل اختلافهم في الجنسية والدين
دون اعترافي لهم بالشكر الخاص وتقديرى ما قاموا به نى سبيل
راحتى ونجاتى وانى لن أنسى جهاد أولئك الأصدقاء الذين لم
يرهبهم رجوعهم بعد نجاتى الى حيث يقاضيه أعدائى ويحاسبونهم
حسابا عسيرا • تذكرت فى عزلتى القصيرة هذه أعز من لى فى
الدنيا وأقصد بهن شقيقاتى وأصدقائى المقربين وكنت أسأل الله
فى كل لحظة أن يمن على بنعمة العودة الى وطنى العزيز ومازلت على
حالتي هذه حتى غلب على النوم فالقيت بجسمى الضعيف على الأرض
الثرية ولم أستيقظ من نومي اللذيذ - رغم خشونة الأرض التى
نمت عليها - الا قبل الفجر وبعد قليل من صحوى سمعت صوت
قسمين فتأكدت أن مرشدى حامد هو القادم وبالفعل وصل حامد
وقال لى « تسير الأمور فى أحسن أحوالها فان نسيبى الشيخ
ابراهيم يرحب بضيفه الذى لا يعرفه ويسأل له الوقاية وعون الله
فلتندرع أيها الصديق بالصبر لأن هذا كل ما تملكه الآن ولعله
خير ما يملك الانسان فى محنته » •

جلس حامد بعد عودته من منزل الشيخ ابراهيم على حجرين
كبيرين قاتمى اللون بحيث أصبح من العسير ايجاد فارق فى اللون
بين بشرته والصخر الذى يحمله • أما غرض حامد الاساسى من
جلسته هذه فهو مراقبة الناس بطريقة تبعد أنظارهم عنه •

بقى حامد فى مكانه هذا وأما أنا فجلست على الأرض الى
جواره مستظلا بشجرة ممتدة الفروع تصادف وجودها بين الصخور

السوداء ولم يكن لنا حدث فى تلك الفترة سوى ماضى وحاضر
البلاد الصحراوية التى ظللتنا وقد سعى حامد جهده فى شرح
حالة وطنه الذى كان يذكره بالاعجاب ويعطف عليه عطف المخلص
للأرض التى ولد فيها .

بعد أن مر وقت الظهر بساعات قلائل سمعت من الخلف
وقع أقدام فادرت وجهى الى ناحية الصوت فرأيت على بعد مائة
وخمسين ياردة رجلا يتسلق المنحدر المقابل لمكان جلوسنا عاملا على
وضع فروة مستطيلة فى يده على جزء من ذلك المنحدر وفى الوقت
نفسه شاهده وهو يضع عمامته على رأسه وقد أدركت فى الحال
— بعد اليقين من الجهة التى كان قادما منها — أنه يقصد الوصول
إلىنا من ناحية وأنه رأىنا من الناحية الأخرى .

كنت فى حالة اضطراب فبادرنى حامد بقوله « مهما يكن
الأمر فإن القادم أحد أبناء وطنى فقد سمعت صوته ووقع نظرى
على سبحته وعلى أية حال فأنى أفضل التقدم إليه والتكلم معه فهل
توافق على رأى هذا ؟ » فأجبته « لا ريب فى أنى معضدك فى كل
ما تراه ملائما لنا فى تلك الحال فأسرع لمقابلته وإذا اقتضى الحال
تقديم شئ من المال لا تتأخر عن ذلك » .

ترك رفيقى حامد مقعده الصخرى وسار الى الرجل بخطى
سريعة متلاحقة ثم وصل الى قمة التل واختفى عن بصرى ولم تمر
بعد ذلك بضخ دقائق حتى شاهدهما كليهما (حامد والرجل
الآخر) قادمين الى مكانى بثغرين باسمين وقيل أن يصل حامد الى
قال بأعلى صوته وهو فى حالة بشر واغتباط « انا موافقان سعيدا
الحظ فالرجل واحد من أنسبائى الأقربين لأن والدته ابنة خالة
والدتى » .

أقبل الرجل نحوى وقدم يده للسلام على فصافحته مفتطاً
ثم قال لى عندما جلس على الحجر المجاور لى لى « السلام عليكم أيها
الصديق ولتكن واثقاً أنك لن تصاب بأذى من ناحيتى » .

أعطيت هذا الصديق السودانى الجديد كمية من البلح
وطلبت منه فى رفق وأدب أن ينوق هذا الطعام البسيط الذى
أعاننا على الجوع فى رحلتنا الشاقة ثم سألته بعد ذلك عن اسمه
فأجابنى قائلاً « يدعونى الناس على واد فيض وأظن أنه من الوفاء
لك أن أخبرك الحق » .

أسرعت بعد ذلك فى استيضاح الحقيقة فأجابنى بمننى
الصراحة « لم أكن متجها الى الخير فى تصرفى معك ولولا الالتقاء
بقريى لكان البشر لاحقاً بك لا محالة وتفصيل ذلك أنى غيرت الأرض
التي كانت ترعى فيها ماشيتى فوصلت منذ أيام قلائل الى سفح
الجلال التي تراها الآن منحدره الى الجنوب وبعد ذلك اتجهت الى
الشقوق القائمة بين الصخور عسانى أجد ماء وفيراً نقياً أشرب منه
كما ترتوى منه جمالى وبقية ماشيتى لأن الماء الذى كان لدينا قبل
ذلك غير كاف لمن يعيش الأسابيع والشهور مع عدد قليل من
الماشية . ولم أكد أصل الى تلك الشقوق حتى شاهدت آثار خطوات
جمل فتعقبت الأثر وبعد مسافة مئات من الياردات وجدت آثار
قسمى رجل أبيض مبتدئة من مكان بعيد عن الأنظار فتتحققت أن
رجلاً غربياً دخل تلك الأرض واختبأ بين صخورها رغبة فى الفرار
دون شعور المراقبين بمروره فعدت أدراجى مصمماً على العودة ليلاً
ومعى بعض رفاقى لنسهل عليك رحلتك الباقية بالانقضاض عليك
واراحتك من الدنيا وما فيها من تعب ومشقة فالحمد لله الذى حال
دون اتمام عملى الاجرامى حيث أرسل الى ابن خالتي - حامد الذى
أفهمنى الأمر كله فى وضوح النهار وأكرر الشكر لله لأنى لقيته فى

الصباح فلو أن ذلك كان ليلا لما عرفت حامدا ولانتهى الأمر شر
انتهاء .

أنصت حامد لكل ما قاله ابن خالته باهتمام وسكون وبعد
الانتهاء قال حامد « سأخبرك يا على واد فيض قصة صغيرة فأنصت !
كان والدى منذ سنوات طويلة وقت أن كنت شابا صغير السن
وأيام حكم الأتراك لهذه الجبال - شيخ المنطقة التى نحن فيها وكان
المحتكمون اليه من الرعايا كثيرى العدد . وفى ليلة من ليالى ذلك
العهد وصل الى بيت أبى رجل هارب طلب منه الأمان وقد كان هذا
الرجل مطاردا من جنود الحكومة لأنه اتهم باللصوصية والاعتداء
على حياة بعض التجار فتمكنت الحكومة من أسر زوجته ، أما هو
فوجد عضدا قويا ونصيرا أمينا حيث أظله أبى واحتفظ بالسر . »

مرت بعد ذلك الحادى سنوات انتقل فى خلالها والدى الى
منطقة بربر فتمكن بعد دفع المال وتقدير ضمانات متنوعة من
اصدار العفو عن هذا الرجل المطارد الذى لم يستطع متبهوه ايجاد
جريمة معينة يحاكم بمقتضى ارتكابها ولم يكتف والدى بذلك بل
ذهب الى الجهات المختصة وقدم نفسه كفالة عن زوجات ذلك الرجل
وبذلك حصل على أمر نان باطلاق سراح زوجاته بعد أن قاسين فى
السجن الكثير من الآلام والأتعاب وبعد كل ذلك بسرني أن أخبرك
بأن الرجل المذكور اسمه فيض . »

بينما يتابع حامد أقواله قاطعه على واد فيض قائلا « وأضيف
الى أقوالك بأن الرجل المذكور هو أبى الذى ولدنى وربانى » ثم
تغيرت ملامح وجهه واستمر فى قوله « ولدت فى زمن متأخر
وسمعت هذه القصة يا حامد من والدتى العزيزة قبل موتها وإزاء
ذكر تلك الوالدة الطيبة أطلب من الله الرحمة لها . وبعد وفاة

والدهتى قال لى شقيقى الأكبر ان خير ما أعساه فى الحياة هو القيام
بالجميل نحو ابن الرجل الذى أدى جميلا لوالدى وأذن فأنا مدين
لك بالشكر يا حامد حتى أوفى ما على أبى نحو أبىك فثق أنى حاميك
وحامى من معك بغض النظر عما تفومان به من خير أو شر لأنى اذكر
شيئا واحدا هو أنى مدين لك بالجميل فاتبعنى حتى أرشدك الى
أحسن مكان أمين تختبئ فيه مع صديقك الأبيض » .

رجعنا بعد ذلك جنوبا الى ناحية التلول مسافة لا نقل عن
ألفى ياردة ثم انتهينا الى بقعة شبيهة بالكهف تتخللها ألواح صخرية
تجذب من وراءها عن الأنظار ولا ريب أن البقعة المذكورة كافية
لاختفاء اثنين بالغين من ضخامة الجسم ما بلغا .

أخذ على واد فيض يسدى إلينا نصائحه وتعليماته بعد ذلك
فقال « عندما يحين المساء احضرا امتعتكما الى هذا المكان بالرغم
من عدم وجود ما يدعو الى الخوف فى أية ناحية مجاورة لأن التلول
التي أمامنا بعيدة عن أقدام الأدميين الا أن الحذر الشديد يدعوكم
عندما يجن الليل أن تختارا بقعة آمنة هادئة لمساء لتقضيها ليلتكما
عليها بعيدين حتى عن رقابة الجن وقد تدعوني أمانتى الشديدة لكما
الى القول بأن من المستحيل أن تكونا واثقين الثقة كلها فى أن
بعض الأنظار لم تقع عليكم وأن بعض الناس ما اعتزموا ما كنت
معتزما تنفيذه قبل ملاقة حامد وأعنى بذلك انتهاز فرصة ظلام
الليل للانقضاض عليكم » .

بعد أن انتهى على من قوله الصادر عن اخلاص شديد قال
« لقد أطلت فى حديثى وقضيت وقتا طويلا بعيدا عن مكانى
فسأضطر الى العودة لتسقط الأخبار واستماع ما قد يدور حولكما
من نبا على أن أعود اليكما غدا فى ساعة من ساعات الليل المظلمة

وستعرفاننى بصوت خفيف يشبه الصغير فالى الوداع حتى ألقاها
فى خير غدا » .

أصغينا الى نصيحة على واد فيض فاخترنا مكانا للنوم وفى
فجر اليوم التالى قبل شروق الشمس عدنا الى كهفنا ثم صعد حامد
ابن حسين قبل الظهر الى قمة أحد التلّول لمراقبة الناس وكان عمله
هذا شبيها بالضابط الذى يقف فى أعلى القلعة لمساعدة طلائع
العدو . ظل حامد ساعات فى مكانه هذا ولم يأت الى المغارة
إلا عندما أحس بالجوع الشديد وقد قدر لنا أن ينتهى ما معنا من
خبز فى ذلك اليوم فلم يبق فى جرابنا سوى مقدار من البلع .

بعد أن غربت الشمس بساعتين سمعنا صونا خفيفا أشبه
بالصغير فتأكدنا أن صاحب الصوت هو على واد فيض وقد تحقق
ظننا لحسن الحظ حيث وفى صاحبنا بوعده ووصل إلينا فى الميعاد
المضروب من قبل . ولم يكن على وفيا فى وعده فحسب بل كريما
أيضا حيث أحضر لنا فى عزلتنا هذه كمية كبيرة من اللبن فى قربة
من جلد الغزال (اعتاد العرب السودانيون دبح جلود الغزلان
الصغيرة وأعدادها أوانى اللبن) وإلى جانب ذلك مقدار من الخبز
المصنوع من الدرة .

قال لنا على عندما وصل إلينا وبعد أن سلم علينا « قلت
لزوجتى انى خارج لمقابلة ركب الحجيج السائر الى أم درمان لزيارة
قبر المهدي ولّى الرغبة فى اظهار شيء من الكرم العربى لأولئك
المسافرين فى رحلتهم الشاقة وفى الحق لم يمنعنى عن ذكر
الحقيقة لها الا خوفى من انتشار الخبر لأن امرأتى ثرارة » .

ابتسمت فى وجه على وقلت له « يظهر أن الأمر واحد فى
جميع البلاد فان الكثيرين من الرجال فى بلادنا الأوروبية يشكون

من نقل الحديث بواسطة زوجاتهم « فارتاح كل من حامد وعلى الى قولى هذا وبعد الانتهاء قال على « جيت الوادى الضيق وسرت الى مجالس الكتيرين من العشائر ليلة الالمس وصباح اليوم فلم أسمع ما يخيفكم فكللا واشربا مرتاحين مسرورين لانى على ثقة تامة فى حظكما الحسن » .

قبل أكل الخبز الشيبه بالكعك وشرب اللبن قدمنا الشكر الجم لعل ازاء هديته الثمينه ثم طلبت منه بعد ذلك أن يرجع الى بيته حتى لا يثير الريب والشكوك فى نفوس أبناء عسيرته بعد نغيبه الطويل عنهم ، ثم أسرت الى حامد أن يمنح عليا خمسة ريالات قبل رجوعه الى بيته .

عندما استأذن صاحبنا على فى الانصراف قلت له « نود أن نراك دائما ايها المخلص الوفى ولكن الخير فى أن ترتاح فى بيتك وأن تبتمد عما يتير اى شك لأن ذهابك واياك يتيران الريبة بين رجال قبيلتك وقد تترك خطواتك أثرا بارزا على الرمال يستطيع بواسطته متعقبونا أن يهتدوا الى مكان اختبائنا هذا ، ولا نطلب منك العودة الا فى حالة سماع أخبار غير سارة تستدعى هروبنا الى مكان جدد ، واذن فالوداع من أخ يشكر لك جزيلا ما قدمته له من ولاء واخلاص » .

سار حامد بن حسين بعد ذلك مع صديقه على واد فيض بضع دقائق وبعد رجوعه قال لى « رفض على قبول الريالات الخمسة رفضا باتا ولم أستطع التغلب عليه واقناعه بقبول الهدية البسيطة الا بعد أن أكدت له بأن رفض المبلغ يكدر خاطرك - المؤلف - » .

بعد أن سافر على الى بيته وعاد حامد الى الكهف قضينا (حامد وأنا) فترة صغيرة فى الكلام ثم سرنا الى مكان النوم الهادى.

حيث قضينا ليلتنا الى صباح اليوم النالى دون أن يعبر صعو النائم
قلقى أو اضطراب ، وعند اشراق الشمس عدت الى الكهف وسار حامدا
الى قمة التل لمراقبة الناس كما عمل فى اليوم السالف ، ومما أذكره
عن ذلك اليوم أنه مر ساكنا دون وقوع أى حادث مزعج ولكنى أذكر
الى جانب ذلك أنه كان طويلا علينا حتى خيل لنا أن ساعاته أطول
من الساعات اليومية العادية . فكانت كل ساعة من ساعاته يوما
كاملا حيث مرت الأفكار المتعاقبة وأخذت أذكر سنى الأسر وحوادث
المسف والاضطهاد وفى الحق كنت صبوراً جداً على ذلك المضض
وسواء أصبرت أم لم أصبر فلم يكن أمامى ما يعزينى فى نكبتى
وما يفرج عني بليتى سوى اعتقادي الراسخ فى لطف الله وفضله
وثقتى فى قرب تسمى بحرية دائمة صحيحة هى تلك التى خلق
الناس ليتمتعوا بها فى الحياة .

قبل انتهاء كمية الماء التى فى قربتنا ذهب حامدا الى الشقوق
القائمة بين الصخور المجاورة ليملا القربة وفى الوقت نفسه فكر فى
احضار الماء للجملين اللذين أنهكهما التعب من قبل الأكل الرديء
الآن لأنهما لم يجدا من الطعام سوى أوراق الأشجار والاجمات .
قال لى حامدا قبل ذهابه للشقوق « سأرجع بعد أربع ساعات تقريبا
فالتزم السكون والهدوء فى مكانك وإذا ظهر فى مدة غيابى القصيرة
أى مخلوق آدمى - وأسأل الله ألا يظهر فى تلك الفترة أجد - فأخبره
أن حامدا واد شيخ حسين قادم بعد قليل من الزمن لأن الشخص
الذى يظهر سيكون من أبناء وطنى بلا جدال فان الشخص الغريب
يخشى المجئ الى ناحيتنا ومهما يكن الأمر فلا تبخص مع الشخص ..
الذى يظهر لك - فى الحديث وأول ما أحذرك منه هو سفك الدماء
فلا ترق دم أحد مهما ارتبث فيه وانتظر حتى أعود اليك » .

أجبت على الفور « سأنفذ نصيحتك مهما تكن الحال وعلى أى
حال فانا واثق أنك ستجدينى فى هدوء وأمن عندما ترجع الى » .

بعد ان غاب حامد عنى بضع ساعات عاد وقربته مملوءة بالماء
ثم قال لى « لقد سرنى وجود الجمال فى حالة أحسن بكثير من الحالة
التي كانت عليها وقت وصولنا الى ناحيتنا وعلى الأقل هى فى راحة
كافية » وبعد ذلك أظهر لى أنه فى جوع شديد ولم يكتف حاله حيث
قال لى « أعطنى كمية من البلح لأنى جوعان وسأضطر الى العودة
لقمة التل لمراقبة الناس » .

مر ما تبقى من يومنا فى هدوء وأمن ولكنه كان بطيئا علينا
كيومنا السابق وعندما جن الليل سحب كل منا شخصه الى مكان
النوم. وبعد أن تحدثنا بصوت خافت جدا بعد أن دعونا الله أن يبقى
لنا نعمة الصبر نام كل منا ملء جفنيه حتى صباح اليوم التالى .

ذهب حامد صباح الخميس الى مكان المراقبة المعروف وقبيل
الظهر تمسأهته نازلا بسرعة من قمة التل فأسرعت الى تجهيز
بندهتى .

قبل وصوله الى مسأله عن الخبر فاجابنى « انى أشاهد رجلا
متجها بسرعة الى مكاننا الاول الذى كنا فيه قبل مجىء على واد فيض
فلا بد أن يكون هناك شىء مهم فانتظر فى مكانك لأنى سأذهب للملاقة
ذلك الرجل على أن أرجع اليك بعد ذلك » .

جلست فى مكانى وانتظرت مدة خيل الى - رغم قصرها - أنها
الابد الطويل ثم رفعت بصرى بحذر فاذا بى أشاهد رجلين من مسافة
بعيدة قاصدين مكانى . وقد تكلمت عيناى من تقرير أن القادمين
هما حامد بن حسين وزكى ابن بلال . فخرجت من مغارتى وحينذاك
أسرع زكى قائلا بأعلى صوته « السلام عليكم يا سيدى فابتهج
بالا لأنك ستسمع ما يرضيك ويسرك » وبعد أن سلم على يدا ببه

قال « حضرت ومعى جملان جديدان كاملا القوة وقد خبأتها في مكان أمين مجاور لبقعتنا هذه وسأرجع الآن لاحتضارهما » .

لم تمض ساعة حتى أحضر زكى الجملين . فقلت له بسرور كلى « انك سريع جدا فى عملك العظيم فأخبرنى قصتك منذ غادرتنا » .

أجابنى زكى « غادرتك مساء السبت الفائت فركبت جملى طول الليل وسحابة اليوم التالى - الأحد - وقد كان جملى بشارن موفقا فى سيره السريع رغم وعورة الأرض وفى صباح الاثنين وصلت الى أصدقائى وفى الحال عنى أولئك الأصحاب باحضار الجملين اللذين تراهما الآن ولبعد المسافة لم نتمكن من الحصول على الجملين قبل صباح الثلاثاء فغادرت المكان وقت الظهر وسرت سيرا بطيئا فى عودتى حتى لا أتعيب الجملين وتأكد أنا نستطيع الآن مباشرة رحلتنا . وقد سهوت أن أخبرك بأن أصدقائى بعد أن تكلموا معى ذهبوا الى الخيمة القائمة على رأس الصحراء لاعطاء التعليمات لرجال مخصوصين للاستعداد وقت الطلب وقد أخبرتهم بأننا قد نصل اليهم مساء الجمعة أو بعد غروب الشمس يوم السبت على أقصى تقدير » .

سألت زكى بن بلال بعد ذلك « هل أحضرت معك خبزا ؟ فأنا لا نملك من الطعام سوى كمية من البلع » فأجابنى « انى شديد الأسف لنسيان ذلك الأمر الحيوى وقد يرجع ذلك الى عجلتى الشديدة » فهونت عليه الأمر عندما شاهدته مطاطى الرأس وقلت « لا أهمية للخبز لانا نستطيع اتمام رحلتنا القصيرة هذه حتى دون الاستعانة بشىء من البلع » .

قال حامد لزكى « أسرج الجمل الخفيف اللون ثم اذهب مع صديقنا وأخينا الى الصخرة العميقة واسق الجمال ماء ثم انتظرنى

هناك وأما أنا فسأحمل السرج على ظهري وأسير وراء جملي الذي يستطيع بعد راحته أن يقطع المسافة القصيرة الباقية لغاية تلك الصخرة ، ولكن أرى من الخير ألا تذهب مباشرة الى عين الماء بل عليك أن تختفى في بقعة مجاورة حتى تصل إليها فمن المخاطرة أن تسير مباشرة الى مكان الماء لأننا لسنا موقنين بأن المكان غير مطروق بأقدام الرعاة ، ففي الأرض جمال كثيرة تحتاج الى الماء » .

سرت مع زكى وفي يدي قيادة أحد الجملين قاصدا معه (زكى) الصخرة التي تنبثق منها المياه ثم اختبأت في مكان أرشدني إليه رفيقي .

قبل غروب الشمس بساعتين حضر حامد وزكى بثلاثة جمال ارتوت قبل حضورها وحمل كل من الصديقين قربة مملوءة بالماء وحال وصولهما ركب ثلاثتنا الجمال الثلاثة وسرنا في طريق شرقية شمالية مرجين الى الناحية الشرقية مخترقين التلال التي كانت فيما مضى وعرة جدا وعسيرا تسبقها ولم يكده يرعى الليل سدوله حتى وصلنا الى المستوى الفسيح بعيدين عن أنظار الناس . واصلنا رحلتنا طول الليل بدون وقوف وكان سيرنا على الجمال بطيئا شبيها بالسير العادي وعنمنا بدأ نور الفجر بشرنا حامد بأننا قطعنا ما يقرب من نصف المسافة في طريقنا الوعرة وفي رحلتنا الخطيرة .

وأضاف حامد الى ذلك « انا اليوم في أخطر وأدق أيام رحلتنا لأننا أصبحنا مجاورين لشاطئ النيل وسنضطر الى اجتياز مراع تابعة لقبائل النهر فنسأل الله اللطيف بعباده أن يصل بنا الى غرضنا دون وقوع عيون المراقبين علينا » .

في طول رحلتنا هذه لم يتغير منظر البلاد الخلوية الصحراوية الا في القليل النادر الذي نجد فيه بقاعا من الأعشاب يتخللها بعض

أكامات الميموسا • أما الأرض في غالبيتها فرملية تنتشر الأحجار في بعض نواحيها •

سرنا في رحلتنا الأخيرة دون وقوف في الطريق ولم يكن لدينا من الطعام سوى التمر الذي أكلناه على ظهور جمالنا وعندما بلغت الشمس سمت الرأس شاهدنا قطيعا من الغنم يفوده بعض الرعاة فاضطررنا الى تحويل خط سيرنا حتى لا يرونا وعندما شعرنا أنهم شاهدونا أسرع زكى بن بلال بجمله اليهم ليلتقط الأنباء وبعد أن قابلهم رجع الينا نطمأننا بأنهم لا يعرفون شيئا عنا وعن هروبنا من أم دومان • تابعنا السير فشاهدنا آثار خطوات جمال وماشية وحير فحسينا وقوعنا في قبضة المتعقبين ولكننا حمدنا الله لأن الناس لم يظهروا في ذلك الوقت وبعد قليل من رحلتنا وصلنا الى جزء منبسطة فسيح من الأرض مرة أخرى •

قال لي حامد « هل تشاهد البقعة الرمادية اللون القائمة على مقاد من الياضات أمام خط سيرنا ؟ تلك طريق القوافل من بربر الى وادي حير ودار شيفية. فإذا ما اجتزنا تلك البقعة بعيدين عن الأنظار فليس بعد ذلك ما يخيفنا لأن كل ما بين تلك البقعة والنهر عبارة عن أرض حجرية لا أثر للإقدام فيها ولا شيء من النباتات أو الأعشاب بين جهاتها وأذن هي بعيدة عن أقدم الأدميين وعلى أية حال من الواجب عليك أن تنصت لكل تعليماتي من الآن وأولها سير الجمال ببطء حتى إذا ما قطعت جمالا خمسمائة خطوة أو يزيد وصلنا الى مكان الأثر وبعدئذ نتحول في الطريق المؤدية الى بربر سائرين بضع دقائق • ثم نغير سيرنا مرة أخرى الى الجهة الشرقية » •

بعد أن انتهى حامد من ذلك القول سكوت سكوت الموافقة ثم قال لي « هل ترى تلك الرابية الصخرية الواقعة على بعد ثلاثة أميال

تقريبا ؟ هناك سنجده مكانا آمينا هو الوحيد الذى نستطيع عنده
تضليل متعقبينا بحيث لا يقفون على أى أثر لأقدامنا » •

أصغينا الى تعاليم وأوامر حامد فاجتزنا طريق القوافل التى
لا يجتازها الناس الا فى القليل وأكبر امتياز لها اختفاء آثار
العابرين • وعلى أية حال نقابلنا فى المكان المعين •

ابتسم حامد فى النهاية وقال لى « حن الجمال على السير
ولا تستغن عن أقصى مساعدة ممكنة من تلك الجمال الآمينة لانا الآن
فى شديد الحاجة الى خدمتها ومهما يكن الأمر فقد انتهى كل شئ
على خير ووفقنا الله توفيقا عظيما » •

منذ غادرنا أم درمان لم أشاهد ابتسامة واحدة فى وجه حامد
قبل هذه الأخيرة فأدركت فى الحال أنا نجونا من الخطر بمحاذاتنا
شاطئ النهر •

واصلنا السير وكل منا يضرب جملة الشديده التعب بدون
رحمة حتى تركنا صفنا من التلال الى يميننا ووصلنا الى قرابة •

أما قرابة هذه فعباره عن نجده رمل التربة مغطاة أرضه
بحجارة سوداء تختلف فى حجمها من القطعة المائلة لقبضة الرجل
الى القطعة المائلة لرأسه ومما تمتاز به تلك الحجارة فى الأرض
المذكورة أنها قائمة فى صفوف منتظمة يخيل لمن يشاهدها أن أفرادا
عنوا برصفها على ذلك النسق البديع والى جانب الحجارة توجد
صخور فردية يبتعد كل منها عن الآخر مسافة تكاد تكون واحدة فى
جميع الصخور • ولا شك فى أن الجمال تعجز عن السير بسرعة فى

مثل ذلك الخط الحجري الصخري وذلك مما يساعدنا فى خطتنا
ومما بعده ،وفيقا جديدا لنا بعثه الله لتسهيل نجاتنا •

قبل أن تغرب الشمس ظهر لنا من بعيد ذلك النيل السعيد
بمياحه العذبة فكان موقعه بين الأراضى المجاورة شبيها بالخط
الفضى اللامع وسط البقعة المعدنية بما فيها من ألوان قاتمة وخضراء
ورملية •

تدرجنا من أعلى النجد فى طريق ملتوية يزيدما وعورة ظلام
الليل وما زلنا فى سيرنا البطيء على الجمال حتى وصلنا الى واد قائم
بين تلال حجرية • وبعد وصولنا وقفنا لراحة جمالنا التى أنزلنا
السرج عنها وكنا راغبين فى السير على الاقدام ما يقرب من ساعتين
حتى نصل الى شاطئ النهر •

جلس حامد وزكى على الأرض بعد انزال السروج عن الجمال
الثلاثة وأخذنا فى عملية أكل البلح طعمة وأمانة وبينما هما ياكلان
قالا لى معا • قربنا الى الغاية التى سعينا اليها منذ فكرنا فى الهروب
فانتظر هنا مع الجمال الثلاثة لانا (حامد وزكى) سنذهب الى بقعة
ورة للنهر نعرفها جيدا وفى تلك البقعة ستلتقى بأصدقائك الذين
يسهلون لك بقية رحلة النجاة • تركنى الصديقان وبقيت وحدى
نأملًا فى المستقبل وقد مرت أمام مخيلتى فى تلك الأثناء صور
فراد أسرتى وصورة مجسمة لوطنى العزيز وبعد أن تعبت من
"تكرار انطرحت بجسمى المنهسوك القوى على الأرض فتمت
استيقظ الا قبل نصف الليل فلم أجد أحدا من الصديقين
حامد وزكى (فداخلتنى الوسواس وتأكدت أن عدم حضورهما
سيحول دون عبورى النهر فى الفرصة الملائمة ليلا • وعلى أى حال
صبرت حتى سمعت قبل الفجر بساعتين وقع أقدام فتبينت القادم
فعرفت أنه حامد •

سألت حامدا عن الأخبار في حالة فزع وقلق فأجابني بما حلب لي اليأس قائلا « لا شيء مطلقا فانا لم نتمكن من العثور على أصدقائك في المكان المعين فرجعت اليك لأنك لا تستطيع البقاء هنا بمفردك بعد بزوع الفجر لأنك قريب جدا من مساكن الأدميين فليس يدعنا أن نسع عليك أنظار الرقباء . ولذلك عدت بعد أن تركت صديقي زكى للبحث عن أصدقائك الجدد الذين سيسهلون لك مهمتك الجديدة النيلية فاحمل القرية المائية وجراب البلع على كتفك لاني من التمتع بمكان لا أستطيع معه حمل شيء أكثر من جسمي الذي تحمله قدمي وأعلم أنه يتحتم علينا الرجوع الى قرابة حيث تظل هناك الى انتصاف النهار مختفيا بين الأحجار والصخور .

أصغيت الى أوامر حامد ونفذتها فوصلت الى النجد بعد مسير ساعة مع حامد وبعد أن سرنا مسافة أخرى في الظلام وقف حامد فجأة وقال لي « قف هنا واصنع حلقة من الأحجار كتلك التي يصنعها رعاة الجمال في الشتاء لوقاية أنفسهم من البرد الشديد وبعد الانتهاء من صنع تلك الحلقة ثم في جوانبها الداخلية واني مسرور لأنك متين في صنعها الآن حتى أنك تكاد تكون عربيا كأنك واحد منا نحن عرب السودان وتأكد أنني سأحضر اليك في المساء لاري الحال التي أنت عليها وأما الآن فسأرجع الى الجمال . فلا تخف ولا ترتب في أي شخص قد يراك لأن رجال الناحية التي أنبت فيها يعرفونني جيدا فإذا سألتني أحدهم أي سؤال أجبت به بأنني حضرت من شيفيه لمشاهدة بعض المقيمين هنا . ومن حسن حظي وجود بعض أقارب لي في هذه الناحية » .

رجع حامد الى الجمال وبقيت أنا وحدي في بقعة منعزلة مخيفة النظر .

أقمت الدائرة الحجرية وكان ارتفاعها نصف متر ولم أجعل
 في الداخل مكانا لغير جسمي وقربتني وبندقيتي فلم يكذب بشد وضح
 النهار حتى انسحبت الى مغارتي الصغيرة وحفرت في أرضها الرملية
 بفتحة عميقة تمكنت فيها من القاء ظهري ومد جسمي بحيث لم يرى
 أحسد وفي ذلك الوقت ندفت الى رأسى ذكريات الماضي وآمال
 المستقبل وفكرت بصفة خاصة في الماضي العريب حيث غصبت الحيفة
 عبد الله ونفتمته البتديدة على بعد هروبي ولم يخفف عسى العزع
 في ذلك التصور سوى مرور صور أحيائي وأقربائي بمخيلتي في
 الوقت نفسه ، ومازلت أعلل النفس بالآمال والأمانى رغم اشتداد
 العقبات وخطورة الموقف ولكنى بعد ذلك وجعت فساءلت نفسى عن
 التغيير الذى حدا بى الى مظهر الخوف الجديد وعن الداعى الى عدم
 تمسكى بمبدأ الصبر ومهما يكن الأمر فانى كنت فى أشد أوقات
 الخطر بعيدا عن الاستسلام الكلى للقنوط كما كنت منذ غادرت
 أم درمان واثقا في حظى الحسن وتوفيق الله اياى الا أن ذلك لم يمنع
 شعورى اليوم شعورا خاصا بالخوف وقد يرجع ذلك الى الشبهة
 القائمة بين مغارتي الصغيرة هذه وبين القبر الذى قد يضمنى فى
 القريب العاجل ، أعود فأقول أن القبر مصير كل حى وان الناس
 بالغين من أعمارهم ما بلغوا سيصلون الى القبور التى ضمت آباؤهم
 وأجدادهم من قبل ، فسواء أطلال عمر الانسان أم قصر فانه لن يصل
 فى النهاية الى غير تلك الحفرة الضيقة وأذن سأموت كما مات
 الناس ويموتون ولكن الصعوبة فى شيء واحد اذا مت هنا وذلك
 موتى منبوذا مهجورا غير مودع أعزائى وأقربائى ، فيا ساكن السماء
 ومسير الفلك الدوار لا تتخل عني وكُن رحيمًا بعميدك فى ذلك القفر
 لوحش ، فارحم اللهم عبدك الانيم ولا تعاقبى على ذنوبى فقد طلبت
 الغفران من جلالك وأنت الواسع الغفران ، اللهم ارحمنى ؟ والطف
 بى واسمح لى بمشاهدة أصدقائى وأعزائى والرجوع الى وطنى
 العزيز مرة أخرى قبل موتى اء •

بعد أن ناجيت الماضي وذكرت آمال المستقبل ألزمت الصمت مرة أخرى وفي نهاية الأمر فكرت في الأمر - على الرغم من ناخير صاحبي - فانتهيت الى أن الذي أنقذني في بداية رحلة النجاة قادر على انقاذى فى الختام .

مرت بمخيلنى الآمال فذكرت انى ساعبر النهر هذه الليلة ثم اجتاز الطريق وأصل الى الصحراء غدا وفى مدى يومين أو ثلاثة سأجتاز كل خطر وأصبح فى أمن كلى بحيث استطيع الاسراع بملاقاة من تمنىب السنين انطوال ان احظى بهم فى خير .

بعد أن انتهيت من ذلك التفكير ابتسمت مرة أخرى ابتسامة مملوءة بالنعمة والأمل من عطف الله وعونه. ثم مسكت معطى الصغير ولففت به وجهى حتى اسى نفسى من حرارة الشمس ومن انظار المراقبين . ثم بقيت منتظرا ما يقدره لى ربهى وأنا على ثقة تامة فى الخير . بعد مرور الظهر بفيل سمحت صوتا خفيفا فرفعت رأسى ونظرت من خلال الأحجار المترامية فصدق ظنى حيث عرفت أن القادم هو حامد الذى أقبل الى بابتسامة الصديق المخلص قائلا لى « أسعد حالا وأبشر فقد وجدنا الأصدقاء المعينين لمرافقتك » فطرت فرحا عندما سمعت هذا القول وتيقنت أن نجم سعدى قد تجلى فى الأفق مرة أخرى .

عندما أقبل حامد جلس خاراج الكومة الحجرية ثم قال تستطيع « أن تفرج عن نفسك الآن وتخرج من مغارتك الضيقة هذه لأنى عينت لك مراقبين فى الجهات المجاورة ينقلون إلينا كل ما يحدث حولنا . فلا تخش شيئا لأن صاحبنا زكى وجد الرفاق الجدد الثلاثة وقد حضر الآن واحد منهم إلينا ليعرف مكان اقامتنا وهم جميعا على استعداد وسبحضرون إلينا ماء ولكنى أحذرك أشد الحذر وأنصح

لك بالابعاد عن كل ما يريب لأن هرويك من أم درمان أصبح معروفا
في المنطقة التي نحن فيها . فتعال معي الان او انتظر حتى يحين
الليل وعلى أى حال فانا ذاهب الآن فهل تستطيع معرفة الطريق
بمفردك ؟ وهل ترغب في عودتي اليك لأخذك معي ؟ » .

فأجبته « لا داعي لعودتك مرة أخرى لأنى أعرف الطريق
وسألتقى بك فى المساء » .

عندما غربت الشمس حملت بندقيتى وقربة الماء على ظهري
وتركت البقعة التي مرت بمخيلتى فيها تذكارات مؤلمة وآمال كبار .
وعندما وصلت الى الرفاق الجدد وجدت اثنين منهم قرأتهما غريبين
عنى رغم بقائى السنين الطوال فى السودان بين أبنائها .

حيانى ذاك الرجلان وقالالى « قد أرسلنا اليك صديقك أحمد
واد عبد الله ونحن من قبيلة جهباب وسنسير بك الى النهر حيث
يصل اليها أحمد واد عبد الله نفسه لمساعدتك فى اجتياز النهر
وستكون الجمال على انتظارنا فى الشاطئ الثانى من النهر لتعبر
بنا النهر والآن فلتودع صديقك القديمين لأن مهمتهما قد انتهت ؟
سلمت بعد ذلك على صديقى المخلصين الحميمين حامد وزكى وشكرت
لهما اخلاصهما بكلمات خارجة من أعماق القلب ، ثم قلت لهما
« أودعكما وكلى ثقة فى الالتقاء بكما فى وقت سعيد هو وقت السلم
والأمن » .

أخذنا (أنا والرفيقان الجديدان) جملتين وتركنا الثالث
ليصديقين القديمين فارتقيت الى ظهر الجمل وركب خلفى أحمد
الصديقين الجديدين .

سألت هذا الجديد « ما اسمك ؟ » فاجابني قائلا « يدعوني الناس باسم محمد وأما اسم صديقي فاسحاق » سألته بعدئذ « هل تجتاز معي الصحراء يا محمد ؟ » فاجابني بقوله « لا يا سيدي فهناك من كلفوا بتلك المهمة وعلى أية حال فالخير في أن يسير الجمل سيرا بطيئا وبحسن بك أن تغطي وبهك على الرغم من الظلام الشديد . فقد وردت الأوامر من يربز من ثلاثة أيام بمراقبة الطرق مراقبة دقيقة ووضعت الطرقات المائية تحت مراقبة شديدة أخرى ومهما يكن الأمر فلا خوف عليك من بلدنا » .

بعد أن سرنا بجملينا ما يقرب من ساعتين في طريق شرقية شمالية بانحدار شرقي وصلنا الى النهر . وتمكنا قبل نزول النهر من سماع أصوات الآلات المائية وكلام وضحك العبيد وزوجاتهم .

عندما وصلنا الى كومة صغيرة من أوراق الأنشجار همس محمد خفيا أذني « ادع الجمل للبروك ببطء ورفق حتى لا يصدر منه صوت يلفت الأنظار » .

برك الجملان على الأرض ولم يصدر منهما صوت على الإطلاق . وقد تركني الاثنان على أن يمودا مع أحمد فبقيت منفردا في الظلام الحالِك واستمرت على ذلك نحو من ساعة وأخيرا رأيت أربعة رجال قادمين . فأسرع أطولهم نحوي وضممني الى صدره وعانقني طويلا قائلا لي في صوت خافت « أنا أخوك أحمد عبد الله من فييد . جهيماب واول ما أطلبه منك هو أن تصدق قولي وهو أنك بحمد الله تاج من كل خطر وأما أنتما يا محمد وبا اسحاق فاخليا السرجين عن ظهرى الجملين في رفق وتؤدة ولا تسمعا أحدا من الناس صوتا ثم اتفخا الفرطتين الفارغتين واربطاهما حول رقبتى الجملين ثم اعبرا . انظر من شاطئه في نقط ومواضع مختلفة ثم انتظرا أوامرى غدا على مقربة من دار « مقاتلة الثيران » .

التفت الى أحمد وإد عبد الله بعد ذلك قائلا « اتبعنى » وحمل أحمد سرجا وحمل الرجل الرابع سرجا آخر ثم سارا فتبعتهما وبعد بضع دقائق وصلنا الى شاطئ نهر النيل المقدس حيث وجدنا فى ركن صغير قاربا صغيرا يكفى بالجهد لحملنا وقد صنع اصدقائى الجدد هذا القارب بأيديهم .

نزلنا الى حافة النهر وركبنا القارب الصغير الذى أطلع بنا الى حيث يريد بنا الله وقد استغرقت عملية عبور المجرى أكثر من ساعة وعندما وصل الى الشاطئ الثانى صعدنا الى الأرض ورجع أحد الرفاق بالقارب الصغير ثم صنع فى قاع (القارب) ثقباً وأسبعا ففرق القارب والغرض من ذلك اخفاء كل أثر لعبورنا النهر .

أما نحن فسرنا على الناحية البرية ما يقرب من نصف ساعة وعندما وصلنا الى بقعة خاصة طلب منى أحمد عبد الله انتظاره لأنه ذهب لاحتضار طبق مملوء باللبن ومقدار من الخبز .

قال لى أحمد بعد عودته بالطعام « كل واشرب ولا تفكر فى شيء فقد اجتزنا الخطر وأقسم لك بالله وبنبينا أنك ناج وأن الله سيمتلك بملاقة أحبائك جميعا » كنت عازما ومفكرا أن تتم رحلتك الليلة ولكن أرى الوقت متأخرا جدا فالخير فى بقائك هنا الى مساء الغد، وعلاوة على ذلك فانا مضطرون الى أن نسقى الجمال غدا وبما أنا قريبان هنا من مساكن الناس فسيسير بك ابن أختى (ابراهيم على) الى مكان بعيد نوعا لا تصل اليك فيه عيون الرقباء . فانتظرني هناك وسأحضر لك دابة تركبها أما اذا كنت شاعرا بالقوة على قطع المسافة على قدميك فانى أستغنى عن احتضار الدابة ، فأجبت على الفور « انى قوى ولا ريب فى أنى قادر على المشى فاين ابراهيم على ؟ »

أجابني أحمد « هو الى جوارنا وسيكون مرشدك فى الصحراء
المقفرة » .

كنا حقا فى ليلة مظلمة يزيدما ظلاما ما فى مخيلتى من
وساوس أصرح بأنها ليست مرعبة كما كانت الحال قبل اجتياز
النهر . والآن فلنترك الوساس للترجع الى ما حدث فى الرحلة
فأقول ان ابراهيم ذهب أولا بقربة فارغة فى يده سائرا فى طريق
القوافل الموازية للنهر الى أبى حمد ، وقد تبعت صاحبه الجديد هذا
وبعد أن سرنا ما يقرب من ثلاثة أميال انجليزية نزل ابراهيم الى
النهر وملا القربة ثم غير خط السير بعد ذلك متجها الى الطريق
البرية . أما السير فكان شاقا جدا لأن الحجارة الضخمة التى
غطت التلال وقامت حوايلها عاقت سيرنا السريع أما عن شخصى
فكنت كاليناس فى سيرة أتخبط مرة نحو اليمين فى ذلك الحجر
وأتسكع أخرى نحو اليسار فى ذلك التل ، كأنما أنا فى أقبح حالات
الشك . ومازلنا فى حالنا هذه حتى وصلنا الى حفرة فى الأرض
فأمرنى ابراهيم بالوقوف عندها حيث قال لى بعد صمته الطويل
« هذه هى البقعة التى عينها لى خالى فانتظر هنا هادئا وفى مساء الغد
سأحضر الجمالين لمواصلة الرحلة وسأترك لك الخبز والماء فأودعك
الآن لأنى مضطر الى القيام بجمع معدتنا وأرجو أن ألقاك فى خير
غدا » اذن بقى وحدى مرة أخرى لا يرافقنى سوى ضوء الشمس
واختلاف الأفكار ، ولكنى على أية حال كنت محتملا ولم يكن الليل
بساعاته القليلة الباقية وصباح اليوم التالى بالشئ الكثير غير
المحتمل ، لأنى نجوت من الخطر بعد عبور النهر واقتربت من الوصول
الى أحبائى ووطنى . غربت شمس يومنا الجديد وبعد غروبها
بساعة سمعت صوت سير حيوانات بسرعة نحوى فنظرت بدقة
واذا بى أجد أحمد عبد الله وفى صحبته رجلان على حمارين . أقبل
أحمد مسرعا نحوى وضمينى الى صدره ميتسما ثم قال « الشكر لله

الذى نجاك وينجيك ، وأما الرجلان اللذان معي فهما شغبماي وعد
حضرا معي ليسالا لك السلامة » .

حيث الرجلين الجديدين تحية اخلاص ثم ادرت وجهي الى
أحمد وقلت له « ولكنى لا أفهم حقيقة ما جرى وأدرك من شكركم
المتكرر لله أنى نجوت من خطر عظيم » فأجابنى أحمد بالطبع لم تعرف
ما تم ولم تسمع عن الخطر العظيم الذى نجوت منه بأعجوبة فاصغ
إلى أحدثك مليا منذ ثلاثة أيام علم زكى عثمان أمير بربر - ولا نعرف
المصدر الذى علم منه - أن الحامية المصرية فى مورات حصلت على
أمدادات جديدة كبيرة الأهمية وعظيمة الأثر رغبة فى مهاجمة القوة
المهدية فى أبى حمد ، فاضطر زكى عثمان الى ارسال مدد يدفع غارات
المصريين ، وبالفعل قام اليوم من بربر بستون فارسا وثلاثمائة بيادة
ومروا بمساكننا ولا شك أنك تعرف المحاربين أنهم يسمون الانصار
وهم فى مجموعهم ضبخام الأجسام مفترسبون أقرب الى الوحوش -
فى الفئك بالناس - منهم الى الآدميين .

أثناء مرور أولئك كنا نجهز لك قسما من خروف ذبحناه
ليكون زادا لك فى الطريق فدهش الجنود عندما رأوا ما نقوم
بتجهيزه وبعد أن ارتابوا فى عملنا تفرقوا ونهبوا منا ما نهبوه وقد
كنت حقا شديد الحذر من ناحيتهم وشديد الخوف على ما قد
ينتابك من عسفهم اذا صادفوك فى طريقهم ، ولكنى أحمد الله الآن
لأنهم اجتازوا الطريق الى أبى حمد ولتصبحهم لينة الله وليصبحنا
نصره وعونه فلجلاله الشكر الدائم ازاء حمايته لنا » .

صحت بعد ذلك فترة هى فترة الذهول بعد نجاتي من ذلك
الدهول المروع ثم سجلت فى خشوع كامل للخالق الصمد الذى نجانى
من ذلك الخطر العظيم بعد اذ لم تكن نتوقه .

علمت بعد ذلك أن الجنرال كتشنر باشا رئيس أركان حرب الجيش المصرى وصل الى وادى حلفا للقيام بالعمليات المتتالية وان الضابط ماتشيل بك قاد الأورطة السودانية الثانية عشرة ومائتين من الهجانة الى حلفا من كورسكو عن طريق مورات وهذا سبب الاشاعة عن تقوية حامية مورات وعن الهجوم المزعوم على أبى حمد .

قال أحمد : بعد ذلك ستتأخر الجمال قليلا لأنى امرت بأسراجها فى داخل الحدود أثناء مجئ الدراويش خوفا من أن يستعملها الآخرون - اذا زاورنا - فى ثقل الذخيرة وبعض الحقائق العسكرية فإذا كنت شاعرا بالرغبة فى البقاء هنا الى صباح الغد فانى موافقك على عملك لأننا نستطيع بذلك الحصول على جمال مملوكة بالقوة) فاجبته على الفور (انى لا أرغب فى أى تأخير وأفضل فى جميع الأحوال القيام بالرحلة حالا فان تأخير المدة والحاجة الى جمال كاملة القوة لا يحولان دون الاسراع فى الرحيل وعلى أنة حال فانى مملوء ثقة بأن الجمال ستصل الينا سريما .

قبل منتصف الليل وصلت الينا ثلاثة جمال صحبة اثنين قدهما لى أحمد عبد الله قائلا لى (هذان مرشدك الجديدان ابراهيم على « ابن أخى » ويعقوب حسن أحد أقربائى الاخضاء وسيسير بك هذان الى الشيخ حامد فضاى زعيم عرب الاعراب الخاضعين للحكومة المصرية ، وهذا الأخير سيعينك فى الوصول الى أسوان) .

بعد ذلك ملأنا قرب الماء وواصلنا رحلتنا ونعند البدة فى الرحيل قال لى أحمد بن عبد الله (أرجوك أن تتجاوز عن التقصير فى اتمام معدات الرحلة فان الخطأ ليس من ناحيتى ولكن نزعمت من الأكل الطيب فلديك من البلح والخبز ما يكفى لمقاومة غائلة الجوع) .

ركبنا الجمال ثلاث ساعات ونصف ساعة في طريق شرقية شمالية نحو الجانب الشرقي وكان ذلك قبل اشراق الشمس وعندما بزغ نور الفجر وجدنا أنفسنا في الجهة الشرقية من وادي الحمير (سمي باسم الحمير البرية التي تسكنه ويكاد هذا الوادي يخلو من النبات) •

تقدمنا في سيرنا فدللت الطلائع على أنا في صحراء حيث شاهدنا الرمال الممتدة في كل ناحية ويقايا التلال في بعض الجوانب ولم نجد على الاطلاق شجرة أو شيئا من الزرع الأخضر • وبعد أن سربنا على تلك الحال يومين كاملين - دون استراحة على وجه عام - وصلنا الى تلال نوراني التي كانت محتلة فيما مضى بقبائل عرب بشارن • يمتد هذا الوادي في اتجاه شمالي شرقي في معظم جهاته وتتخلله منحدرات وعرة تقوم على جوانبها أشجار الميموسا. وفي تل جانبي من تلك التلال توجد أشجار مسماة باسم التل العام « نورانية » •

حقق ابراهيم على ناظريه من أعلى الجبل فتفقد الوادي فرآه خلوا من الناس فنصبح لنا بدخوله فدخلناه ثم أسرعنا في ارواء جمالنا بالماء العذب وملء قربنا الثلاث أما البئر فنأزلة في قاع الوادي ما يقرب من عشرين قدما ومتجهة الى ناحية مركزية على بعد خمس وعشرين ياردة والنزول الى عمق البئر بواسطة مدرجات حجرية صلبة ، وبما أن الآبار في السودان أماكن اجتماع الناس فضللنا ترك البئر والذهاب الى مكان في داخل الوادي فتركناها (البئر) وواصلنا سيرنا الى الداخل مدة لا تقل عن ثلاث ساعات مجتازين تلال نوراني •

كان الفرق عظيما بين المرشدين القدماء والجدد ، فالسابقون كانوا مثليين شجاعة وإخلاصا وعلى استعداد لتضحية حياتهم في

سبيل انفاذ حياتى أما اللاحقون فعلى النقيض من ذلك لأنهم كانوا دائما يتذمرون من عملهم الذى يخيل لى أن أحمد عبد الله أجبرهم عليه اجبارا ولم يتأخروا عن اظهار غمبهم لأنهم لا ينامون النوم الكافى ولا ياكلون الاكل الجيد . وانى أذكر جيدا أن اجمال ابراهيم على ويعقوب حسن أدى الى اضاءة حداثى وصندوق خاص لى فى الطريق وقد سبب لى ضياع حداثى تعبنا كثيرا فى المستقبل .

وصلنا فى الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالى - الخميس - الى أحرار أبى حمد وقد فضلت البقاء مختبئا عن الأنظار هناك على الرغم من عدا سكاكه عدا شديدا لأتباع المهدي .

ذكرت قبلا أن أحمد عبد الله أمر ابراهيم على ويعقوب حسن بالوصول بى الى الشيخ حامد فضائى ولكنى أضيف الى ذلك أن هذا الراى لم يرق فى أعينهما .

جاءنى هذان الرجلان نصرا وذكرنا الى المخاطر التى تهددهما بغيابهم أياما كثيرة عن قبيلتهما ، وبما أنه أصبح من المؤكد جدا وقوف الخليفة على خبر فرارى وعلى فسم من الطريق التى اجتازتها لم يكن لدى شك فى أنه سيستجوب الكثيرين ممن برتاب فى مساعدتهم لى فى الفرار خصوصا من قبيلة أولئك الجدد لانتمائها فى الصداقة الى الحكومة المصرية واذن ليس الخطر واقعا على هذين الرجلين فحسب بل على صديقى المخلص أحمد عبد الله أيضا . وأخيرا اتفق رايهما على الذهاب الى شخص يعرف كلاهما وبواسطة هذا الشخص أتابع رحلتى بأمان .

تأكدت بعد ذلك أن الخير فى رجوع هذين الرجلين لأن بقاءهما معى مضطرين خائفين - فضلا عن عدم اخلاصهما السيدى فى مهمتهما - قد يعرضنى لخطر جسيم واذن قبلت بسرور طلب الرجلين

وانى لا أخفى على القراء حفيظة كراهى السديدة لهما لأنهما كانا مجردين عن الاخلاص . غير مباليين بما قد يصيبني من شر ما داما واثقين من نجاتهما وجاههما . ازاء ذلك طلبت منهما الاسراع فى الذهاب الى المكان الجديد حتى يرحبا الى قبيلتهما ولا غرابة بعد ذلك أن يكون ابتعادهما عنى فوزا جديدا لى ومصدر راحة تامة وهبوط فكرى .

عند غروب الشمس حضر الرجل الجديد وهو من قبيلة عرب امرات واسمه حامد جرهوش البالغ من العمر حوالى خمسين عاما . وعندما حيانى حامد هذا قال لى « بسعى كل زجل الى مصلحتة الخاصة فمرشدك - ابراهيم ويعقوب اللذان أعرفهما معرفة تامة - يرغبان فى أن أدلك على الطريق من مكاننا هذا الى أسوان ، وتاكده أنى مستعد للقيام بذلك ولكنى أريد الوقوف على ما سأحصل عليه ازاء هذا العمل الشاق » فاجبته على الفور « سأعطيك يوم وصولنا الى أسوان مائة وعشرين ربالا من عملة ماريه تريزة علاوة على هدية خاصة أقدمها تبعاً لما تقوم لى به فى هذه الرحلة الجديدة » .

قدم لى حامد بعد ذلك يده وقال لى « انى مرتاح الى ذلك وأتقبل المهمة فان الله ونبينا شاهدان على صدق ما أقول . وأما عن وعدك فانى أعرف عنصرك وأثق أن الرجل الأبيض لا يكذب واذن سأسير بك الى عشيرتك فى طريق جبلية غير مطروقة بأقدام الآدهيين ولا يعرفها من مخلوقات الله سوى الطير الذى يحلق فى العمور دون ان ينقل أمرار الناس الى الناس فاستعد للرحيل لانا سنواصل عملنا باذن الله بعد غروب الشمس » .

اخترت أقوى الجمال الثلاثة لمواصلة الرحلة وأخذت قربنتين مملوءتين بالماء والقسم الأكبر من البلح وكمية من الذرة وعندما خيم

الليل وصل حامد الى المكان المجد لابتداء السفر . أما ابن حامد فصار راكبا الجمل الوحيد الذى يملكه للبحث عن غلال فى روياطاب القريبة من الهر وتبعنا لذلك اضطر حامد لمرافقة ابنه سائرا على قدميه ، ولم يساعده على عمله الشناق هذا سوى ارادته الصادقة وقدميه القويتين ، أما ابراهيم ويعقوب فعادا الى قبيلتهما وبطيبة الحال لم أودعهما وداع الحزن ولم أذكر لهما فى معرض الشكر سوى كلمات قلائل لأنى أكرر ما قلته قبلا عن سرورى العظيم لابتعادهما . عنى .

بعد أن واصلنا سيرنا يومين اجتزنا فى أتناثهما تلالا صخرية . وصلنا فى صباح الأحد الى بئر صغيرة نكاد تكون خالية من الماء واسمها « شوف العين » وعلى الرغم من ظهور ابتعاد القادمين اليها بقيت تبعا لرغبة مرشدى فى مكان يبعد ساعة عن هذه النقطة . كان طعامنا عبارة عن التمر وكمية من الخبز صنعناها بأيدينا وأقصد بذلك ان هذا الخبز كان لوقايتنا من الهلاك جوعا فان أى مخبز أوربى يعرض للخطر العام اذا وجد بين جدرانها رغيف من الأرغفة التى نعملها لأنها فى مجموعها كريمة فى منظرها وطعمها . فطريقة صنع الخبز التى قام بها مرشدى هى جمع كمية من الحجارة حجم كل واحدة منها لا يزيد على حجم بيضة الفرخة وبعد تكوينها يضع عليها أفرادا صغيرة من الخشب ثم يعجن الذرة فى الماء ويوضع فى أنبة خشبية ثم يشعل النار فى الحطب والحجارة الصغيرة بواسطة حك الصوفان على حجر الصوان .

بعد اشتعال النار فى الحطب ينزع حامد الجمر من الحجارة الملتهبة لبضع عليه العجين وبعد ذلك يرد الجمر الى الحجارة . وبعد أن ينتهى من ذلك التقلب النارى يضرب العجين بالعصا الصغيرة حتى يزيل ما فيه من الرماد وأثار الحجارة الصغيرة .

هذا هو الخبز الذى نأكله فان لم نكن مدوعين الى أكله بلذة النظر اليه فلس أقل من أن يدفعنا الى تناوله جوعنا الشديد .

بعد أن ارتحنا قليلا على مقربة من البئر واصلنا السير بضع ساعات حتى انتهينا الى المحلات الأولى لجبال عتابي الممتدة بين البحر الأحمر ونهر النيل والتي يسكنها فى ناحيتها الجنوبية عرب يشارن وأمران ، وفى ناحيتها الشمالية قبيلة العباددة .

تتفرع من بعض تلك النواحي الخالية من النبات أودية مملوءة بالغابات يسكنها رعاة الجمال التابعون للقبائل السالفة الذكر .

اجتزنا بعد ذلك واديا قريبا غير مطروق وواصلنا رحلتنا دون راحة لأننى كنت شديد الرغبة فى مشاهدة أعزائى فى أقرب وقت ممكن أضمن فى نهايته السلامة من أخطار رحلتنا المتعبة المفزعة ورغم كوننا ناجين من كل خطر لأننا تركنا الحدود المهدية وصرنا على الأراضى المصرية ، رغم ذلك أمر مرشدى على البقاء بعيدين عن هيون الرقباء والناظرين كائنين من كانوا لأنه خاف من أن تقع علينا هيون بعض التجار الذين يتعاملون مع السودان .

وبما أن منزله قائم على الحدود وأنه كان مضطرا - لأسباب مختلفة - الى الذهاب لبربر فمن الواجب على أن أقدر خدمته لى - فى موقفه الخطير هذا - حق قدرها .

وفى الحق لم أجد بين من شاهدت فى السودان رجلا أقوى عزيمة وأسمى روحا من صديقى الأخير هذا على الرغم من ضعف جسمه . ولا ريب فى أن الطعام غير النظامى والسير المتواصل فى كثير من الأحيان أثر أثرا سيئا فى صحة هذا المتقدم فى السن . وعلاوة على ذلك شعر صاحبى حامد بالبرد الشديد الذى أوقعه

أخيرا فى حبائل المرض . فاضطرت اشفاقا عليه ان اعطيه عباأتى لتدفئته وأبقيت لنفسى المعطف الصغير والحزام الصوفى الكبير وقد وصلت بى الرغبة فى سرعة الوصول الى أسوان حدا دفعتنى الى أن أعطيه جملى وأسير على قدمى العسارية فوق الأحجار أربعة أيام (سبب سبى عارى القدم هو اضاعة حذائى كما قلت قبلا بواسطة ابراهيم ويعقوب) ولا ريب أن هذه الفترة أشق مراحل من الوجهة الصحية .

خيل الينا قبل الوصول الى أسوان بأيام قلائل أن الجمل يتأمر علينا فى اللحظة الأخيرة وليس ذلك غريبا فقد اتعبه المسير المتواصل دون راحة الا فى النادر وعلاوة على ذلك أصيب فى مقدم القدم بجرح زاد واتسع عندما اصطدم الجمل بحجر مدبب فاضطرت الى أن أقطع جزءا من حزامى لألف به بطن القدم والجزء الخارج من الجمل على أن اغير هذه اللقاقة كل أربع وعشرين ساعة وقد تعلمت ذلك من رعاة الجمال من دارفور وكل ما بينى وبينهم من خلاف أنهم يستعملون الجلد بدل الصوف .

آخر الأمر قدر الله اللطيف بعباده أن ننزل فى صباح السبت ١٦ مارس من أعلى منحدرات طريقنا فنشاهد نهر النيل السعيد ومدينة أسوان الممتدة على شاطئيه وبطبيعة الحال أقر بالعجز الكلى عن وصف السرور الذى ملأ قلبى بعد الشكر لله ازاء النجاة والشعور بتحريرى من العبودية فقد انتهت آلامى وقضى الله على مصائبى ونجوت حقا من أيدى البرابرة الشديدى التعصب ووقعت عينائى أول مرة على مساكن شعب متمدين يخضع للقانون والنظام ويأتمرحكامه بأوامر العدالة فحسب .

واتجه - ساعة وصولى الى أسوان - قلبى الطروب الى عرش الله الاسمى شاكرا لجلاله حمايته ويمينه المرشدة . قوبلت بأعظم

مظاهر الترحيب من معسكرات الضباط الانجليز الخاضعين لصاحب السمو الخديو وفي مساكن الضباط المصريين الذين لم يعلموا الا عندما التقوا بى أثناء رحلتى المدهشة وقد نساى كل من أولئك الضباط المصريين الكرام فى التفريج عن كرىي القديم وفي جلب السرور الذى ينسينى آلامى ونكباتى السابقة • كان المحافظ العسكرى فى ذلك الحين فى أسوان الكولونل هنتر باشا وكباو ضباطه الذين أذكروهم فى هذه اللحظة هم البكباشيون جاكسون وسدنى وماتشيل بك ووطسون، وقد قدم كل منهم أقصى ما يستطيع من مجاملة صادقة فشكرت لكل من أعماق قلبى ودعوت لهم بالخير وقبل تغيير ملابسى بملابسى جديدة من التى قدمها لى أولئك الضباط طلب منى صديقى البكباشى ووطسون السماح له بأخذ صورتيه - ووطسون هذا من أدق الرسامين - فقبلت طلبه مع الشكر •

أما عن صديقى حامد جرهوش فقد دفعت له - بواسطة بطرس بك سر كريس صديقى القديم ووكيل قنصلية إنجلترا فى أسوان - مائة وعشرين ريالاً من عملة ماريه تريزه وقدمت لحامد علاوة على ذلك هدية مالية وبعض الملابس والأسلحة وفوق هذا وذاك قدم له هنتر باشا عشرة جنيهاً انجليزية تذكارا لوصولى سالما الى أسوان ، وبعد ذلك ودعنى وداع الاخلاص وعاد الى قبيلته مسرورا مبتهجا •

بعد قليل من وصولى الى أسوان وردت لى تليفرافات التهنئة أولها من الماجور لويس بك بالأصالة عن نفسه وبالنيابة عن معسكر وادى حلفا • وثانيها من رئيس الوكالة السياسية النمساوية فى مصر وهو البارون هولر فون أجيرج الذى تعب كثيرا فى سبيل انقاذى • ثم من صديقى المختص الماجور ونجت بك •

نول من حيانى من ابناء وطنى تحية شخصية هو البارون
هكتور هيرنج تم أولاده وقد كانوا جميعا فى ذهبينهم فى النيل .

صادف وصولى يوم قيام احدى بواخر البريد فاغتنمت الفرصة
وتمكنت بمساعدة ذوى الشأن فى أسوان من مواصلة رحلتى بعد
ظهر اليوم المذكور (١٦ مارس) .

رافقنى جميع الضباط الانجليز والمصريين الى الباخرة ووقعت
الفرقة العسكرية السودانية النسييد النمساوى الوطنى على موسيقاها
ففرقت عيناي الدموع حنيا الى الوطن العزيز ثم دخلت السفينة
فارتفع الهتاف من جميع الركاب على اختلاف جنسياتهم فشكرت لهم
جزيلا ثم شكرت للضباط المقيمين فى أسوان عنايتهم بى واخلاصهم
لى . وفى الحق لم أكن مستحقا كل ذلك التكريم وهذه الحفاوة ولم
أجد - مع شعورى بالخجل الشديد - سوى تقديم الشكر والدعاء
للجميع بالخير .

كان معى فى سفرى مانشل بك قائد الفرقة السودانية الثانية
عشرة والذي كانت مناوراته من وادى حلفا الى كورسكو عن طريق
مورات سببا فى اكل الطعام المعد لى عندما وقع عليه الجنود
السودانيون وسببا فى تغيير خط سيرى .

عندما وصلت مساء الأحد الى الأقصر تجل عطف الأوربيين
المسافرين معى مرة أخرى وهنا تلقيت عن طريق البارون هول
كلفرافا من شقيقتى العزيزات صادرا من عاصمة وطنى العزيز
(فينا) فما أبهج تلك الساعة التى قرأت فيها تلغرافا عليه امضاء
باسماء شقيقتى العزيزات وعنوان فينا العزيزة .

فى الساعة الخامسة من مساء الاثنين وصلنا الى جرجا أقصى
محطه جنوبية للسكك الحديدية المصرية ومنها ركبت القطار الى مصر
حيث وصلت الساعة السادسة من صباح الثلاثاء ١٩ مارس •

على الرغم من ذلك الساعة المبكرة جدا فى الصباح وجدت
على المحطه البارون هولر فون ايجرج وجمع موظفى السفارة
النمساوية الدكتور كارل وترفون جورا كوشى وهناك أيضا وجدت
صديقى العزيز ونجت بك الذى لا أستطيع فى كلماتى القليلة هذه
أن أعبر عن شكرى له • والى جانب أولئك شاهدت مراسل
« الشمس » والأب روز نيولى وآخرين غيره ومع أولئك فوتوغرافى
يأخذ الصور المخلفة •

بعد أن صرفنا بضع دقائق فى تبادل التحيات سرنا الى السفارة
النمساوية حيث بقبت مدة طويلة ضيفا عند الرجل الطيب الشديده
الاخلاص البارون هولر الذى قام بمجهود عظيم فى سبيل حريتى
والذى لم يكن عمله ناجما عن واجبه بصفته ممثل النمسا فى
الحكومة المصرية ولكن كان صادرا عن عاطفة حية مشفقة على شخص
أصيب بالأسر المفزع •

عندما وصلت الى السفارة وجدت الغرف الخاصة مزينة بأعلام
وطنى العزيز ومملوءة بالأزهار والورد وقد كتب على باب السفارة
« تحية صادقة للضيف الكريم » •

فى ذات اليوم الذى وصلت فيه الى مصر تسلمت تلهرافات
التهنئة - بنجاتى - من أفراد أسرتى وأصدقائى ورفقائى فى المدرسة
قديما ومن صحف عديدة فى أوروبا بصفة عامة والنمسا بصفة خاصة •
وانى لا أنسى العطف العظيم الذى تفضل به على صاحب السمو

المالكي الدوف ولهم اوف رزميرج وصاحب السمو البرنس لويس
استر هازى وقد كان كلاهما في حملة بوسنه عندما كنت أحارب
مع فرقتى العسكرية، ولا ريب في أنى سأذكر دائما كلمات التشجيع
التي نادى بها ذاك الرجلان العظيمان ازاء مصابىي الاول وكلمات
التهنئة بعد الفرار من مفر الخليفة عبد الله المشهور بطغيانه .

بعد عودتى الى مصر بقليل تشرفت بمقابلة حضرة صاحب
السمو خديو مصر الذى أنعم على برتبة الباشوية . دخلت السودان
منه ستة عشر عاما كاملا لم أول في الجيش النمساوى ، وعندما عينت
حاكما لدارفور منحت من الحرية المصرية لقب أميرال ، أما الآن
فرقيت الى درجة اللواء حسب نظام الجيش المصرى .

بعد أيام قلائل من تلك المقابلة السامية كنت واقفا في شرفة
السفارة متطلعا الى جمال حديقتها في فصل الربيع فشاهدت طيرا
مائيا أليغا الى جانب الأعشاب فتذكرت في الحال طير فالزرفين التابع
لاسكانيانوفا توريدا الكائنة في روسيا الجنوبية ، ففي الحال دخلت
غرفتى وكسبت له بيانا كاملا عن طير الكركى الذى أطلقه في عام
١٨٩٢ والذى قتل في دار شيفيه . وفي الحق كنت مسرورا جدا
بكتابة خطاب تفصيلي الى الصاحب الأصلي لذلك الطير ، وما هي
الا فترة صغيرة حتى ورد لى من فالزرفين رد على خطابى يشكرنى
فيه جزيلا ما ذكرته عنه ، ويدعونى لزيارته ولكنى لسوء الحظ لم
أتمكن من القيام بتلك الزيارة النفيسة لأنى ارتبطت بمواعيد كثيرة
جدا حالت دون قبول الدعوة الجديدة .

كثرت الدعوات الرسمية والخصوصية وتعددت الزيارات
بحيث لم أستطع القيام بعمل رسمى جدى قبل مرور بضعة أسابيع .

كان أول عمل لى بطبيعة الحال كتابة تقرير رسمى مفصل
أرفعه لرؤسائى الحربين وبعد ذلك بفترة بدأت فى كتابة قصة
حياتى فى الأعوام الستة عشر الأخيرة .

أما صديقى القديم وزميلى فى الأسر الاب أوهى والدر الخطيب
الدينى فى سواكن فقد انتهب أول فرصة وحضر خصيصا الى مصر
لتحيتى، وفى الحق كان اجتماعنا سبب سرور جديد لا استطيع وصفه
وقد شعرت براحة كلية لأنى تمكنت شخصيا من تقديم شكرى
الجزيل لهذا الصديق المخلص ازاء ما أبداه نحوى من مساعدة
وتأييد . انى أشعر بثقل فى رأسى ودوران قد يعقبه الاغماء كلما
أتذكر الحالة الماضية وأقارنها بالحالية ، وكلما أسرد حوادث مدة
اثنى عشرة سنة قضيتها أسبرا فى أقصى حالات الأسر . وازاء ذلك
كله لم أستجمع قوى تفكيرى قبل مرور فترة غير قصيرة .

الآن أشعر بأنى رجل من شعب متمدن ورجال مسلمين فترجع
أفكارى الى البرابرة المتعصبين الذين عشت معهم زمنا طويلا قاسيت
فيه الآلام ، وواجهت المخاطر ثم أعود فأذكر رفاقى الذين لا يزالون
تحت الأسر الممض والقى نظرة أسى على الأمم الواقعة فى حبال
الأسر . فله أجزل الشكر على فضله العظيم حيث نجانى من الخطر
الفادح وأوصلنى بالسلامة الى شعب هادى أمين .

الفصل التاسع عشر

الختام

بعد أن قضيت أكثر من ستة عشر عاما - من بينها اثنا عشر عاما في الأسر الشنيع - في أفريقيا منقطع الصلة عن العالم للمتحمدين قدر لي حظي السعيد أن أعود إلى أوروبا إلا أنه من الواجب على أن أقول بأن تغيرا عظيما في سبيل العمران حدث في أفريقيا في هذه المدة ، فكثير من المناطق التي خاخر فيها أمثال المحترمون المتجسسون واسيك وجرائت وبيكر وستاني وكرون وبراز وجنكر وشو نيفورت وهولب ولبنز ومثات غيرهم بأرواحهم العزيزة في سبيل البحث عنها أصبحت (المناطق) قابلة الآن للنهوض المتمشي من المدنية . في كثير من المناطق التي قاسى فيها المكتشفون قبلا كثيرا من المخاطر توجد الآن قوى ومحطات عسكرية تساعد على نشر الأمن وتسهيل التجارة التي تعد أهم عناصر التقدم في الجهات المذكورة .

لئن تطلعتنا إلى الدول صواحب الشأن في تلك المناطق فانا نجد في الشرق إيطاليا وإنجلترا وألمانيا وفي الغرب الكنفو (بلجيكا) وفرنسا وإنجلترا وتسعى كل من تلك الدول سعيا حثيثا في زيادة النفوذ في جهات مختلفة ، وترمي جميعا إلى وضع الأيدي على أفريقيا الوسطى وقد بدأ رجال القبائل المتوحشة - الذين يعتبرون أقرب

الى الحيوان منهم الى الانسان - يدركون حاجياتهم الضرورية وإن
هناك أناسا ذوى مراتب سامية فى أنفسهم ويرجع ذلك الى المقدار
الذى حصلوا عليه من المدنية والتقدم ولا شك عتدى فى أن الممالك
الاسلامية الصغيرة الشمالية كوادى بورنو وفلاتا سيدرك زعماءها
حاجتهم للتعاون مع الدول العظمى فى سبيل الاحتفاظ بحكمهم
الوراثى .

ذكرت المناطق السابقة ولم أشر الى الآن بشئ للبقعة التى
قضيت فيها أكثر من عشر سنين ورغبتى فى ذلك منحصرة فى
تخصيص الذكر والكلام عند ورود اسم السودان بين المناطق
الأفريقية .

والآن أقول بأقا نجد فى الناحية المتوسطة من إفريقيا بين
الأراضى المذكور أخيرا وحيال القوى الأوربية الباسطة نفوذها فى
الشمال والجنوب والغرب نجده فى تلك الناحية السودان المصرى
الذى ينضج اليوم لحكم الخليفة عبد الله وأشياع المهدي وهم أشد
الحكام قساوة وأكثرهم طلبا للرعايا .

ان الأوربي كائنا من كان لن يستطيع اجتياز ذلك السودان
كزائر أو عامل ، وأقصى ما يحدث لذلك الأوربي لا يختلف عن أدنى
ما يصيبه سوى اختلاف جزئى لا يؤثر شيئا فى النفس التى اعتادت
الحرية والتى خلقها الله فى جسم الانسان لتشعر بسعادة الحياة
الهادئة البعيدة عن العسف والمظالم من ناحية الحاكم صاحب الامر .
وللايجاز أقول بأن أقصى ما يصيب الأوربي فى السودان هو الموت
وأدنى ما ينتابه هو البقاء طول حياته أو أغلبها أسترا مغلوبا على
أمره . قد لا يجد فى الحقيقة فرقا بين الموت وبين تلك الحالة المؤلمة
ولكنى عن شخصى أجد اختلافا ظاهرا هو تمتعى بالنجاة والحياة
الحرّة قبل موتى الطبيعى الهادى .

اذن يتعرض الأوربي السائر لتلك البلاد البعيدة عن المدنية
والمتندة جنوبا على طول النيل الى الزجاف وشرقا الى غربى كسلا
على مقربة من وادى - للموت الشريع أو يعيش مزيرة تحيط به
مظالم المستبدين •

لم يكن السودان تحت حكم مصر على مثل ما أصف من شدة
على الأوربيين ، ولم تكن نحن الغربيين نتضجر من أمثال تلك المظالم
فما هي الا عشر سنوات منذ وقع السودان فى قبضة المهديين حتى
شاهدنا المظالم تترى والعسف يتوالى وانه لمن الحق أن أصرح بأن
السودان ظل أكثر من سبعين سنة - منذ دخله محمد على - تحت
حكم مصر والمصريين ، فكان من ذلك العهد الطويل مفتوحا للجميع
ومستعدا لقبول كل جديد تأتى به المدنية ويدعو اليه العمران •

تحت حكم المصريين انتشرت التجار المصريون والأجانب على
السيواء فى مدن السودان الرئيسية ، وفى الخرطوم ذاتها كان للدول
الأوربية العظمى ممثلون محترمون من الجميع ، وقد كان الأجانب من
جميع الدول الأوربية متمتعين بحق الدخول الى السودان والخروج
منه ، وهم فى كل من تينك الحالتين على أتم ما يتمنون من أمن وهدوء
وسلم • والى جانب ذلك سهلت المواصلات بين السودان وأبعد
الممالك الأوربية بواسطة الرسائل التلغرافية والبريدية المنظمة •

ان أعظم ما تمتع به السودان أثناء الحكم المصرى الطويل هو
قيام كل فرد بشعائره الدينية وبنشر العلوم حسبما يوحى اليه
ضميره ، فكنت ترى مساجد المسلمين وكنائس المسيحيين فى أماكن
قريبة يقصدها أبناءها بمطلق الحرية وفى هدوء واطمئنان ، كما كنت
ترى مدارس المسيحيين الأوربيين منتشرة لتعليم العلوم الحديثة
لا فرق فى ذلك بين الفلسفية منها والدينية والعلمية المحضة •

كانت المناطق السودانية مقبونة بقبائل مختلفة وكان العداء فى كثير من الأحيان شديدا بين رجال القبائل ، ولكن حزم الحكومة المصرية أدى الى نشر السلم بين السودانين على وجه عام سواء آكانوا فى ذلك راضين أم مرغين .

جاء دور المهديين فانقلب الحصن الى سىء وأصبحت الحال المهدي الجديدة غير الحال المصرية الاولى ، فانتشر الجزع والاضطراب فى البلاد السودانية وقد أبنت فى الفصول السابقة مقدار طمع وسوء ادارة الموظفين الجدد مما وصل بالبلاد الى حد أصبح ميسورا معه نشوب الثورة .

سميت جهدى فى الفصول السابقة الى شرح ما قام به محمد أحمد لاستغلال الموقف والظهور بين القبائل المتقاتلة فقد أيقن ذلك الرجل أن السبيل الوحيدة التى توفى بين أولئك المتخاصمين هى سبيل الدين ، فادعى أنه المهدي المرسل من الله تعالى لتحرير البلاد من النير الأجنبى ولاحياء الدين فكان ذلك العمل من جانب المهدي سببا رئيسيا فى ايجاد خلة التعصب الدينى الذى زاد سوء الحالة فى الاثنى عشرة سنة الأخيرة ، ودعا الى تدمير لا من الأجانب فحسب بل من السودانين أيضا الذين وقعوا فى حبال الفوضى والظلم .

كان من المستحيل نجاح الثورة بدون التعصب هذا الى أنا وقفنا به (التعصب) أمام حالة حرجة هى حالة الحرب. والجهاد بين المختلفين فى الدين ، ومن الغريب فى أمر ذلك السودان أنا لم نجد حالة توازن بين التعصب الممقوت والتسامح الحميد. فكنا قرييين فى حالتنا من القرون الوسطى أو ما هو أبعد أمدا .

سبعيت - عننما ذكرت حياتى وأعمالى فى الفصول الأولى
وعندما وقفت أمام نذير التعصب الدينى - الى السير بخطى متثمة
فى سبيل نعقب الاسباب الرئيسية التى دعت الى الحالة الحاضرة
ولئن قررنا حقا أن الحالة تغيرت عما كانت عليه فى زمن المهدي
وأوائل حكم الخليفة عبد الله فانا نذكر الى جانب ذلك أن الموقف
لا يزال خطيرا وهو فى حاجة الى الايدى العاملة بنشاط بعد معرفة
السبيل التى يتحتم عليهم عبورها للاحتفاظ بالمدينة ونشر الوية
العدل فى ذلك الفضاء الراسع من الأمة التى هوت الى حالة مكربة
مؤلمة لا نستطيع وصفها بعد أن ضعف فيها المستويان الرئيسيان
لبقاء الامم وهما الخلقي والدينى . والى جانب ذلك نذكر ما يطعم
اليه الجميع سواء فى ذلك الوطنيون والأجانب . من عدل شامل
وطمانية محققة .

ان أول ما يتبادر الى ذهن المفكر فى شئون السودان بعد تيام
حكم المهديين هو مصير المدينة الناشئة الجديدة التى وجدت فى سنى
حكم المصريين منذ عهد محمد على ، فليس من شك فى أن تغيير الحال
وحلول الغوضى محل النظام يولدان فى العقل شعورا صادقا بانقضاء
كل أثر ظهر للمدينة فى السودان قبل المهديين، وهذا ما حدث بالفعل
فقد اندثرت معالم المدينة رغم طراوتها وجدتها ، والسبب الرئيسى
فى اندثارها هو انتقال الحكم الى أولئك المستبدين الجهلة بل أذهب
الى أكثر من ذلك فأقول ان سبب ضياع المدينة راجع الى ظهور
نفوذ أولئك الهمجين الذين أسسوا على أنقاض الحكومة السودانية
المصرية السياسية نظاما جديدا كان الى حد ما متتبعا خطوات النظام
الماضى فى العرض ، ولكنه خالفه فى الجوهر ، فبدلا من الحق والعدالة
والأخلاق فى حكومة العهد المصرى نجد الظلم والباطل البربرى
والتجرد من نظم الأخلاق فى حكومة المهديين وأتباعهم . وانه لمن
الواجب على أن أقرر للقراء - غير مدفوع فى ذلك بنزعة الثأر لنفسى

مما قاست من ويلات ولكنى مدفوع بوازع الضمير رغبة فى تقرير الحقيقة كلها - بأنى لن أستطيع ذكر أمة ظلت فى حياة المدنية أكثر من نصف قرن ثم هبطت الى الدرك الأسفل من الهمجية غير السودان .

لنفكر لحظة واحدة فى تلك القوة الجديدة التى برزت بروع الشر ودعت الى الفوضى فى ربوع السودان مما اعتبرها الأوروبيون بحق عقبة كأداء فى سبيل المدنية الناهضة . ونذيراً بفشل المستعفى الكبرى التى بذلوا فى السنوات الأخيرة فى الكثير من جهات تلك القارة الأفريقية الفسيحة .

سعيت فى الفصول الأولى الى تبيان أثر المهدي عندما صاح فى الناس أول صيحة وعندما ظهر نفوذه الواسع فى السودان فقد كان هذا الرجل سيد السودان الحقيقى فلم يكن يصدر أمراً حتى يسرع الاتباع لتلبية وهم على استعداد لتفديته بالقلوب والأرواح . كما أنى ذكرت التعصب الذمىم اللعين الذى أوجده المهدي فى حياته ثم أردفت ذلك بشرح تضاؤل ذلك التعصب بعد موته (المهدي) حيث حل محل القوة الدينية نفوذ جديد للخليفة عبد الله كان يتذرع فيه بالدين تذرعاً اسمياً ، ولكنه فى الحقيقة كان مدفوعاً بنزعة الظلم التى وجدت بين جنبيه منذ عرف الفارق بين الخير والشر . ولم تكن القسوة مقصورة على الخليفة عبد الله ولكنها تعدته الى عرب القبائل الغربية فقد حل أولئك محل الجنود المصريين فأهلكوا المزرع والنسل وحكموا السكان المنكودى الحظ بقضيب من حديد ، فذاق أولئك السودانيون كل مرارة وإبلاهم الله بشر أولئك الجدد المستبدين مما جعلهم يذكرون ليل نهار فضائل الحكم المصرى ، ثم دفعهم أكثر من ذلك الى التذمر المنذر بالثورة والتطلع الى حكومة تمنحهم الهدوء والسلم .

انه لمن التطويل غير المحمود بل من التكرار الممل الموجع
لنفس أن أعود لذكر الفظائع التي ارتكبتها الخليفة عبد الله وأتباعه
فى سبيل احتفاظهم بمراكزهم الدينية والحكومية ، ولكن من واجبى
هنا أن أذكر لقرائى أن خمسة وسبعين فى المائة - على أقل تقدير -
من مجموع السكان فى السودان ماتوا إما بالحرب وإما بالجوع
وإما بالأمراض الوبائية الفناكة فيبقى لنا بعد ذلك أقل من خمسة
وعشرين فى المائة ليسوا فى حقيقتهم أحسن حالا وأفضل عيشا من
الرقيق .

تذكرنى كلمة الرقيق الأخيرة بذلك الطفيان البادى فى تجارتها
فى السودان ولئن كان الرقيق فى بادى أمره مقصورا على العبيد
فإنه بعد امتداد نفوذ عبد الله - يضم إلى دائرته العدد الكبير من
جيبجى الأقباش والسوريين والأقباط والمصريين المسلمين .

إن القسم الواسع من السودان الذى يحكمه الخليفة عبد الله
اليوم قد تغير فى نظامه عن الحنكم المصرى ولكنه تغير لا يشرف
صاحبه ، فقد أصبحت المناطق الحصبية المثرية الأهلة بالسكان صحراء
مقفرة يخاف الناس ولوجها . فانك اليوم تجد السهول الكبرى التى
وطئتها أقدام قبائل العرب الغربية شبيهة بالصحارى لا يظهر فيها
من المخلوقات غير الوحوش الضارية، أما مواطن الأدميين على شاطئ
النيل فأصبحت مقطونة يبدو القبائل المرتحلة بعد أن طرد أولئك
أصحاب البلاد الأولين أو استبقوهم لا لشيء سوى فلاح الأرض
واستثمارها لخير الأسياذ الجدد .

بحرم السكان الأصليين من جميع وسائل الدفاع عن النفس
وأصبحوا - بعد ما نزل بهم من جور وعسف - فى حالة فقدوا معها
كل أمل فى الحصول على العطف من ناحية أولئك الأسياذ الجدد .

فضعفت او تلاتت فيهم قوة المقاومة واذن فالباقون من السكان
الحاصلين على المساحات الضيقة المشرفة على النهر ليسوا أفضل من
العبيد في غير حالة واحدة هي حين تعريضهم للبيع في سوق
الرقيق .

ما الذى يستطيع أولئك البائسون المنكوبون عمله لمهاجمة
أسيادهم الجدد الأقوياء ؟ انهم أمام أحد أمرين فاما التسليم والبقاء
فى عيش الذل . واما الاعتراض وفى تلك الحالة يلاقون آجالهم
بحد السيف .

انه لمن المفالة والجنون المطبق أن يفكر أحد فى أن المغلوبين
على أمرهم فى عهد الخليفة عبد الله يستطيعون إنهاء حالتهم المزوية
بثورة داخلية لأنهم لا يملكون شيئاً من معدات الدفاع أمام قوة
الحكومة الظالمة ، واذن لابد من وصول العون والممدد من الخارج الى
أولئك المنكوبين . وعلى السكان المحليين أن يتحققوا أن الخير فى
الاثبات وعدم التقهر بعد ظهور حكومة عادلة جديدة ، لأن ظهور أى
دليل من دلائل الضعف والمقاومة لروح المدنية الجديدة سيضر التقدم
المقصود ضرراً بليغاً .

انه لمن الواجب على السودانيين - فى سبيل الاحتفاظ بثقتهم
المنشود والابتعاد عن مصائب العنف والمظالم - أن يمتنعوا أن قوة
الخليفة فى ضعف مستمر ، لأن ذلك الضعف أعظم مساعد لارتفاع
كلمة الحق ورجوع عصر المدنية .

عندئذ يستطيع السودانيون الوثوق فى القوى الجديدة
الخارجية التى ستساعدهم فى تحطيم قيود العنف والتطويع
بالامبراطورية المهدية الجائرة .

انى اطلب من القارىء أن يتمهل في الحكم على ضياع نفوذ المهدي وعبد الله ومن والاهما، فقد يتصور البعض مما سبق أن ذلك النفوذ الشديد سينزل قريباً ولكنى أعود فأؤكد أنه غير قابل للاندساس في حله ذاته ، ولكنه عرضة لذلك التدهور بمؤثر خارجي فحسب على أن ذلك يستغرق زمناً غير قليل .

أحيل قراء الكتاب الى الفصول الأخيرة السالفة ليعرفوا مقدار ما اتخذ عبد الله في سبيل الاحتفاظ بقوته الداخلية طول حياته حيال أعدائه الداخليين ، فليس غريباً أن يظل ذلك الاعتقاد راسخاً في فكر الخليفة وقابلاً للتصديق عند الجميع ما دام عبد الله في أمن من أى اعتداء خارجي وتدخل أجنبي . واذن فمن المؤكد أن هذا الرجل سيظل صاحب السلطان طول حياته . أما بعد موته فمن المحتمل بل من المؤكد أيضاً أن انقلاباً عظيماً سيحدث في ربوع السودان وأن انفجاراً هائلاً سيتولد بعد الضغط الطويل .

وأقرب ما يتبادر الى الذهن هو أن ذلك الانقلاب ينتهي إلى تخلع الأسرة التي عنى عبد الله منذ تولى خلافة المهديين بتأسيس حكمها الثابت، ولكنى لا أستطيع التأكيد بأن ذلك التغيير سيقرب السودان الى مصادر المدنية أكثر مما هي الآن .

إذا عرفنا ذلك وجب علينا أن نقرر أن الخير لا يتم للسودان الا بواسطة مساعدة خارجية . ومهما يكن من شيء فإن الفرض السابق قد لا يتفق اتفاقاً رقيقاً مع مقتضيات الحال في السودان اليوم .

ان الذين يرغبون في دراسة حالة السودان الحاضرة ملزمون قبل أى اعتبار آخر أن يدركوا بأن السودان اليوم ليس هو ذلك

السودان في أيام اسماعيل باشا عندما تجلت المدنية بواسطة نفوذ الحكومة المصرية في الوقت الذي كانت فيه البقاع والأمم المختلفة المجاورة للنفوذ المصري أما في درك الهمجية وأما عابدة للأوثان حيث لم يستطع الأوربي ضمان التجارة لنفسه إذا اجتاز أحدها علاوة على أن جميع الأوربيين لم يكونوا معروفين ولم تكن حتى دولة واحدة من القارة الأوربية معروفة لدى الأمم المذكورة كما أن العرب لم يظهروا في غير القليل النادر .

كان السودان اذن زهرة تلك البقاع والتميز عن جميع ما جاوره بما له من مدنية ونهوض ، وكان ذلك كله في العهد المصري ولكني أقول - كما قلت قبلا - ان الهمجية تطرقت الى جوانبه عندها جاء عهد المهديين .

كان السودان على مقدار مذكور من المدنية والنهوض فأصبح منكودا متخبطا في طرقات الجهالة والظلم بعد أن أقيمت مقائيد الحكم فيه الى قوة همجية وحشية تكره النفوذيين : الأوربي والعثماني على حد سوله .

تلك هي الأمة التي تعترض الطريق من النشور المركزية القائمة على وادي النيل الى البحر الأبيض المتوسط كما أنها الأمة التي تضع طابعها على المناطق التي كانت في وقت من الأوقات متباعدة بالنهوض والسلم وقابلة لكل مصدر من مصادر التجارة والمدنية والنهوض، وأنه عن المحزن أن نذكر تدهور السودان وظهور ذلك الاضمحلال جليا لأن المناطق التي كانت منحلة قبلا أخذت تنهض وتقوى في حين نرى السودان متدهورا .

أصبح من السهل وجود التبادل بين المناطق السالفة الذكر والعالم الخارجى وتدفق سبيل التجارة بحيث لا يعترضه معترض

كما كانت الحال قبلا . فاصبح كل أجنبي آمنا على حياته من الخطر
فى . حالة اجتياز أية منطقة وذلك بفضل حماية الحكومة الأوربية
ويكاد يكون أحسن ما أذكره عن تلك المناطق أن العناصر الهسجية
القائمة فيها أصبح أفرادها يدركون أن الخطأ والجهل كل الجهل
فى مقاومة تيسار المدنية وإن الخبر كله فى التمتع بظل النهوض
الحديث .

لننتقل فترة من التعميم الى التخصيص ونتساءل عن حقيقة
الموقف الحالى فى السودان فنقول : ان النفوذ المصرى فى الشرق
السودانى يسير سيرا بطيئا جدا لاسترداد ما كان له من أراضى فى
الجهات المجاورة لسواكن وطوكر ، أما فى الجنوب الشرقى فقد
استولى الايطاليون على كسلا وأجبروا المهديين على إقامة خط دفاع
قوى فى الشاطئ الغربى من نهر عطبرة .

نسير مسافة الى الجنوب فلا نجد فى الوقت الحالى رغبة بين
الاحباش فى تغيير ما بينهم وبين الدراويش من علاقات قديمة .
أما فى المناطق الجبلية التابعة لفازغلو والنيل الأزرق فقد جاهل
السكان بعنائهم للخليفة ورغبتهم فى الابتعاد عن طاعته .

فتجه جنوبا مسافة طويلة أخرى الى منابع النيل فنجد حركة
جديدة للنفوذ الانجليزى وليس ذلك غريبا ففى تلك الجهات استطاع
انستنيك وجرونت وبيكى تخليد أسمائهم واسم أمثهم الانجليزية
بما قاموا به من اكتشافات مجيدة ، كما أنهم اكتسبوا حب الأهالى
بما بذلوه من مجهود ضد الرقيق وتجارتهم . ولا شك أن هذه الجهات
مستصلة قبل مرور وقت طويل بشاطئ النيل بواسطة سكة حديدية
لا تساعد على فتح الجهات التى تجتازها فحسب بل ستساعد على
إيجاد مخرج لتجارة الخط الاستوائى الجنوبى وما جاوره من الجهات

واذن للنفوذ الانجليزى اثر ظاهر هنا ، بعد ذلك نذكر ولاية الكنفو
الحرّة التي تمكنت في السنوات القلائل الأخيرة - بفضل ما بذلته
من مجهود عظيم - من ضم مقدار كبير من الأراضي الى نفوذها .

كان النفوذ الجديد لولاية الكنفو الحرّة عظيما فلم يقتصر
على مسيو مواو بانجى بل تعداه الى مناطق كثيرة من مديرية بحر
الغزال وفي خط الاستواء حتى أن تلك الآلة تمكنت من التقدم الى
المكان المجاور لنفوذ الدراويش في الرجاف الكائنة على وادي
النيل .

فيما وراء ذلك النفوذ نجد على مقربة من أوبانجى العليا
مساعى الفرنسيين وأحلامهم حيث يسمعون السعى المتواصل في سبيل
تحقيق آمالهم في تلك الناحية كما حققوها في جهات مختلفة من
القارة الافريقية . اذا ذهبنا بعيدا الى الشمال الغربي وجدنا نفوذ
الخليفة في المناظر القائمة هناك معددا بعدد القبائل المختلفة التي
سيصبح أفرادها قريبا أو بعد زمن طويل خاضعين ببعض ارادتهم
للفنوذ الأوربي الممتد الى داخل أفريقيا من الناحيتين الغربية
والشمالية .

أما في النهاية الشمالية فستقيم القوة المصرية التي بدأ الخليفة
عبد الله يدرك خطرها ويثق أنها (القوة المصرية) ستكون أول من
يتقدم للتدخل في شئون إمبراطوريته المضطربة المزعزعة
الأركان .

من ذلك البيان الموجز نطلع على الموقف الحالى - من الناحية
الدفاعية الهجومية - للمهدى في السودان فانه كامل العدة ومتين
الشهرة في داخل أملاكه ومناطق نفوذه ، ولكنه مهدد من جميع
الجوانب الخارجية وهو ازاء ذلك التهديد لا يملك ما يدفع به غارة

المتجачين لأن الشعب الذى يحكمه لا يخلص له بطبيعة الحال وقت الخطر والسبب فى ذلك معروف لدى القارئ وهو الرغبة فى التخلص من جور عبد الله بأية وسيلة ، وعندى قليل من الشك فى أن أمراطورية الخليفة ستتخطم ويتقنص ظلها قبل هجوم قوى أية دولة متمدينة .

اذن ما الذى يجب عمله ؟

هل تصبح مصر مرة أخرى الحاكمة الفعلية الحقيقية للبلاد التى كانت مصر سيدتها الشرعية ومالكها قبل حكم المهديين ؟

هل تدرك وتفهم جيدا كل مملكة من الممالك المتمدينة - السائرة مجردة عن الهوى الى شواطئ النيل الصالحة للملاحة - أن الواجب يقضى عليها بعدم محاولة قطع أو مقاومة مصدر حياة مصر النائية بتحويل منافع الماء الراوية الى الاراضى التى تحصل عليها كل منهن ؟

هل تسعى الممالك المتمدينة سعيا شريفا فى كل ما يعملنه وتفكر كل على حدة فى أن الفضيلة تقتضى التجرد عن الهوى وعدم تعريض مصالح مصر للخطر ؟ هل ترضى كل مملكة رضاء المخلص الشريف بعدم التقدم لسفك الدماء وانفاق الأموال فى سبيل غير مشروعة كل ما فيها مكسب لا يجيء الا من اعتداء غير مشروع ؟

هل تدرك كل دولة أنه من غير اللائق أن تتدخل فى شئون مصر وحقوقها المشروعة ؟

تاك أسئلة ندخل فى دائرة السياستين العملية والتدريبية وقد لا يكون من عملى البحث فيها ومناقشتها والافصاح عن غوامضها .

ان كل ما أرمى اليه هو الافضاء بآرائى المجردة عن الهوى
والتى يدفعنى الى تقريرها وازع من ضميرى يذكرنى دائما بأهمية
وفائدة وقيمة السودان لمصر ، وانى أصرح بمناصرتى لذلك الزأى
ودفاعى عنه بكل ما لى من قوة .

ان الاسباب التى دفعت محمد على الى امتلاك السودان منذ
ثلاثة أرباع قرن (نذكر القارىء المصرى بأن سلاطين باشا كتب
مؤلفه الذى نترجمه فى عام ١٨٩٥) كانت ولا تزال وستبقى وجيئة
جدا ، ويكفى تلخيص ذلك فى أن النيل حياة مصر .

فالواجب اذن قائم فى حفظ وادى النيل من أى اعتداء واذن
يجب على المسئولين أن ينظروا بعين اليقظة والحذر الى أى تقدم
من جانب دولة أو دول أجنبية الى طريق النيل العظيم لأن الأمر
الذى لا رية فيه ولا جدال هو أن انشاء مستعمرات على شواطئ
النيل أمر عظيم الخطورة لأن الدولة المستعمرة فى تلك الناحية قد
تقلب مصالحها الشخصية ومطامعها الجديدة على مصالح مصر وسعادة
المصريين وتقدمهم ورخائهم .

اذكر من الصفحات الأخيرة من كتابى فى الفصل الأخير أنى
أشرت فى مواضع متفرقة من مؤلفى الى الأهمية العظمى التى ليجز
الغزال وقد لا يكون من التكرار ذكر ما لذلك الاقليم السودانى
العظيم من أهمية وما له من شأن بالنسبة للسودان على وجه
عام .

ان ذلك الاقليم (بحر الغزال) أخصب أقاليم السودان
ومساحته فى مجموعها من أكبر المساحات المنتجة وأعظم ما يمتاز
به بحر الغزال أنه يستمد ماء ريه من مجموعة جداول ومجار مائية

على أنه في كثير من نواحيه مغطى بالجبال والغابات التي تأوى إليها الأفيال . أما الوديان الواسعة فخاضعة لحكم الفيضان .

ان خصوبة تربة بحر الغزال تعد من الخيرات . النادرة في السودان فمن السهل الحصول منها على كميات كبرى من القطن والمطاط . هذا الى كثرة ما في البلاد من أغنام وماشية .

أما عدد السكان فاستطيع تقديره بما يتراوح بين خمسة وستة ملايين عدا . والكثيرون من أولئك يصلحون لحمل السلاح الا أن العداوات المستمرة بين رجال القبائل المختلفة تحول دون أي اتفاق عام بين السكان ، وذلك أكبر مساعد للدولة الأجنبية على التقدم للتقديم الكبير المذكور والحصول على نفوذ ظاهر فيه وإنشاء قوة حربية داخلية فيه منحاذاة الى جانب تلك الدولة فمن السهل بطبيعة الحال اتحاد قوة موالية في منطقة عرفت باشتداد الشجاعة بين أفرادها وتنافر رجال قبائلها المختلفين .

كل ذلك مما يغري القوة الأجنبية الى التقدم ، ولكنني أعوذ فاذكر التقدم المجرد عن الهوى وعسائي أكون مغاليا في توقع مثل ذلك العمل من أية دولة لا ترمي لغير شيء واحد هو مد نفوذها وتوسيع سلطانها .

كانت مشراع الرق ميناء بحر الغزال منذ ظهر حكم المصريين في السودان وقد اعتادت البواخر الصاعدة من الخرطوم اجتياز تلك الميناء في فترات دورية كل عام، ولكنها في بعض الأحيان كانت تتعطل في طريقها لما يعترضها من الأعشاب العائمة التي كانت بين آن وآخر تسد طريق النيل الأعلى . عند الناحية الجنوبية من فاشودة مباشرة يخرج النيل من بقعة يظن أنها كانت مقر بحيرة قديمة .

تعرض ذلك السير الفسيح البطيء مجار مختلفة الجداول وأنهار وفي كثير من الأحيان تقف السدود في طريق السير السريع فكان المسافرون في كثير من الأحيان مضطرين الى قطع هذه السدود العشبية بالسيوف والفؤوس . ومما يذكر في هذا الصدد أن بعثة السير صموئيل بيكر تأخرت عاما كاملا عن انتهاء مهمتها بسبب اعتراض تلك السدود (البعثة المذكورة استغرقت ما يقرب من أربعة أعوام من ١٨٧٠ الى ١٨٧٤) .

بالاطلاع على ما يقدمه نجد مركز بحر الغزال من الوجهتين :
الجغرافية والحربية - مع مقارنته بمراكز باقي اقاليم السودان -
عظيم الأهمية ، واذن فوجود أية قوة أجنبية في السودان لا تنظر لغیر مصالحها الشخصية ونزعاتها الاستعمارية أو بمعنى آخر لا يهمها بقاء المصالح المصرية في السودان سيجعل بقاءها (القوة الأجنبية) في مركز ممتاز يعرض مصر للخطر، بل أذهب الى أكثر من ذلك فأقول ان ذلك البقاء سيحول دون تحقيق رغبة المصريين في استرداد اقاليمهم الأولى التي فقدوها في السودان ، وفي حالة رجوع مصر الى السودان مع بقاء تلك القوة الأجنبية سيكون نفوذ مصر في خطر دائم . والسبب الرئيسي في كل ذلك هو أن القوة الخارجية التي ستدخل بحر الغزال أو تسيطر عليه ستكون صاحبة النفوذ المطلق هناك ، وسيظل تحت يدها كل مورد من موارد الخير في ذلك الاقليم انذى يعد من وجهة الرجال والمواد أكبر وأعظم أقسام وادي النيل .

تكلت كثيرا في الصفحات السابقة عن كل ما أعرفه عن حركات ومطامع الأوروبيين في هذا الصدد ، وانى لا أستبعد أن أية محاولة حربية من جانب دولة أوروبية في سبيل انوصول الى النيل عن طريق مشراع الرق أو بحر الحمر أو بحر العرب ستلقى اعتراضا

كثيرا من جانب المهديين ، ولكن في الوقت نفسه أقرر انه اذا حدث مثل ذلك الاعتراض وقابله نشاط من جانب القوة الاوربية الجديدة فالنتيجة المحتملة جدا هي ضياع مناطق المهديين من أيديهم .

لو أن الخليفة عبد الله على علم بأن الأوربيين « البيض » الموجودين في بحر الغزال أقوى كثيرا مما يتصور وأكثر عددا وأعظم تدريبا مما يعرف عنهم بواسطة التقاوير غير المضبوطة التي تقدم اليه بين آن وآخر - لو أنه على علم بذلك لما تردد في مهاجمتهم قبل استئصال الخطر ، وفي تلك الحال يكون مضطرا الى ارسال مدد من جيوشه من أم درمان . وهذا العمل صعب وغير ميسور التنفيذ لأن احتياطي جنوده يكاد يكون معدودا ومنحصرا في تقوية مواضع الخطر من عطبرة مقابل كسلا وفي مديرية دنقلا . هذا البيان الموجز يوضح لنا ضعف قوة الخليفة ويثبت ما أشرت اليه سابقا عن عدم تمكن عبد الله من أي وقوف في وجه اعتداء خارجي ، ولا ريب أن مثل ذلك النفوذ معرض للضياع ومهدد بالتلاشي خصوصا اذا ذكرنا الى جانبه العداء الشديد الموجه من سكان البلاد الداخلية لحاكمهم عبد الله .

نعود الآن عودة سطحية الى الموقف الدرويشي في دارفور وكردوفان فنذكر قبل كل شيء أن القوة الحالية للأمير محمود لا تتعدى بضعة آلاف من حاملي البنادق والضاربين بالرمح ، وأولئك على قلتهم ليسوا في بقعة واحدة ولكنهم موزعون في مخافر الفاشر . أما محمود نفسه فيقيم في الفاشر مع القسم الأكبر من تلك القوة على أنه في مناورات دائمة مع قبائل دار حجر ومسالت وتاما وبنى حسين وحسوتر وقبائل أخرى في منطقتي كبكييه وكلوكوك .

لم يوفق الأمير محمود توفيقا متواصلا في عمله وقد يرجع ذلك - الى حد ما - لقلة عدد المقاتلين معه أمام أعدائه الكثيرين ومهما

يكن من شيء فاني أذكر لتقرير الوقائع أن أخذ كبار مساعدي محمود الحريين واسمه فضل الله قد قتل أخيرا في معركة هجومية وهزم جنوده المحاربون معه (وعددهم ستمائة) في معركة حامية مع القبائل المعادية البائرة . واني أذكر جيدا أن الأوامر صدرت - في الوقت الذي غادرت فيه أم درمان - الى الأمير محمود بإرسال قوة لتأديبه الثوار من الباشرة، والظاهر أن هذه القوة نجحت نجاحا جزئيا عوض شيئا من الخسارة السالفة الذكر التي منى بها الدراويش .

قد يحسن بي أن أذكر كلمة سطحية عن القبائل المذكورة المعادية لنفوذ المهدي فأقول : انها من الوجهة الظاهرية الصورية مستقلة أي أن استقلالها اسمي ولكنها في الواقع تدين بشيء من الطاعة الى سلطنة واداي . وافراد القبائل المذكورة يعدون في الوقت نفسه على شيء كثير من الولاء لأصحاب النفوذ في سلطنة واداي ، وأذن من الخطأ الواضح أن يعتقد معتقد - كما شاع بين الكثيرين من الأوربيين وغيرهم في السودان وخارجه - أن أولئك الثائرين كانوا عاملين تحت قيادة رابع الزير . لأن هذا الزعيم السوداني (رابع) شديد العداء لواداي ولن يسمح بأن يكون المؤتمرون بأمره على شيء - ولو قليلا جدا - من الولاء لواداي . وعلاوة على ذلك فإن نفوذ رابع هذا لا يمتد في مسافته الى الناحية الشرقية والمعروف والمحقق أنه (نفوذه) قائم في الأقسام الواقعة الى جنوبي وغربي بحيرة تشاد .

على تلك الحال كانت الشئون جارية في تلك المناطق الجنوبية والغربية عندما غادرت السودان . ولم أكد أصل الى البيئة المتمدينة حتى قرأت في الصحف تقارير وأنباء غريبة ومتناقضة في بعض المواضع عن الحال في الاقليم المذكورة .

تكلمت كثيرا عن احتمال تقلص ظل الامبراطورية المهدية وتلاشى نفوذها في الوقت الذي تتقدم فيه دولة متمدينة الى قلب السودان ولكنى بخبرتي الواسعة في السنين التي قضيتها في قلب النفوذ الدرويشي أقدم بمحض الاخلاص بكلمة تحذير الى الأمة التي قضيت السنين الطوال في الاشادة بذكرها وطلب التقدم المستمر لها ، ويعنى آخر أريد التقدم بالنصيحة الى الأمة التي دعوت لها بحياة ناهضة سعيدة اذاء تجديده عهد السودان المصرى .

انى أذكر لها في ايجاز كلى أن المد والجزر لن ينتظرا انسانا كما أنهما في بعض الأحيان لن يتركا فرصة البقاء لانسان .

أريد في ختام مؤلفي أن أكون أكثر صراحة فأقول ان مصر التي تطلعت وتطلع الى استرداد ما فقدته في السودان من يدى الخليفة قد تقف في سبيلها أمة أخرى لا تكفى باستخلاص المناطق من يدى الخليفة بل تعتمد الى عرقلة المساعي المصرية والى ادخال وسائل الرى الهندسية فى الجهات التي تستمد منها مصر حياتها المائية وفى ذلك خطر جسيم على مصر لأن الدولة الجديدة صاحبة الوسائل الهندسية ستنظر الى خيرها أولا فتهدد مصر تهديدا ظاهرا . واذن - وهذا أخف الضررين وأهون الشرين - ستحرم الدولة الجديدة صاحبة الحق القديم من خيرات التجارة الواسعة التي كانت - تحت ادارة طيبة فى السودان - مصدر ثراء ونهوض للقطر المصرى صاحب الحق الشرعى ولكل أقاليم النيل المنضوية تحت لواء مصر .

بهذه الكلمات القليلة الصادرة عن اخلاص شديد نحو الأمة التي عدت اليها بعد اثني عشر عاما من سنى الأسر الشديدة على النفس - أتقدم فى ختام مؤلفي الى مصر ولكنى قبل الختام أشير

الى حادثة واحدة قد تساعد على رد ما فقدته مصر من حيث الأمل في الاسترداد . عندما أجبرت في شهر ديسمبر عام ١٨٨٣ على الخضوع والنسليم لرجال المهدي كنت معتزا بسيف نفيس من سيوف الوطن النمساوي وقد حفرت عليه بحروف عربية اسمي كاملا غير منقوص في تفاصيله ولكني حرمت مع الأسف حق حمل ذلك السيف وبالتالي وقع بين ايدي رجال المهدي وبطبيعة الحال لم أفكر لحظة واحدة في استرداد ذلك السيف العزيز ولكني عندما ذهبت الى لندن في شهر أغسطس عام ١٨٩٥ لحضور المؤتمر الجغرافي تسلمت هذا السيف بواسطة المستر جون كوك أحد رؤساء شركة كوك وكان ذلك في مكتبه في لدجيسيت سركس . وقد ظهر لي أن المستر جون كوك اشترى ذلك السيف من وطني في الأقصر عام ١٨٩٠ عندما كان مارا بإخبرته في شاطئ النيل عند اسوان . فقد شغف المستر جون باقتناء السيف لوجود الاسم العربي المحفور عليه وبعد أن تم شراؤه تمكن بواسطة صديقي الماجور ونجت من الوقوف على صاحب الاسم المحفور وهو بطبيعة الحال اسمي .

ويخيل لي أن المهدي قدم سيفي هدية لأحد أتباعه الذين اشتركوا في الحرب على مصر تحت قيادة النجومي في عام ١٨٨٩ وأنه عندما تغلب الجنرال سر فرنسيس جرنفيل على النجومي في توسكي وقع حامل سلاحه بين المقتولين أو الأسرى وبعد ذلك أخذ أحد أفراد توسكي ذلك السلاح ثم سار به الى مصر ووجد بحكم المصادفة في الأقصر أثناء مرور المستر جون كوك الذي تمكن من ابتياعه كآثر عربي .

ان فقد السلاح في مجاهل دارفور ثم الحصول عليه في قلب لندن أمر مدهش جدا وهو فوق المصادفات العادية . واذن لا قنوط

ولا بأس فقد ترجع الأقاليم التي فقدت الى يدي صاحبها القديم رجوعا لم يكن يخطر على بال .

عشت في خلال الأعوام الستة عشر الأخيرة عيشة مدهشة لا يكاد يتصورها العقل وقد سميت جهدي في اثنتائها الى الحصول على اختيارات واسعة من أبسط عيشة في أيام العادية البعيدة عن مظاهر لها كافة .

شرحت لقرائي في الفصول السابقة كل ما حدث لي على أبسط صورة ، ولست أرمي من وراء ذلك الى توليد الاهتمام والشعور بالخطر في قلوب المهتمين بالاسارى الأوربيين في السودان فحسب ، ولكنني قصدت أكثر من ذلك أن تكون لتفاصيل أهمية كبرى عندما يجد وقت العمل وعندما يبحث العاملون بحشا جددا في خلاص المغلوبين على أمرهم ، وعندما يسمح الله باستخدام معوماتي ومجهوداتي في سبيل اباداة الظلم الدرويشي وازالة حكم سيدي الجائر وعدوى عبد الله الذي سيظل ألد أعدائي طول الحياة التي أحيها في الدنيا .

بعد أن يزول ذلك العهد الجائر أدعو الى تأسيس الحكومة العادلة التي تمنيت كثيرا ظهورها في السودان ، فبذلك يزول الظلم ويحل العدل والهدوء في اقليم كبير محتاج الى المدنية الهادئة .

تم الكتاب

فهرس

الموضوع	الصفحة
تقديم	٥
تمهيد	٩
الفصل الأول	
تمهيد	١١
الفصل الثانى	
القاحتى فى دارفور وتاريخها السابق	٢٣
الفصل الثالث	
حكومة دارفور	٤٥
الفصل الرابع	
رواية الخليفة عن المهدي	٥٩
الفصل الخامس	
الثورة فى جنوبى دارفور	٨٧
الفصل السادس	
حصار الأبيض وسقوطها	٩٥
الفصل السابع	
المهدية فى دارفور	١٠٣

الموضوع	الصفحة
حملة هكس باشا	١٣٩
الفصل الثامن	
سقوط دارفور	١٥٢
الفصل العاشر	
حصار الخرطوم وسقوطها	١٧٢
الفصل الحادي عشر	
حكم الخليفة عبد الله	٢٥٧
الفصل الثاني عشر	
بعض الحوادث الأخرى	٢٦٩
الفصل الثالث عشر	
حملة الأحباش	٢٨٣
الفصل الرابع عشر	
تشتت وتفرق	٣٠٣
الفصل الخامس عشر	
ملاحظات متنوعة	٣٢٣
الفصل السادس عشر	
ملاحظات متنوعة	٣٥٧
الفصل السابع عشر	
وسائل النجاة	٣٩٩
الفصل الثامن عشر	
فرارى	٤١٩
الفصل التاسع عشر	
الختام	٤٦٥

صدر في هذه السلسلة :

- ١ - مصطفى كامل في محكمة التاريخ
د. عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٧ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٢ - علي ماهر
رشوان محمود جاب الله ، ١٩٨٧
- ٣ - ثورة يوليو والطبقة العاملة :
عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٨٧
- ٤ - التيارات الفكرية في مصر المعاصرة
د. محمد نعمان جلال ، ١٩٨٧
- ٥ - غارات أوروبا على الشواطئ المصرية في العصور الوسطى
عليه عبد السميع الجنزوري ، ١٩٨٧
- ٦ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ١
لمى المطيعي ، ١٩٨٧
- ٧ - صلاح الدين الأيوبي
د. عبد المنعم ماجد ، ١٩٨٧
- ٨ - رؤية الجبرتي لأزمة الحياة الفكرية
د. علي بركات ، ١٩٨٧
- ٩ - صفحات مطوية من تاريخ الزعيم مصطفى كامل
د. محمد أنيس ، ١٩٨٧
- ١٠ - توفيق دياب ملحة الصحافة الحزبية
محمود فوزي ، ١٩٨٧

- ١١ - مائة شخصية: مصرية وشخصية .
شكري القاضي ، ١٩٨٧
- ١٢ - هدى شعراوي وعصر التنوير .
د. نبيل راغب ، ١٩٨٨
- ١٣ - أكلوبة الاستعمار المصري للسودان : رؤية تاريخية .
د. عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٨ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ١٤ - مصر في عصر الولاة ، من الفتح العربي الى قيام الدولة
العثمانية .
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٨
- ١٥ - المستشرقون والتاريخ الاسلامي .
د. علي حسني الخربوطلي ، ١٩٨٨
- ١٦ - فصول من تاريخ حركة الاصلاح الاجتماعي في مصر : دراسة
عن دور الجمعية الخيرية (١٨٩٢ - ١٩٥٢) .
د. حلمي أحمد شلبي ، ١٩٨٨
- ١٧ - القضاء الشرعي في مصر في العصر العثماني .
د. محمد نور فرحات ، ١٩٨٨
- ١٨ - الجوارى في مجتمع القاهرة المملوكية .
د. علي السيد محمود ، ١٩٨٨
- ١٩ - مصر القديمة وقصة توحيد القطرين .
د. أحمد محمود صابون ، ١٩٨٨
- ٢٠ - دراسات في وثائق ثورة ١٩١٩ : المراسلات السرية بين
سعد زغلول وعبد الرحمن فهمي .
د. محمد أنيس ، ط ٢ ، ١٩٨٨
- ٢١ - التصوف في مصر ابان العصر العثماني ، ج ١ .
د. توفيق الطويل ، ١٩٨٨

- ٢٢ - نظرات في تاريخ مصر .
جمال بدوي ، ١٩٨٨
- ٢٣ - التصوف في مصر ابان العصر العثماني ج ٢ ، امام التصوف
في مصر : الشعراني .
د . توفيق الطويل ، ١٩٨٨
- ٢٤ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية (١٩١٩ - ١٩٣٦) .
د . نجوى كامل ، ١٩٨٩
- ٢٥ - المجتمع الاسلامي والغرب ،
تأليف : هاملتون جب وهارولد بووين ، ترجمة : د . احمد
عبد الرحيم مصطفى ، ١٩٨٩
- ٢٦ - تاريخ الفكر التربوي في مصر الحديثة ،
د . سعيد اسماعيل علي ، ١٩٨٩
- ٢٧ - فتح العرب لمصر ، ج ١ ،
تأليف : ألفريد ج . بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد
١٩٨٩
- ٢٨ - فتح العرب لمصر ، ج ٢ .
تأليف : ألفريد ج . بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد
١٩٨٩
- ٢٩ - مصر في عصر الاخشيديين ،
د . سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٩
- ٣٠ - الموظفون في مصر في عصر محمد علي ،
د . حلمي احمد شلبي ، ١٩٨٩
- ٣١ - خمسون شخصية مصرية وشخصية ،
شكري القاضى ، ١٩٨٩

- ٣٢ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ٢ ،
لمى المطيعى ، ١٩٨٩
- ٣٣ - مصر وقضايا الجنوب الأفريقى : نظرة على الأوضاع
الراهنة ورؤية مستقبلية ،
د. خالد محمود الكومى ، ١٩٨٩ .
- ٣٤ - تاريخ العلاقات المصرية المغربية ، منذ مطلع العصور الحديثة
حتى عام ١٩١٢ ،
د. يونان لبيب رزق ، محمد مزين ، ١٩٩٠
- ٣٥ - أعلام الموسيقى المصرية عبر ١٥٠ سنة ،
عبد الحميد توفيق زكى ، ١٩٩٠
- ٣٦ - المجتمع الإسلامى والغرب ، ج ٢ ،
تأليف : هاملتون بووين : ترجمة : د. أحمد عبد الرحيم
مصطفى ، ١٩٩٠
- ٣٧ - الشيخ على يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية
فى ربع قرن ،
د. سلبمان صالح ، ١٩٩٠
- ٣٨ - فصول من تاريخ مصر الاقتصادى والاجتماعى فى العصر
العثمانى ،
د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، ١٩٩٠ .
- ٣٩ - قصة احتلال محمد على لليونان (١٨٢٤ - ١٨٢٧) ،
د. جميل عبيد ، ١٩٩٠
- ٤٠ - الأسلحة الفاسدة ودورها فى حرب فلسطين ١٩٤٨ ،
د. عبد المنعم الدسوقي الجميلى ، ١٩٩٠
- ٤١ - محمد فريد : الموقف والمأساة ، رؤية عصرية ،
د. رفعت السعيد ، ١٩٩١

- ٤٣ - تكوين مصر عهد العصور ،
محمد شفيق غربال ، ط ٣ ، ١٩٩٠
- ٤٣ - رحلة في عقول مصرية ،
إبراهيم عبد العزيز ، ١٩٩٠
- ٤٤ - الأوقاف والحياة الاقتصادية في مصر في العصر العثماني ،
د. محمد عفيفي ، ١٩٩١
- ٤٥ - الحروب الصليبية ، ج ١ ،
تأليف : وليم المسوري ، ترجمة وتقديم : د. حسن حبشي ، ١٩٩١
- ٤٦ - تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية (١٩٣٩ - ١٩٥٧) ،
ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩١
- ٤٧ - تاريخ القضاء المصري الحديث ،
د. لطيفة محمد سالم ، ١٩٩١
- ٤٨ - الفلاح المصري بين العصر القبطي والعصر الاسلامي .
د. زبيدة عطا ، ١٩٩١
- ٤٩ - العلاقات المصرية الاسرائيلية (١٩٤٨ - ١٩٧٩) ،
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢
- ٥٠ - الصحافة المصرية والتضاييا الوطنية (١٩٤٦ - ١٩٥٤) ،
د. سهر اسكندر ، ١٩٩٣
- ٥١ - تاريخ المدارس في مصر الاسلامية ،
(أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس
الأعلى للثقافة ، في أبريل ١٩٩١) أعدها للنشر :
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢

- ٥٢ - مصر في كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين ، في القرن الثامن عشر ،
د. الهام محمد علي ذهني ، ١٩٩٢
- ٥٣ - أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات من دولة المماليك الجراكسة ،
د. محمد كمال الدين عز الدين علي ، ١٩٩٢
- ٥٤ - الأقباط في مصر في العصر العثماني ،
د. محمد عفيفي ، ١٩٩٢
- ٥٥ - الحروب الصليبية ج ٢ ،
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د. حسن حبشي ، ١٩٩٢
- ٥٦ - المجتمع الريفي في عصر محمد علي : دراسة عن القليم المنوفية ،
د. حلمي أحمد شلبي : ١٩٩٢
- ٥٧ - مصر الإسلامية واهل الامة ،
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٩٢
- ٥٨ - احمد حلمي سجين الحرية والصحافة ،
د. ابراهيم عبد الله المسلمي ، ١٩٩٣
- ٥٩ - الرأسمالية الصناعية في مصر ، من التمهيد الى التاميم (١٩٥٧ - ١٩٦١) ،
د. عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٩٣
- ٦٠ - المعاصرون من رواد الموسيقى العربية ،
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٣
- ٦١ - تاريخ الاسكندرية في العصر الحديث ،
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٢ - هؤلاء الرجال من مصر ج ٣ ،
لمى المطيعي ، ١٩٩٣

- ٦٣ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر الاسلامية ،
تأليف : د. سيدة اسماعيل كاشف ، جمال الدين سرور .
وسعيد عبد الفتاح عاشور ، أعدها للنشر : د. عبد العظيم
رمضان ، ١٩٩٣ .
- ٦٤ - مصر وحقوق الانسان ، بين الحقيقة والافتراء دراسة
وثائقية ،
د. محمد نعمان جلال ، ١٩٩٣
- ٦٥ - موقف الصحافة المصرية من الصهيونية (١٨٩٧ - ١٩١٧)
سهام نصار ، ١٩٩٣
- ٦٦ - المرأة في مصر في العصر الفاطمي
د. نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٣
- ٦٧ - مساعي السلام العربية الاسرائيلية : الأصول التاريخية ،
(أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس
الأعلى للنقابة ، بالاشتراك مع قسم التاريخ بكلية البنات
جامعة عين شمس ، في أبريل ١٩٩٣) أعدها للنشر :
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٨ - الحروب الصليبية ، ج ٣ ،
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د. حسن
جبشى ، ١٩٩٣
- ٦٩ - نبوية موسى ودورها في الحياة المصرية (١٨٨٦ - ١٩٥١) ،
د. محمد أبو الاسعاد ، ١٩٩٤
- ٧٠ - أهل اللغة في الإسلام ،
تأليف : أ. س. ترتون ، ترجمة وتعليق : د. حسن جبشى ،
ط ٢ ، ١٩٩٤

- ٧١ - مذكرات اللورد كليرن (١٩٣٤ - ١٩٤٦) ،
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد
عمرو ، ١٩٩٤
- ٧٢ - رؤية الرحالة المسلمين للأحوال المالية والاقتصادية لمصر
في العصر الفاطمي (٣٥٨ - ٥٦٧ هـ) ،
أمينة أحمد امام ، ١٩٩٤
- ٧٣ - تاريخ جامعة القاهرة ،
د. رؤوف عباس حامد ، ١٩٩٤
- ٧٤ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، ج ١ ، في العصر الفرعوني
د. سمير يحيى الجمال ، ١٩٩٤
- ٧٥ - أهل الامة في مصر ، في العصر الفاطمي الأول ،
د. سلام شافعى محمود ، ١٩٩٥
- ٧٦ - دور التعليم المصرى فى النضال الوطنى (زمن الاحتلال
البريطانى) ،
د. سعيد اسماعيل على ، ١٩٩٥
- ٧٧ - الحروب الصليبية ، ج ٤ ،
تأليف : وليم الصورى ، ترجمة وتعليق : د. حسن
حبشى ، ١٩٩٤
- ٧٨ - تاريخ الصحافة السكندرية (١٨٧٣ - ١٨٩٩) ،
نعمات أحمد عثمان ، ١٩٩٥
- ٧٩ - تاريخ الطرق الصوفية فى مصر ، فى القرن التاسع عشر ،
تأليف : فريد دى يونج ، ترجمة : عبد الحميد فهمى
الجمال ، ١٩٩٥
- ٨٠ - قناة السويس والتنافس الاستعماري الأوروبي
(١٨٨٢ - ١٩٠٤) ،
د. السيد حسين جلال ، ١٩٩٥

- ٨١ - تاريخ السياسة والصحافة المصرية ، من هزيمة يونيو الى
نصر أكتوبر ،
د. رمزي ميخائيل ، ١٩٩٥
- ٨٢ - مصر في فجر الاسلام ، من الفتح العربي الى قيام الدولة
الطولونية ،
د. سيده اسماعيل كاشف ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٣ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ١ ،
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٤ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٢ ، القسم الأول ،
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٥
- ٨٥ - تاريخ الاذاعة المصرية : دراسة تاريخية (١٩٣٤ - ١٩٥٢) ،
د. حلمي أحمد شلبي ، ١٩٩٥
- ٨٦ - تاريخ التجارة المصرية في عصر الحرية الاقتصادية
(١٨٤٠ - ١٩١٤) ،
د. أحمد الشرييني ، ١٩٩٥
- ٨٧ - مذكرات اللورد كلرن ، ج ٢ ، (١٩٣٤ - ١٩٤٦) ،
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة وتحقيق : د. عبد الرؤوف
أحمد عمرو ، ١٩٩٥
- ٨٨ - التلوق الموسيقى وتاريخ الموسيقى المصرية ،
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٥
- ٨٩ - تاريخ المواني المصرية في العصر العثماني ،
د. عبد الحميد حامد سليمان ، ١٩٩٥
- ٩٠ - معاملة غير المسلمين في الدولة الاسلامية ،
د. نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٦

- ٩١ - تاريخ مصر الحديثة والشرق الاوسط ،
تأليف : بيتر مانسفيلد ، ترجمة : عبد الحميد فهمي
الجمال ، ١٩٩٦
- ٩٢ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية (١٩١٩ - ١٩٣٦)
ج ٢ ،
نجوى كامل ، ١٩٩٦
- ٩٣ - قضايا عربية في البرلمان المصري (١٩٢٤ - ١٩٥٨) ،
د . نبيه بيومي عبد الله ، ١٩٩٦
- ٩٤ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية (١٩٤٦ - ١٩٥٤) ،
ج ٢ ،
د . سهير اسكندر ، ١٩٩٦
- ٩٥ - مصر وأفريقيا .. الجذور التاريخية الأفريقية المعاصرة ،
(أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس
الأعلى للثقافة بالاشتراك مع معهد البحوث والدراسات
الأفريقية بجامعة القاهرة)
أعدتها للنشر د . عبد العظيم رمضان
- ٩٦ - عبد الناصر والحرب العربية الباردة (١٩٥٨ - ١٩٧٠) ،
تأليف : مال كولوم كير ، ترجمة : د . عبد الرؤوف أحمد عمرو
- ٩٧ - العربان ودورهم في المجتمع المصري في النصف الأول من
القرن التاسع عشر ،
د . أيمن محمد عبد المنعم عامر
- ٩٨ - هيكل والسياسة الأسبوعية ،
د . محمد سيد محمد
- ٩٩ - تاريخ الطب وأخصائيه المصرية (العصر اليوناني -
الروماني) ج ٢ ،
د . سمير يحيى الحمال

- ١٠٠ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر القديمة ،
 أ . د عبد العزيز صالح ، أ . د جمال مختار ،
 أ . د محمد إبراهيم بكر ، أ . د إبراهيم نصحي ،
 أ . د فاروق الفاضل ، أعدها للنشر : أ . د عبد العظيم
 رمضان
- ١٠١ - ثورة يوليو والحقيقة الغائبة ،
 اللواء / مصطفى عبد المجيد نصير ، اللواء / عبد الحميد
 كفاي ، اللواء / سعد عبد الحفيظ ، السفير / جمال منصور
- ١٠٢ - المقطم جريدة الاحتلال البريطاني في مصر ١٨٨٩ - ١٩٥٢ ،
 د . تيسير أبو عرجة
- ١٠٣ - رؤية الجبرتي لبعض قضايا عصره ،
 د . علي بركات
- ١٠٤ - تاريخ العمال الزراعيين في مصر (١٩١٤ - ١٩٥٢) ،
 د . فاطمة علم الدين عبد الواحد
- ١٠٥ - السلطة السياسية في مصر وقضية الديمقراطية (١٨٠٥ -
 ١٩٨٧) ،
 د . أحمد فارس عبد المنعم
- ١٠٦ - الشيخ علي يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية
 في ربع قرن ، ج ٢ ،
 د . سليمان صالح
- ١٠٧ - الأصولية الإسلامية في العصر الحديث ،
 تأليف : دليب هيرو ، ترجمة : عبد الحميد فهمي الجمال
- ١٠٨ - مصر للمصريين ، ج ٤ ،
 سليم خليل النقاش
- ١٠٩ - مصر للمصريين ، ج ٥ ،
 سليم خليل النقاش

- ١١٠ - مصادر الأملك فى الدولة الاسلامفة (عصر سلاطفن الممالفك) ، ج ١ ،
د. البفومف اسماعل الشرففف
- ١١١ - مصادر الأملك فى الدولة الاسلامفة (عصر سلاطفن الممالفك) ، ج ٢ ،
د. البفومف اسماعل الشرففف
- ١١٢ - اسماعل باشا صدقف ،
د. محمد محمد الجوادف
- ١١٣ - الزفر باشا ودوره فى السودان (فى عصر الحكم المصرف) ،
د. اسماعل عز الدين
- ١١٤ - دراسات اجتماعفة فى تاريخ مصر ،
أحمد رشدف صالح
- ١١٥ - مذكراتى فى نصف قرن ، ج ٣ ،
أحمد شفق باشا
- ١١٦ - أدفب اسحق (عاشق الحرية) ،
علاء الدين وطفد
- ١١٧ - تاريخ القضاء فى مصر العثمانفة (١٥١٧ - ١٧٩٨) ،
عبد الرازق ابراهفم عفسف
- ١١٨ - النظم المالفة فى مصر والشام زمن سلاطفن الممالفك ،
د. البفومف اسماعل
- ١١٩ - النقابات فى مصر الرومانية ،
حسنف محمد أحمد يوسف
- ١٢٠ - فومفات من التاريخ المصرف الحديث
لوفس جرجس
- ١٢١ - معركة الجلاء ووحدة وادف النيل (١٩٤٥ - ١٩٥٤)
د. محمد عبد الحمفد الحناوف

- ١٢٢ - مصر للمصريين ج ٦
سليم خليل النقاش
- ١٢٣ - السيد احمد البدوي
د. سعيد عبد الفتاح عاشور
- ١٢٤ - العلاقات المصرية الباكستانية في نصف قرن
د. محمد نعمان جلال
- ١٢٥ - مصر للمصريين ج ٧
سليم خليل النقاش
- ١٢٦ - مصر للمصريين ج ٨
سليم خليل النقاش
- ١٢٧ - مقدمات الوحدة المصرية السورية (١٩٤٣ - ١٩٥٨)
ابراهيم محمد محمد ابراهيم
- ١٢٨ - معارك صحفية
جمال بدوي
- ١٢٩ - الدين العام (وآثره في تطور الدين المصري)
(١٨٧٦ - ١٩٤٣)
د. يحيى محمد محمود
- ١٣٠ - تاريخ نقابات الفنانين في مصر (١٩٨٧ - ١٩٩٧)
سمير فريد
- ١٣١ - الولايات المتحدة وثورة يوليو ١٩٥٢ (١٩٥٢ - ١٩٥٨)
تأليف جايل ماير ، ترجمة عبد الرؤوف أحمد عمر
- ١٣٢ - دار المنسوب السامي في مصر ج ١ ،
د. ماجدة محمد حمود
- ١٣٣ - دار المنسوب السامي في مصر ج ٢ (١٩١٤ - ١٩٢٤)
د. ماجدة محمد حمود

- ١٣٤ - الحملة الفرنسية على مصر في ضوء مخطوط عثمانى
مخطوطة « ضياء نامة » للدار ندلى
بقلم/ عزت حسن الندى الدار ندلى
ترجمة/ جمال سعيد عبد الغنى
- ١٣٥ - اليهود في مصر المملوكية في ضوء وثائق الجيزة
(٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)
د . محاسن محمد النوفاد
- ١٣٦ - أوراق يوسف صديق
تقديم أ . د . عبد العظيم رمضان
- ١٣٧ - تجار التوابل في مصر في العصر المملوكي
د . محمد عبد الغنى الأشقر
- ١٣٨ - الاخوان المسلمون
وجذور التطرف الدينى والارهاب في مصر - السيد يوسف
- ١٣٩ - موسوعة الفناء المصرى في القرن العشرين
محمد قايىل
- ١٤٠ - سياسة مصر في البحر الاحمر .
في النصف الاول من القرن التاسع عشر - طارق
عبد العاطى غنيم .
- ١٤١ - وسائل الترفيه في عصر سلاطين المماليك
لطفي احمد نصار .
- ١٤٢ - مذكراتى في نصف قرن ج ٤
أحمد شفيق باشا .
- ١٤٣ - ديبلوماسية البطالة في القرنين الثاين والاول ق م .
د . منيرة محمد الهشرى .
- ١٤٤ - كشوف مصر الاقريقية
في عهد الخديوى اسماعيل (١٨٦٣ - ١٨٧٩) -
د . عبد العليم خلاف .

- ١٤٥ - النظام الإدارى والاقتصادى فى مصر
فى عهد دقلديانوس (٢٨٤ - ٣٠٥ م) -
د . منيرة محمد الهمشرى .
- ١٤٦ - المرأة فى العصر المملوكى
د . أحمد عبد الرازق
- ١٤٧ - حسن البنا (متى ٠٠ كيف ٠٠ ولماذا ؟)
د . رفعت السعيد
- ١٤٨ - القديس مرقس وتأسيس كنيسة الاسكندرية
تأليف / د . سمير فوزى
ترجمة / نسيم مجلى
- ١٤٩ - العلاقات المصرية الحجازية فى القرن الثامن عشر
حسام محمد عبد المعطى
- ١٥٠ - تاريخ الموسيقى المصرية أصولها وتطورها
د . سمير يحيى الجمال
- ١٥١ - جمال الدين الأفغانى والثورة الشاملة
السيد يوسف
- ١٥٢ - الطبقات الشعبية فى القاهرة المملوكية
(٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)
د . محاسن محمد الوقاد
- ١٥٣ - الحروب الصليبية (المقدمات السياسية)
د . علية عبد السميع الجنزورى

١٥٤ - هجمات الروم البحرية على شواطئ مصر الإسلامية في
العصور الوسطى
د. علي عبد السميع الجنزوري

١٥٥ - عصر محمد علي ونهضة مصر في القرن التاسع عشر
١٨٨٣ - ١٨٠٥
د. عبد الحميد البطريق

١٥٦ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، الجزء الثالث في العصر
الإسلامي
د. سمير يحيى الجمال

١٥٧ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، الجزء الرابع في العصر
الإسلامي والحديث
د. سمير يحيى الجمال

١٥٨ - نائب السلطنة المملوكية في مصر (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ /
١٢٥٠ - ١٥١٧ م)
د. محمد عبد الغنى الأشتري

١٥٩ - حزب الوفد (١٩٣٦ - ١٩٥٢ م) الجزء الأول
د. محمد فريد حشيش

١٦٠ - حزب الوفد (١٩٣٦ - ١٩٥٢ م) ج ٢
د. محمد فريد حشيش

١٦١ - السيف والنار في السودان تأليف سلاطين باشا

رقم الايداع بدار الكتب ١٥٥٤٦/١٩٩٩

ISBN — 977 04 — 6516 — 6

هذا الكتاب تنبع أهميته من أنه وثيقة نادرة، وهى من أهم الوثائق التى نشرت عن الحوادث التاريخية التى جرت فى مصر والسودان فى فترة السيطرة المهدية على السودان، وقد كتبه ضابط نمساوى، هو سلاطين باشا الذى كان حاكماً لدار فور عام ١٨٨٤ واعتقلته جيوش المهدي، فادعى الإسلام، وفر إلى الجيش المصرى واشترك فى استرداد دنقلة وأم درمان، وعمل موظفاً فى خدمة حكومة السودان حتى عام ١٩١٤ حين نشبت الحرب العالمية الأولى، فترك الخدمة وعاد إلى النمسا، وعندما عقدت الهدنة سنة ١٩٤٨ أنتدب عضواً فى بعثة مؤتمر الصلح فى باريس.